

— Черт.

Проклятие слетело с губ Зоэла, когда голос оборвался. Хотя я и знала, что происходит, это не означало, что все знали, поэтому его голос привлек всеобщее внимание.

— Ты что -нибудь знаешь? - наконец спросила одна девушка.

Когда я использовал свое зрение на ней, я увидела светло-розовые частицы маны, от нее исходило странное ощущение, как будто ты смотришь на что-то фальшивое.

— Я слышал только слухи. - сказал мой брат.

— Что ты знаешь? - спросил другой мужчина.

— Ходят слухи о городе Мечты, что раньше это была особая тюрьма, созданная Божественным царством.

— Тюрьма? - спросил тот же человек.

— Хм. Ходят слухи, что Божественное царство создало город Мечты как отдельное измерение, чтобы заключать в тюрьму существ, которых они не могли просто убить. Сначала их было всего несколько, но позже они начали отправлять в тюрьму всех, кто им не нравился. Мана здесь загрязнена, и любой, кто останется здесь дольше, чем должен, превратится в заключенного, неспособного покинуть это измерение.

— Хорошо, но как насчет этих игр и почему мы здесь? - спросила другая девушка.

— Когда божественные существа создали это место, они думали, что могут контролировать все, но они ошибались. Вместо того чтобы сражаться друг с другом, все эти заключенные объединились и даже думали, что не смогут вырваться из тюрьмы, но им все же удалось сбежать.

— Что ты имеешь в виду?

— Они закрыли двери в измерение для Божественных существ и сумели открыть вход в нижнюю, среднюю и высшую сферы, и, хотя они не могут покинуть измерение, они все равно устанавливают ловушки, как и с нами, чтобы заманить людей.

— Хорошо, но зачем мы им нужны и для чего все эти игры? - спросила та же девушка с розовой маной.

—Они поглощают нашу жизненную энергию и превращают ее в свою собственную силу, чтобы вырваться отсюда. Хотя я мало что знаю об играх.

После его слов некоторые люди все еще были настроены скептически.

— Откуда ты так много знаешь? Я никогда не слышал об этих слухах. - сказал один парень с раздражающим высоким голосом и липкими коричневыми частицами маны, которые казались очень отвратительными.

— Потому что он не из нижнего царства. - сказал другой парень.

Мой брат, кажется, узнал его.

— Ты тоже здесь? - он спросил.

— Прошло много времени, Зоэл.

— И тебе того же, Эзра.

'Итак, моего старшего брата зовут Зоэль. Джолли, так как он находится в нижнем царстве, ты можешь провести расследование?'

[Мне жаль, мастер, но вы все еще не можете этого сделать. Даже если он здесь, он все равно принадлежит к Высшему царству.]

' Но я тоже. '

[Но не ваши силы.]

'Хорошо, мы проведем расследование позже. Дай мне знать, когда это будет возможно.'

[Да, мастер.]

— Что ты здесь делаешь? - спросила девушка, которая была компаньонкой моего брата.

— София, раз ты здесь, почему я не могу? - спросил Эзра.

— Перестань ходить вокруг да около и уже говори? - спросила София.

По правде говоря, меня уже начинали раздражать их препирательства, и я не была одинока в этом.

— Не могли бы вы, голубки, перенести это куда-нибудь в другое место, мы на самом деле не в той ситуации, чтобы разбираться с вашими препирательствами! - наконец Самаэль рывкнул на них, привлекая всеобщее внимание к нам.

В тот момент, когда мой брат и его спутники посмотрели на нас, я почувствовала, как растет напряжение, когда их взгляды стали напряженно прикованы ко мне. Я знала, о чем они думают, но я также слышала слова моей биологической матери перед тем, как войти в Тайное царство, и знала, что они еще не сделают этого шага.

— Так что же мы теперь будем делать? - спросил другой мужчина с низким, очень приятным голосом.

Похоже, он должен быть хорошим певцом. Вокруг него были очень красивые светло-голубые частицы маны, и от него исходило нежное ощущение, возможно, слишком нежное.

— Нам нужно начать играть в игры, чтобы выбраться отсюда. - сказал Зоэл.

— Как нам выбраться из этой комнаты? Она совершенно белая, без дверей. Как мы начнем игру? - спросил тот же человек.

С его вопросами тишина заполнила комнату, так как никто не знал ответа, и я впервые решила заговорить.

— Кто сказал, что мы уже не в игре? - спросила я, снова привлекая к себе всеобщее внимание.

И как только мое слово закончилось, мы услышали тот же голос, что и раньше.

— Поздравляю, вы начали первую игру. Награда за игру-карта вашего района.

Этими словами мое утверждение было доказано, но теперь у всех возник новый вопрос: в какую игру они играли и что они должны были делать? Как раз в тот момент, когда все задавались вопросом, этот голос снова прозвучал.

— Хотите подсказку?

Я чувствовала, как люди двигаются вокруг, глядя друг на друга, как будто спрашивая мнения других. Наконец я услышала, как один из нас заговорил.

— Да.

— Найди крысу. Ограничение по времени 2 часа.

Некоторые люди все еще были в замешательстве, когда я услышал голос Эзры.

— Похоже, не все те, за кого себя выдают.

Его слово принесло откровение каждому.

— Хорошо, но как мы узнаем, кто из них крыса? - спросил парень с оранжевой маной, от которой исходило жестокое чувство.

— Кто знает, любой из вас может оказаться крысой.

— Значит, ты можешь.

— Как и любой другой.

— Так как же мы планируем выяснить, кто эта крыса?

— Для начала мы можем назвать свои имена и немного рассказать о себе, в конце концов, мы в одной команде.

Поскольку ни у кого не было идеи получше, они все начали представляться, но, честно говоря, мне было все равно, и все эти разговоры начинали раздражать, поэтому я решила приступить к делу. Прежде чем кто-либо из них успел отреагировать, я уже пронзила сердце девушки розовой маной, когда ее кровь брызнула мне на лицо, и в следующую секунду я двинулась к парню с отвратительным липким ощущением коричневой маны.