

._*._*._*._*_

«Как ты думаешь, что он покажет нам на этот раз?» - спросила Лия Уэст у своего дедушки и наставника по карьере о предстоящем событии, которого она так ждала.

Джордж Уэст взглянул на свою любимую внучку и потускнел от волнения, которое проявляла молодая женщина. Два года назад она не желала сидеть на одном месте в одной и той же комнате и жаловалась, почему ее вызвали домой, когда она работала над другим проектом.

Но успех от результата встречи очаровал и Лию, и Джорджа. Джордж, хотя и не показывал этого, был не менее взволнован предстоящей встречей. Результатом первой встречи стал лучший продукт, когда-либо созданный компанией Уэст. Он произвел революцию в большей части почтовой индустрии, принося огромные прибыли с каждым днем.

«Я в таком же положении, как и ты, дитя мое. Я понятия не имею, что он покажет нам сегодня», - улыбнулся Джордж и подумал о том, как он благословлен тем, что Лия и Куинн - его внуки.

Он взял Лию под свое крыло, когда она окончила магическую академию Босбатонс, и наставлял, подтачивал, готовил ее к тому, чтобы она стала следующим главой бизнеса и его преемником. Джордж возлагал определенные надежды на свою внучку, потому что Лия всегда была умным ребенком, с самого раннего детства. Она была лучшей в своем классе, обладала прекрасными коммуникативными навыками и проявляла искренний интерес к тому, чтобы присоединиться к бизнесу и стать частью семейного наследия.

Однако Лия превзошла все его ожидания. Она проявила настойчивость и трудолюбие в работе, которую ей поручали, - то, чего, по мнению Джорджа, Лии не хватало в самом начале, но что она приобрела со временем. Она активно взяла на себя ответственность, и хотя на этом пути она допускала ошибки, ее упорство в обучении и применении полученных знаний привело к тому, что Лия росла устойчивыми и быстрыми темпами.

Сейчас Джордж был уверен, что будущее семьи Уэст и его собственное наследие будут процветать под руководством Лии, а когда придет время, он уйдет со своего поста и позволит следующему поколению встать во главе семьи.

Затем появился Куинн Уэст, его удивительный внук. В отличие от своей сестры Лии, Куинн не интересовался семейным бизнесом. Джордж знал, что Куинн руководит успешным мини-бизнесом/службой внутри Хогвартса, чего древняя школа еще никогда не видела. И именно Куинн внес основной вклад в создание самого значительного продукта, который увидел бизнес Уэста и весь магический мир за последние десятилетия.

Несмотря ни на что, Куинна интересовала магия, а не ведение бизнеса. Страсть Куинна была очевидна с самого раннего возраста. С тех пор как Куинн совершил свое первое случайное волшебство, он подсел на магию, всегда глядя на нее звездными глазами и с юным любопытством. Кроме того, Куинн проявил небывалый талант в области магии - такой уровень таланта Джордж никогда не видел.

Тот факт, что Куинн мог практиковать беспалочковую магию с пяти лет (по словам самого Куинна), ошеломил Джорджа и всю семью. В тот момент все члены семьи осознали, насколько Куинн талантлива в магии. Все они пришли к анонимному решению, что если Куинн захочет продолжить жизнь в магии, они будут полностью поддерживать его в меру своих возможностей.

«Мария, если бы только ты была здесь...», - подумал Джордж о своей покойной жене, любви всей его жизни, и ему стало грустно от того, что он не может разделить свое счастье с человеком, которого любил больше всех.

Стук в дверь отвлек Джорджа от его мыслей. Лия приподнялась в кресле.

Дверь открылась, и в комнату вошел Куинн. Он был элегантно одет в хорошо сидящую белую рубашку на пуговицах с блеклыми светло-голубыми полосками, заправленную в светло-серые брюки под темно-серый жилет с рукавами. Мастерство изготовления одежды выглядело немагическим, что свидетельствовало о его склонности покупать одежду в немагическом мире и модифицировать ее по своему вкусу. Хотя светло-коричневые туфли на его ногах были магического происхождения, сделанные из кожи, магического существа, напоминающего гигантского Окса с золотистой шкурой.

Куинн выглядел спокойным и расслабленным, когда вошел в комнату с улыбкой на лице. Джордж и Лия сразу почувствовали уверенность в предстоящем часе из-за того, как Куинн держал себя. Они оба были деловыми людьми и знали, насколько крупной была компания MagiFax, и понимали, что ожидать чего-то столь же заметного, как MagiFax, было бы неразумно. Их ожидание от сегодняшнего дня заключалось в том, чтобы насладиться тем, что создал Куинн, и если это будет востребовано на рынке, они запустят это в производство. Спокойное поведение Куинна показало им, что он уверен в том, что собирается им показать, и это повысило их доверие к Куинну.

«Добрый день», - поприветствовал Куинн, закрывая за собой дверь и подходя к столу, за которым сидели Джордж и Лия; интересно, что в руках у него ничего не было. Он легко махнул рукой в сторону барного стула в углу, который скользнул через всю комнату, и остановился рядом с Куинном.

Джордж и Лия до сих пор удивляются, когда Куинн использует беспалочковую магию. Прошлым летом Куинн не контролировал магию, и когда он восстановил ее, ему пора было возвращаться в Хогвартс. Они не видели от него беспалочковой магии, пока Куинн не вернулся домой на рождественские и пасхальные каникулы. На этих каникулах Куинн удовлетворял их просьбы и показывал, что он может делать без палочки или фокуса.

Они были поражены тем, как прекрасно Куинн владеет магией: без палочки он был на целую лигу лучше, чем дети его возраста с палочками. Он показал им достаточно волшебства, чтобы подтвердить, что Куинн намного лучше большинства взрослых волшебников и может считаться хорошо сведущим в магии.

«Надеюсь, я не заставил вас ждать», - сказал Куинн, садясь на барный стул и поворачиваясь к ним лицом. «Приятно сделать это спустя столько времени; жаль, что в прошлом году нам пришлось это пропустить. К сожалению, мое здоровье не позволило мне провести такое мероприятие». Куинн не выглядел грустным, когда подводил итоги событий прошлого лета: хотя это было тяжелое время, он извлек из него важные уроки

«На этот раз я здоров, и у меня было гораздо больше времени, чтобы создать несколько интересных предметов и продуктов, которые могут вас заинтриговать», - продолжал Куинн, глядя в глаза деду и сестре. «И если повезет, будем надеяться, что изделия, которые я покажу вам сегодня, принесут процветание нашей семье и, в свою очередь, всем людям во всем мире, которые работают на нас».

Куинн чувствовал себя хорошо, сидя перед Джорджем и Лией. Затем он представил им

некоторые из своих изобретений. Его изобретения были практическим применением магии, которую он изучал; Куинн твердо верил, что нужно применять все, что он изучал. Теоретические знания были неполными, если их нельзя было использовать в реальной жизни для создания чего-либо. Конечно, Куинн не мог использовать все, что изучал, но он старался использовать все, что мог применить.

«Добро пожаловать на ежегодную летнюю встречу Куинна Уэста по презентации продуктов, сокращенно QWASPPM», - усмехнулся Куинн. Он придумал своему питч-встрече новое название и длинную, бессмысленную аббревиатуру.

Джордж слегка хихикнул, а Лия тихонько хихикнула; если бы это был кто-то другой, они бы не показали такой реакции, но это был Куинн, а они были семьей, так что такая развязность была приемлема. И даже если бы Куинн говорил так с кем-то другим, у него не было бы проблем после успеха MagiFax.

Один продукт превратился в несколько линий продуктов с различными спецификациями для различных клиентов. Прибыли, которую приносил MagiFax, было достаточно, чтобы Куинн мог вести себя как угодно. Конечно, кроме семьи, никто не знал, что Куинн разработал MagiFax. Дизайн MagiFax был разработан под именем компании Уэст, а Куинн просто получал долю прибыли, которую Джордж установил для него.

«Итак, что у вас есть для нас на сегодня?» - спросила Лия; ее волнение достигло пика в предвкушении.

Куинн посмотрел на Лию, сунул руку внутрь жилета и достал из съемного расширенного кармана пузырек с зельем. Поставив пузырек с полупрозрачным красным зельем на стол, Куинн снова полез в карманы и достал прямоугольный длинный конверт в стиле полиса, положив его на стол рядом с пузырьком.

«Как вы знаете, во время учебы в Хогвартсе я часто посещал магазин пера Скривеншафта в Хогсмиде», - начал Куинн, и двое других кивнули. Куинн был застигнут в момент похищения Гарри Поттера, когда тот возвращался из « пера Скривеншафта». Можно с уверенностью сказать, что магазин «Перо Скривеншафта» был тем магазином, который Куинн чаще всего посещал в Хогсмиде. «Магазин, будучи канцелярским и типографским, предоставляет множество печатных услуг, когда не обслуживает студентов Хогвартса с их канцелярскими нуждами. И одна из услуг, которую оказывает менеджер Гэри, - проявка пленки для получения фотографий...».

Фотоаппараты, которые использовались в магическом обществе, были аналоговыми пленочными камерами и являлись немагическими продуктами начала девяностых годов. Этим камерам не требовалось ни одного заклинания, чтобы делать фотографии; все, от компонентов камеры до используемой пленки, было немагического происхождения. Именно поэтому они не были отмечены Управлением по неправомерному использованию маггловских артефактов, которое регулировало использование магии на немагических предметах и старалось держать заколдованные предметы подальше от немагических людей.

Магия, стоящая за фирменными движущимися фотографиями волшебного мира, исходила не от фотоаппарата, а от метода проявки. Проявляющий раствор - это зелье, которое при проявке фотографий позволяло снимкам двигаться. Благодаря этому зелью волшебный мир мог использовать немагическое оборудование, чтобы привнести фотографию в свою культуру.

«... Давайте на время разговора отложим движущиеся фотографии и сосредоточимся на

цвете», - продолжил Куинн, доставая еще три предмета из жилета своего костюма, положил их на стол и повернул лицом к Лии и Джорджу. «Итак, давайте посмотрим, что у нас здесь есть».

<http://tl.rulate.ru/book/54177/2671877>