

Наконец, через несколько дней наступило время ежегодного соревнования. За эти дни Моране удалось довести свое сродство «провидца» до 100% и выполнить еще одно задание. Таким образом, ей удалось выполнить 5 миссий, и пришло время проверить свою таинственную награду.

[МИССИЯ:

Доведите свою способность «провидец» до 100%.

Награда: 100 очков атрибутов, 3 000 системных очков, (???).

Завершено.]

[МИССИЯ:

Завершить 5 системных миссий.

Награда: система обновится и откроет новые возможности.

Завершено.]

[Обновление начато. Во время обновления система будет недоступна. До обновления осталось 8 часов 59 минут].

Увидев уведомление, система перестала отвечать Моране, не дав ей времени на реакцию. Через 9 часов система наконец-то обновилась.

'Почему ты не предупредила меня заранее и отключилась так внезапно?' спросила Морана немного раздраженно.

[Извините, мастер. Я не знала, что обновление будет инициировано автоматически].

'Неважно. Итак, какие новые функции ты получила?'

[Хозяин, на этот раз я получила несколько хороших вещей, загляни в меню, и вы все увидите].

'Меню'

[Статус]

[МАГАЗИН]

[БАЗА ДАННЫХ]

[СОЮЗНИКИ]

[ПРОСТРАНСТВО СИСТЕМЫ]

[ЗАЛ МИССИЙ]

[КОЛЕСО ФОРТУНЫ]

[LAB]

'В системе я не вижу много обновлений, кроме «МИССИИ», измененного на «ЗАЛ МИСИЙ».'

[Ну, это неправда, мастер. Позвольте мне объяснить. Первое, что изменилось, как вы заметили, это то, что вместо «МИССИИ» у вас есть «ЗАЛ МИССИЙ». Главное изменение, которое произошло с этой функцией, это то, что теперь не только я могу выдавать вам миссии, но и вы можете выбирать квесты за определенную плату, и квесты, которые вы можете выбирать, могут быть только исследовательскими, например, чье-то прошлое и так далее, затем вы платите установленную сумму, и система узнает информацию, которая вам нужна].

'Хм. Это действительно полезно. Ты сказала, что есть еще что-то.'

[Конечно. Следующее изменение - это функция «LAB». Вы не могли использовать ее, но теперь вы можете войти в лабораторию. Эта лаборатория - точная копия вашей собственной лаборатории в вашем мире. Как вы знаете, в вашей лаборатории 12 этажей, и теперь первый этаж наконец-то открыт. Здание теперь находится в пространстве вашей системы, и вы можете войти в него, просто подумав. Причина, по которой вы не могли использовать его раньше, заключалась в том, что системное пространство не было достаточно большим и прочным, но с обновлением пространства эта возможность теперь открыта. Пространство все еще бесплодно, и в нем не может быть живых существ, кроме вас, но по мере того, как вы будете становиться сильнее, это тоже изменится.]

'Хм, это действительно приятный сюрприз. Что еще?'

[Ну, поскольку лаборатория теперь открыта, у вас появится еще одна профессия изобретателя, в конце концов, вы создали меня, чтобы помогать изобретателям, а я - система изобретателей. Конечно, это еще не все. Следующая вещь сделает хозяина самым счастливым. Поскольку вам наконец-то удалось повысить LUK, теперь вы можете добавлять по 1 очку атрибутов каждый день к LUK, и это также открыло еще одну возможность «КОЛЕСО ФОРТУНЫ», теперь вы можете использовать платиновый билет для этого.]

Система была права, Морана была в восторге, когда услышала, что может добавлять по одному очку атрибута к своему LUK каждый день. Даже если это было всего одно очко, это все равно было лучше, чем ноль, и со временем она могла поднять свой LUK до невообразимых высот. Эта способность давала Моране надежду, ведь она практически видела свое светлое будущее прямо перед глазами. Ее плохой LUK принес ей множество бедствий, и было чудом, что она не умерла, эта ситуация сделала ее одержимой идеей повысить свой LUK, и именно поэтому она выбрала метод культивирования «Вершитель Судеб». Его первая часть «Счастливая Звезда» состояла из девяти подъярусов, первый из которых был «Млечный Путь», и его можно было культивировать до достижения Земного царства. Счастливая Звезда была создана для того, чтобы сделать практикующего чрезвычайно удачливым, и ее сила зависела от удачи. Млечный путь был лишь введением, с помощью этого можно увидеть, как много навязчивых идей принесло ей невезение. 'Ну, на этот раз обновления были действительно хороши, также добавляйте одно очко атрибута в мой LUK каждый день, начиная с сегодняшнего дня.'

[Да, мастер.]

[Мастер...?]

'Что?'

[Вы хотите попробовать платиновый билет?]

'Ах да, я чуть не забыла' «Колесо фортуны»'

Морана увидела большое колесо, на котором было написано 12 различных вещей:

Арханический язык для начинающих часть 1;

Мрамор провидца оранжевый;

Книга огненных ведьм часть 1;

Продвинутый счастливый билет - 15 мин;

Книга Андре часть 1;

Серьга невидимости - 30 мин оранжевый;

Продвинутый билет невезения - 15 мин;

Книга Долорес часть 1;

Руководство к знаниям для начинающих;

Кинжал души – оранжевый;

Кровь древнего дракона – оранжевый;

Активатор атрибутов обычный (может быть использован только хозяином).

Морана посмотрела на предметы и не могла не спросить:

'Система, почему предметы только оранжевого цвета, разве это не платиновый билет?'

[Мастер, вы слишком слабы, теперь этот платиновый билет приравнивается с точки зрения вашей силы и силы системы. Когда я обновлюсь, а вы станете сильнее, все естественно станет лучше. В любом случае, сейчас вы не можете использовать более сильные вещи].

'Верно. Тогда можешь объяснить, что это за вещи?'

[Мастер, вы сможете узнать, что это такое, только если получите их, но не волнуйтесь, что бы вы ни получили, это все хорошие вещи, так что ваше невезение не повлияет на них].

'Хм. Крути колесо'.

Колесо наконец остановилось на мраморе провидца.

'Теперь ты можешь объяснить, что это такое?' спросила Морана, держа в руке маленький оранжевый мрамор, похожий на стеклянный.

[Конечно. Это мрамор провидца, он оранжевого цвета и имеет три вида применения. Если вы используете свои способности провидца, держа в руках этот мрамор, вы сможете видеть будущее, независимо от того, каким уровнем культивации вы обладаете. Конечно, все зависит от класса мрамора, и если ваш уровень культивации выше, то вы сможете контролировать провидение и оно будет более четким.]

После того, как система объяснила все возможности использования и переменные этого мрамора, Морана бережно сохранила его у себя. Она знала, что это полезная вещь, и решила сохранить ее на будущее.

<http://tl.rulate.ru/book/53916/1468758>