

Великий лес Азуреля, континент нижнего царства Азурель.

Обычно в этом лесу можно услышать множество звуков различных животных, но именно в эту ночь их не было слышно. В эту ночь слышен лязг оружия, крик и плач.

— Леони де Лаваль, тебе некуда больше идти. Сдавайся и я убью твою семью быстро, им не нужно страдать из-за тебя. — произнес насмешливый голос, который я услышала, открыв глаза во второй раз.

... пару часов до этого.

‘Что произошло? Я умерла? Ах, да. За мной же пришли эти ублюдки и я всё взорвала. ... стоп, так я жива? ’

— Уваааааа. — ‘Кто это плачет? Как будто голос ребенка. погоди, это была я? Это был мой голосок? Нужно открыть глаза. ’

— Тише, детка, иди к мамочке.

‘Что это за баба? И кто твой ребенок? Может ты что-то напутала? ’

— ... — ‘Почему я ничего не могу сказать? Стоп, это что? Мои руки? ’

‘Что, черт возьми, происходит? ’

[Привет, мастер]

‘Голос? Отлично. Мало того, что я ребенок, так ещё и голоса слышу? ’

[Нет, мастер, это не шиза]

‘Погоди, знакомый голосок. Не может же быть...’

[Да, мастер. Это я - ваша самая любимая и самая милая “Система изобретательницы”]

‘...’

‘Так ты знаешь, где мы и что за хрень тут творится? ’

[Хорошо, мастер, сейчас объясню. Из-за вашей бомбы новейшего типа, был открыт портал между нашим миром - где мы жили раньше, - и этим - где сейчас и находимся. В этом странном и мистическом мире присутствует некая энергия или же «мана», так вот она и прореагировала со взрывной энергией, тем самым эта энергия ещё и модифицировала меня и несколько других твоих изобретений

Так уж вышло, что до того, как вы все взорвали, вы успели завершить моё создание, тем самым связав меня с собой. Другие ваши изобретения связались со мной - величайшей и наипрекраснейшей. Позже ваша душа каким-то образом попала в портал, и позже привязалась к этой парочке, которые занимались любовью. Так вы и переродились]

‘...’ ‘пускай я и не вижу твоего лица, но я могу представить эту самодовольную рожицу. ’

‘Ну ладно, я поняла, как мы сюда попали, но что это за мир вообще такой? ’

[Рада, что вы спросили. Вот какую информацию я раздобыла... бла бла это великий, бла бла бла великий бла бла...]

Каким-то образом, спустя пару часов выслушивания этого бормотания, я поняла, что это за мир, ну в общий чертах естественно.

‘Хорошо, так что это за улучшения, которые ты получила? До этого мне не удалось проверить, какие у тебя функции. ’

[Рада вашему вопросу. Почему бы вам не попробовать открыть ‘статус’ и посмотреть на её функции? Попробуйте подумать про себя о том, чтобы открыть ‘статус’]

‘Статус’

После того, как я сказала это, в моей голове открылось белое окно

affinity я перевел как родство, думаю, что правильно понял, если что предложите перевод.

— ...

‘Система, что с моим статусом? ’

[Мастер, откуда мне знать? Это же ваш статус.]

‘Хорошо, я так поняла, что мой ИНТЕЛЛЕКТ выше, чем у других, но что не так с моим МР и УДАЧЕЙ? Неужели она настолько ужасна? ’

[Видимо так, но вы сможете их увеличить в будущем, используя очки системы. А что насчет МР, разве то, что он высок, не хорошо? Если я не ошибаюсь, то ваш уровень НР также выше, чем у других новорождённых.]

‘Хорошо, думаю, что это хорошо. Тогда, что за родство такое: “ЗНАНИЯ”? ’

[Опираюсь на мою базу данных, всего существует 5 видов родства: обычный, необычный, редкий, древний, первозданный. “ЗНАНИЯ” – это редкий тип родства. В этом мире каждый ребенок имеет какое-либо родство. То, что вам попался редкий тип родства, это далеко не обычно. Вы сможете получить больше различных сродств, становясь сильнее. Итак, хотите увидеть больше различных функций?]

‘Конечно’

‘Если я правильно поняла, то я могу купить какие-либо вещи в магазине и хранить вещи в ящике, но что это за остальные два пункта? ’

[Да, так и есть, мастер, вы действительно можете купить предметы в магазине, но можно также и продать их там. Так же вы правы и насчет ящика – там даже нет лимита на хранение. Но, к сожалению, вы не можете хранить живые вещи там, по крайней мере пока, в будущем, становясь сильнее, это станет возможным. База знаний означает то, как оно и есть. Здесь будут

записываться не только все полученные знания в этом мире, но и знания, полученные в предыдущей жизни, вы сможете прочитать их здесь. База знаний будет пополняться со временем, так как я буду её заполнять. В последней вкладке “СОЮЗНИКИ” будет показана информация и лояльность к вам о людей, с которыми вы будете контактировать.]

‘Это круто’

[Конечно же я прекрасна, мастер. По мере того, как вы будете становиться сильнее, я буду также улучшаться и получать новые функции.]

‘Вау, это хорошо, правда тебе надо будет немного подождать, ибо я сейчас ребенок’

‘... Ах, кстати, что происходит, пока я разговариваю с тобой? ’

[Для других вы сейчас спите, но вы сможете разговаривать со мной и когда вы в сознании, через мысленную связь.... Ахх, мастер, это не хорошо]

Крик системы насторожила меня ‘Что случилось? ’

[Мастер, ваша удача действительно ужасна – вы только родились, а вас и вашу семью уже пытаются убить]

‘Шта...’ Решив открыть глаза, я услышала насмехающийся голос.

— Леони де Лаваль, я предупреждал тебя. Это ты виноват за то, что обидел меня, а теперь смотри, как умрет твоя семья.

Парень выглядит очень красиво и в свои двадцать был хорошо сложен.

Уххх привет, красавчик.

Мужчина, которого называли Леони, скорее всего является моим отцом, держал меня в одной руке, а в другой держал красивый длинный меч, которым рубил всех людей, попадавшие ему на пути.

‘Вау мой папик такой красавчик. Агхх, так что собственно происходит тут, система? ’

[Мастер, я не знаю точно, но если я не ошибаюсь, то мы сейчас находимся в нижнем царстве, а ваши родители, и этот человек тоже кстати, из верхнего царства. Я не знаю, что мы тут делаем, но вы родились в этом лесу, и сразу после этого, этот человек напал на вашу семью. Ваш папа был разлучен с вашей семьей и с другими людьми.]

‘Аххх, моя удача, моя грёбанная удача. ’

Мой папа наконец решил попытаться сбежать от этого полчища убийц, попутно неся меня, но эти люди так просто не дадут сбежать.

Мой папа остановился и положил меня в кусты неподалеку, дабы спрятать меня.

— Малышка, твой папа избавится от парочки назойливых муравьев и вернется чуть позже,

хорошо? Будь хорошей девочкой и не плачь, я вернусь обратно – не успеешь оглянуться. — Улыбаясь, он положил меня и вложил нефритовый камень в мою руку.

Услышав это, я закатила глаза, типа “ты считаешь меня за дитё малое?”, но потом я поняла иронию.

— Это защитит тебя от животных, держи его крепко. — Он говорил мне это, держа меня за руку, затем он взял одеяло, в котором я укутана, и посмотрел на меня взглядом полным любви, как будто вспоминая что-то, он обернулся.

— Деточка, только не плачь, я возьму немного крови у тебя – как комарик укусит. — Он проткнул мой палец, капелька крови упала на камень, затем он опять заулыбался. — Я вернусь очень скоро. Люблю тебя. — Он поцеловал меня и убежал прочь. Через пару секунд я услышала голоса.

— Он здесь, ловите его.

— Ну и куда ты теперь сбежишь? Убейте его. — Затем были слышны звуки битвы.

— Неет, не дайте ему уйти! Поймайте его!

— Милорд, он был тяжело ранен. Его раны не сопоставимы с жизнью, думаю он уже отправился в “долину призраков”.

— Чёрт подери, я должен был его сначала попытать, он не должен умереть так легко.

Спустя какое-то время, вокруг опять были слышны различные голоса.

— Милорд, мы обнаружили жизненный нефрит, который недавно сделал этот человек, видимо он обронил его.

— Скорее всего это его дочь. Найдите его, она должна быть неподалеку. Если я не смогу пытать твоего отца, значит я буду пытать тебя, и вини тут только его.

‘Ахх, теперь мы в глубочайшей заднице, черт тебя дери, папик, прихлопнуть пару муравьев, да? Н-да. ’

[Мастер, это не его вина, думаю это просто ваша удача виновата, скорее всего это даже повлияла на него.]

‘ Бл**ь ’

— Она здесь, милорд, мы нашли её.

‘Двойной бл**ь. Система, положи камень, который мне дал мой папа, в ящик. ’

[Вам просто надо подумать об этом и это произойдет.]

Через мгновение, камень в её руке испарился, и она увидела идущего к ней мужчину, он поднял её и произнес: “Проклинай своего отца, а не меня”

<http://tl.rulate.ru/book/53916/1370248>