

Глава 47: Подземелье

Пообедав в «Хозяйке плодородия», Казуя и Харухиме ушли. Но теперь есть одна проблема, у них больше не осталось местных денег.

Хотя Казуя может покупать еду в Системе, им нужны валис, если они хотят отдохнуть в таверне.

Поэтому он решил сначала отправиться в подземелье за магическими камнями.

«Харухимэ, ты хочешь пойти со мной? Я пойду в подземелье, чтобы добыть немного магических камней», - сказал он ей.

Для нее это тоже будет хорошо, так как

она сможет привыкнуть к подземелью, чтобы быстрее стать авантюристом.

И он также может защитить ее, так как даже если у него все еще нет фалны, он может сражаться с монстрами благодаря Ки.

Услышав вопрос, она кивнула: «Мм, я пойду с тобой, Казуя-сама». Он кивнул и сказал ей следовать за ним.

Они пошли в направлении Вавилонской башни, массивной башни в центре Орарио.

Под ней и находится подземелье. Прибыв туда, они увидели много авантюристов, которые спускались в темницу. Двое также вошли вслед за остальными.

Вход в подземелье находится на первом подземном этаже Вавилонской башни. В центре комнаты находилась дыра длиной десять метров, которая ведет прямо в Подземелье.

Внутри круглой комнаты несколько колонн с равными интервалами, а наверху - красивая лазурная картина неба, напоминающая настоящее небо.

Вдоль круга проложены пологие лестницы, которые по спирали спускаются в подземелье.

Они несколько минут спускались по лестнице, прежде чем достигли первого этажа темницы.

Стены первого этажа были светло-голубого цвета, а монстры, которые здесь появляются, - это гоблины и кобольды.

Здесь также есть широкий коридор, известный как Начальная дорога.

Когда они прибыли на начальную дорогу, они увидели, как много новичков-авантюристов убивают монстров.

Видя, что там много людей, Казуя сказал Харухиме, что они пойдут дальше.

Конечно, его Обнаружение Ки было всегда активным, поэтому никакие монстры не могут устроить им засаду.

Харухимэ держалась за угол его одежды, бдительно оглядываясь по сторонам. Казуя просто

похлопал ее по голове и улыбнулся, чтобы успокоить ее.

«Не волнуйся, я здесь и буду защищать тебя». Затем он показал свою катану, которую держал в руке. Она кивнула и ярко улыбнулась.

«Н-н!»

Двое вошли внутрь, пока Казуя по пути убил нескольких монстров, и когда Казуя заметил, что там, где они сейчас находились, людей нет, он вынул свою катану и отдал ножны Харухиме.

Он также дал ей Танто, которое в основном представляет собой короткую катану. «Вот, используй его для самозащиты, и, пожалуйста, поддержи для меня ножны, хорошо?» - сказал он.

«Мм, не волнуйся, Казуя-сама», она кивнула с решительным выражением лица, хотя ее руки дрожали, очевидно, она нервничала.

Он снова похлопал ее по голове и усмехнулся: «Хе-хе, не волнуйся. Просто смотри на меня, если ты хочешь стать авантюристом, тебе нужно к этому привыкнуть».

Она серьезно кивнула, пока Казуя передавал ножны и танто, купленный в Системе.

Пока он разговаривал с ней, из стен подземелья начали появляться монстры в виде гоблинов и кобольдов.

«Хех!» Казуя ухмыльнулся, увидев появление монстров. Держа катану, он глубоко вдохнул. Он использовал первую форму Техники Короля Драконов.

«Бритвенные когти Короля Драконов!»

Свуш! Свуш! Свуш! х5

Он одновременно с высокой скоростью нанес пять ударов своим мечом, вложив в него свою Ки.

Пять больших золотых лезвий полумесяца, сделанных из Ки, устремились к появившимся монстрам.

Когда лезвия прошли сквозь них, монстры на их пути были разрезаны, прежде чем раствориться в дыму.

Но он не остановился и продолжил серию атак.

Он просто использовал первую форму, чтобы уменьшить их численность, и вскоре бросился к монстрам.

Он использовал 4-ю форму Техники Короля Драконов, идеальную для уничтожения нескольких врагов.

«Танец Короля Драконов!»

Он использовал особую работу ног, когда бросился к монстру слева, которого мгновенно рубанул мечом.

Это походило на танец, когда он убивал монстров непрерывно, без пауз, даже была иллюзия золотого восточного дракона, покачивающегося позади него.

Тем временем, Харухиме находилась в трансе, наблюдая за Казуей. Она видела, как быстро он убивал их своими приемами.

«Казуя-сама такой крутой ...» - пробормотала она, наблюдая, как он использует различные техники с Ки.

Вскоре все монстры были мертвы. По полу были разбросаны магические камни, но они совсем маленькие, так как они упали от низкоуровневых монстров.

«Эй, Харухиме, ты сможешь мне подобрать волшебные камни?» - крикнул Казуя, выводя ее из транса.

Она быстро подбежала к нему и помогла собрать волшебные камни.

Она положила их в сумку, которую Казуя принес с собой, а затем, когда она собрала все магические камни в сумку, Казуя положил ее в свой инвентарь.

«На данный момент этого должно быть достаточно, пошли», - сказал ей Казуя.

У них уже было довольно много волшебных камней, которые принесут им достаточно денег, чтобы снять комнаты в гостинице.

Так что двое пошли прямо в гильдию и продали полученные магические камни.

После этого Казуя снял комнату в гостинице. Он снял комнату с двумя кроватями для него и Харухиме, сразу заплатив за аренду на несколько дней. Таков его первый день в Орарио.

<http://tl.rulate.ru/book/53515/1439246>