

Куинн стоял перед зеркалом в своей комнате, комнате Эдди и Маркуса в общежитии. Он смотрел в зеркало, чтобы увидеть состояние своего тела.

«Хорошо, боли нет, шрамов нет, окраска равномерная; кажется, все пришло в норму», - отметил Куинн, прыгая, сгибая и двигая телом, чтобы проверить, нормально ли функционирует его организм.

Инцидент в подземном переходе Левиафана произошел три дня назад, и Куинну потребовалось это время, чтобы вылечить себя, делая вид, что с ним все в порядке. Благодаря обильному использованию гламура и иллюзий Куинну удалось скрыть тот факт, что он ходит с пробитым легким и разорванным кишечником.

После событий в «Повороте времени» Куинн всю ночь не спал, чтобы починить достаточно вещей, которые позволили бы ему функционировать, не вызывая подозрений. В течение трех дней Куинн почти все время проводил в Выручай-комнате, полностью сосредоточившись на исцелении.

У Куинна не было опыта в исцелении людей. Конечно, он мог залечить небольшие раны, но такого уровня травмы - это не то, с чем он сталкивался. Поэтому каждый его шаг был спланирован с осторожностью и выполнен с чрезмерной тщательностью, даже если это означало, что Куинн проводил почти каждую секунду своего дня, применяя магию исцеления.

Но эта тяжелая работа и упорство были вознаграждены полным выздоровлением. Если бы кто-то посмотрел на Куинна, то не понял бы, что всего три дня назад он был ранен ножом, порезан и сломан.

«Черт, я хорошо выгляжу», - самовлюбленно ухмылялся Куинн, принимая позу перед зеркалом.

В этот момент Маркус, приняв ванну, вышел из пристроенной ванной комнаты и увидел, что Куинн позировает перед зеркалом в одних трусах.

«Не будь жутким и брось эту ухмылку, она странная», - сказал Маркус, проходя мимо Куинна к его гардеробу. «Одевайся быстрее. Я голоден; нам нужно позавтракать».

«... да», - сказал Куинн, прочищая горло, когда перестал позировать и подошел к своей кровати, где лежала его одежда.

Затем Маркус увидел Эдди, который лежал на кровати лицом вниз и не двигался.

«Что с ним случилось?»

«Хм? Ничего. Я только что провел с ним анаэробный курс. Он выдохся», - ответил Куинн, застегивая рубашку.

Маркус поднял ногу и легонько пнул Эдди по заднице. Эдди застонал.

«Давай, иди в душ. Нам нужно идти», - сказал Маркус, тоже начав собираться.

Эдди стонал целых десять секунд, прежде чем соскочить с кровати. Он пошел в сторону ванной. Когда он проходил мимо Куинна, Эдди попытался ударить его ногой, но Куинн выгнул спину вперед, заставив его промахнуться.

Куинн хихикнул, когда Эдди прищелкнул языком, и вошел в ванную.

Одевшись, Куинн и Маркус спустились в общую комнату, чтобы подождать Эдди, пока он соберется.

«Доброе утро, Луна», - поприветствовал Куинн и сел рядом со своей любимой Когтевранкой, не считая себя, конечно.

Полумна подняла голову, чтобы посмотреть в лицо Куинну. «Доброе утро...» Затем она несколько секунд смотрела на Куинна, прежде чем спросить. «Кажется, ты чувствуешь себя хорошо».

Куинн села рядом с Полумной и вопросительно подняла бровь. «Что ты имеешь в виду? Я всегда был в порядке, Луна». Внутри он чувствовал себя немного обеспокоенным.

«Последние три дня ты чувствовал себя неважно, но сегодня, кажется, все в порядке», - ответила Полумна.

«Почему ты так говоришь?»

Луна достала из сумки пакет и повернулась к Куинн. «Когда ты разговаривал с клиентами в офисе, ты был менее... как Куинн, не так уж сильно отличался, но я заметила это. Во-вторых, ты улыбался и говорил меньше, чем обычно, поэтому я предположила, что ты неважно себя чувствуешь».

Она положила пакет на колени Куинна и сказала: «Это твой экземпляр специального выпуска «Придиры». Он выйдет на следующей неделе, но папа прислал два заранее: один для меня, а этот для тебя».

Куинн изумленно уставилась на Полумну, когда блондинка вернулась к чтению специального выпуска Придиры, держа его боком из-за бокового расположения одной из статей.

Он думал, что успешно справился с нормальным поведением, но казалось, что кто-то наблюдательный, как Полумна, которая проводила с ним много времени, заметил, что что-то не так.

'Похоже, мне предстоит еще долгий путь', - усмехнулся Куинн, но тут ему в голову пришла другая мысль, и она заставила его подумать: 'Может, это и хорошо'.

Куинн достал из кармана шоколадку и протянул руку перед Луной. «Это для тебя, Луна. Но не ешь его сейчас, хорошо?»

Луна взглянула на шоколад, взяла его из рук Куинна, положила маленькую шоколадку в карман и вернулась к чтению.

Маркус вернулся после проверки внутренней библиотеки на предмет ее обновления. «Есть две новые книги: одна по арифмантии, а вторая по астрономии... Почему ты улыбаешься?» - спросил Маркус, заметив широкую улыбку на лице Куинна.

«Ничего страшного», - ответил Куинн, убирая специальный выпуск «Придиры» в сумку для книг.

.

О - о - о - о - о

Куинн растянулся внутри каменной пещеры Водного хранилища с суровым выражением лица.

Он поднял глаза на треугольный вход и направился к нему, чтобы начать испытания. Подойдя к входу, Куинн плавно поднял руку, чтобы коснуться сферы воды, которая давала ему знак безопасной телепортации.

Сфера воды впиталась в его тело, и на его теле появился синий знак отличия.

«Давайте пробежимся на скорость».

Когда Куинн шагнул в треугольный вход, он начал трансформировать себя. Внутренние и внешние части его тела извивались, и начала формироваться подводная дыхательная система. К моменту телепортации Куинн уже успел сделать первый глоток воды который активировал систему.

...

Куинн открыл глаза. Он почувствовал, что вода вокруг него исчезла, и увидел под собой бушующий вихрь.

Не используя никакой магии для замедления, Куинн принял позу ныряльщика и без колебаний погрузился в «Гнев Посейдона».

Находясь внутри бушующей воды, Куинн широко поднял руки и применил магию воды. Тут же бушующая вода начала изгибаться вокруг него, оставляя после себя более мягкий поток, в котором он мог стоять.

Его глаза заострились, когда он посмотрел в сторону центра водоворота, и хотя он не мог видеть центр из-за движущейся воды, Куинн знал, что он там, и он должен туда попасть.

Выход был постепенным переключением пути, которое Куинн использовал, когда был беспомощен перед ревущими потоками.

Но теперь?

Куинн посмотрел на мягкий поток воды, окружавший его.

Теперь разъяренный водоворот сгибался под его волей, под его магией, под контролем, который он мог оказывать на все водное.

Куинн слегка изогнул свое тело, и с этим движением магия начала нарастать внутри него. Она рванулась, готовая совершить сверхъестественные подвиги, и по команде Куинна вырвалась в мир.

Он бросился вперед, и арктическая синяя магия устремилась вперед и вокруг него, заставляя воду успокоиться, чтобы Куинн мог проплыть по ней так, словно она принадлежала ему.

Гнев Посейдона, который требовал, чтобы Куинн обходил вихрь кругами, когда он приближался к центру, был побежден, поскольку Куинн проложил прямой путь прямо к центру.

Выйдя к центру на скорости, Куинн сразу же опустился вниз, не утруждая себя торможением,

и без перерыва вошел в «Восторг Тохема».

...

Куинн наслаждался спокойными объятиями бездны тьмы.

Но он тут же нарушил спокойствие, создав сферические волны воды, чтобы начать поисковую операцию к следующему испытанию.

Восторг Тохема задрожал, когда волна за волной глубоководные вибрации посылались от Куинна, который стоял прямо в воде, уже привыкнув к необычному спокойствию Восторг Тохема. Он мог поколебать эффект, если бы сосредоточился.

Через несколько секунд Куинн получил ответные вибрации и, используя тактильные и магические чувства, интерпретировал их, чтобы найти местоположение следующего треугольного входа.

«Вверх», - подумал Куинн, когда вход оказался над ним.

Всплеск арктической голубой магии толкнул Куинна вверх с реактивной скоростью. Он оставил за собой ударные волны воды.

Куинн не замедлился и сразу вошел во вход, который телепортировал его из Восторга Тохема.

...

Свет от кристаллической решетки ударил в глаза Куинна, заставив его слегка прищуриться, но как только глаза адаптировались, Куинн сосредоточился на следующей цели.

Колодец, который стремился сокрушить любого, кто осмелится войти внутрь. И он ждал, когда Куинн войдет внутрь и примет вызов.

Куинн шагнул в колодец, и, несмотря на то, что это была глубокая яма, Куинн прошел к центру, как будто он шел от мелкого конца бассейна к более глубокому.

Вода внутри задрожала, когда Куинн опустился в колодец.

Вместо того чтобы просто создать небольшую область нормализованного давления, Куинн нормализовал весь колодец и всю воду внутри.

Все давление, которое угрожало раздавить Куинна, исчезло, когда его магия применила динамическую силу воды, чтобы противостоять давлению вниз.

Его магия преодолела угнетающую природу испытания и заставила ее преобразоваться в то, чего желал Куинн.

Куинн посмотрел вниз, на вход на дне колодца. Слова, выгравированные над входом, смотрели на него, заставляя вспомнить струи острой как бритва воды, пронзавшие его тело.

Его глаза закрылись, когда он проскользнул во вход и был унесен в место, которое называлось Подземный ход Левиафана.

...

<http://tl.rulate.ru/book/54177/2472147>