

— Вы, должно быть, шутите надо мной.

Подняв глаза, Шио побледнел. Причиной его нервозности была гигантская круглая птица с маленькими крыльями. С розовыми и оранжевыми перьями, и большими круглыми голубыми глазами. На первый взгляд это выглядело очень мило и привлекательно, именно это, что подумало бы большинство, но как человек из Высшего царства Шио знал лучше. Он сразу узнал птицу и понял, в каком глубоком дерьме он оказался. То, что Шио увидел, было птенцом птицы Мома.

Птицы Мома не существовали в Нижнем и Среднем царствах, но этот милый зверь был темной тенью в истории Верхнего царства, и все там знали, на что они способны. В то время как взрослые птицы Мома были известны своей безобидной природой, а также силой, маленькие птицы Мома были одними из самых страшных зверей в Высшем царстве.

— О-о-о, как мило!

Сказала Мари, кошачья девочка с короткими черными волосами и розовыми кошачьими ушками. Ее глаза были разных цветов-черного и розового. В целом девушка была очень милой и настоящей красавицей.

— Но что это за птица? Я никогда не видела ее раньше. - сказала Эмили.

— Это птенец птицы Мома. - сказал Зоэл.

— Птенец? Ты, должно быть, шутишь, как такое огромное существо может быть маленьким? - недоверчиво спросил Клифф.

— Они могут выглядеть мило, но в Высшем царстве они известны как настоящий кошмар. - сказала София.

— Как это может быть. Несмотря на то, что они большие, они выглядят такими безобидными. - повторила Мари еще раз, не в силах оторвать глаз от огромных милых птиц.

— Что в них такого страшного? - спросила Морана.

Услышав вопрос своей милой сестры, Зоэл очень разволновался и хотел выглядеть круто, но прежде чем он успел ответить на ее вопрос, вмешался Эзра.

— Они-настоящая легенда в Высшем царстве. Взрослые птицы Мома известны своей безобидной природой, а также преданностью и, кроме того, большой силой, поэтому они

являются идеальными компаньонами, если их можно приручить. Около 300 лет назад могущественная организация в Высшем царстве захотела вооружить птиц Мома, начала эксперименты по их разведению и построила племенные фермы. До этого никто никогда не видел детенышей птицы Мома, и их происхождение было загадкой, но после этого эксперимента все стало ясно, хотя и была заплачена очень высокая цена. Видите ли, эксперимент оказался слишком успешным, и родились сотни тысяч детенышей птиц Мома. Ученые не могли быть счастливее, все, казалось, шло отлично. Но неделю спустя случился настоящий кошмар. Птицы Мома внезапно начали расти очень быстрыми темпами, и ровно на 7-й день они напали. Детеныши птиц Мома принимали любого, кто не принадлежал к их виду, за свою мать и начинали убивать их объятиями.

При словах Эзры все лица побледнели, на них было написано неверие.

— Парни, что вы, объятиями?! - спросила Эмили.

— Я имею в виду буквально то, что я сказал, они начали обнимать всех, кого видели, группами, давя их своим весом и силой, жуя их, играя в мяч и так далее. Все Высшее царство было потрясено, когда они узнали, что происходит. Множество людей погибло, прежде чем они успели отреагировать и что-то сделать. Чтобы уничтожить всех птиц и лаборатории Мома, погибли сотни тысяч людей. И после этого Кровь лилась дождем три дня подряд.

Все невольно вздрогнули, услышав слова Эзры, и все свое внимание обратили на Шио.

— С ним все будет в порядке?" - с беспокойством спросил Рон.

— С ним все будет в порядке. - сказал Зоэл, привлекая к себе вопросительные взгляды всех присутствующих.

— Если бы это был кто-то другой, они бы умерли, но Шио другой, можно сказать, что это идеальная задача для него. Если он не сможет этого сделать, то никто не сможет. - сказав это Зоэл снова обратил свое внимание на Шио и не стал утруждать себя объяснениями.

Шио побежал, когда за ним гнались 16 ужасающих птиц Мома.

Мома... Муму!!

Мома-Мома!!

Моооома!!

Шио не знал, что говорили эти чертовы птицы Мома, но он знал, что ему нужно бежать, если он хочет жить, единственной светлой стороной в этой ситуации было то, что птицы Мома еще не были развиты, и, если ему удастся разделить их, он сможет справиться с ними по одиночке. Шио быстро составил план действий. Как сказал Зоэл, это была идеальная задача для него. В то время как Шио получает свою скорость от семьи Моне, он также был одарен близостью своей матери в иллюзиях, и в следующую секунду появилось еще 16 Шио, бегущих в разных направлениях. В то время как он сам воспользовался замешательством птиц Мома и спрятался.

У птиц Мома была одна слабость, они не могли идентифицировать предметы без зрения, поэтому Шио удалось надежно спрятаться. После того, как птицы Мома полетели за его иллюзиями, Шио вышел из укрытия и начал искать устойчивое и высокое дерево. Примерно через пятнадцать минут он сидел на высоком дереве в сотнях метров от земли с луком и стрелами в руке, и поэтому охотники стали добычей. Шио быстро нашел свою первую добычу слева от себя, одна из птиц собиралась разбить его Иллюзию, и как раз в этот момент он приготовил свою первую стрелу, и в считанные секунды стрела была покрыта светло-зеленым веществом, как и руки Шио, и как только птица Мома разбила его иллюзию, он выпустил стрелу. Раздался чистый свистящий звук, когда стрела пронзила тело птицы и прошла прямо сквозь него, а затем «хлоп», птица лопнула, как воздушный шарик, Окрашив все место в красный цвет, когда вокруг были разбросаны куски органов.

— Осталось еще 15 до конца.

Убив свою первую добычу, Шио начал искать другую, даже не моргнув глазом. Его демонстрация силы сильно шокировала не только его новых товарищей по команде, но и Зеки. Он не ожидал встретить кого-то настолько компетентного, особенно такого молодого.

В то время как Шио убивал птиц Мома, Сара, которая до сих пор легко уклонялась от всех своих противников, используя свои способности. Наконец встретила своего первого противника или противников. Как только она в очередной раз проверила свое окружение, чтобы держаться подальше от любых зверей, она почувствовала что-то в стенах и полу лабиринта, и как только эта мысль появилась в ее голове, фигуры начали выходить из стен. Глиняные фигурки человекоподобной формой и размером, другими словами, големы.

Големы не были чем-то необычным для хороших пользователей способностей земного типа, но этот тип детализированных боевых големов мог быть только комбинацией двух средств. Скорее всего, способности земли и духа, такие как ее способности. По мере того как появлялось все больше и больше големов, Сара понимала, что ей нужно поторопиться и бежать, поэтому она сделала именно это. К сожалению, големы тоже получились довольно быстрыми, и она знала, что так дальше продолжаться не может, поэтому начала использовать свое второе средство.

— Ледяная стена. - Сара сделала ледяную стену, чтобы помешать големам, но, к сожалению, начали появляться новые големы, поэтому она просто снова начала бежать, замораживая големов и разбивая их. Если Сара разбила одного голема, на его месте появились два, как у гидры, отрубила одну голову, и на ее месте вырастут две. Големам не было конца, они даже начали объединяться и создавать новые типы големов: большие големы, големы с двумя головами, големы с шестью руками и так далее. Сара знала, что если она быстро что-нибудь не

придумает, то скоро умрет.

— Похоже, у меня нет другого выбора, я должна это сделать. - пробормотала она, начиная создавать вокруг себя очень сильный ледяной шар, прикрывающий ее со всех сторон, предотвращая проникновение и атаку големов. Затем она села в позу лотоса и начала собирать свою духовную силу, вскоре все ее тело было покрыто манной лавандового цвета.

— Эй, смотрите! - крикнула Эмили, привлекая внимание людей от Шио к себе.

— Что это? - спросил Клифф.

— Что она делает? - спросила она, указывая пальцем на Сару.

Когда другие увидели состояние Сары, они тоже были озадачены, не понимая, что происходит, но в следующую секунду на лицах Софии, Эзры и Зоэла появилось хмурое выражение.

— Это не может быть тем, о чем я думаю, верно? - спросила София, глядя на Зоэла с бледным лицом.

— Она собирается использовать големов в качестве медиума, чтобы атаковать мастера своими духовными силами. - сказал Эзра.

— Это самоубийство, одна маленькая ошибка, и она станет овощем на всю оставшуюся жизнь, и это если ей повезет. - недоверчиво произнесла София.

Когда другие поняли, что происходит, они тоже заволновались, так как все, что они могли сделать, это наблюдать. Но в следующую секунду они услышали очень спокойный и ясный голос.

— С ней все будет в порядке. - сказала Морана.

— Откуда ты знаешь? - спросил Клифф с легким сарказмом.

— Потому что я умнее тебя.

С тех пор как она начала практиковать вторую стадию своей способности «провидицы», она иногда способна слышать мысли других людей, хотя и не может это контролировать. Это случалось несколько раз раньше, сначала она не понимала, что происходит, но, когда это

случилось во второй раз, ей не нужно было слишком много гадать, чтобы понять, что происходит. Похоже, что ее способность «провидицы» - это не просто истинное зрение ее глазами или знание будущего, она также способна видеть истинные мысли других людей. Сейчас эта способность может быть нестабильной, но позже она будет весьма полезной. Она уже успела увидеть его преимущества, когда услышала мысль торговца людьми, который хотел похитить ее на улицах, или торговца, который хотел продать ее поддельные вещи, или раньше, когда они прибыли в город Мечты, она услышала мысль этого парня. Она убила его не только из-за его раздражающего голоса, но и из-за его отвратительных мыслей, направленных на нее саму. И дело было не только в ее способности слышать чужие мысли, у нее просто было первое видение будущего, оно было коротким и утомительным, но было довольно приятно иметь возможность нормально видеть после стольких лет. Итак, она знала, что с Сарой все будет в порядке.

<http://tl.rulate.ru/book/53916/1622011>