Когда Чарльз вышел из отдела Увядающих Теней, небо было ярким, как серебро, а горячий северный ветер дул ему прямо в лицо. Вдыхая горячий воздух, Чарльз шел по грязной дороге, а затем в глубоких раздумьях направился в Церковь Жизни.

-"Моя жизнь в опасности? Кто за мной охотится? Адди Бейкер?"

Он на мгновение нахмурил брови и вскоре вздохнул.

-"Я просто несколько секунд смотрел на его дом. Но он, кажется, что-то почувствовал... Подожди... Является ли он Мистиком класса [Астролога]? Нет, его навыки, похоже, связаны с разумом. Он должен быть Мистиком класса [Мечтатель] или [Психатристом]. Может быть, подкласс? Это возможно. Если нет, то как он узнал об изменении своей судьбы?"

Он на мгновение замолчал и вскоре подумал о другой возможности.

-"У него может быть какой-нибудь артефакт, связанный с "Судьбой". Ранее руководитель группы Эмилия также использовала странный артефакт, чтобы заглянуть в мое будущее и узнать о предстоящей угрозе. К счастью, Руководитель группы следует за мной сзади в качестве прикрытия. С этого момента мне нужно дважды подумать, прежде чем действовать"

Подумал он про себя, а затем вошел в куполообразное здание.

Как обычно, он легкими шагами прошел по проходу, остановился перед статуей Богини Ниры, хлопнул в ладоши, а затем начал бормотать странную молитву. После минуты долгого пения он глубоко вдохнул, а затем склонил голову в сторону статуи.

-"Жизнь вечна".

Он сказал это с похвалой.

После этого он развернулся и вышел из Церкви Жизни.

Он дошел до конца улицы Айви, вошел в маленький мрачный переулок, нашел неподалеку заброшенный дом и вошел внутрь.

Через несколько минут черноволосая женщина вышла из заброшенного дома, а затем направилась в другой мрачный переулок. На ней была плиссированная белая рубашка, расклешенная черная юбка, черные туфли на высоком каблуке, а в правой руке она держала жакет с расклешенными рукавами. У нее были глубоко посаженные нефритовые глаза, овальное лицо, загорелая кожа, и выглядела она примерно на 25 лет.

Она была не кто иная, как Эдит.

Дойдя до конца мрачного переулка, она остановилась перед однометровой стеной комплекса и перепрыгнула через нее. Ее черная юбка развевалась в воздухе, когда она приземлилась на

другой стороне, а затем направилась в другой темный переулок.

Это был короткий путь от улицы Айви до улицы Голд. Через несколько минут Чарльз, в облике Эдит, сделал несколько поворотов и вскоре добрался до улицы Голд. В отличие от прошлого раза, он заметил, что улица Голд выглядит более мрачной и на его женском лице появилось тревожное выражение. В это время рядом с ним прошли бы по меньшей мере десятки горожан, но сегодня на улице никого не было. Это было так, как будто кто-то уже очистил граждан и ждал, когда она пройдет.

Пока Чарльз был погружен в глубокие раздумья, с противоположной стороны подъехала роскошная карета с шелковыми шторами и вскоре остановилась в нескольких футах от него. Надев поверх белой рубашки пиджак с расклешенными рукавами, Чарльз торжественно повернул голову и холодно уставился на экипаж.

Секунду спустя грубая рука раздвинула шелковую занавеску и открыла Эдит человеческое лицо.

Тем временем взгляд Чарльза скользнул за открытую шелковую занавеску и вскоре остановился на рыжеволосом мужчине, который смотрел на него в замешательстве.

На вид ему было около 30 лет, он был слегка тучен, у него были малиновые глаза, овальное лицо, тонкие брови и странные голубоватые зубы. Он был одет в облегающий синий костюм и показался Чарльзу очень знакомым.

-"Залезай".

Рыжеволосый мужчина мгновение смотрел на него, а затем приказал.

В это время разум Чарльза внезапно вошел в полубессознательное состояние, и он почувствовал, что какая-то невидимая сила пытается контролировать его эмоции. В отличие от прошлого раза, Чарльз заметил, что может сопротивляться способности противника в течение следующих трех-четырех секунд, и перешел в боевой режим.

-"Адди Бейкер".

Как только он мгновенно опознал рыжеволосого мужчину, он больше не сдерживался и использовал на нем [Горящие мысли].

Мгновение спустя Адди почувствовал внезапное жжение в голове и был озадачен своей нынешней ситуацией. Он вдруг не смог понять, зачем пришел на улицу Голд, и стал совершенно невежественным!

Тем временем Чарльз очнулся от полубессознательного состояния и почувствовал облегчение.

Ухватившись за возможность, он указал пальцем на Адди Бейкер и произнес заклинание [Испепелить].

Сгущенный луч красного огня появился из его указательного пальца и вскоре в мгновение ока направился к Адди.

В этот момент малиновые глаза Адди внезапно засияли красным цветом, когда он слегка пошевелил рукой и дважды моргнул.

Через мгновение его тело на мгновение расплылось и вскоре исчезло оттуда!

Это был его уникальный навык, называемый.

-"Бегство от опасности".

Когда пользователь был в опасности, этот навык активировал бы свой собственный и принудительно телепортировал пользователя в другое место. Этот навык сработал бы, даже если бы пользователь находился в бессознательном состоянии. Но, тем не менее, было ограничение. Расстояние "Телепортации" будет зависеть от понимания пользователем этого навыка.

Тем временем огненный луч прямо прорезал воздух и вскоре приземлился на сиденье кареты.

В течение секунды бушующий огонь начал распространяться с сиденья и яростно жег карету. К несчастью для кучера в костюме дворецкого, огонь прямо пожрал его сзади и полностью поглотил в багровом пламени. Через две секунды роскошный экипаж сгорел, нет! Он превратился в пепел!

Хотя кучер кричал, чтобы обратиться за помощью к своему боссу, он остался глух к его словам.

Чарльз, с другой стороны, прищелкнул языком, а затем настороженно огляделся.

-"Куда он делся?"

Спросил он. Он нахмурил брови и вскоре наложил на нее заклинание [Алая мантия]. Когда он произнес это заклинание, на его одежде внезапно появилась запутанная красная мантия с огненным символом и полностью окутала его. Одновременно он достал Магическую книгу Кодекса Звездопада из пространственной сумки и быстро перелистал страницы.

Вскоре он остановил руку на четвертой странице и начал бормотать несколько слов на рунном языке. Три секунды спустя он скривил губы, задержав взгляд на определенной области, и ухмыльнулся.

Это было заклинание 1-го ранга под названием "Пространственное чувство"!

Как только пользователь произнесет это заклинание, он на короткое мгновение почувствует окружающие области.

За секунду взгляд Чарльза изменился с обычного на мистического Огненного Мага!

Даже Адди Бейкер, прятавшаяся в тридцати метрах от Чарльза в его скрытой форме, на мгновение остолбенел и вскоре напрягся.

Тем временем Чарльз сделал шаг вперед, держа в руке книгу в черной обложке, и направился в сторону Адди, бормоча еще одно странное заклинание. Но всякий раз, когда он делал шаг вперед, вокруг его ботинок появлялись какие-то огненные искры и начинали вмешиваться в сам пространственный закон!

Каждый шаг Чарльза значительно сокращал расстояние между ним и Адди!

Адди тоже почувствовал серьезность и достал из кармана странную золотую монету.

Прежде чем Чарльз успел дотянуться до него, он подбросил монету вверх и пробормотал какое-то слово странным тоном.

''*******.''

В следующее мгновение позади Адди появилась пространственная рябь, которая вскоре превратилась в голубоватый вихрь. После этого две костлявые руки внезапно появились у него за спиной и начали тянуть Адди в водоворот.

Конечно, Чарльз не позволил бы ему сбежать. Когда костлявая рука начала тянуть Адди в пустоту, странное иллюзорное закрытое веко появилось на лбу Чарльза, когда он закончил свое пение и вскоре начал открывать третий глаз!

Но на этот раз он целился не в Адди Бейкера, хотя. Вместо этого он остановил взгляд третьего глаза на костлявой руке и открыл вертикальный черный глаз!

Мгновение спустя странная фиолетовая молния вылетела из иллюзорного глаза и попала прямо на костлявую руку!

Пурпурная молния в следующее мгновение разорвала костлявую руку и вскоре исчезла в голубоватой пустоте.

Вскоре другая костлявая рука тоже втянулась в голубоватый водоворот и вскоре исчезла. Адди Бейкер также заметил неудачу метода дальней телепортации и посерьезнел. Но, тем не менее, он не потерял своего спокойствия. Вместо этого он холодно рассмеялся, а затем хлопнул в ладоши.

С легкой вибрацией ледяное копье с черной подкладкой начало формироваться перед Адди и вскоре двинулось к Чарльзу. Навык Чарльза [Шестое чувство] также почувствовал надвигающуюся опасность и предупредил его, чтобы он увернулся.

-"Похоже, заклинание [Алая мантия] не сможет заблокировать это копье".

Он на мгновение нахмурился, а затем достал Магическую Карту из своего пространственного мешочка.

-"Адди Бейкер, у тебя действительно хватает смелости напасть на члена моей команды".

Прежде чем Чарльз успел активировать Волшебную карту, из соседнего темного переулка донесся холодный женский голос, и вскоре из него вышла женщина в сером, около 40 лет, со слегка морщинистым лицом.

Одновременно сотни белых ледяных нитей выскочили из грязной земли и вскоре образовали перед Чарльзом похожий на стену щит. Раздался грохочущий звук, когда копье ударилось о щит, похожий на ледяную стену, и вскоре разлетелось на множество кусков.

-"Руководитель группы!"

Чарльз вздохнул с облегчением, заметив прибытие Эмилии, и вскоре предупредил ее приятным женским голосом.

-"Он Мистик класса [Психиатра], а также обладает способностью создавать Ледяное копье, так что будьте осторожны".

-"Хех, это интересно".

Эмилия подошла к Чарльзу, на мгновение задержав взгляд на Адди Бейкер, а затем вздохнула.

-"Мистик двойного Класса, ха. Он действительно неприятный противник, с которым приходится сталкиваться в одиночку".

Произнеся эти слова, она взглянула на Чарльза и сказала.

-"Побереги пока свои силы".

Как только она закончила эти слова, она достала серебряную карточку из своего пространственного мешочка и немного раздавила ее.

Секунду спустя пространство вокруг Адди Бейкер начало странно складываться и вскоре запечатало его в пространстве, похожем на куб. С другой стороны, Адди немного поднял руку, положил ее на внутреннюю часть кубического пространства, а затем создал туман внутри пространства.

Прежде чем Чарльз и Эмилия смогли понять причину его поступка, кубическое пространство задрожало и вскоре распалось на множество частей, как трава, создавая в ответ странную черную пустоту. Заметив появление странной пустоты, Эмилия нахмурила брови и вскоре серьезно заговорила.

-"Будь осторожен с любыми скрытыми атаками".

После этого она начала контролировать свое заклинание Ледяной сети и двигала эти ледяные нити в разных направлениях. Через две секунды она скривила губы и указала пальцем в случайном направлении. Через секунду золотое кольцо в ее руке начало слегка дрожать, а затем выпустило луч чистого белого света.

Мгновение спустя белый луч света пролетел с невообразимой скоростью и вскоре приземлился на невидимую штуку, похожую на щит.

Затем белый луч разделился на множество радужных лучей и вскоре атаковал невидимый щит со всех сторон. В течение двух секунд щит не смог удержать эти радужные лучи, а затем разбился, как очки, открыв рыжеволосого Адди Эмилии и Чарльзу.

Но вместо того, чтобы улыбнуться, они оба торжественно повернули лица и одновременно сделали шаг назад.

Тем временем Эмилия также контролировала свое заклинание "Ледяная сеть" и создала перед ними щит, похожий на стену.

Но прежде чем эти ледяные нити, похожие на паутину, сплелись вместе, образуя стену, ледяной луч вырвался из руки Адди, прорвался прямо сквозь стену, похожую на Ледяную Сеть, разорвал Алую Мантию и вскоре попал в плечо Чарльза!

http://tl.rulate.ru/book/54005/1556683