Прогремели раскаты грома, и полыхнула молния. Со сверкающей Меткой Молнии на лбу Линь Яо шел по этому месту, как бог, уничтожая все на своем пути молнией.

И трупы слуг, и злые духи были сродни бумажным тиграм до Небесного Грома, который обладал могучим господством на небесах. Когда их тела раскололись, злые ауры также рассеялись.

Это нападение, естественно, вызовет антагонизм уroda, доминирующего в этом месте. Появилось огромное количество трупов слуг, и еще больше призраков полетело в сторону Линь Яо. На каждом этаже также был урод, шпионящий за Линь Яо.

В крошечной темноте этажей здания из комнат доносились всевозможные громкие крики, и были бесконечные призрачные тени и даже цвет крови, который распространялся между этажами. Это место было очень странным и таинственным. Одна только его атмосфера уже могла до смерти напугать обычных людей.

К сожалению, то, что лежало впереди на сверхъестественных этажах, было не смертными, которых они ждали, а богом, спускающимся с небес.

Эти бесконечные, сверхъестественные злые тени внезапно прекратились с приходом Линь Яо, который был окружен грозovým светом.

Черная как смоль иллюзия была освещена сиянием молнии, свирепый рев монстров был подавлен грохочущим громом, а бесконечная злая аура была очищена молнией.

Когда Линь Яо проходил мимо него, первоначально странный и таинственный этаж стал совершенно безопасным...

Нет, он был полностью уничтожен.

Когда Линь Яо уехал, в доме царил беспорядок, как будто он был крещен залпом пушек на поле боя.

Линь Яо, который изливал свою энергию, был более ужасающим, чем странность и загадочность этого места.

Конечно, когда Линь Яо пронесся и все уничтожил, злые духи не остались равнодушными.

Однако все это было бесполезно. Его окружало слишком много грома и молний. Любой злой дух, который хотел бы приблизиться к нему, был бы поражен и разбит громом и молнией.

Трупы слуг не могли приблизиться к нему. То же самое было верно и для призраков. Единственное, что представляло для него угрозу, — это уроды на каждом этаже.

И кукла на оригинальном полу, на котором он был, и странный любитель дыма, с которым столкнулся Цуй Хо, представляли определенную опасность для Линь Яо.

Первые могли бесшумно манипулировать человеческим телом, а вторые могли превращаться в обычный дым и впитываться в человеческое тело. Любой из них может привести к чьей-то смерти.

Даже ничего не подозревающий серебряный мастер боевых искусств высокого уровня был бы убит за считанные секунды.

Хотя они могли достичь этого благодаря своим странным и таинственным способностям, именно поэтому уроды были такими грозными. Никто не знал бы, какие странные способности появятся внезапно и убьют их мгновенно.

Поэтому многие уроды, такие как кукла-марионетка, могли убивать людей, не шевеля пальцем. Они могли просто дистанционно манипулировать серебряным капитаном высокого уровня из комнаты с неизвестными шелковыми нитями.

Этот фактор неопределенности в сочетании со способностью убивать людей мгновенно заставил всех бояться уродов.

Однако Линь Яо был исключением. Молнии, окружающие его, могли блокировать большинство атак уродов. Даже если бы они смогли разрушить защиту молнии, у Линь Яо все еще была священная одежда, защищающая его.

Да, глубокое значение святой печати хранителя проявилось на поверхности тела Линь Яо.

Это была энергетическая боевая броня, сформированная энергией света и духа. Благодаря светоочистительным свойствам Линь Яо, он обладал способностью противостоять атакам энергии извне.

Кроме того, Линь Яо также постиг силу единства и значение опеки.

После появления священного одеяния, если бы кто-то с сильным духовным восприятием внимательно прислушался, он смог бы услышать слабые, детские голоса, доносящиеся из священного одеяния Линь Яо.

Детские голоса пели и восхваляли Линь Яо, благодаря его за помощь им и другим.

Благодарность сама по себе не была сильной, но когда десятки тысяч людей собирались вместе и благодарили кого-то, эта вера сохраняла некоторую силу в мире духовной энергии.

Эта сила называлась силой веры на Западе и поклонения на Востоке.

Даже если бы люди не смогли это усвоить, это все равно могло бы улучшить их удачу.

С другой стороны, священное одеяние Линь Яо могло поглощать эту силу, что делало его боевые доспехи из священного одеяния атрибутом поклонения.

Сила поклонения Срединному Пути была той, которая больше всего могла сдерживать грязные, злые силы. Злые духи были полны силы ненависти, насилия, жестокости, ненависти, террора... и так далее. Поэтому, независимо от того, что они сделали, чтобы разьесть Линь Яо, священное одеяние окажет самое яростное сопротивление.

«До тех пор, пока священная одежда не будет уничтожена, я буду в порядке».

Снаружи его тела была молния, которая олицетворяла господство небес. Изнутри его защищали святой свет и три священных дерева в его Море Сознания. В этот момент Линь Яо почти захотелось крикнуть: «Кто может меня убить?».

— Забудь об этом. Мне лучше не сглазить себя... Ну?»

Как только Линь Яо отбросил эту жаждущую смерти мысль, он внезапно почувствовал волну волнения в своем Море Сознания.

Повернув голову, Линь Яо с удивлением обнаружил, что как только эта мысль появилась у него в голове, из соседней комнаты послышался странный и таинственный звук, заставивший его слой 3D-изображения немного покачнуться.

«Это безумное нападение! Негодяй, иди и умри. Рев!»

Бум!

Столкнувшись с звуковой атакой, Линь Яо справился с ней с помощью звуковых волн.

Как раз в тот момент, когда это странное и таинственное нападение потрясло Море Сознания Линь Яо, Линь Яо тоже яростно закричал.

Благодаря Оглушительному Грохоту Грома, его крик был сродни Небесному Грому. Это было оглушительно и могло напугать любого со злым умыслом.

Произошло то, чего Линь Яо не ожидал. Его раскат грома был, на самом деле, очень смертельным для трупов слуг.

Трупы слуг были преобразованы мертвецами, которые были загрязнены злой аурой. Что заставляло их двигаться, так это злая аура в их умах и телах. Грохот грома с ослепительным господством небес мог потрясти их души и непосредственно подавить их разум.

У полного урода была сердцевина, а у нормального живого существа были мозги. Если бы не было близкого толчка, большинство злых духов и людей чувствовали бы головокружение только из-за грохота грома.

Однако у большинства трупов слуг не было сознания или ядра, а у призраков были только души. Следовательно, на них непосредственно повлиял бы Оглушительный Рев Грома.

По этой причине, после яростного рева, Линь Яо обнаружил, что многие призраки были сильно потрясены. Более слабые сгнили и рассеялись напрямую, а более сильные стали более прозрачными.

Трупы слуг были в еще более плачевном состоянии. Когда раздался яростный рев, все трупы слуг упали на землю. Только спустя долгое время некоторым из них удалось удержаться на ногах и, пошатываясь, встать.

К сожалению, они не смогли избежать участи уничтожения, хотя и поднялись с земли. Молнии вспыхивали и стреляли в них издалека, уничтожая их всех.

Уничтожив все эти трупы слабых слуг, Линь Яо не забыл урода, который стал причиной всего этого.

Это действительно было эффективно-бороться со звуком звуком. Звук этого урода был рассеян одним Оглушительным Раскатом Грома.

Внимательно осмотрев его, Линь Яо обнаружил, что на самом деле это был окровавленный граммофон, издающий странные и таинственные звуки.

Он ни секунды не колебался. Мысленно он выстрелил ослепительно яркой молнией из своего лба и ударил в граммофон.

«А...»

Когда в него ударила молния, из граммофона полилась грязная кровь, и послышался пронзительный, жалкий звук.

Яростный звук привел в действие защиту священного одеяния Линь Яо. На нем одна за другой появлялись фигурки маленьких детей, поющих песни, восхваляющие Линь Яо.

Поющие голоса сопротивлялись пронзительному, жалкому крику граммофона, но вскоре святая одежда стала больше не нужна.

«ЧЕРТ ВОЗЬМИ! ТЫ! РЕВ!»

Бум!

С паузой между каждым своим словом Линь Яо заговорил, используя Оглушительный Грохот Грома. Яростный рев был сродни взрыву Небесного Грома. Он разогнал пронзительный и жалкий крик граммофона, раскалывающего этот странный и таинственный предмет.

Нет, треснувший граммофон был не единственным результатом. Хотя Оглушительный Грохот Грома содержал волю небес и мог подавлять разум, он также оказывал инфразвуковое воздействие звука.

Линь Яо яростно кричал четыре раза подряд, и все здание безостановочно сотрясалось. Стекла в окнах и деревянная дверь просто разлетелись вдребезги.

Срединный путь-это распространенный буддийский термин, используемый для обозначения учений Будды. Это относится к духовной практике, которая избавляет как от крайнего аскетизма, так и от чувственных удовольствий.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/53397/1770867>