

Обычный человек встает во главе королевства, населенного нелюдьми?! Начинается история, полная боли и страданий о становление короля!

Вдруг из-за сильной головной боли обычный игрок VR-стратегии «Апокалipsis F[1]» теряет сознание посреди игровой сессии. Очухивается мужчина в королевском замке государства, населенного монстрами, в «Эстере де Баронии», созданной его же руками в игре. Там он, игровым персонажем «Карон'ом» — стал правителем кишящей «опасными существами» страны, хоть сам он человек.

Карону придется как-то выживать в другом мире, очень похожим на VR-игру, в коей он засиживался часы напролет в свободное время. За ним же, неся волю короля, последуют могущественные монстры.

Всех ли обрадует жить под властью человечишки или найдутся те, кто взбунтуются попытаются сместить с трона никудышного правителя?! Об этом и многом другом в «Эстер до Барония».

[1] Касаемо названия, тут все очень неоднозначно. В оригинале оно записано «□□□□□□».

Большая его часть, первая половина пишется, как «Апокалипсис (□□□□□□)» каной английского слова. Однако окончание записано неправильно (□□□). Почему так? Намеренно, допустил ли ошибку автор? Или случайно. Не знаю. Потому, как есть — так и перевел.

<http://tl.rulate.ru/book/53804/1365663>