

- Говорю вам, что-то живет в моих трубах, - обратился Филч к довольно подозрительному Локхарту, - Что-то большое и страшное. Директор сказал мне, что вы этим займетесь. Что это как раз по твоей части."

Локхарт посмотрел в сток, с которого Филч снял крышку. Он давно уже не думал, что сможет извлечь книгу из своих приключений в Хогвартсе. Первоначально, когда он вызвался помочь Дамблдору в его расследовании, он ожидал, что Дамблдор сделает всю работу, и он просто собирался взять на себя ответственность за это. Теперь он просто надеялся дожить до конца года с нетронутой репутацией или, по крайней мере, не в клочьях.

Он вздохнул, натянул капюшон мантии, чтобы защитить волосы, и полез в канализацию.

Гермиона наблюдала за всей этой сценой. Она добавила детали к своему постоянно растущему списку. Со времени их разговора со Стонущей Миртл она работала над теорией. Пока это были лишь случайные обрывки информации и кое-какие исследования, и она не хотела делиться ими ни с кем, даже с Луной.

Ей просто не хватало той вспышки вдохновения, которая объединила бы все случайные биты и фрагменты данных в "Ответ".

---

Пятница

-Мистер Поттер, на пару слов, пожалуйста, - профессор Снейп перехватил Гарри и Дафну, когда они вошли в гостиную, остальные их соседи по дому все еще спали.

- Директор просил о встрече с вами до завтрака. Я боюсь, что будет какая-то форма допроса о том, что произошло в общей комнате." Снейп продолжил: "Насколько я могу установить, он не смог получить копию памяти, так как у него нет друзей в этом доме. Но это только раззадорило его любопытство, как и рассказы в "Ежедневном пророке"."

-Спасибо, сэр, я сейчас же отправлюсь туда, - ответил Гарри.

- Я могу пойти с тобой, если тебе так будет удобнее, - предложил Снейп.

- Спасибо за предложение, но директор говорит гораздо больше, когда думает, что контролирует ситуацию." Гарри поблагодарил Снейпа.

- Я буду сопровождать Гарри, чтобы убедиться, что они оба хорошо себя ведут, сэр, - Дафна одарила Гарри стальным взглядом. - Но могу я попросить вас на всякий случай сообщить Трейси, куда мы отправились?" Снейп согласно кивнул.

- А также Гермиона и Невилл, если вас это не затруднит." - добавил Гарри. Снейп секунду колебался, прежде чем кивнуть в знак согласия.

Гарри улыбнулся про себя, не было никакой реальной необходимости для Снейпа рассказывать им, поскольку Трейси поделилась бы информацией, но Гарри мог представить сцену в большом зале за завтраком, когда Снейп подошел к столам Хаффлпафа и Равенкло, чтобы прошептать на ухо Гермионе и Невиллу.

Гарри и Дафна шли по замку, наслаждаясь тишиной и покоем. В конце концов они добрались до горгульи, охранявшей вход в кабинет директора, где Гарри понял, что у них нет пароля, и

поскольку он не был так хорошо осведомлен о маггловских сладостях, он даже не стал пытаться.

-Привет, - сказал Гарри горгулье со своей лучшей улыбкой. - Директор просил меня видеть."

Горгулья отступила в сторону, пропуская их. -Спасибо, - Гарри добавил еще одну из своих улыбок.

Сенсоры Дамблдора предупредили его, что Гарри поднимается наверх вместе с мисс Гринграсс. Это раздражало его, он хотел остаться с Гарри наедине. Интересно, подумал он, они прошли мимо горгульи без пароля. Он сел за свой стол и щелкнул палочкой в сторону двери, точно рассчитав время, чтобы она открылась как раз в тот момент, когда Гарри собирался постучать.

-Гарри, мой мальчик, входи, садись, - весело сказал он.

Гарри только посмотрел на него с разочарованным выражением лица.

-О, простите, мистер Поттер, так лучше?" - сказал Дамблдор с саркастической улыбкой.

- Ты можешь использовать лорда Слизерина, если это тебе больше подходит." Гарри сказал, что наблюдая за его реакцией, Дамблдор выглядел так, будто у него вот-вот случится сердечный приступ.

Дафна поздоровалась с директором, хотя он, казалось, решил не обращать на нее внимания. Она усмехнулась, это ее вполне устраивало. Она устроилась в кресле и сосредоточилась на том, чтобы стать невидимой, не то чтобы она действительно исчезла, просто вошла в состояние абсолютной тишины и безмолвия до такой степени, что люди просто забывали о ее присутствии, это было чертовски полезно. Она все время пользовалась им в общей комнате. Удивительно, что можно услышать, когда люди забывают о твоём присутствии.

Гарри отвернулся от Дамблдора и быстро осмотрел кабинет, казалось, ничего не изменилось с тех пор, как он в последний раз осматривался.

- Все еще держась за вещи, которые вам не принадлежат, я вижу директора, - когда он добрался до секретного алькова, где он узнал что-то, что, как он теперь знал, было магией Поттера.

Продолжая идти, он подошел к Фоуксу, который приветствовал его приветственной трелью. - Привет, Фоукс, ты выглядишь лучше, чем когда я видел тебя в последний раз, - ответил Фоукс с тем, что можно было бы назвать веселым щебетом. Он наклонился к Гарри и положил голову ему на плечо. Гарри протянул руку и погладил Фоукса по шее, пока тот счастливо не затрещал.

-Гарри, - сказал Дамблдор, - я имею в виду мистера Поттера, не могли бы вы быть немного менее знакомы с моей ошибкой?"

- Менее знаком с твоим фамильяром?" Гарри ухмыльнулся, еще раз погладил Фоукса по шее и сел. - Итак, директор, я уверен, что вы пригласили меня сюда не просто так."

- Действительно. Эти истории в "Ежедневном пророке" о том, что ты парселмут, - он оставил заявление висеть, ожидая, пока Гарри введет его в курс дела.

-Я их читал, - ответил Гарри. - Если бы они были правдой, я не знаю, из-за чего поднялась бы

вся эта шумиха, наверняка это просто еще одна унаследованная магическая черта, очень похожая на метаморфизм."

Дамблдор никак не отреагировал, он снова взял себя в руки. - Да, только с более негативными коннотациями. В основном на основе того, как они используются."

- Ты имеешь в виду, как скрыть нападения на студентов, заменив их?" - спросил Гарри.

-А-а, - сказал Дамблдор, - Ты знаешь об этом. Ну, она никогда не скрывала этого, пока была в Хогвартсе, так что, думаю, это не секрет."

- Сколько учеников Тонкс заменила директором, сколько было нападений, о которых не сообщалось?"

- Хотя я и не жду, что ты мне поверишь, Гарри, Нимфадора заменила только мистера Диггори и мисс Чанг."

- Я верю вам, директор, ее магическую ауру легко заметить, независимо от того, какую форму она принимает." Гарри долго расспрашивал об этом Луну и был уверен, что его факты верны.

- Ты видишь ауры так же хорошо, как говоришь на парселтанге?" - Дамблдор не смог сдержать изумления, прозвучавшего в его голосе.

- Кто сказал, что я говорю на парселтанге?" Гарри отошел в сторону от вопроса.

Гарри ощутил легкий толчок в память. Не говоря ни слова, он проталкивал вперед воспоминание, которое показывал Дамблдору в день ярмарки, тот самый, который показывал типичный день у Дурслей. Дамблдор откинулся на спинку стула от шока воспоминаний и вновь пережитого ужаса, но прежде чем он смог выйти из этого воспоминания, Гарри выдвинул вперед другое, на котором Дамблдор сидел напротив Гарри в поместье Гринграсс и разглагольствовал о том, как он собирается манипулировать Гарри, чтобы принести себя в жертву, чтобы он стал спасителем волшебного мира.

-Есть гораздо больше способов быть злым, чем говорить со змеями, директор, - сказал Гарри холодным и твердым голосом. - И в следующий раз, когда ты сделаешь это без разрешения, ты пожалеешь об этом."

-Ну, если это все, то нам еще надо позавтракать, - Гарри взял Дафну за руку, и они направились к двери.

-И еще одно одолжение, - попросил Дамблдор. Гарри лишился дара речи, неужели у этого человека нет стыда? просить об одолжении после всего этого.

- Вы, наверное, заметили, что профессор Локхарт очень активен в замке, когда не ведет занятия."

Они кивнули, и о подвигах Локхарта заговорил весь замок.

-Ну, - продолжил Дамблдор, - говоря прямо, Он ищет мисс Чанг. Она пропала, и ее никто не видел после нападения мистера Диггори. Мы думаем, что она прячется в тайной комнате. Какой бы артефакт она ни использовала для нападения, он может быть достаточно темным, чтобы открыть камеру."

Дамблдор наблюдал за ними, и ничто из того, что он только что сказал, не стало для них неожиданностью. Его никогда не переставало удивлять, как много студенты знают о том, что происходит в замке.

Гарри просто уставился на него, если бы ему что-то было нужно от Гарри, он должен был бы спросить, и вежливо.

Дамблдор вздохнул, Гарри не собирался облегчать ему задачу. "Мы думаем, что первоначальный вход был построен заново, но у нас есть довольно хорошее представление о том, где он находится."

- А зачем я вам понадобился, директор? Конечно, если студент пропал, вы должны были вызвать авроров. Я уверен, что мадам Боунс будет более чем готова помочь вам найти пропавшего студента, несмотря на то, что вы, похоже, используете одного из ее стажеров-авроров, чтобы скрыть это от всех."

- Пропавшие в школе ученики подпадают под мою компетенцию. Так что, как бы полезно мне ни было наводнить школу аврорами, спасти положение, так сказать, ложится на меня. Что подводит меня к моей просьбе от вас, я хотел бы спросить, не могли бы вы открыть для нас тайную комнату?"

- Ты спрашиваешь потому, что считаешь меня парселмутом, или потому, что считаешь наследником Слизерина?" - спросил Гарри из любопытства.

- Потому что вы талантливый молодой волшебник, умеющий достичь невозможного, мистер Поттер." - сказал Дамблдор, казалось, искренне.

- Что ж, как бы мне ни хотелось поучаствовать в одном из безрассудных приключений профессора Локхарта, боюсь, я вынужден отказаться." Гарри сказал, продолжая идти к двери: "Я слышу, что завтрак зовет"

Когда Гарри потянулся к дверной ручке, дверь распахнулась, и в комнату ворвался профессор Локхарт.

- Она привела ученика, - крикнул он, - В комнату. На стене появилось новое сообщение."

- Ее скелет будет лежать в камере вечно."

Дамблдор повернулся к портретам на стене. - Финес, Переключка, это срочно."

Финеас Блэк немедленно покинул свой портрет вместе со всеми другими бывшими Директорами. Переключки не было со времен предыдущей войны.

По всему замку портреты сообщали о местонахождении каждого ученика. С портретами, развешенными в каждой общей комнате, классе, туалете, шкафу для метел, не было ни одного тайника, где бы не отслеживались приходы и уходы студентов. Большинство студентов не знали, что за ними наблюдают, поскольку портреты были лишь одной из причуд замка.

Казалось, прошла целая вечность, прежде чем Финес доложил: -В Слизерине все на месте. Хаффлпаффы все на счету, то же самое с Гриффиндором. Тем не менее, похоже, что Равенкло отсутствует. В последний раз ее видели входящей в гостиную вчера вечером, но сейчас ее там нет. Маглорожденная."

- Ее зовут Гермиона Грейнджер."

<http://tl.rulate.ru/book/53451/1420523>