

Главный вестибюль его нового дома был невероятно величественным, и его красота ошеломила даже Джона, привыкшего к роскошной жизни. Вестибюль был дюжины ярдов в длину и ширину. Пол был сделан из чистого белого мрамора, а с высокого потолка свисала невероятно роскошная хрустальная люстра.

В центре вестибюля находился небольшой фонтан, вода, наполненная ци, непрерывно била вверх и в его бассейн. Туман от воды слегка плыл в воздухе. Джон глубоко вздохнул и сразу почувствовал себя бодрее.

Две парадные лестницы спиралью поднимались в задней части вестибюля на верхние этажи, а коридоры по обе стороны вестибюля вели в другие части большого особняка. Прямо перед фонтаном на земле лежала небольшая кучка сокровищ, а по обе стороны от сокровищ стояли мальчик и девочка. Они оба казались ровесниками Джона.

У девочки были каштановые волосы до плеч, и она была одета в черно-белый наряд горничной, в то время как у мальчика были короткие светлые волосы, и он был одет в черный костюм дворецкого.

Джон вошел в свой новый дом и направился к мальчику и девочке, стоявшим в центре вестибюля. У них, по-видимому, была низкая культивация в раннем Царстве Создания Тумана.

- "Мои представления о самосовершенствовании становятся искаженными. Такое воспитание в их возрасте было бы вполне нормальным дома "

Подумал Джон и слегка усмехнулся про себя.

- "Приветствую "

Сказали они оба, слегка склонив головы.

- "Привет, вам двоим? "

С любопытством спросил Джон.

- "Я Франсел, а это Рея. Нам поручено позаботиться о вашем новом доме, а также о любых других потребностях, которые у вас могут возникнуть. "

Ответил мальчик.

Джон на мгновение задумался, прежде чем кивнуть головой и поприветствовать их обоих. Он не привык иметь горничных и дворецких, но решил, что это будет весьма кстати в этом новом месте, с которым он был незнаком.

Глаза Джона обратились к груде сокровищ между ними.

- "Что это? Награды за вступительный экзамен?"

- "Да. Это все для тебя. Ты можешь делать с ними все, что захочешь."

Рея кивнула головой и ответила спокойным и нежным голосом.

Джон кивнул и внимательно осмотрел кучу. Первое, что бросилось ему в глаза, была небольшая кучка светящихся кристаллов. Каждый из них был около дюйма в поперечнике и имел различные грубые формы. Джон поднял один из них и сразу же смог обнаружить, что внутри него находится плотный источник естественной Ци. В куче их было несколько сотен.

Хотя он никогда раньше не имел с ними дела, Джон знал, что это были духовные кристаллы. Старейшина Рагур упоминал, что их можно было бы использовать в качестве валюты или культивирования. Осмотрев кристаллы, Джон посмотрел на несколько свитков, которые лежали на куче кристаллов.

Он развернул и прочитал каждый свиток. Каждый свиток содержал различные сведения о секте, такие как планировка, структура статуса, расположение зданий, правила секты и многое другое. Закончив читать, Джон взял несколько склянок, которые лежали на куче кристаллов.

При вскрытии каждого флакона обнаружилась небольшая порция пилюль в каждой из них.

- "В этом флаконе есть целебные пилюли, в этом флаконе есть пилюли для совершенствования, а в этом флаконе есть пилюли для восполнения Ци"

Сказал Франсел Джону.

- "Спасибо"

Ответил Джон. Он убрал награды подальше, и его глаза посмотрели на последнюю награду рядом с кучей. Он заметил этот объект первым, но решил приберечь лучшее напоследок.

Его рука потянулась к предмету, и его пальцы сжали гладкую ручку, когда он поднял его. Джон некоторое время боролся, прежде чем поднять предмет, не готовый к его весу.

- "Эта коса - подарок лично старейшины Рагура. Он велел нам сказать тебе: "Хорошая работа"."

Сказал Франсел Джону.

Джон внимательно осмотрел косу в своих руках. Она весила в два раза больше, чем его предыдущая коса, и была темно-синего цвета. Он мог сказать, что она была сделана из гораздо более прочного материала, чем его предыдущая коса. Маленькие молнии были слегка выгравированы на каждой стороне лезвия.

Джон провел пальцем по лезвию и был удивлен, что ему удалось порезать его сильное тело. Его острота превзошла все его ожидания.

-Судя по весу, она, кажется, сделана на заказ для меня. Старейшина Рагур действительно сделал здесь все возможное. Это именно то, что мне сейчас нужно!

Джон был уверен, что коса была сделана специально для него, главным образом из-за ее веса. Пользователи косы были известны своей ловкостью и проворством, и их оружие обычно было легким, чтобы приспособиться к этому.

Только Джон, с его невероятно сильным телом, использовал тяжелую косу, так как его сильное тело было способно сочетать ужасающую ловкость и остроту ударов косой с разрушительной силой культиваторов тела.

Джон посмотрел на Франсела и Рею.

-"Здесь есть какое-нибудь место, чтобы испытать это оружие?"

Ему не терпелось испытать свое новое оружие.

-"Есть. Я проведу вам экскурсию по вашему новому дому. Пожалуйста, следуйте за мной."

Ответила Рея нежным голосом.

Джон кивнул головой и пошел за Реей, пока она показывала ему его новое жилище. В его особняке было несколько спален, каждая с роскошными кроватями, постельным бельем и ванными комнатами. На стенах висели картины, а в коридорах и спальнях стояли статуи разных зверей.

В доме также были кухня, несколько гостиных и кабинеты.

На заднем дворе был бассейн, платформа для медитации, еще один фонтан с водой, несколько искусственных ручьев, извиляющихся повсюду, и вдоль него росли различные деревья в полном цвету. Просто глядя на это, Джон чувствовал себя расслабленным, и плотная Ци исходила как от бассейна, так и от ручьев.

-"На дне бассейна есть формация, которое собирает ци из окружающего воздуха и вливает ее в воду. Просто купание в нем будет полезно для вашего совершенствования"

Сказала Рея Джону, заставив его удивленно приподнять брови.

-"Это место - рай для культиваторов"

Заявил Джон вслух, заставив Рею слегка усмехнуться.

Тем не менее, это действительно был рай для культивации. По сравнению с его домом на родине, это была разница между днем и ночью. Осмотрев дом и задний двор, Рея повела Джона к лестнице, которая вела в подвал.

- "Что здесь внизу?"

Спросил Джон, когда они начали спускаться. Его последняя встреча с подвалом была настоящим испытанием.

- "В подвале находится камера культивирования, а также зона тестирования боевого искусства"

Ответила Рея.

Вскоре они вдвоем прибыли в подвал, и Джон был в очередной раз потрясен роскошью Секты Небесной Молнии.

Подвал был десятки ярдов в высоту и почти сто ярдов в ширину и длину. В одном углу была комната, специально предназначенная для медитации, и Джон чувствовал, как от нее исходит плотная Ци. Остальная часть подвала была открыта настежь.

- "Ваша комната для медитации функционирует так же, как бассейн. Он втягивает Ци из окружающего воздуха и конденсирует ее, ускоряя ваше совершенствование. Что касается остальной части этого открытого пространства..."

Рея внезапно послала простую атаку Ци в сторону одной из стен подвала.

Бум!

Атака Ци столкнулась со стеной, и загорелось множество линий формации, нейтрализуя атаку и защищая стены. На стенах не осталось ни царапины.

Лицо Джона озарилось волнением, когда он стал свидетелем того, что только что произошло.

- "Ты можешь практиковать свои атаки здесь столько, сколько захочешь, не боясь повредить что-либо"

Заявила Рея нежным голосом, отчего восторг Джона возрос еще больше.

<http://tl.rulate.ru/book/54106/2435964>