В бескрайних просторах космоса в пустоте парил затененный силуэт. Его размеры были настолько велики, что он казался другой планетой, парящей в пустоте. Молнии непрерывно плясали над его массивным телом, как вечный шторм.

Внезапно глаза массивного существа открылись, и оно вгляделось глубоко в бескрайние просторы космоса. В конце концов его зрение сфокусировалось на планете, плавающей на краю Вселенной, и его взгляд на мгновение задержался там, наблюдая за чем-то на планете.

Небольшая вспышка света появилась в глазах существа, прежде чем они снова медленно закрылись, возвращаясь к своему бесконечному сну.

…

Вернувшись в секту Небесной Молнии, Джон все еще совершенствовался в своей камере культивирования, пытаясь прорваться в позднее Царство Конденсации Ци для совершенствования своего тела. Он пробыл в культивационной камере почти сутки.

Глаза Джона медленно открылись, когда он осмотрел свое тело. Он чувствовал, что совершенствование его тела стало еще сильнее, чем было всего за день до этого. Однако на его лице застыло хмурое выражение.

-"Черт возьми, нехватило всего крошечной частичкой эссенции крови, чтобы прорваться в позднее царство Конденсации Ци".

Несмотря на наличие трупов нескольких поздних культиваторов Конденсации Ци, это все еще было слишком мало для того, что ему было нужно для продвижения. Тем не менее, его сила все еще значительно возросла по сравнению с тем, что было всего несколько дней назад, и поэтому Джон не был так уж расстроен.

Его взгляд скользнул вниз, и он заметил Кирии, мирно спящую на полу всего в нескольких футах от него. Легкая улыбка появилась на его лице, когда он посмотрел на Кирии. Не желая беспокоить Кирия, Джон окутал Кирия своим божественным чувством и втянул его в пространство своей души.

Поскольку они заключили договор о связывании душ, Кирии смог жить в пространстве души Джона без каких-либо проблем. Он осмотрел Кирии внутри своего пространства души и убедился, что тот все еще спит, прежде чем встать.

-"Что мне делать сегодня? Занятия возобновятся только через несколько дней, так что пока у меня есть свободное время."

В расписании занятий первого года ученики посещали занятия несколько дней подряд, а затем им также давали несколько выходных. Джон мысленно перебирал список вещей, которые он

потенциально мог бы сделать, когда внезапно вспомнил об одном конкретном пункте.

-"Плод бессмертной жизненной силы! У меня все еще есть один, оставшийся со времен карманного царства."

Он и Мико получили по два плода Бессмертной жизненной силы каждый в карманном царстве. Один они съели сразу, а другой приберегли, чтобы превратить в пилюли. Из-за природы плода прямое употребление более одного не приносило никакой пользы, и поэтому второй фрукт пришлось переработать в пилюлю, чтобы сделать его полезным.

Джон вышел из подвала и немного поискал вокруг своего дома, прежде чем наткнуться на Франсела.

-"Приветствую, что я могу сделать для вас сегодня"

Поприветствовал Франсел.

-"Привет. У меня есть кое-какие лекарственные ингредиенты, которые я хотел бы превратить в пилюли. Ты знаешь какое-нибудь место в секте, которое я могу посетить, чтобы это сделать?"

Спросил Джон.

Поскольку Франсел вырос в секте, Джон предположил, что он станет отличной отправной точкой для определения такого места.

-"Я действительно знаю такое место. В то время как Зал пилюль Сект предоставляет ученикам заранее приготовленные пилюли, они также принимают особые запросы. Тем не менее, алхимики довольно заносчивы, и большинство из них будут принимать особые запросы только в том случае, если ингредиент достаточно редкий. Они не принимают особых запросов на обычные ингредиенты"

Ответил Франсел.

Он объяснил, где находится Зал пилюль.

-"Спасибо"

Поблагодарил Джон Франсела и повернулся, чтобы покинуть свой дом.

-'Плод бессмертной жизненной силы - редкий ингредиент. Я уверен, что они примут мою просьбу.'

Джон начал спускаться с горы и направился к Залу Пилюль, который находился довольно далеко от его дома. Секта Небесной Молнии была огромной сектой и простиралась на десятки

и десятки миль по сотням гор.

-"Если я смогу получить плод Бессмертной Жизненной силы, конденсированный в пилюлю, я, возможно, смогу прорваться в позднее царство конденсации Ци для культивирования сущности".

Хотя культивирование сущности Джона только недавно прорвалось на среднюю стадию царства Конденсации Ци, плод Бессмертной жизненной силы был удивительным плодом для содействия культивированию в царстве Создания Тумана и Конденсации Ци.

Следующий час Джон провел, быстро обходя секту пешком, следуя дорогам, описанным Франселем. Улицы были полны жизни, когда Джон проходил мимо тысяч величественных зданий по пути в Зал пилюль.

Несколько взглядов с любопытством посмотрели на Джона, когда он проходил мимо, и в этот момент их любопытные взгляды становились довольно интересными. Он был одет в мантию Военного Зала, что означало, что он был его членом, но его возраст явно был первокурсником. После некоторого тщательного обдумывания большинство быстро опознало в нем того, кто напал на заместителя лидера Секты.

Они уставились на него с еще большим любопытством, задаваясь вопросом, какой сумасшедший мог сделать такое. Джон заметил любопытные взгляды, но не обратил на них внимания, быстро направляясь к Залу Пилюль.

-"Мне действительно нужно продвинуться в царство Формирования Ядра. Ходьба занимает слишком много времени на такие расстояния"

Проворчал Джон, когда он, наконец, прибыл в зал пилюль более часа спустя.

Зал пилюль был одним из самых важных залов во всей Секте. Весь Зал Пилюль располагался в одном здании, которое было вторым по величине зданием после главного дворца секты Небесной Молнии. Это было массивное здание, которое выглядело чрезвычайно широкой пагодой и затмевало все остальные здания поблизости. У него были чисто белые стены со светло-голубыми карнизами.

Его стены простирались более чем на милю в ширину в каждом направлении и на несколько тысяч ярдов в высоту. У него были величественные шпили, замысловатая резьба и величественные статуи, расположенные по всей внешней стороне, от основания здания до верха крыши. Джон некоторое время с благоговением смотрел на здание, прежде чем решил войти.

Невероятно оживленная пара культиваторов каждую секунду входила и выходила из здания. Это было самое большое пешеходное движение, которое Джон видел в любом из зданий секты, что показывало, насколько важен был Зал пилюль.

Джон направился к главному входу в здание, который был более ста ярдов в ширину и высоту, что позволяло большому количеству культиваторов беспрепятственно входить и выходить.. Две величественные статуи, одна мужская, другая женская, стояли по обе стороны дверного проема. Оба были более пятидесяти ярдов ростом. Они были одеты в роскошные одежды, и оба излучали возвышенный вид.

Джон некоторое время смотрел на статуи, прежде чем войти в зал. Массивный атриум приветствовал его, когда он вошел, и внутри можно было увидеть тысячи и тысячи культиваторов. В центре главного вестибюля стояли десятки столов, которые служили информационными стендами для культиваторов, ищущих различные вещи в зале.

Джон встал в одну из очередей и после короткого ожидания подошел к стойке регистрации.

-"Чем я могу вам помочь?"

Спросил Джона человек за стойкой.

-"У меня есть фрукт, который я хотел бы превратить в пилюлю. Как мне это сделать?"

Почтительно спросил Джон.

-"Отдел особых запросов Ци расположен на втором этаже, комната 212. Лестница расположена в задней части атриума."

Джон поблагодарил женщину и направился к лестнице. Он поднялся на второй этаж, с благоговением оглядываясь по сторонам. Коридоры, достигавшие ста ярдов в высоту и ширину, тянулись более чем на милю в каждом направлении. Он последовал по указателям к комнате, которую указала женщина, и быстро вошел.

Как и на первом этаже, здесь было несколько столов, за каждым из которых сидел старейшина или ученик. Джон снова встал в одну из очередей и в конце концов добрался до стола.

-"Какова ваша просьба?"

Спросил Старший несколько пренебрежительным тоном.

Он привык к тому, что ученики тратили его время на бесполезные просьбы, и стал совершенно равнодушен ко всему этому процессу.

-"У меня есть плод Бессмертной жизненной силы, который я хотел бы превратить в пилюлю"

Ответил Джон, сразу переходя к делу.

Глаза мужчины загорелись, но быстро снова потускнели.

-"Ты что, шутишь со мной? Если ты собираешься шутить, двигайся дальше и не трать мое время."

Джон нахмурился, услышав ответ мужчины.

-"Что? Нет, я не шучу. У меня действительно есть плод Бессмертной жизненной силы. Смотри!"

Плод внезапно появился в руках Джона. Он излучал ауру вибрации и жизни, наполняя комнату освежающим чувством. Глаза всех присутствующих в комнате немедленно обратились к фрукту в ошеломленном молчании.

Старший за столом тоже ошеломленно посмотрел на фрукт.

-"Это..это воистину, это плод Бессмертной жизненной силы. Как... как ты получил его?"

Спросил мужчина взволнованным тоном.

-"Разве это имеет значение? Я просто хочу, чтобы это превратилось в пилюлю"

Прямо ответил Джон.

-"Нет, я полагаю, что это не так. Следуй за мной"

Ответил Старейшина. Он закрыл свой стол и велел Джону следовать за ним из комнаты и подняться выше в пагоду.

-"Почему мы направляемся в эту сторону? Разве на втором этаже нет алхимиков для получения пилюль класса Конденсации Ци?"

Спросил Джон в замешательстве.

У алхимиков была система ранжирования, отличная от обычных культиваторов, и она основывалась на том, какую пилюлю класса они могли создать. Джон знал о начальных уровнях алхимических классов, которые были учениками Пилюль, которые могли создавать пилюли класса Создания Тумана. Адепты пилюль, которые могли создавать пилюли Конденсации Ци, затем бароны Пилюль и, наконец, Короли пилюль, которые могли создавать пилюли Закалки Меридиан.

Его знания были ограничены этим уровнем в отношении рангов алхимии, но из того, что он знал о Зале Пилюль, каждый этаж представлял собой класс алхимии. На втором этаже будут находиться адепты Пилюль, которые будут делать пилюли для Конденсации Ци для секты. Таким образом, он ожидал, что кто-то на этом этаже приготовит пилюль для него.

-"Один из наших Императоров Пилюль искал плод Бессмертной жизненной силы в качестве

дополнительного ингредиента для чего-то, что он хотел создать уже довольно давно, но никто на континенте не смог найти его за последние несколько лет"

Кратко объяснил Старейшина.

Джон был удивлен, услышав такое, но понимающе кивнул головой.

-'Если это так важно, может быть, я смогу извлечь из этого фрукта даже больше, чем предполагал изначально. И Император пилюль? Я полагаю, что это на порядок выше Короля пилюль. Удивительно!'

Некоторое время они вдвоем поднимались по лестнице и в конце концов оказались на пятом этаже, который был гораздо более величественным и роскошным, чем второй этаж.. Количество культиваторов на пятом этаже было намного меньше, чем этажами ниже, и только несколько культиваторов можно было увидеть разгуливающими тут и там. Все они излучали чрезвычайно мощную ауру, слегка ошеломляя Джона.

-"Это та самая комната. Следуй за мной и будь почтителен"

Наставлял Старейшина. Джон кивнул головой и последовал за ним по пятам. Как только они вошли в комнату, невероятно мощное божественное чувство нахлынуло на Джона, почти заставив его и другого старейшину упасть на колени.

-"Ты смеешь прерывать мой урок алхимии?"

http://tl.rulate.ru/book/54106/2435981