

- "Да, там говорилось, что я имею отношение к этому наследству"

Сказал Райан с широкой улыбкой на лице.

- "Что за черт?"

Воскликнули Мико и Джон одновременно.

- "Что, вы оба не попали внутрь?"

Спросил Райан в замешательстве. Он предположил, что, поскольку он получил одобрение теста, Джон и Мико тоже получают его. Но, к его большому удивлению, он был единственным, кому это удалось.

- "Нет, никто из нас не вошел. Итак, что ты получил за успех?"

С любопытством спросил Джон.

- "Пока ничего. Там было сказано изучить каменную табличку, и все."

Ответил Райан.

- "И это все? Ни сокровищ, ни оружия? Это как-то неубедительно"

Заметил Мико.

- "Ну, иди, попробуй это и посмотри, что получится"

Настаивал Джон.

- "Хорошо."

Райан направился к планшету и смог пройти прямо мимо невидимого ограничения, которое остановило Джона и Мико. Он прошел весь путь до скрижали и почувствовал, как его окутала глубокая аура, которую он не мог чувствовать раньше.

Райан сел перед планшетом и закрыл глаза, посылая свое божественное чувство в планшет. Джон и Мико наблюдали, как Райан молча сидел там больше часа, прежде чем Райан, наконец, широко открыл глаза в приподнятом удивлении.

- "Ребята, это магическое искусство. Эта табличка - удивительно глубокое магическое искусство"

Радостно воскликнул Райан.

- "Техника мага?"

Спросила Мико в замешательстве.

- "Это похоже на направленную атаку, которую он обрушил на меня во время нашего боя. По словам моего отца, Райана называют Боевым магом, и он использует Магические искусства."

Ответил Джон.

- "О,"

Мико понимающе кивнул головой.

И Джон, и Мико теперь поняли, почему им не удалось получить одобрение теста. Тест попросил их использовать свою самую сильную атаку, и ни один из них не атаковал с помощью искусства Мага. Очевидно, что только боевые маги смогли получить одобрение теста, и при этом только талантливые.

- "Сколько времени тебе потребуется, чтобы научиться этому искусству?"

Спросил Мико. Им здесь нечего было делать, и он надеялся, что это не займет много времени.

- "Я не знаю, но я думаю, что довольно много. Вам, ребята, следует отправиться на поиски других возможностей. Я собираюсь остаться здесь и изучать это магическое искусство"

Ответил Райан с явным восторгом в голосе.

- "Хорошо. Будь осторожен."

Джон и Мико развернулись и покинули дворец, оставив Райана изучать Искусство Мага.

- "Насколько Райану повезло? Самое первое, что мы находим, и это боевое искусство, идеально подходящее для него"

Удрученно сказал Мико.

- "Он, вероятно, уже чувствует себя брошенным нами обоими, так что то, что он нашел здесь свою удачу, - это хорошо для него"

Радостно ответил Джон. Хотя Райан ничего не сказал, Джон мог сказать, что он чувствовал давление из-за того, что они остались вдвоем, и он мог полностью понять эти чувства. Он испытывал эти чувства всю свою жизнь, прежде чем научился культивировать их, и знал, как это ужасно.

Джон и Мико вышли из дворца и продолжили идти к горам вдалеке. Они продолжали идти вперед полдня, прежде чем, наконец, добрались до подножия гор, и в этот момент заметили

гигантскую пещеру, вырытую в одной из гор. Добравшись до входа в пещеру, они заглянули в ее глубины, но увидели только темноту.

- "Эта пещера явно не является естественным образованием, так что я предполагаю, что она здесь не просто так"

Заметил Джон, продолжая вглядываться в темноту. Он послал свое божественное чувство вниз, в пещеру, но его диапазон иссяк прежде, чем он смог ощутить конец. Даже божественное чувство Мико, которое было намного сильнее и могло видеть гораздо дальше благодаря его изменчивой душе и мощному самосовершенствованию, не смогло увидеть конец.

- "Ну, стояние здесь ничего не решит. Давай войдем внутрь."

Джон и Мико собрали свои нервы и шагнули в темноту. Они использовали свое божественное чувство, чтобы видеть, куда идут, продолжая все глубже и глубже углубляться в горный склон.

После почти тридцати минут ходьбы Джон и Мико заметили свет дальше в туннеле.

- "Свет! Здесь что-то есть!"

Воскликнул Мико, быстро бросаясь вперед. Джон хотел действовать несколько осторожно из-за предупреждений своего отца, но погнался за Мико к свету.

- "Эй, подожди!"

Воскликнул Джон, погнавшись за Мико. Они вдвоем добрались до дна пещеры и смогли увидеть источник света.

- "Дверь!"

Воскликнул Мико.

В конце туннеля, у стены пещеры, была дверь, сделанная из света. Ни один из них не мог видеть сквозь нее, но это чем-то напомнило им врата в карманное царство.

- "Давай войдем! Я не чувствую никакой опасности, исходящей от двери"

Сказал Мико и бросился к двери. Благодаря своей мощной альтернативной душе Мико был гораздо более чувствителен к опасности, и его душа часто предупреждала его о любой окружающей опасности. Однако он не чувствовал никакой опасности, исходящей от двери, и поэтому направился к ней без всякой осторожности.

Джон увидел, как Мико вошел в дверь и исчез, и решил довериться инстинктам своих друзей и тоже войти. Свет на несколько секунд ослепил Джона, прежде чем он внезапно снова оказался один в комнате.

<http://tl.rulate.ru/book/54106/2407669>