

Хо Си уже давно запал Ши Сюань в сердце, еще до его дебюта. Она называла его братом не просто так. Они не только работали на одну продюсерскую группу, но еще и закончили один и тот же университет в Колумбии. Узнав о его участии, она тут же напросилась в шоу в качестве гостя.

В то время за ним бегало много девчонок, и сравниться с ними Ши Сюань не могла. А когда Хо Си стал известным музыкантом, подобраться к нему стало еще сложнее.

Никто из поклонников Ши Сюань и не догадывался, что на самом деле она пришла в шоу-бизнес ради него, бросив учебу на экономическом факультете, чему ее родители, разумеется, не обрадовались. Она думала, что так сможет стать к нему ближе, но на деле оказалось, что Хо Си все еще был от нее далек. Он был подобен порыву ветра — неуловимый и вечно уносящийся прочь.

По сравнению с образом девушки, которой нет никакого дела до славы и денег, который она для себя создала, Хо Си действительно не заботили все эти вещи. Деньги и слава и правда не были для Ши Сюань приоритетом, несмотря на то, что с самого рождения она привыкла ни в чем не нуждаться. Хо Си стал первым, кто открыл ей глаз на жизнь и показал, что деньги не были смыслом жизни.

Факт того, что Шэн Цяо, чья репутация была не раз запятнана, стала его пассией, выводил Ши Сюань из себя.

Она не просто была рядом с ним, она была счастлива. И остальные участники были о ней только хорошего мнения. Если бы не прямой эфир, Ши Сюань бы наверняка на нее сорвалась.

Когда участники убралась, за окном уже стемнело, и Лэ Сяо, решив воспользоваться случаем, предложила снова посмотреть фильм ужасов. Задернув шторы и погасив свет, погасили свет, участники создали соответствующую атмосферу.

Только Шэн Цяо вернулась с кухни с тарелкой нарезанных фруктов, как на экране появился кровавый призрак, напугавший не только ее, но и остальных участников.

— Я, наверное, спать пойду. Время уже позднее, — ловко ушла от просмотра Шэн Цяо и поднялась к себе в комнату.

Призрак, которого она увидела на экране, засел глубоко в голове. Крики, что периодически звучали из гостиной, только добавляли масла в огонь. Шэн Цяо даже не смогла зайти в ванную, боясь, что снова увидит призрака в отражении зеркала.

После долгих и безрезультатных попыток уснуть Шэн Цяо отправила Чжун Шэню сообщение с

просьбой подняться к ней, чтобы хотя бы в его компании суметь наконец-то умыться. Но Чжун Шэнь был слишком увлечен просмотром фильма и на сообщения не реагировал. Пришлось звонить.

— Что такое? Ты чего звонишь? — взял трубку Чжун Шэнь.

— Ты можешь подняться ко мне?

— Зачем? Тут только самое интересное началось.

— Ну пожалуйста.

— Ладно, иду...

Положив трубку, Шэн Цяо облегченно вздохнула и завязала волосы, готовясь идти умываться. Вскоре раздался стук в дверь.

— Чего вам вообще этот ужастик сдался? Там же не по настоящему... — открывая дверь пробубнила Шэн Цяо.

Слова застряли в горле. За порогом стоял Хо Си.

— А... почему Чжун Шэнь не поднялся? — пытаюсь связать слова, спросила она.

— Он не хочет от просмотра отрываться. Что у тебя случилось?

— Да ничего. Ты, в принципе, можешь обратно идти фильм смотреть, — ругая про себя Чжун Шэня, улыбнулась Шэн Цяо.

— Ты все еще боишься привидений, хотя знаешь, что их не существует? — прочитал ее Хо Си.

— Я не...

— Ты, наверное, умыться хочешь. Пойдем, я у двери постою, — покачив головой он.

Подойдя к комнате Фэн Вэй, Хо Си заметил, что Шэн Цяо все еще стоит на месте.

— Давай скорее, — добавил он.

Только после этих слов Шэн Цяо наконец-то пришла в себя.

Отдельной ванной в ее комнате не было, поэтому она делила ее с Фэн Вэй. Добравшись наконец-то до раковины, Шэн Цяо принялась выдавливать зубную пасту, но ее взгляд вдруг зацепился за отражение в зеркале. Ни о каком призраке в больше не шло и речи. Вместо него в зеркале отражался Хо Си, стоявший у порога и освещаемый светом в коридоре.

«Как он сияет!»

— Ты долго будешь с пастой стоять? — вдруг посмотрел на нее через отражение в зеркале Хо Си.

Отгнав свои мысли, Шэн Цяо наконец-то почистила зубы и умылась.

После того, как Шэн Цяо поднялась к себе в комнату, трансляция разделилась на два экрана: на одном она, на другом участники, смотревшие кино. Поначалу за ее экраном мало кто следил, но когда на нем появился Хо Си, зрители тут же сместили чашу весов.

Ситуация с ванной комнатой привела зрителей в некоторое замешательство. Ненависть фанатов Хо Си к Шэн Цяо начала проявляться все больше.

Комментарий 1: [Какая-то неловкая ситуация.]

Комментарий 2: [Она что, ребенок трехлетний, чтобы ее в ванную комнату водили?]

Комментарий 3: [Теперь Хо Си стал для нее настоящим подорожником.]

Комментарий 4: [Разве Шэн Цяо это заслужила? Люди, давайте будем честны. Все мы хотим, чтобы Хо Си провожал нас в ванную комнату.]

Комментарий 5: [Хватит обвинять Шэн Цяо. Она вообще-то Чжун Шэня позвала, а не Хо Си. Он сам к ней пришел.]

Комментарий 6: [Цяоцяо просто фильма ужасов испугалась. Что такого в том, что ее кто-то в ванную провожает после этого? Тем более Хо Си действительно, сам к ней пришел.]

Комментарий 7: [Хо Си — настоящий джентльмен. Шэн Цяо не ошиблась, когда кавалера выбирала. Хватит вам уже ее ругать.]

Комментарий 8: [Она его недостойна.]

Комментарий 9: [А кто достоин? Что ей теперь, на колени перед ним встать и за все хорошее благодарить?]

Комментарий 10: [Я не понимаю... Шэн Цяо вдруг перестала бояться, потому что к ней Хо Си пришел? Зачем она тогда сначала Чжун Шэня позвала?]

Комментарий 11: [Я не хочу видеть Шэн Цяо и Хо Си в одном кадре! Я вообще не хочу, чтобы они друг с другом контактировали! Я так ее ненавижу, что у меня даже до рвотных позывов доходит, особенно когда она вместе с Хо Си.]

Комментарий 12: [Когда там уже ее расторжение контракта в силу входит? Пора бы ей уходить из шоу-бизнеса.]

Комментарий 13: [Когда она уйдет из шоу-бизнеса, я закажу труппу артистов, чтобы они в гонг отбивали прямо воротами дома Хо Си в честь такого праздника.]

Умывшись, Шэн Цяо направилась в свою комнату. Хо Си последовал за ней.

— Не засиживайся допоздна, — проводив ее до двери, сказал он.

— Хорошо, — улыбнулась Шэн Цяо. — Спокойной ночи, Хо Си.

— Спокойной ночи...

Закрыв дверь, Шэн Цяо почувствовала, что от страха не осталось и следа. Испутив долгий облегченный вздох, она накрыла камеру шляпой, выключила свет и забралась на кровать. Перед сном она решила посмотреть записанный ей концерты Хо Си, что таился в секретной папке на ее телефоне.

Для нее он был смыслом жизни. Теперь, когда Цяоцяо сменила личность, она могла находиться рядом с ним хоть каждый день. Но по какой-то причине она чувствовала себя намного ближе к нему, когда смотрела его выступления на сцене. Ей не нужно было прятаться, не нужно было подавлять свои чувства. Он был ее любовью, а она — простой фанаткой.

Это была самая комфортная дистанция. Привычка прятать свои чувства так и осталось с ней даже после того, как она стала Шэн Цяо.