Огромное зеркало бесшумно появилось перед ним, заставив сердце Линь Яо замереть. Как раз в тот момент, когда он был потрясен, странная и таинственная фигура в зеркале, которая смотрела на него, внезапно открыла рот.

«Ты видел это, верно!»

Это замечание снова заставило сердце Линь Яо упасть. Конечно, он так и сделал. После понимания взаимосвязи между светом и электромагнитными волнами 3D-слои, отображенные в сознании Линь Яо, уже были похожи на его глаза.

Нет, они были лучше, чем его глаза. По крайней мере, его глаза не смогли бы наблюдать за окружающим пространством на 360 градусов, не двигаясь, не говоря уже о том, чтобы видеть сквозь стены комнаты. Тем не менее, эти 3D-карты, получившие электромагнитные волны, могли бы достичь этого.

После того, как странная и таинственная фигура в зеркале холодно накричала на него, Линь Яо понял, что его обнаружили, и это привело в действие правила уроды. «Предстоящая битва неизбежна...»

«Ты видел это, верно!»

Прежде чем Линь Яо успел закончить высказывать свои мысли про себя, странная и таинственная фигура в зеркале перед ним заговорила снова.

В нем повторялись те же самые слова. Когда Линь Яо впервые услышал эти слова, он был очень ошеломлен.

Однако фигура не атаковала после того, как заговорила. Вместо этого он задал Линь Яо тот же вопрос. Это было довольно нелепо.

Уголки рта Линь Яо слегка дернулись, и он хотел холодно усмехнуться, но в последний момент в его мозгу, который был укреплен Деревом Бодхи, внезапно вспыхнула Лампочка, заставив его понять, что что-то не так.

«Нет, он ждет моего ответа!»

Первым талантом, которым Дерево Бодхи наделило Линь Яо, был Подвижный Ум. В тот момент этот талант заставил Линь Яо понять, что в нынешней ситуации что-то не так.

Обнаружив это, мозг Линь Яо стал более активным. На его глабелле тоже сверкнула молния. Он включил ограничитель домена своего мозга и разблокировал ускорение скорости мышления.

Его быстро соображающий мозг позволил ему собрать головоломку воедино за очень короткое время.

«Подсказка 1: Злые духи обладают странными и таинственными способностями, но наш мир не является полностью разрушенным миром. У него свои правила работы. Когда посторонние, такие как злые духи, войдут в наш мир, они будут ограничены. Только при соблюдении определенных условий уроды могут действовать. Эти состояния могут быть реакцией на других, определенной степенью страха в сердце, одиночеством или недостижением определенного роста тела... Различные причины создадут условия для того, чтобы уроды убивали людей. Однако, прежде чем урод сможет убить человека, необходимо выполнить

определенные условия.

«Подсказка 2: Убив большое количество людей, уроды смогут снять некоторые ограничения. Это относится к поставщику, занимающемуся стрельбой по воздушным шарам, с которым я столкнулся в прошлый раз. Он может убивать людей даже без каких-либо условий. Однако его ограничения не были полностью сняты. Продавец, стреляющий воздушными шарами, имеет возможность убивать людей одним выстрелом. Однако, если никто не вызывает это состояние, оно может стрелять только трижды в день. Поэтому могущественные уроды также ограничены. Даже несмотря на то, что они могут нападать на людей, они не могут полностью раскрыть свои силы. «

Иметь три шанса атаковать в день-это совершенно не то же самое, что иметь неопределенные шансы атаковать (до тех пор, пока нельзя убить врага).

Для военачальника это была разница между тем, чтобы совершить небольшой побег, и тем, чтобы быть убитым наверняка.

Линь Яо был сильнее обычных военачальников, но этот зеркальный урод был также сильнее продавца воздушных шаров. Нахождение условий, которые активировали бы триггер, безусловно, пошло бы на пользу Линь Яо.

В заключение, хотя этот зеркальный уродец странен и загадочен, он также ограничен миром. Пока я не создам условия, он не сможет нагло напасть на меня, каким бы сильным он ни был. «

Придя к своему первому выводу, Линь Яо очень быстро углубился в другой виток размышлений.

«Когда я впервые увидел зеркало, меня телепортировали, потому что я выполнил условия? Или он воспользовался властью, чтобы нагло нанести удар? «

Благодаря своему быстрому уму Линь Яо продолжал вспоминать серию событий, начиная с его первой встречи с зеркалом и заканчивая текущими обстоятельствами.

(«Ты видел это, верно!») («Ты видел это, верно!») («Ты видел это, верно!»)

Когда он вспоминал об этом, первый талант Дерева Бодхи был чрезвычайно поразителен. Фотогеничная память позволила Линь Яо запомнить все, что он видел, а Подвижный Ум позволил ему быстро обнаружить некоторые общие черты.

«Это зеркало любит появляться внезапно. Вот что произошло, когда он появился в лифте во внешнем мире. То же самое только что произошло. Появившись таким образом, моя фигура отразится в зеркале. Должна ли фигура войти в зеркало, чтобы нанести удар?»

Эта мысль возникла в голове Линь Яо, но вскоре он отбросил ее.

— Нет, это не тот случай. Теперь я тоже нахожусь в зеркальном отражении. Странная и таинственная фигура в зеркале на самом деле-это я со злой ухмылкой, но я не телепортировался в нее.

«Может быть, это из-за глаз? Будет ли он телепортировать меня только тогда, когда я открою глаза и встречу взглядом с фигурой в зеркале? «

Это была вторая догадка Линь Яо. Помимо второй гипотезы, у Линь Яо была и третья, когда он

увидел искаженное лицо уроды в зеркале.

«В дополнение к тому, чтобы встретиться с ним взглядом, искаженное лицо, такое как лицо, наполненное шоком и паникой, также может быть триггерным условием».

Любой, кто внезапно столкнулся бы с зеркалом с отражением, похожим на них, но с невероятно искаженным лицом, был бы шокирован и ужаснулся. Более того, лицо в зеркале всегда было искажено. Если бы лицо человека снаружи также было искажено, это могло бы вызвать состояние зеркала.

Линь Яо, возможно, был обманут таким образом во внешнем мире, но в зеркальном пространстве он отключил свои пять чувств. Хотя он и столкнулся с зеркалом, шокированной реакции в сердце Линь Яо потребуются больше времени, чтобы отразиться на его лице. Это сделало его выражение бесстрастным, как бесстрастное лицо.

«Есть две вероятные причины для запуска состояния зеркала. Первый — это прямой зрительный контакт. Другой — потрясенное и искаженное лицо. Также возможно, что эти два условия должны быть выполнены, чтобы активировать функцию телепортации зеркала. В любом случае, зеркальный урод просто продолжает говорить и сейчас не делает никаких движений. Это говорит о том, что я не выполнил условия. На меня, возможно, никогда не нападут, если я продолжу это делать»

После того, как такая мысль пришла ему в голову, хотя Линь Яо изо всех сил старался сохранить бесстрастное лицо, он начал истерически смеяться в душе.

«Ты не можешь напасть на меня? Ха-ха-ха-ха!»

С непроницаемым лицом Линь Яо проигнорировал дребезжащее зеркало и снова выпустил свою электрическую энергию.

Жужжание, жужжание, жужжание. Бум, бум, бум...

Пронзительные электрические токи были сродни крикам тысяч птиц. Среди ужасающих электрических токов гром и молния обрушились на все, включая зеркало, как удар хлыста.

Линь Яо был чем-то приятно удивлен. Зеркало не атаковало, хотя и было разбито электрическим током. Это заставило Линь Яо понять, что он был прав. Зеркальный злой дух не мог ничего предпринять.

«Нет, в большинстве случаев злым духам разрешается действовать, если на них нападают. Сейчас он не нападает. Очень вероятно, что зеркало рядом со мной-это не его настоящее тело.

— Забудь об этом. Мне плевать. Поскольку ты не осмеливаешься напасть, не вини меня за невежливость.»

Когда он расправил и захлопал своими Крыльями Бури, фигура Линь Яо снова задвигалась. На этот раз он был еще более наглым, когда превратился в луч электрического света, блуждая и уничтожая вещи в квартире.

Хотя пространство этажей было растянуто из-за уроды, этот вид растяжения не был бесконечным, и Линь Яо всегда мог вылететь из него, поддерживая быструю скорость.

Однако, пока он летел и атаковал одновременно, Линь Яо постепенно решил не вылетать из

этого пространства. Это было потому, что он кое-что открыл. Более одного здания было помещено в это пространство зеркалом.

Из-за искажения и удлинения полов в квартире также появились некоторые скрытые комнаты. По сравнению с комнатами квартиры, в которой первоначально находился Линь Яо, эти комнаты выделялись, как больной палец. Хотя они находились в квартире, двери и комнаты напоминали двери виллы. Кроме того, они были крайне обветшалыми, и в некоторых из них были очень длинные проходы.

После того, как он разбил двери и увидел, что было внутри, лицо в сознании Линь Яо внезапно похолодело.

— Черт побери! Лава и ядовитый газ. Только не говори мне, что эта шелковая красная нить-лазер?! «

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/53397/1770869>