При виде этой сцены в сердце Уилфрида зародилось дурное предчувствие.

У него было предчувствие, что у Джоэлсона все еще есть какие-то козыри!

Внезапно глаза Уилфрида расширились, когда он что-то вспомнил!

Люди, которые изначально направлялись к Джоэлсону, также остановились, увидев эту сцену. Они показали нерешительные выражения.

Они не знали, стоит ли им продолжать.

Клементе и остальные, подбежавшие издалека, тоже выглядели озадаченными.

"Тоби, ты знаешь Джоэлсона дольше. Ты знаешь, что происходит?" озадаченно спросил Клементе.

Тоби тоже задумался. Вдруг он остановился и открыл рот. Только он собирался что-то сказать, как услышал голос сбоку.

"Это дракон!"

Все посмотрели в сторону голоса.

Это была Эдесса!

Увидев, что все переглянулись, Эдесса объяснила: "У Джоэлсона есть дракон! Очень страшный дракон!"

Тоби кивнул и посмотрел вперед очень серьезным взглядом.

"У Джоэлсона действительно есть дракон! Хотя это огненный дракон, по какой-то причине его сила очень страшна!"

Услышав слова Тоби, Клементе и Валентин с любопытством посмотрели на Джоэлсона, желая увидеть, насколько страшен этот огненный дракон.

В то же время, все не останавливались. Воспользовавшись паузой людей из Божественного Королевства Убийц, они быстро прилетели, желая помочь Джоэлсону.

В этот момент ситуация на поле снова изменилась.

"Рев!"

Все услышали только четыре драконьих рева.

Один из них был еще более ужасающим, чем другой!

Затем из каждой из четырех огромных трещин в пустоте появились по два драконьих когтя, которые были даже больше гор.

Разорвав трещины, четыре фигуры, которые были еще больше гор, медленно выплыли наружу.

Одна из них была кроваво-красной, другая - фиолетовой, а третья - темно-золотой.

Три фигуры были даже больше горного хребта.

А последняя золотисто-красная фигура была похожа на движущийся континент, парящий в небе!

Четыре фигуры выплыли наружу, испуская чрезвычайно страшную ауру, которая заставила всех неконтролируемо дрожать!

Это были четыре гигантских дракона!

Но все не могли понять, что эти четыре гигантских дракона были всего лишь на уровне полубога.

Как они могли быть такими страшными и могущественными?

Четыре огромных дракона кружили вокруг Джоэлсона, в то же время их огромные глаза осматривали окружающих людей.

В этот момент 20 000 полубогов Божественного Королевства Убийства уже не имели той ауры, которая была у них сейчас. Казалось, что они потеряли всю свою храбрость, а их ноги не могли не дрожать.

Не говоря уже о том, чтобы убить Джоэлсона под защитой четырех огромных драконов.

У них даже не хватало смелости посмотреть прямо на огромных драконов!

"Убейте их", - спокойно сказал Джоэлсон, обратив свой взгляд на людей Божественного Королевства Убийства без малейшего намека на эмоции.

"Рев!"

Раздался драконий рев, отвечая на приказ Джоэлсона.

Четыре огромных дракона ринулись в четырех разных направлениях.

Пламя распространилось. Сверкнула молния. Все полубоги, столкнувшиеся с золотисто-красным пламенем и фиолетовыми молниями, мгновенно превратились в пыль. Более того, от еще большего числа людей не осталось и пылинки.

И эти люди считались счастливчиками.

А вот тем, кто стал мишенью для стального дракона и Фенрира, не повезло.

Стальной дракон и Фенрир полагались на свои физические тела, чтобы бесцельно двигаться сквозь толпу. Полубоги, получившие раны от острых когтей и клыков двух драконов, разлетались на куски на земле. Те, кого поразили тела двух драконов, не смогли оставить после себя ни единого кусочка. Они взорвались на месте.

Казалось, будто с неба обрушился кровавый дождь.

Увидев эту сцену, Клементе и остальные, поспешившие на помощь, были ошеломлены. Они застыли на месте, не зная, идти им вперед или нет.

Изначально они беспокоились, что Джоэлсон не сможет выдержать совместную атаку двадцати

тысяч человек.

Но они не ожидали, что у Джоэлсона есть четыре гигантских дракона?

И четыре чрезвычайно страшных гигантских дракона!

Армия из 20 000 человек из Божественного Королевства Убийц не имела ни малейшей возможности дать отпор четырем гигантским драконам.

Нужно было знать, что это были самые сильные 20 000 человек, которые были выбраны из бесчисленного множества людей из Божественного Королевства Убийства!

Каждый из них был бы непобедимым гением на нижних планах!

Но сейчас, перед Джоэлсоном, они были как свиньи на бойне, которым уготована участь быть уничтоженными!

Клементе и Валентин были ошеломлены, не зная, что сказать.

Десять тысяч человек из двух империй, а также люди из двух других империй и различных малых королевств испытали неописуемый шок.

Сегодняшняя сцена, вероятно, будет глубоко запечатлена в их памяти до самой смерти.

Они никогда не смогут забыть ее, даже если захотят!

Стоявшие рядом Тоби и Эдесса были ошеломлены, и они подсознательно шептали друг другу.

"Я и не знал, что у него на самом деле четыре дракона?"

В этот момент Джоэлсон перевел взгляд на Уилфрида.

Вилфрид повернулся и убежал, как только появились четыре дракона.

С одного взгляда он мог сказать, что эти четыре дракона не были существами, от которых он или 20 000 низших богов Божественного Королевства Убийц могли бы защититься!

Он не был похож на Бартоломью, который готов умереть в бою ради славы.

Зная, что не сможет справиться с ними, он тут же повернулся и бежал, нисколько не колеблясь.

Однако в тот момент, когда он бежал, его уже настиг Джоэлсон.

Джоэлсон превратился в полосу света и мгновенно настиг Уилфрида.

Уилфрид посмотрел на Джоэлсона, стоявшего перед ним, его лицо было крайне неприглядным, а в глазах застыло выражение ужаса.

Он боялся не человека, а четырех страшных драконов.

Если бы он сражался с этим человеком здесь, четыре дракона непременно набросились бы на него и расчленили, если бы он проиграл.

Был только один способ спастись - воспользоваться моментом, пока четыре дракона не успели среагировать, и убить человека!

Тогда он сразу же сбежит!

Только тогда у него был бы шанс выжить!

Думая об этом, Уилфрид больше не колебался.

"Это честь для тебя - позволить мне раскрыть свой козырь".

Как только он это сказал, фигура Уилфрида внезапно изменилась.

Его тело, которое изначально было не очень высоким, вдруг расширилось, как воздушный шар, и теперь раздувалось.

Мышцы Уилфрида вздулись, и его первоначально элегантная фигура начала деформироваться. Одежда на его теле была разорвана выпуклыми мышцами, а затем брюки и обувь.

Однако после того, как Уилфрид разорвал одежду, тенденция к расширению его тела не прекратилась.

Оно продолжало увеличиваться.

Увидев эту сцену, все были глубоко потрясены.

Многие из них слышали, что Клементе имел облик древнего демона.

Может ли быть, что Вилфрид тоже имеет такую форму?

Все неосознанно посмотрели на Клементе.

Но Клементе смотрел на Вильфрида с серьезным выражением лица, как будто о чем-то размышлял.

На самом деле Клементе действительно думал о том, в какой форме сейчас находится Уилфрид.

Он не шагнул вперед, чтобы помочь Джоэлсону.

Вилфрид, как он знал, один не сравнится с Джоэлсоном!

http://tl.rulate.ru/book/54303/2233223