

Джон почувствовал, как его кровь закипает от возбуждения, так как мысль о борьбе против всех других рас чуть не свела его с ума.

- 'Я не могу дождаться, когда смогу сразиться с гигантом голыми руками. Насколько это будет весело?'

Подумав о таких вещах на мгновение, он глубоко вздохнул, успокаивая себя, чтобы сосредоточиться на стоящей перед ним задаче. Бои с другими расами предстояли в будущем, но его нынешней целью были этапы тестирования талантов, стоявшие перед ним.

- 'Итак, различные силы используют эти этапы тестирования талантов, чтобы проверить свою молодежь?'

Спросила Айрис Великого Старейшину.

- 'Да. Каждая держава каждый год проверяет своих самых многообещающих молодых людей, и многие используют их места, чтобы определить объем поддержки, которую они им окажут. Мы сами довольно серьезно относимся к этому испытанию, поскольку в прошлом оно выявило наши самые небесные таланты'

Объяснил Великий старейшина.

Его взгляд переместился на край платформы, где лежала большая табличка. Она была сделана из черного, как смоль, камня и имела мягкий металлический блеск снаружи. Он направился к планшету, за ним быстро последовали Джон и Айрис.

Вскоре после этого они прибыли туда, и Джон и Айрис пристально посмотрели на табличку, начав читать ее. Табличка, казалось, была разбита на десять различных секций, каждая секция шириной и высотой в несколько футов. Нижние девять секций были расположены в виде сетки три на три, в то время как десятая секция располагалась поперек от одной стороны до другой в самом верху планшета.

Разделы были разделены прямыми линиями, вырезанными на поверхности таблички, и каждый раздел был заполнен словами, которые Айрис и Джон быстро прочитали.

- 'Это имена'

Заявила Айрис.

- 'И рядом с каждым есть номер... в порядке возрастания.'

- 'Действительно'

Ответил Великий Старейшина.

- 'Эта каменная табличка разбита на десять частей. Нижние девять разделов, которые вы

видите, относятся к девяти различным этапам тестирования талантов, разбросанным по всему этому континенту. Число рядом с их именем показывает, на сколько ступеней они поднялись, и на каждом этапе тестирования талантов есть записывающая табличка, точно такая же, как эта. Каждый год имена, записанные в этом списке, стираются и заменяются участниками следующего года"

Пояснил Великий старейшина.

- "Для этого планшета нет возрастных ограничений для тестирования, поскольку он проверяет талант, а не силу, но почти всем тем, кто находится в этом списке, двадцать лет или младше. Те, кто постарше, уже прошли тест и не видят причин проходить его снова, поскольку результат не изменится"

Продолжил Великий старейшина.

Джон и Айрис уставились на табличку и продолжили читать имена. Однако они не узнали ни одного из них, и многие имена на нескольких табличках были довольно странными, скорее всего, принадлежавшими представителям других рас.

- "Означает ли это, что эти таблички обновляются сами по себе и связаны друг с другом?"

Джон не мог не спросить.

- "Правильно"

Ответил Великий Старейшина.

- "Это одна из причин, почему эти этапы тестирования талантов так востребованы. Они не только определяют, какие молодые люди обладают наибольшим талантом, но и показывают миру, насколько они талантливы. Многие молодые люди стремятся, чтобы их имена были выгравированы на этих табличках как доказательство их небесного таланта".

Джон взглянул на Великого Старейшину, когда тот рассказал об этом, прежде чем быстро снова взглянуть на табличку.

- "Почему некоторые имена здесь такие... уникальные"

Не могла не спросить Айрис. Некоторые из имен не были обычными именами, но вместо этого были ближе к именам культиваторов.

- "Это потому, что многие из этих молодых людей держат свою личность при себе, либо из-за политики своей расы, либо ради собственной безопасности. Некоторые расы, такие как феи, предпочитают избегать конфликтов, и наличие вашего имени здесь только вызовет конфликт со стороны других гениев, стремящихся сделать себе имя. Для этого есть много причин, но это только один пример. Таким образом, они используют псевдонимы, чтобы сохранить свою личность в тайне"

Ответил Великий Старейшина.

- "Я думаю, в этом есть смысл"

Ответила Айрис.

- "Было бы довольно досадно постоянно отбиваться от других молодых людей только потому, что они хотят сделать себе имя".

Пока Айрис и Великий Старейшина разговаривали, Джон смотрел на имена на черной табличке. Он начал бормотать имена, а также цифры рядом с ними.

- "Риджер Приделан, тринадцать лет. Зулос Каменный Кулак, четырнадцать лет. Варгот Плаагул, тринадцать лет. Лут Честер, четырнадцать... Действительно, совершенно уникальные имена."

В каждом из нижних девяти разделов было по десять имен, в общей сложности девяносто имен. Количество ступеней, по которым поднималось каждое имя, составляло от одиннадцати до четырнадцати ступеней, за исключением двух имен.

- "Эмбер Бладроуз, пятнадцать, и Асурос... шестнадцать. Кто эти двое молодых людей?"

Джон не мог не спросить. Оба они были отделены от остальных своих сверстников.

- "Ах, эти двое"

Ответил Великий Старейшина слегка тяжелым голосом, как будто что-то его беспокоило.

- "Первая, Янтарная Кровавая роза, из Запрещенного альянса"

Объяснил Великий Старейшина. Джон поднял бровь, услышав о Запретном союзе, так как у него была с ними довольно долгая история, но промолчал, продолжая слушать Великого Старейшину.

- "Она - их самая талантливая молодежь, появившаяся за последнюю тысячу лет, и ее талант невероятно пугающий. В настоящее время ей восемнадцать лет, и, согласно слухам, ходившим вокруг нее, ее никогда не ранили в бою."

- "Пока она не столкнется со мной"

Не удержался Джон и выпалил вслух.

- "Не стоит ее недооценивать"

Слегка пожурил ее Великий Старейшина.

- "Ты можешь быть уверен в своей силе, но эта девушка более чем ужасна. Ее искусство убивать не имеет себе равных, и большинство тех, кто сталкивается с ней лицом к лицу, умирают, даже не зная, как они умерли. Из всех талантов, проявившихся за последние сотни лет, она - одна из самых устрашающих. С твоей стороны было бы мудро убежать, если ты когда-нибудь столкнешься с ней. "

Джон хранил молчание, так как знал, что Великий Старейшина говорит это только для того, чтобы помочь ему, но все еще не был убежден. Он никогда не сталкивался с кем-то, кто мог бы соперничать с ним на равных, и с его преимуществами в совершенствовании сомневался, что такое когда-либо произойдет.

- "А как насчет Асуроса?"

Спросила Айрис с большим любопытством. Если Эмбер была такой удивительной, то наверняка и Асурос был таким же.

- "Это... мы не знаем"

Ответил Великий Старейшина.

- "Ты не знаешь?"

Спросил Джон, прежде чем понял вероятную причину.

- "Он числится в списке неучтенных испытуемых?"

- "Да"

Ответил Великий Старейшина.

- "Мы не знаем, кому принадлежит последняя табличка, но они каждый год проверяют таланты. Их молодежь с каждым годом становилась все более могущественной, и в этом году они, по-видимому, проявили свой лучший талант. Однако никто не знает, кто этот талант и где он находится. На данный момент они являются полной загадкой для этого мира".

Джон нахмурился, услышав это, так как ему хотелось бы услышать больше об Асуросе, но отказался от любых вопросов, поскольку знал, что не найдет ответов. Его взгляд переместился на верхнюю часть планшета, где находился последний раздел. На нем было десять имен, каждое крупнее, чем имена в девяти разделах ниже.

Он первым обратил внимание на эти имена, но решил спросить о них в последнюю очередь. Тем не менее, они были совершенно шокирующими, так как их результаты не имели себе равных. Самое низкое из имен было в семнадцать, причем пятеро из них были в этом звании. В восемнадцать лет их было четверо, а в девятнадцать - единственный.

Великий старейшина заметил пристальный взгляд Джона, и на его лице появилась легкая

улыбка, так как он знал, что они будут спрашивать о них.

-Имена в верхней части этой таблички были здесь еще до катастрофы"

Объяснил Великий старейшина.

-Это герои из древнего прошлого, чей талант намного превзошел сегодняшние стандарты.. В отличие от названий девяти разделов ниже, эти имена не сбрасываются, а вместо этого отображают десять лучших талантов, которые когда-либо видел этот мир за все время."

<http://tl.rulate.ru/book/54106/2450548>