

## Глава 68. Обустройство офиса, Лавгуд, возвращение в ледяной склеп (1)

.\_\*.\_\*.\_\*.\_\*\_

После своего первого дня в Хогвартсе владелец ПТС шел к офису с чемоданом в руке. Он напевал какую-то мелодию, вставляя ключ в замочную скважину и поворачивая его, чтобы отпереть дверь. Замок щелкнул, освобождая засов, который крепил дверь к раме.

Но дверь не была отперта, так как Куинну нужно было сделать еще несколько вещей, чтобы отпереть ее. Он положил руку на дверь и направил в нее магию. Перед тем как уехать в прошлом году, Куинн с помощью трансмутации соединил дерево двери с деревом рамы, образовав сварной шов между древесиной обеих конструкций.

Подняв руку, он приподнял четыре деревянные доски, которые мешали двери открыться.

Наконец, Куинн взялся за ручку двери и уже собирался толкнуть ее, когда его потряс разряд молнии.

«Фу-, черт, Мерлинова борода, я забыл об этом», - закричал Куинн, его лицо скривилось от боли, он сжимал руку и прыгал вверх-вниз. На дверной ручке было заклятие, которое шокировало любого, кто к нему прикасался.

Оправившись от шока, Куинн со злостью отключил заклятие на двери. Он схватился за ручку и уже собирался толкнуть дверь, но остановился.

«Неужели я поместил туда что-то еще?» Подумав несколько секунд, Куинн решил, что он в безопасности, и вошел в кабинет.

Белые простыни покрывали всю мебель в кабинете, и немного пыли залетело в комнату из-за внезапного волнения, вызванного открытой дверью. Куинн посмотрел направо и увидел большую стеклянную стену, в которой раньше была щель для входа в мастерскую, но теперь не было ни единого отверстия. Куинн запечатал дверную щель, когда уезжал на летние каникулы.

Он подошел к стеклянной стене и коснулся ее, чтобы трансмутировать дверную щель в стеклянной стене, сделав прямоугольное отверстие в стекле. Он шагнул в проем и вошел в мастерскую, которая тоже была застелена белыми простынями, закрывающими стол и шкафы.

Он поставил чемодан на пол и собрал свою магию, расхаживая по знакомой комнате и все время улыбаясь.

Куинн хлопнул в ладоши, и комната ожила: белые простыни в кабинете и мастерской взлетели вверх и сложились в аккуратную стопку на полу. Волна магии охватила весь класс, превратившийся в офис и мастерскую, и очистила каждый уголок комнаты, устранив пыль в помещении.

Каждый ящик и дверца каждого шкафа и тумбы открывались и проходили через тот же процесс очистки.

Чемодан, стоявший на полу, упал на пол и открылся с десятком или более щелчков отпираемых замков. Прошло некоторое время, прежде чем из чемодана полетели вещи.

Различные инструменты, склянки с зельями, кипы бумаг, прочая утварь и всевозможные вещи, которые когда-то заполняли шкафы в мастерской, снова заняли в ней свое законное место.

Куинн снова заполнил документами и манильскими папками картотечные шкафы, которые опустошил перед отъездом.

В офисе стены украшал декор. Он украшал стены, создавая тот образ, который Куинн выбрал для офиса. По щелчку пальцев люстры на крыше осветили комнату, а вечные свечи озарили ее своим пламенем.

«Вот теперь, кажется, все правильно», - сказал Куинн. И, наконец, Куинн посмотрел на дверь. Она поднялась и заняла свое место в стеклянной стене, закрыв проем.

ПТС снова была в деле.

.

- /// -

.

Локонс Златопуст не произвел на Куинн ни первого, ни какого-либо другого положительного впечатления. Весь первый урок этот напыщенный лживый кусок фальши врал обо всем на свете. Он потратил впустую час времени Куинна, и хотя Квиррелл и Биннс делали это в прошлом году, они не были такими раздражающими, как Локонс.

Куинн ненавидел каждую секунду своего урока по защите от темных искусств, и ему приходилось сдерживать желание оглушить светловолосого ублюдка до беспамьятства. Он целый час слушал хвастовство, которое вылетало из уст Локонса, и в голосе Локонса было что-то такое, что Куинн не мог игнорировать. Это было похоже на жужжание комара, чрезвычайно раздражающее и трудно игнорируемое.

«Орден Мерлина третьей степени, почетный член Лиги защиты темных сил и пятикратный обладатель премии «Самая обаятельная улыбка» по версии еженедельника «Ведьма», вот это да», - простонал Куинн, потирая висок, входя в общую комнату Когтеврана.

Он направился к своему любимому креслу в общей комнате и остановился, увидев, что на его месте сидит первокурсник.

Куинн уставился на кресло и сидящего в нем первокурсника, а первокурсник заметил, что Куинн уставился на него. Первокурснику стало не по себе от того, что на него смотрит старшекурсник. Он огляделся вокруг, задаваясь вопросом, почему Куинн так смотрит, и пришел к выводу, что Куинн хочет сесть на кресло.

Он вскочил с него, не желая ссориться со старшеклассником, и пошел прочь от этого места, избегая ссоры.

«Эй, парень,» - окликнул Куинн, заставив первокурсника замереть на месте. Медленно повернувшись лицом, он увидел что-то брошенное в него и инстинктивно поймал это в руку. Парень посмотрел на свои руки и увидел там шоколад. Когда он поднял глаза на Куинна, то увидел, что Куинн не смотрит на него и сидит на стуле.

Куинн сел на кресло и подумал: «Дети странные». Не поняв причины, по которой ребенок покинул место.

Куинн опустился на стул и оглядел общую комнату. Когда он посмотрел в сторону, то

наткнулся на пару серебристых глаз, уставившихся на него с выражением явной заинтересованности. Девочка была очень близко к нему и чуть не сбила его со стула.

«Можно мне шоколадку?» - спросила девушка с серебристыми глазами.

Куинн посмотрел на девушку, и прошла секунда, но Куинн узнал её.

Перед ним стояла, наклонившись близко к его лицу, девушка с растрепанными светлыми волосами длиной до пояса, и в ней чувствовалось что-то потустороннее.

Полумна Лавгуд хотела шоколада.

Куинн медленно достал из своей мантии шоколадный кубик и положил его на протянутую руку Полумны Лавгуд. Она села на стул рядом с ним, развернула сладкий шоколад и положила весь кубик в рот.

Она повернулась к Куинну, и он увидел, как маленький шоколадный кубик укололся о внутреннюю сторону ее щек

«Спасибо».

Куинн кивнул, наблюдая за Полумной, как за редким существом, и протянул руку для рукопожатия.

«Куинн Уэст», - сказал Куинн, представляясь.

Полумна мгновение смотрела на руку Куинна, затем взяла ее обеими руками и повернула так, чтобы ладонь Куинна была обращена к ней.

«Она... читает мою ладонь?» - подумал Куинн, но позволил блондинке делать то, что она делает, находя ее поведение интересным.

«У тебя забавные руки», - сказала Полумна. Ее голос был мечтательным. Если бы ее слова и голос были осязаемы, они бы летали, как перышко на ветру.

«Забавные?» - спросил Куинн, не понимая, что она имеет в виду. Он посмотрел на свою вторую руку, чтобы увидеть, не было ли в ней чего-нибудь забавного, но не нашел ничего особенно забавного.

Она кивнула, прослеживая пальцами линии на его ладони: «Очень забавно». Она переложила шоколадный кубик в рот, прежде чем продолжить: «Ты любишь магию, не так ли».

«... Ты нашла это на моей руке?» - спросил Куинн, наблюдая, как она продолжает играть с его рукой.

Она кивнула, хмыкнув в знак согласия. Полумна потянула его за пальцы, потыкала в них костяшками пальцев и улыбнулась, когда его рука издала хлопающий звук.

«Я уверена, что вокруг тебя не было бы ни одного Рейкспурта. Твои руки говорят об этом», - сказала Полумна, восхищенно улыбаясь, но затем нахмурилась. «Я забыла дома свою пару Спектральных очков, иначе я бы смогла их увидеть... может, мне стоит написать письмо папе, чтобы он прислал их мне».

Она вдруг посмотрела на лицо Куинна и спросила: «Можно мне еще одну шоколадку?».

Куинн достал из мантии еще один шоколадный кубик и положил его на другую руку, которая все еще была в руках Полумны. Всегда эксцентричная Полумна попросила что-то у Куинна: «Пожалуйста, разверни её».

Куинн развернул шоколад с помощью магии, убедившись, что его фальшивая палочка наготове. Его глаза чуть не выпучились, когда Полумна наклонилась вперед и съела шоколад прямо из рук Куинна.

«Спасибо. Это очень вкусно», - сказала Полумна, облизывая губы, испачканные шоколадом.

«... Не за что», - сказал Куинн, не зная, как ему относиться к сложившейся ситуации.

«Как тебя зовут?» Полумна пристально посмотрела в глаза Куинна, серебро встретилось с серым камнем. Обычно в таких ситуациях, когда он не знал, что делать, Куинн пользовался возможностью прочесть мысли, чтобы хоть как-то поддержать разговор. Но сейчас у него и в мыслях этого не было.

«Меня зовут Куинн Уэст», - представился Куинн, хотя он уже сделал это. «А ты - Полумна Лавгуд».

«Да.» Она наконец отпустила руку Куинна и теперь пристально смотрела на его лицо.

«Твой отец - редактор «Придиры», верно? Могу ли я купить подписку?» - спросил Куинн, пытаясь установить связь с Полумной.

Ее взгляд немного изменился, как будто она что-то искала. Она долго смотрела на Куинна, прежде чем кивнуть: «Мне нужно, чтобы ты заполнил форму и заплатил за подписку. Я отправлю ее папе».

«И это все?» - спросил Куинн.

«Все», - ответила Полумна.

«Хорошо, спасибо».

Полумна встала со своего места и ушла, ничего не сказав.

Сидя в своем кресле, Куинн размышлял о том, что только что произошло. Он встретил Полумну Лавгуд, подарил ей шоколад, она прочитала его ладонь, получил комплимент, попросил подписку на Придиру.

«... А?» - это все, что он смог придумать в итоге.

<http://tl.rulate.ru/book/54177/1898102>