

2 сентября 1990 года было воскресенье, а это означало, что занятий не было, и первокурсники могли свободно бродить по замку. На следующий день Куинн встал и, выполнив утренние дела, отправился исследовать замок, но не раньше, чем посетил Большой зал на завтрак.

Замок Хогвартс представлял собой большое семиэтажное возвышенное здание, поддерживаемое магией. В нем было сто сорок две (142) лестницы, расположенные в многочисленных башнях, башенках и глубоких подземельях. Замок был построен в конце раннего средневековья (ок. 993 года) архитектором-волшебником и четырьмя самыми знаменитыми волшебниками того времени: Годриком Гриффиндором, Хельгой Пуффендуй, Ровеной Когтевран и Салазаром Слизерином.

Куинн начал с Большого зала и затем исследовал замок в течение всего дня, но смог охватить только землю и первый этаж. Замок был настолько большим, что Куинн не смог продвинуться дальше первого этажа. А Куинн планировал запомнить весь замок. Куинн собирался прожить здесь следующие семь лет, и поэтому он хотел использовать замок и прилегающую к нему территорию в качестве своего нового ландшафта сознания. Он знал, что переход от Западного поместья к замку Хогвартс будет постепенным и длительным процессом. Но Куинн был уверен, что за год или два он сможет исследовать достаточно замка, чтобы построить в своем воображении рабочую модель. И кто знает, какого уровня детализации он сможет достичь за семь лет.

Куинн вернулся в общежитие перед самым ужином и освежился, приняв душ. Выйдя из душа, Куинн увидел в комнате Эдди Кармайкла.

«Привет, Кармайкл. Не хочешь пойти вместе в Большой зал?» - спросил Куинн, выходя из ванной.

Эдди с облегчением воспринял предложение и сказал: «Да, я забыл дорогу в Большой зал. Было бы здорово, если бы мы могли пойти вместе».

Куинн усмехнулся и предложил: «Не волнуйся, я пойду с тобой, пока ты не освоишься. Хогвартс – запутанное место».

Когда они спускались по лестнице общежития, Эдди спросил: «Где ты был весь день? Кажется, я не видел тебя сегодня в общежитии».

«Да, я не возвращался в общежитие весь день. Я исследовал замок. Было много всего, и я потерял счет времени», - ответил Куинн, ведя Эдди из башни Когтевран в Большой зал. «А как насчет тебя? Чем ты занимался сегодня?»

Эдди пожал плечами и ответил: «Играл в «Гобстоны», ходил на поле для квиддича, чтобы посмотреть, как некоторые старшекурсники летают на метлах, и поговорил с некоторыми старшекурсниками о Хогвартсе».

«Правда? Расскажи мне об этом...»

Когда они пришли в Большой зал, многие студенты уже сидели. Куинн и Эдди нашли Маркуса Белби, который сидел за столом Когтевран и уже ел. Оба парня остановились, не доходя до него.

Видите ли, когда дело касалось еды, Маркуса Белби можно было сравнить с Роном Уизли. Они оба видели, как Маркус беззаботно запихивает еду в свою глотку. Эдди посмотрел на Куинна, его глаза спрашивали, что делать, почти умоляя его не садиться рядом с их соседом. Куинн был такого же мнения, поэтому ни один из них не хотел сидеть рядом с Маркусом, пока тот ест.

«Давай просто сядем напротив него. Так он не будет чувствовать себя плохо, и между нами будет достаточно расстояния», - предложил Куинн. Эдди кивнул, и они оба повернулись, чтобы обойти стол и сесть напротив Маркуса.

«Эй, Белби, как ты сегодня? Похоже, тебе нравится еда», - поприветствовал Куинн и начал разговор, причем последнее предложение заставило Эдди подавить смех.

Маркус поднял голову и сказал, не отрываясь от еды: «Фкуфная ида».

Куинн не понял ни слова из слов Маркуса, но все равно заговорил, накладывая еду на свою тарелку: «Да? Это здорово». Куинна удивило, что вид Маркуса не отбил у него аппетит, но Куинн был слишком голоден.

Эдди продолжил разговор за столом: «Сегодня в общий зал придет профессор Флитвик. Он даст нам расписание и поговорит с нами перед тем, как мы начнем учиться завтра».

«Это здорово. Я слышал, что профессор Флитвик - самый знающий мастер Чармса в Британии. Кроме того, до того, как он начал преподавать, он был чемпионом по дуэли с титулом мастера-дуэлянта. Он преподаёт в Хогвартсе уже около двадцати лет», - рассказал Куинн, пока они обсуждали предстоящее событие.

После еще нескольких пустых разговоров Куинн замолчал и сосредоточился на еде. Учитывая сегодняшние исследования и обычную привычку Куинна ежедневно опустошать свое магическое ядро, ему требовалось значительное количество калорий, чтобы удовлетворить свои пищевые потребности, поэтому он был весьма голоден и нуждался в пище.

- /// -

После ужина все первокурсники Когтевран собрались в общем зале, чтобы встретиться с Флитвиком. В назначенное время Филиус Флитвик вошел в общий зал Когтевран и поприветствовал собравшихся своим скрипучим голосом: «Добрый вечер, дети. Надеюсь, я не

заставил вас ждать».

Филиус Флитвик, полугоблин-получеловек, имел невысокий рост из-за гоблинского происхождения. Он подошел к пустому стулу и сел на него, после чего попросил учеников собраться вокруг него. Куинн сел на стул, который находился на некотором расстоянии от миниатюрного профессора, но на таком расстоянии, чтобы Куинн мог его слушать. Многие студенты предпочли сесть на пол, чтобы быть поближе к главе дома. Они уже вели себя как маленькие Когтевранцы, не желая упустить ничего из того, что говорил учитель.

«Я надеюсь, что все вы обосновались в своих общежитиях и не испытываете проблем с проживанием, потому что если они возникнут, пожалуйста, приходите ко мне. Мой долг – решать любые ваши проблемы, поэтому не стесняйтесь делиться своими проблемами», - сказал Флитвик новым студентам, стараясь расположить их к себе.

«Итак, сначала позвольте мне представиться. Меня зовут Филиус Флитвик. Я преподаю предмет «Чары». Это значит, что я буду учить вас чудесам всех видов чар», - при упоминании о чарах Флитвик продемонстрировал зубастую ухмылку, увидев ясноглазых детей, - «но для вас, дети, я еще и староста факультета. Вы будете под моим крылом все время, пока находитесь в Хогвартсе, поэтому я еще раз говорю, что, пожалуйста, не стесняйтесь и приходите ко мне с любой проблемой».

Он сделал паузу, прежде чем сказать: «Мои двери всегда открыты для нуждающегося Когтевранца».

Затем он достал свою палочку и взмахнул ею, чтобы в воздухе появился символ Факультета Когтевран. Студенты ахнули в благоговении при виде волшебства. Даже Куинн был слегка удивлен.

«Хм, магия света для создания изображения в воздухе», - размышлял Куинн, глядя на светящийся символ дома. Куинн не удивился, потому что не видел ничего подобного раньше. Концепция магии была достаточно проста, это была магия из того же ряда, что и заклинание Люмос, но гораздо более сложная, чем чары Палочки-светильника. Причина удивления Куинна заключалась в детализации проекционного изображения.

«Я вижу отдельные перья ворона, изображение трехмерное, с цветовой градацией и тенями», - подумал Куинн, любясь волшебным зрелищем. Куинн также мог спроецировать изображение в воздухе, но ему не хватило бы деталей, как в работе Флитвика.

Флитвик хихикнул, глядя на радость своих новых подопечных, и сказал: «Вы все были отсортированы в Когтевран, поэтому я думаю, что вам следует знать о происхождении этого факультета».

Взмахнув палочкой, символ Когтевран превратился в женщину в средневековой одежде. Куинн посмотрел мимо всех и увидел белую мраморную статую Ровены Когтевран. Он мог видеть сходство между ними.

Флитвик задал вопрос студентам: «Кто-нибудь из вас узнает эту леди?». И все студенты, включая Куинна, подняли руки.

Флитвик указал на Куинна и попросил его ответить: «Пожалуйста, назовите нам всем свое имя, прежде чем отвечать на вопрос».

Куинн встал со стула и ответил: «Куинн Уэст. Леди – одна из четырех основателей, Ровена Когтевран. Она, вместе с тремя другими основателями, основала Хогвартс».

Флитвик с энтузиазмом захлопал, подпрыгивая на своем стуле, и сказал: «Три очка Когтевран! Как сказал мистер Уэст, Ровена Когтевран была одной из четырех основателей, и она создала в Хогвартсе факультет Когтевран. Такие Когтевранцы, как вы, отличаются остроумием, образованностью, мудростью, принятием, интеллектом и творческими способностями. Леди Ровена искала все эти качества в своих учениках, поэтому студенты Когтеврана демонстрируют целый ряд этих черт. Я сам был Когтевранцем во время учебы в Хогвартсе».

«Ровена Когтевран ценила учебу превыше всего – и мы тоже. В отличие от других факультетов, которые все имеют скрытые входы в общие комнаты, у нас такого нет. У нашей двери нет ручки, но есть зачарованный бронзовый стук в форме орла. Когда вы стучите в дверь, этот стук задает вам вопрос, и если вы сможете правильно на него ответить, вас впустят. Этот простой барьер уже почти тысячу лет не пропускает никого, кроме Когтевранцев».

Последнее предложение заставило некоторых первокурсников беспокоиться, но Флитвик заверил их: «Я вижу некоторых из вас, кого пугает необходимость отвечать на вопросы орла, но не волнуйтесь. Когтевранцы быстро учатся, и вскоре вам понравится решать задачи, которые ставит дверь. Не редкость, когда за дверью общей комнаты стоят двадцать человек, и все вместе пытаются найти ответ на вопрос дня. Это отличный способ познакомиться с Когтевранцами с других курсов и поучиться у них – хотя это немного раздражает, если вы забыли мантию для квиддича или книги и вам нужно быстро войти и выйти. На самом деле, я бы посоветовал вам трижды проверить свою сумку на наличие всего необходимого, прежде чем покидать башню Когтевран». К концу Флитвик истерически смеялся. Он действительно был таким эксцентричным, каким егоставляли люди.

Флитвик убрал проекцию и продолжил: «Иногда наше стремление к знаниям может показаться книжным, и мои сверстники во время учебы в Хогвартсе называли меня книжным червем». Когда Флитвик сказал это, многие студенты показали грустные лица, ведь многих из них называли подобными словами.

Флитвик мягко улыбнулся и заговорил чуть громче: «Но пусть эти слова не отпугивают вас. Они просто завидуют нашим знаниям и мудрости и говорят гадости, потому что у нас есть то, чего нет у них. Поэтому гордитесь тем, что вы умные, и не стесняйтесь своей любви к знаниям.

Носите ее как почетный знак. Знайте, что если бы Ровена Когтевран была жива, она бы выбрала вас из всех студентов. Гордитесь тем, что вы самые умные из всех».

Он встал на стул и воскликнул: «Всегда помните об этом; Ум сверх меры – величайшее сокровище человека! Повторяйте за мной: Ум сверх меры – величайшее сокровище человека!»

«ОСТРОУМИЕ СВЕРХ МЕРЫ – ВЕЛИЧАЙШЕЕ СОКРОВИЩЕ ЧЕЛОВЕКА!» Каждый студент в общем зале повторял за Флитвиком, и коллективные голоса студентов звучали как военный гимн. Даже Куинн скандировал пресловутую цитату вместе со своими товарищами и чувствовал уверенность, которую Флитвик вселял во многих студентов. Это заставило Куинна подумать, что Флитвик мог бы сделать отличную карьеру в качестве мотивационного оратора.

Когда все успокоились, и Флитвик сидел на своем стуле, а не стоял на нем, он достал стопку пергаментов размером со спичечную головку, взмахнул над ней своей палочкой, и стопка увеличилась до стандартной стопки пергаментов. Еще один взмах – и каждый лист полетел к каждому ученику в комнате.

Куинн изящно принял лист и прочитал его. На пергаменте было расписание.

«Это ваше расписание на год. Вы все будете следовать этому расписанию каждую неделю до конца года. Пожалуйста, запомните номера кабинетов, они не изменятся, и я рекомендую вам приходить в класс за пять минут до начала занятий», – сказал Флитвик, когда Куинн прочитал расписание и с удивлением увидел, что за день ему нужно посетить всего два-три часа занятий. Куинн подсчитал, и время, отведенное на занятия в классе, составило всего четырнадцать (14) часов в неделю, пятнадцать (15), если добавить еженедельный урок полетов с мадам Трюк.

Куинн был полностью согласен с таким расписанием, так как это давало ему больше времени для самостоятельного изучения магии. Он был уверен, что с третьего курса нагрузка увеличится, но об этом он будет беспокоиться, когда придет время.

Куинн поднял голову, услышав, как Флитвик хлопнул в ладоши и попросил учеников посмотреть на него. «Если бы вы обратили свои взгляды на библиотеку в общем зале». Куинн и остальные посмотрели на библиотеку, которая находилась в общей комнате Когтеврана – уникальная особенность общей комнаты.

«В библиотеке есть много книг, которые помогут вам расширить свои знания. Я отвечаю за подбор книг на полках библиотеки. Я постоянно слежу за ходом каждого урока, который преподается в Хогвартсе. Поэтому я знаю, что преподается каждому ученику школы, поэтому я размещаю в нашей библиотеке дополнительные и вспомогательные материалы, связанные с темами, которые сейчас изучаются на ваших уроках. Например, если первокурсники на уроке зельеварения учатся варить Сонное зелье. Тогда я размещу в нашей библиотеке книги, связанные с этим зельем и его ингредиентами, чтобы студенты могли их прочитать. Кроме того, есть мои еженедельные и ежемесячные рекомендации, которые не связаны с материалом курса, но всегда являются интересным чтением. Существует также правило, что книги часто

меняются на полках нашей библиотеки, чтобы не отвлекать тех, кто хочет учиться, поэтому, даже если вы не можете их прочитать, пожалуйста, обратите внимание на названия, так как вы сможете найти все эти книги в библиотеке Хогвартса».

Из всего, что сегодня сказал Флитвик, это заинтересовало Куинна больше всего. Дополнительный материал и дополнительное чтение всегда способствовали лучшему пониманию вещей. Куинн взял себе на заметку воспользоваться всеми преимуществами внутренней библиотеки.

В конце беседы Флитвик спросил: «Теперь, кроме мистера Уэста, который принес Когтевран первые очки в этом году, – все первокурсники, пожалуйста, представьтесь. Я хочу сопоставить имена с лицами, и это также поможет вашим соседям по дому узнать ваши имена».

Куинн посмотрел на Эдди и сказал: «Да~».

Затем Куинн обратил внимание на то, как представляются его товарищи по курсу. Куинн тоже хотел сопоставить лица и имена. Будет нехорошо, если он не сможет вспомнить имена своих соседей.

Перед сном той ночью Куинн написал письмо своей семье. Он описал свой первый день в Хогвартсе, церемонию сортировки, то, что он нашел в замке, свои жилищные условия и многое другое. Запечатал письмо в конверт и положил его в ящик стола в общежитии, чтобы завтра отправить по почте с помощью школьной совы.

- /// -

В течение первой недели обучения Куинна в Хогвартсе он посещал все уроки и выполнял все задания, которые ему давали. Они давались ему легко, и, как типичный Когтевранец, он одним из первых выполнял практические задания. На самом деле, он каждый раз был первым, но просто не поднимал руку, чтобы показать, что он закончил задание.

В отличие от Гермионы Грейнджер, он не спешил отвечать на все вопросы профессоров. Он отвечал только на те вопросы, которые были слишком легкими или когда ни у кого не было ответа на вопрос. Это заставляло некоторых преподавателей вызывать Куинна для ответов на вопросы, но его это не беспокоило, так как Куинн знал все ответы, а поскольку он не спешил отвечать на все вопросы, его не причисляли к всезнайкам.

Поскольку Куинн уже знал весь материал по предметам, он эффективно использовал свое время, незаметно выполняя все домашние задания во время уроков, так что у него оставалось больше времени на себя. Он даже выполнил домашнее задание по зельям на уроке Снейпа, что, по мнению Куинна, заслуживало как минимум пятидесяти (50) баллов.

Но Снейп все же обратил внимание на Куинна, потому что его зелья были намного лучше, чем у остальных в классе, причем с огромным отрывом. Когда Куинн рассказал Снейпу, что изучал

зелья дома, тот лишь усмехнулся, но ничего не сказал, поскольку такая практика не была редкостью в магических семьях.

Но Куинн не знал, что Снейп теперь уделяет ему повышенное внимание. Хотя изучение зелий до поступления в школу не было чем-то необычным, качество зелий, которые варил Куинн, было совсем не обычным, особенно для человека его возраста.

Даже другие профессора хорошо помнили Куинна, и он был одним из тех студентов, которые выделялись из своей группы; практические работы Куинна были слишком хороши для студента, проучившегося в школе всего одну неделю. Но поскольку Куинн не делал ничего лишнего, кроме того, что от него требовалось, его воспринимали просто как очень талантливого ребенка, а не как уродца, каким был Куинн. Кроме того, принадлежность к Когтеврану помогала Куинну в его имидже, так как Когтевран всегда были хороши в учебе.

Куинн понятия не имел, что творится в голове у его профессоров, потому что был слишком занят другой проблемой.

Серьезной проблемой.

Текущие возможности Куинна были на уровне студента четвертого курса. Его уровень способностей к фокусировке магии застрял на текущем уровне на полгода и мало улучшился. Поэтому он начал работать над большей эффективностью и скоростью волшебства, надеясь, что это поможет, но ничего особенно не помогало. Он делал все, чтобы улучшить то, что он уже знал и мог делать со своим уровнем фокуса, но его фокус не улучшился ни на йоту.

Именно по этой причине Куинн был очень рад тому, что ему исполнилось одиннадцать лет и он получил палочку. Но оба эти события принесли ему разочарование.

Причина, по которой ребенок начинал посещать магическую школу в одиннадцать лет, заключалась в том, что магия внутри ребенка переходила из бурного состояния в состояние роста. С одиннадцати лет человек с магией вступал в период экспоненциального роста, который продолжался до семнадцати лет, и способность волшебника фокусировать магию возрастала естественным образом. Способность фокусировать магию увеличивалась, даже если человек не использовал магию, и если он усердно работал в это время, он получал дополнительные преимущества.

Термин «Магия – это мускулы» в значительной степени применялся в возрасте от одиннадцати до семнадцати лет, поскольку в этот период человек переживал наибольший рост, и это относилось к способности фокусировать магию. Но когда Куинну исполнилось одиннадцать, ничего не произошло, не было никакого скачка в фокусировке. Время шло, но в его магии ничего не менялось.

Тогда он с нетерпением ждал, когда у него появится палочка. Он хотел, чтобы палочка помогала ему, дополняя его фокус, но оказалось, что если он будет использовать палочку, то станет зависимым от нее, а для бесфокусной магии потребуется экспоненциальное количество

работы. Сейчас его палочка была заключена в деревянный блок и заперта в комнате в чемодане.

Но Куинн забывал о важном событии. Эта дата наступала каждый год, и за столько лет Куинн забыл о ней, но в этом году все будет по-другому. Куинн не знал, но этот день станет поворотным в его жизни.

<http://tl.rulate.ru/book/54177/1641523>