

Лукан и мышь двигались по туннелям. Каждый зал, на который они натыкались, был пустым, и они всегда были по правую сторону от туннеля. Каждая комната выглядела идентичной первой, не считая скелета и сундука. Лукан шел несколько часов, но туннель все также шел строго прямо. Все время его бормотание становилось все громче и чаще.

«Четвертая стадия мягкого безумия повысилась до первой стадии среднего безумия»

Лукан медленно терял способность рационально мыслить, но была лишь одна вещь что он мог делать. Он продолжал идти вперед.

Прошло 3 дня с тех пор, как он нашел первую комнату. Ни одного врага, ни выхода, ни изменений комнат по правую сторону от туннеля спустя 30 минут ходьбы.

«Это должно скоро закончиться.» - сказал Бракс, встав с кровати. Если нет, я в конце концов убью себя и возрожусь на кладбище после штрафа.

Спустя время Бракс снова авторизовался и продолжил идти по туннелю.

Он начал видеть изменения, но он не мог верить своим глазам. Он уже достиг четвертой степени среднего безумия и не мог верить ничему. Тем не менее, Бракс не мог больше нести маленький сундук в своем мешке. Лукан достал его и крепко держал в руках.

«Я сохраню тебя в безопасности. Не волнуйся.» - шептал он.

Когда среднее безумие прогрессировало до предельного безумия, единственное что он мог делать это ползти вперед, сжимая сундук. Он полз по лесам, пустыням, пересекал арктический лед, он страдал от суровой местности. Лукан постоянно говорил себе, что это все в его голове, но это не прекращало жаркое солнце убивать его обезвоживанием. Это не мешало тому, что дикие животные нападали на него.

Столько раз он думал о кнопке самоубийства, чтобы сразу оказаться на кладбище. Он мог купить немного свежего хлеба после того, как возродится и посидеть у озера под спокойным ветерком. Он мог даже сделать себе удочку и порыбачить. Как бы это было прекрасно.

Но он не останавливался. Когда была достигнута четвертая стадия крайнего безумия, максимум что он мог это закрыть глаза и шагать вперед.

Казалось, словно он ползет по туннелю большую часть месяца, но его интерфейс говорил ему

что все еще осталось 8 часов игры до того момента как его выкинет.

«Эй, ты, что ты тут делаешь?» - на него натолкнулась темнокожая эльфийка. Лукан открыл глаза и повернулся в направлении голоса, его глаза говорили ему что он был в лесу, но он не был столь глуп чтобы поверить в это. Еще два эльфа шли за первым.

«Назад! Убирайся!» - закричал Лукан: «Ты сотрудничаешь с тем подлым вором или тебя отправил самодовольный дракон? Не важно, никто не получит мое сокровище. Ахахаха, с силой, данной мне могущественным Рейзом я сорву плоть с костей каждого кто посеез забрать мое сокровище.»

«Легче, тут нет драконов и воров. Никому не нужно твое сокровище.» - сказала эльфийка, убрав свой лук и показав пустые руки Лукану.

«Лизель, что ты делаешь? Этот человек явно сошел с ума, оставь его.»

«Если ты не хочешь помочь, тогда можешь уходить.» - сказала она: «Я уверена, что это он, я не уйду.»

«Что такого важного что я должен отложить свои дела и подняться на три этажа? Разве вы не знаете, что сейчас перерыв?» - Брет пожаловался своему новому подчиненному. У Соурс Креашн, разработчиков игры, был всего 30 минутный перерыв, так что он не любил, когда его прерывают.

«Простите босс, но я получил Т8 тревогу в Глубинах Отчаяния.»

«Что? Т8, ты уверен?»

«Да, босс, я проверил дважды.»

«Извиняюсь, хорошая работа. Начинай собирать отчет на игрока и собери всю информацию о ситуации. Как долго он внутри?»

«Да, босс, 8 часов.»

«Что?! И мы только сейчас слышим об этом? Что-то не так с протоколами тревоги?»

«Нет, босс, я проверил и все в порядке. Он был долгое время в состоянии высокой степени безумия и лишь в последние пять минут его показатель стресса достиг уровня уведомления.»

«Хорошо, я сообщу директору.»

Брет сел за свой стол, взял телефон и набрал Дополнение 1. Операционный директор.

«Офис операционного директора, чем я могу вам помочь.»

«Это Брет Телиф ответственный за мониторинг, мне нужно сейчас же поговорить с Директором.»

«Простите, Директор еще час будет на встрече, я могу передать сообщение если вы хотите?»

«Нет, это срочно, сообщите ему что у нас тревога Т8. Он поймет, что происходит.»

«Да, сэр. Брет Телиф из мониторинга с тревогой Т8. Я передам ему. Пожалуйста подождите мгновение.»

Взрослый мужчина в своем кабинете ответил на звонок телефона во время встречи с главной рекламы и главой финансов.

«Директор слушает.»

«Мм, понятно.»

«Отправьте информацию в мой офис и следите внимательно за его жизненно важными показателями. Похоже мы можем использовать верхний порог, но, если вы чувствуете, что он в реальной опасности, сразу же прерывайте соединение. Держите в готовности медицинскую бригаду. Просто из-за того, что эти люди подписали наше соглашение не значит, что мы не должны присматривать за ними.»

«Да, очень хорошо. Благодарю за вашу своевременную реакцию. Я поговорю с финансистами о бонусе для вас и вашего подчинённого, продолжайте также хорошо работать.»

Директор повесил трубку.

«В чем дело босс?»

Директор включил монитор и вывел изображение на стену: «В Эволюции произошла первая тревога Т серии.»

«Что?! Это отлично. Кто этот везучий игрок? Есть ли шанс что он выполнит свое задание?»

«Что это за ерунда Т-серии?» - спросил глава финансов, не понимая, что происходит.

Директор объяснил: «Т-серия это набор уникальных наград. Это позволит игроку действительно возвыситься и эволюционировать в уникальное существо. Т8 находится в Глубинах Отчаяния. Я никогда не думал, что оно будет первым. Для этого должно выполниться очень много условий. Вы должны быть преданы, выжить в смертельном падении. Найти эссенцию, после выжить в нарастающем со временем безумии не сдавшись.»

«В нарастающем со временем безумием?» - спросил финансист.

«А, да, это немного противно, но это требует меньше умений из-за этого.» - сказал рекламщик.

«Да, мы сделали так что 9 часов ощущались словно сорок дней, и мы провели игрока через все виды провокаций пытаясь заставить его выйти. Давайте взглянем на информацию. Ммм, да, за ним гнался дракон пытаясь украсть сокровище. А также была иллюзия вора Амбер Шавл. Вор постоянно пытался украсть сокровище игрока и или заставить его сдаться.

«И кто игрок?»

«Посмотрим, вот. Лукан Квилдрейк, чернокнижник Рейза.»

«Хо, Чернокнижник, это может быть очень полезно для него.»

«Он почти прошел туман, ему нужно еще немного пройти без ошибок, малейший шаг в сторону и этому никогда не быть.»

Встреча между главами отделов закончилась перерывом на день, так как они просматривали приключения Лукана в последнюю неделю.

«Отойдите. Я чувствую от вас запах вора Нолана. Я не попадусь на ваши трюки.» - сказал Лукан, поднимая свой жезл в направлении невооруженной эльфийки, что показывала ему пустые руки.

Два эльфа за ней натянули луки и прицелились стрелами ему в грудь.

«ЧТО!?! Пытаетесь убить меня ради моего сокровища. Ха, вы не сможете этого сделать.» - жезл в его руке превратился в длинный черный кинжал: «Потому что я убью себя сам и заберу

сокровище в свою могилу. ХАХАХА!»

Лукан вонзил кинжал в свой живот и разорвал тот. Пролитая кровь превратилась в густой кровавый туман, прежде чем Лукан сполз на землю и его потроха вывалились на траву рядом с ним.

«Он безумец.» - сказал эльф по имени Джидан.

«Нет, смотрите, тени.» - Лизель указала на дерево вдали.

Лукан оставил форму тени и стал трехмерным. Его иллюзия смерти пропала, а он уже убежал в лес. Со смехом он махал жезлом и множился. Появилось 30 его копий, что побежали в разные направления.

«Что черт подери нам делать? Я не могу прочитать этого парня. Я лишь понимаю, что не стоит упоминать его чертовое сокровище.»

«Все в порядке.» - сказала Лизель: «Я не могу даже определить иллюзию своими глазами. Я только что ощутила, как тени рассмеялись надомной, после чего начали двигаться. В любом случае, я сообщу об этом вверх по цепочке.»

Лизель закрыла глаза и сконцентрировалась.

«Королева Теней, я выполнила свою роль. Ваша цель в Лесу Кошмаров.»

<http://tl.rulate.ru/book/54207/1567031>