

Джон быстро понял, что выражение его лица было довольно преувеличенным. Пытаясь скрыть свой шок, Джон быстро спросил женщину.

- "Что это? Вы знаете, о чем говорит эта техника?"

Женщина некоторое время молча смотрела на Джона. Его преувеличенное выражение лица, казалось, почти указывало на то, что он мог прочитать свиток, но это должно было быть невозможно. Из того, что знала женщина, этот язык был древним языком времен, предшествовавших разрушению. Никто больше не знал, как читать на этом языке. Она решила проверить Джона и посмотреть, какова была его шокированная реакция. Это дело было слишком важным, чтобы оставлять его в покое.

- "К сожалению, я этого не знаю. Кстати, почему вы были так шокированы, увидев этот свиток? Свиток на иностранном языке не должен быть слишком шокирующим, не так ли?"

Джон быстро понял, что женщина его раскусила. Он ломал голову в поисках идей, прежде чем, наконец, что-то придумал.

- "Я был шокирован, потому что у моего клана есть точно такой же свиток библиотеке. Ответственный Старейшина сказал мне, что это написано на языке, который никто не понимает, но не стал вдаваться в подробности. Я не ожидал увидеть его где-нибудь еще."

Женщина посмотрела на Джона, но ничего не ответила.

- "Я полагаю, что это действительно имеет смысл относительно того, почему он был бы шокирован, увидев это здесь. Какой же я была глупой, думая, что этот мальчик сможет прочитать этот свиток"

Подумала женщина, слегка посмеиваясь над собой.

- "Старейшина вашего Клана прав. Этот свиток написан на древнем языке, который давным-давно стерт из этого мира. Этот свиток - один из немногих оставшихся предметов, выдержавших испытание временем. То, что есть у нас здесь, и то, что есть у вашего клана, - это всего лишь копия."

Джон наконец понял, почему и его клан, и Мистический Торговый зал владели этой техникой.

- "Так это просто копия, да? Интересно, где оригинал?"

Подумал Джон.

Джон хотел спросить, есть ли в технике что-то большее, чем просто этот единственный свиток, но в последний момент остановил себя.

- "Задав этот вопрос, вы подняли бы некоторую заинтересованность. Зачем бы мне интересоваться чем-то большим, чем просто эта страница, если бы я не знал, как ее читать?"

Когда Джон впервые прочитал эту технику еще в Клане Феникс, он не смог ее понять и поэтому спрятал ее глубоко вместе со всем прочим хламом, который он носил с собой. Он никогда не думал о том, чтобы прочитать это снова. Но только увидев свиток перед собой, Джон понял, что он был написан на том же языке, что и Письмена Небесной Молнии и Бессмертного Тела Асуры.

- "Как я мог быть таким глупым?"

Подумал Джон.

- "Мне нужно будет позже вечером взглянуть на технику и посмотреть, в чем она заключается. Надеюсь, это что-то хорошее".

Джон оглянулся на женщину и сказал.

- "Спасибо за информацию. Что касается техники косы, я возьму технику Косы Уничтожения Мириад. С другой стороны, я бы также хотел взглянуть на ваши техники двуручного меча."

- "Я уже хорошо владею Мечом, Сокрушающим Горы, так что, пока я изучаю древнюю технику и косу Уничтожения Мириад, у меня должна быть сильная техника двуручный меч на всякий случай"

Подумал Джон.

- "Конечно, у нас есть более ста двуручных мечей. Пожалуйста, загляните внутрь кольца и выберите то, что вам нужно"

Ответила женщина, передавая одно из колец.

Джон отправил свой разум в кольцо, его глаза расширились от шока.

- "Так много. Просто их коллекция двуручных мечей столь же обширна, как и весь арсенал техник царства Создания Тумана клана Феникс."

Джон просмотрел множество двуручных мечей, прежде чем выбрать тот, который привлек его внимание. Лезвие было пять футов длиной и шесть дюймов шириной у основания.

Он достал его из кольца для хранения и взмахнул им.

- "Он довольно тяжелый. Должно быть, около двухсот фунтов. На данный момент это идеально"

Подумал Джон, убирая двуручный меч.

- "Сколько стоит Коса Уничтожения Мириад и двуручный меч?" - спросил Джон.

- "Коса Уничтожения Мириад стоит пятнадцать золотых, в то время как двуручный меч - восемь"

золотых"

Ответила женщина.

Джон был готов к высокой цене, но все же вдохнул холодный воздух.

- "Это почти четверть моих золотых монет"

Подумал Джон, но все равно решил согласиться.

- "Мне нужны обе эти вещи больше, чем деньги. Кроме того, деньги хороши только тогда, когда на них можно купить то, что мне нужно."

- "Вам еще что-нибудь нужно?"

Спросила женщина, вырывая Джона из его депрессивных мыслей о его финансовом положении.

Джон на мгновение задумался, не нужно ли ему чего-нибудь еще, но не смог придумать ничего конкретного, в чем он нуждался.

- "На данный момент у меня все есть. Спасибо"

Ответил Джон с улыбкой на лице. Он был вполне доволен сегодняшними сделками. Две вещи, которые в последнее время тяжелым грузом лежали у него на уме, были решены, и он почувствовал себя гораздо спокойнее.

- "Отлично. Если вам понадобится что-нибудь еще, пожалуйста, приходите снова"

Ответила женщина с улыбкой. Джон встал с дивана и попрощался с женщиной, прежде чем выйти из комнаты. Выйдя из здания, Джон встал на обочине дороги и обдумал свой следующий шаг.

- "На данный момент я позаботился о своих неотложных потребностях. Хотя мне действительно любопытно эта техника с косой. Я должен найти гостиницу и изучить ее сегодня вечером"

Подумал Джон, возвращаясь на дорогу и начиная идти.

Несколько минут спустя Джон остановился перед уютно выглядящим трехэтажным зданием.

- "Гостиница "Орчард Инн"? Похоже, это хорошее место, чтобы остановиться, пока я нахожусь в королевстве."

Джон вошел в здание, и его встретила шумная атмосфера. Мужчины и женщины ели, пили и смеялись. Джон улыбнулся, прежде чем подойти к главному прилавку.

- "Извините, я хотел бы снять комнату на следующие несколько дней"

Сказал Джон, когда они подошли к хозяину гостиницы.

Толстый мужчина средних лет обернулся с улыбкой на лице.

- "Цена - десять серебряных монет за ночь".

- "Десять! Цены в королевстве, слишком дорогие."

Подумал Джон.

- "Впрочем, не важно, у меня достаточно денег".

Джон принял предложение и последовал за хозяином гостиницы в его комнату. Она была довольно большей и гораздо более роскошной, чем другие гостиницы, в которых он останавливался во время своего путешествия.

Успокоившись и умывшись, Джон сел на пол и очистил свой разум. Вскоре после этого в его руках появилась маленькая страница, сделанная из шкуры животного.

- "Я не мог прочитать тебя раньше, но теперь могу. Давай посмотрим, какие секреты ты скрываешь."

Джон посмотрел на страницу и прочитал технику.

- "Божественная Жатвенная Коса!"

<http://tl.rulate.ru/book/54106/2407609>