♣♣♣

- ВОТ, я их нашла!

Я бросилась в папин кабинет и посмотрела на дальнюю правую сторону третьей полки сверху, где нашла учебники по алхимии. Над ними были книги для начинающих и средних магов...

Так вот где он их спрятал… Да, с моим ростом я обычно не смог бы достичь такой высоты… Ннгх…

Мне повезло. Отец, бывший рыцарь, имел доступ к такого рода книгам. Он сказал, что с тех пор, как потерял руку, он изучает различные искусства, чтобы вести обычную жизнь.

Как бы неприлично это ни было, я использовала нижние полки в качестве опоры для ног, чтобы подняться наверх, и вытащила руководство по алхимии для начинающих. Я спрыгнула обратно и присела на корточки, чтобы открыть книгу под названием "Элементарная алхимия". Все началось с самых основ, например, с того, как устроен мир.

-“О-О-о…”

Погодите, как устроен мир?! Вот с чего ты начинаешь?! Это ведь довольно глубокая территория, не так ли?!

Я решила пропустить эту часть.

Во-первых, все живые существа рождаются с маной в своих телах. Однако, по сравнению с полулюдьми или Мифическими Животными, люди обладают меньшей способностью к мане. Таким образом, люди создали искусство алхимии. Алхимия способна производить подвиги, которые соперничают с магией, требуя при этом значительно меньше маны. Смешивая ингредиенты вместе, можно получить совершенно уникальные вещества. Это чаще всего используется во время приготовления пищи.

- Подожди, что готовишь? Неужели?...

Описание приготовления пищи как “смешивания ингредиентов вместе” не было неправильным… В книге утверждалось, что алхимия похожа на кулинарию на базовом уровне. И это заставило меня почувствовать себя немного глупо из-за того, что я была так ошеломлена перспективой сделать это. Я имею в виду, если это похоже на приготовление пищи, то нет никаких причин, по которым я не могла бы это сделать. Верно?

Книга рекомендовала простое целебное зелье в качестве элементарного упражнения по алхимии. Для этого требовалось смешать воду с одним из трех цветов—Лилит, Дуаной и Соланом.

О, кажется, у нас на заднем дворе растет как раз Дуана!

- Ах! Куда девалась девушка?!- Голос оборвал нить моей концентрации.

Это был голос Джины. Я взяла книгу и поспешила вниз по лестнице, делая вид, что не слышала ее крика. Я вышела на улицу и сорвала пару цветов Дуаны. Затем я отправилась приготовить ингредиенты…

В книге говорилось, что для создания простого зелья нужно использовать 300 кубиков воды и

цветок Дуаны. Мне также нужен был горшок, деревянная ложка, чтобы размешать смесь, и маленькие бутылочки, чтобы я могла сохранить и носить зелье с собой. Я получила их, вымыв несколько пустых бутылок из-под зелий, которые авантюристы часто выбрасывали в гостинице.

У нас была привычка ополаскивать и сушить эти бутылки, а затем продавать их проезжающим караванам за небольшую дополнительную монету. Эти пустые бутылки позже будут проданы алхимическим ассоциациям разных стран, которые наполнят их новыми зельями.

- Горшок? Ты что, собираешься заняться алхимией?- Аарон посмотрел на меня сверху вниз глазами, в которых явно читалась улыбка.

И все же я должна была попытаться. И это не было похоже на то, что я пытался сделать лекарство для дедушки прямо сейчас; это была просто практика! По крайней мере, сегодня. Завтра я отправлюсь в горы и соберу цветы Солана и фрукты Солемаю. По-видимому, сушка ингредиентов считалась основной подготовительной работой для алхимии. Если я смогу успешно сделать целебное зелье, то сушка ингредиентов тоже не будет слишком сложной.

Конечно, в книге упоминалось, что “...сушка должна производиться при хорошем понимании ингредиентов, с которыми вы работаете. Нужно работать, приспосабливаясь к ингредиенту, иначе алхимический процесс может привести к чему-то другому, чем было задумано.”

Придется немного поэкспериментировать, прежде чем я действительно освоюсь. Тогда я лучше соберу побольше цветов Солана!

-О, это книга по алхимии? - спросил Аарон, взглянув на книгу в моей руке. - У вас тут повсюду валяются какие-то странные вещи. Подождите… Ты действительно пытаешься заниматься алхимией?

- Да! Кивнула я. - Я...я, может быть, и не смогу вылечить Дедушку, но если я смогу хотя бы сделать так, чтобы он не страдал так сильно, я хочу это сделать! Я должна отплатить ему за всю доброту, которую он мне оказал!

- Отплатить ему? ... Аарон насмешливо склонил голову набок.

Ах, проШстите, мне нужно сосредоточиться. Можете ли вы опустить это вниз?” - спросила я его.

(Ah, sHorry, I need to concentrate.)

-О-О. - Простите?

Возможно, из-за того, что я была такой маленькой, я часто шепелявила слова. Как бы то ни было, книга велела положить ингредиенты в горшок и понемногу передавать туда мою ману.

Что это значит? Мана?

Конечно, в моей прошлой жизни такого не было. Но я все равно должна буду попытаться. В конце концов, мне нечего было терять! В любом случае, это была просто тренировка. Я держала руку над кастрюлей. Я сосредоточилась на том, чтобы влить в него немного маны…

Я принялась мешать содержимое котелка, как велела книга. Медленно, осторожно. Они писали, что горшок должен загореться через некоторое время, после чего я должна была

прекратить вливать ману. Остальное просто помешивать варево, пока оно полностью не смешалось.

- Подожди, ряльно? Аарон разинул рот.

- Ты действительно можешь это сделать? - спросила Джина.

- Помолчи, пожалуйста.

- Д-Да, мэм!

Я налила еще маны и закрутила палочку, помешивая варево. Я послала ману, мало-помалу, и действительно, засиял свет.

- Ни верю!

- Ря-Ряльно?

Потрясенно воскликнули Аарон и Джина. Все, что оставалось, это помешивать смесь, пока она не будет готова.

Пожалуйста, пусть получится...!

- Ах!

Пуф!

Содержимое горшка вспыхнуло, как вспышка фотоаппарата.

Ах, я не знаю… Это сработало?!

-Я ... я не могу в это поверить.... - прошептала Джина с суровым лицом.

Внутри горшка образовалась светло-розовая жидкость.

П-Подожди, я это сделала? Сработало? Успех?

...Это тот же цвет, что и наши низкосортные зелья… Она серьезно сделала зелье…

- Э-это удивительно! Вы можете использовать алхимию?!

- Я ... Оно действительно готово? ... - спросила я вслух.

- ...Ты действительно делаешь это в первый раз?

-Д-да, это первое, что я сделала с помощью алхимии, - призналась я. - Поэтому я не уверена, что это зелье действительно работает…

- Дай посмотреть.

К моему удивлению, Джина взяла маленький нож и порезала себе палец.

Ааа! Что ты делаешь?!

Когда я запаниковала, она взяла ложку и опустила ее в кастрюлю, зачерпнув немного тоника, который я приготовила, и приложила его к ране. Разрез тут же проявился. Оно исцелило ее. Другими словами…

- Это успех! Ты потрясающая, девочка! Гений!

- В-Вау! Но я думала, что алхимия, как правило, терпит неудачу, если вы не знаете, как правильно обращаться с маной!

- Ты определенно гений! Ты только что ударила по этой магии!

- Ага, как бум! Хи-хи!…

- Ага!

…П-Правда? … - спросила я, обеспокоенная их странным выбором слов

По какой-то причине, несмотря на то, что меня хвалили, чувство “Вау, я потрясающая” на самом деле не относилось ко мене.

Замочила там ману…? Бум, пуф…? Что это значит? …

Но в любом случае, я создала зелье. Поэтому, имея это в виду, я попытаюсь высушить другой цветок Дуаны. Конечный результат, вероятно, будет похож на высушенный цветок, но мне нужна была практика для сушки цветов Солана завтра.

Прежде чем сделать это, я перелила содержимое горшка в несколько маленьких бутылочек. Как только я это сделала, я была удивлена количеством, которое я произвела. Похоже, там было достаточно для трех или четырех бутылок, и действительно, там было как раз достаточно для трех.

Я думаю, это имеет смысл; это были бутылки для того же самого вида зелья.

- Эй, маленькая мисс, просто идея, - заговорил Аарон. - Не могли бы вы продать нам эти зелья?

- Что?

- Мы только что убедились, насколько они эффективны. Если бы вы могли продать их нам, это было бы огромной помощью. Мы бы поняли, если бы вы хотели оставить их для гостиницы, но… Что скажешь? Двести кольтов за бутылку!

- Ч-А?! Так много?!

Двести кольт… Кольты были основной валютой этого мира. Один кольт стоил около одной йены. Папа научил меня считать деньги, и, по-видимому, было четыре вида монет кольта. Золото, серебро, бронза и железо. Каждый вид был соответственно менее ценным.

Железо имеет стоимость на единицу. Другими словами, один железный кокольт стоил одну йену. Бронзовые монеты имеет стоимость на десять, серебряные-на сто, а золотые-на тысячу. По-видимому, существовали еще более ценные кольтовые монеты, но папа еще не рассказывал

мне о них. Но какой металл может быть ценнее золота? Платина? Я сомневаюсь, что смогу найти ответ на этот вопрос в ближайшее время.

Но все это было несущественно по сравнению с реальностью, представшей передо мной. Что такой маленький ребенок, как я, должна была делать с двумя сотнями кольт?!

- Рыночная стоимость зелья-двести кольтов. Я не думаю, что это особенно дешево или дорого. Что скажешь?

Э-Эм… Н-Но я только что сделала это в первый раз… - неловко пробормотала я. - Я…я буду, хм… Вы можете получить его за сотню кольт…

- Ахахаха! Это выгодная сделка для нас! Джина ухмыльнулась. - Но на самом деле, никаких шуток… Если это так, дайте нам взамен какую-нибудь работу. Иначе это будет неправильно.

- О нет, я… - я уже собиралась вежливо отказаться, когда кое-что пришло мне в голову. - Вообще-то, гм, есть кое-что…

Если они так настаивали на этом, какая-то часть меня чувствовала, что, возможно, я должна просто принять их предложение о двухстах кольтах, но папа всегда говорил мне никогда не отступать от того, что ты сказал. Очевидно, это было частью его кредо как бывшего рыцаря. Но потом он сказал: “Не похоже, чтобы это было убедительно, исходя от меня! А-ха-ха!”, что только делало его еще более убедительным. С таким человеком, как мой отец, я не могу вернуться и изменить цену сейчас.

Выражение лица Джины было таким серьезным, что я решила высказать свою просьбу.

- Тогда, может быть, ты пойдешь завтра в горы и соберешь со мной цветы Солана? Там живут дикие животные, так что я не могу идти одна.

- Конечно! Для нас это достаточно просто. Верно, Аарон?

- Ага! Триста кольтов за три тоника-это очень много, и мы даже можем остаться здесь бесплатно! Не было бы смысла для нас не работать на него!

- Большое вам спасибо!- Я склонила голову.

- Ладно! Теперь у меня есть телохранители! Теперь я могу безопасно собирать ингредиенты с горы!

- Тогда я пойду потренируюсь сушить, - сказала я.

- Сушка?

- Да, есть лекарство, которое может помочь при дедушкиной болезни. Для этого нужна смесь высушенных листьев цветка Солан и сердцевин плодов Солемаю. Вот что я хочу сделать.

- Так вот почему ты это делаешь, да? Джина вытерла слезу. - Хорошо на тебя… Ты хорошая девочка…!

Т-Ты преувеличиваешь…

- Но разве сушка не сложна?

- Очевидно, нет. Степень сухости влияет на смесь в конечном итоге, но в книге говорится, что сам процесс сушки прост.

- В самом деле?

Аарон заглянул через мое плечо в книгу, пока я ее листала. На страницах, посвященных сушке, говорилось, что для этого процесса требуется горшок, деревянная ложка и ткань для впитывания влаги. Метод заключался в том, чтобы обернуть ингредиент тканью и поместить его в горшок, посылая туда ману, как и раньше, а затем осторожно постукивая по нему ложкой снова и снова. Как только ингредиент сасветился (загорелся) , процесс должен быть завершен.

Для меня это было достаточно просто после того, как я сумела создать зелье. Мой единственный вопрос был: как я узнаю, насколько сухим в конечном итоге стал ингредиент? Он будет накрыт тряпкой, так что я его не увижу.

Меняет ли количество маны, которую я посылаю, степень сухости?. .. Мм… Наверное это элементарная алхимия и все же не совсем для начинающих…

- Ууу… Такая…х-хорошая девочка… Пока я размышляла над этим процессом, Джина разрыдалась.

- Я, э-э, пойду принесу тряпку…. - пробормотала я, отчаянно пытаясь уйти из поля ее зрения.

Она что, пьяная? Или просто эмоциональна и быстро плачет?

В книге говорилось, что мне понадобится тонкая ткань…и я быстро нашла что-то подходящее. Рубашка с пятнами крови, выброшенная какими-то авантюристами. Я сомневалась, что кто-нибудь будет возражать, если я возьму какую-нибудь старую рубашку, которую все равно сожгут.

Я попыталась вырезать грязные части ткани, но мои руки были слишком малы, чтобы справиться с ножницами, поэтому я попросил Аарона и Джину о помощи.

- Аарон, Джина, вы можете мне кое-чем помочь? Я хочу использовать эту часть ткани. Ты можешь вырезать его для меня?

-Подождите, что это?! - воскликнули они сразу, увидев окровавленную рубашку.

- Некоторые авантюристы, которые останавливались здесь раньше, выбросили это. В любом случае оно просто сгорело бы вместе с остальным мусором, так что не волнуйтесь и режьте его!

- Тогда позволь мне это сделать, - сказал Аарон.

Он отрезал чистые части рубашки. Я взяла лоскутки ткани и обернула ими последний оставшийся цветок Дуаны. Я вымыла горшок и положила сверток на дно. Затем я налила немного маны и начала постукивать по ней деревянной ложкой.

Это работает…? Если я открою его, процесс сушки потерпит неудачу? Подождите, я не читал, что произойдет, если он потерпит неудачу! А если он взорвется?! Но разве это нормально, если

я просто остановлюсь на полпути?! Нет, хватит! Больше никаких негативных мыслей! Сосредоточься, сосредоточься! Это практика, так что если я должна потерпеть неудачу в какой-то момент, это должно быть сейчас!

Я продолжала постукивать по свертку снова и снова вливать в него ману. Джина и Аарон наблюдали за моей работой со спокойной серьезностью.

Пока не загорится сверток с тканью.

Подтолкнуть, стукнуть. Мана.

Подтолкнуть, стукнуть. Мана.

(ПРОЦЕСС ИДЕТ)

- Ах!

В горшке вспыхнул огонек. Дело было сделано… Надеясь, что он будет хорош и высохнет, я развернула сверток. Однако…

- О, это…

- Фу. Он выглядит гнилым.

- ...Похоже, я потерпела неудачу…. Я опустила голову.

Ну что ж…Наверное, я не могу заставить все работать с первого раза.

- Здесь написано: “Используйте чистую ткань”, - предложил Аарон, листая книгу. - Может быть, поэтому он и провалился?

- А...Ты прав…. - сказала я, сверяясь со страницей.

- Да, обрывки окровавленной рубашки, вероятно, не подошли, - заметила Джина.

- П-Правильно…

Книга давала подсказку: “Обязательно используйте чистую ткань. Рекомендуется использовать хлопчатобумажный носовой платок или марлю.”

Марлю...вроде той, что используют для оказания первой помощи? Фу, но у меня закончились ингредиенты…

Я уже собрала все, что росло вокруг гостиницы.

- О, ребята, вы еще не спите? Мина спустилась по лестнице, неся тарелку.

- Как поживает дедушка, Мина?” Спросила я.

Я посмотрела на тарелку и обнаружила, что еда почти не тронута. Судя по всему, он ничего не ел…

- Он сказал, что не может есть. Видимо, от глотания ему трудно дышать. - Она нахмурилась. - В любом случае, что вы, ребята, делаете? Почему на прилавке стоит горшок?

- О, верно! Послушай, Мина, этот ребёнок просто потрясающий!

Аарон и Джина взволнованно рассказывали Мине о том, как я занималась алхимией и создала зелье, как будто они хвастались младшей сестрой или чем-то в этом роде.

Я ... Это была случайность, и она сработала только потому, что у меня были правильные ингредиенты. Не раздувай историю про меня так мууууx!

- Ух ты, правда?!- Мина уставилась на меня круглыми глазами. - Ты можешь научить меня, как это делать?!

- Х-Ху-ху?!

- Я имею в виду, если бы я только могла сделать нам зелье, нам больше не нужно было бы торговаться с торговцами! Во всяком случае, это могло бы даже принести нам деньги! Это звучит потрясающе!

Вау. Взрослая жадность.

Я ... мне очень жаль. Я уже израсходовала все свои ингредиенты… - сказала я извиняющимся тоном.

- О-О… А, понятно.- Мина разочарованно опустила плечи.

- Завтра мы собираемся собирать цветы Солана, - сказала Джина. - Почему бы тебе не поискать Дуану, пока мы там, Мина? Это то, что вам нужно, чтобы сделать зелье, верно?

- Ум…да, - ответила я. - Чтобы сделать низкосортный целебный тоник, вам нужны цветы Дуаны. Цветы солана нужны для противоядий, а жаропонижающие нужны для цветов Лилит… Так написано в книге.

- Подожди, ты…вы тоже можете делать противоядия и лекарства от лихорадки?! - спросила Мина.

- Авантюристам можно продавать тоники (зелья) и противоядия, а большинству людей нужны лекарства от лихорадки. Почему бы не начать их продавать? - предположила Джина.

- …У-ум…

Я не думаю, что они будут продаваться…

Мы жили далеко от городов. За нашим домом была гора, а впереди-озеро и наше поле. Мы были в нескольких милях от шоссе. Странное место для постоялого двора.

Но, конечно, иметь гору и озеро в двух шагах было удобно, потому что оттуда открывался великолепный вид. И это означало, что у нас было много богатств природы, чтобы жить, и у нас были свежие овощи на наших полях. Если не принимать во внимание тот факт, что путь сюда был долгим, это было довольно удаленное место. Ну, кулинарные навыки отца, вероятно, были в лучшем случае средними… Я думаю. Для меня это было вкусно, но “средний”, скорее всего, подвел итог.

Во всяком случае, если я и смогу что-то продать, то только тогда, когда рядом остановится караван. Может быть, я смогу производить лекарства, накапливать запасы и продавать их все

сразу… Но я решила подумать об этом как-нибудь в другой раз. Были и более насущные вопросы.

- …Пойду проверю, как там дедушка! сказала я.

- О, хорошо! Мина кивнула.

Сейчас самое главное-убедиться, что дедушке станет лучше. До возвращения отца оставалось еще пять дней.

Папа, сделай все, что в твоих силах!

♣♣♣

http://tl.rulate.ru/book/53953/1372598