

Да, Линь Яо теперь был эквивалентом королевского саженица.

У него было Бронированное Тело Света, Небесный Гром, Храбрая Душа и Фотогеничный Подвижный Ум, Наделенный Памятью. Все четверо были золотыми талантами, и кто-то с талантом королевского уровня мог сокрушить их за считанные секунды.

Однако все изменится, когда все четыре будут объединены в одно целое.

Тройная комбинация Бронированного Тела Света, Небесного Грома и Храброй Души позволила бы скорости тренировки тела Линь Яо превзойти скорость королевского сеянца. С другой стороны, Фотогеничный Подвижный Ум с Памятью восполнил его последний недостаток. Его нынешнее «я», несомненно, обладало качествами короля.

Конечно, Линь Яо знал, что, помимо его таланта, проект «Бог Грома» сыграл очень важную роль.

На самом деле, можно даже сказать, что он стал королевским саженицем из-за проекта «Бог Грома».

Сочетание его четырех талантов привело к хемосинтезу, и этот эффект был очень совместим с проектом «Бог Грома».

Поскольку проект «Бог Грома» был очень мощным, он был близок к технике уровня бога и считался лучшим на Голубой планете. Линь Яо, который был чрезвычайно хорошей парой для него, естественно, взлетел бы на большие высоты из-за его силы.

Первый талант Деревя Бодхи компенсировал эту неспособность к пониманию и сделал его гением.

Однако в данный момент он все еще был смертным, и для людей не было редкостью иметь фотогеничную память. Было также много таких примеров в течение Последнего Дня Дхармы. Кроме того, в этом мире люди были физически сильными и умственно развитыми. Поэтому многие гении могли бы это сделать.

Однако было легко найти гениев с экстраординарной способностью к пониманию, но трудно найти мудрецов с исключительной мудростью.

После Мгновения, когда зажглась Лампочка, умственные силы Линь Яо возросли, и теперь он был похож на мудреца в разгар просветления. Конкретными примерами этого могут быть Чжан Саньфэн, который постигал Тайцзи, и Бодхидхарма, создавший 72 искусства шаолиньского кунг-фу.

Если бы кто-то использовал физику в качестве примера, он был бы сродни Ньютону, которого ударило яблоко, и Альберту Эйнштейну, который написал уравнение массы-энергии $E=mc^2$.

Хотя было очень трудно войти в состояние мудреца в Момент, когда горит лампочка, и продолжительность была очень короткой, каждое событие очень помогало Линь Яо.

Линь Яо пробудил глубокий смысл Оглушительного Грохота Грома после того, как вошел в состояние мудреца. Это заставило его внезапно понять знание звука, грома, молнии, частоты звуковых волн и так далее...

То же самое относилось и к его боевым навыкам алмазного уровня. В течение короткого

времени Линь Яо начал использовать свои два боевых навыка алмазного уровня, и эти два навыка больше не были на начальном уровне. Они пропустили квалификационный уровень и добились небольшого успеха. Конечно, его глубокое размышление и медитация в обычное время сыграли в этом свою роль, но просветленное состояние мудреца сыграло более решающую роль.

Каждый раз, когда он входил в просветленное состояние мудреца, его прогресс в обучении стремительно возрастал.

Это было сродни ОШИБКЕ в обучении боевым навыкам. Это также заставило Линь Яо отложить в сторону любые другие вещи и стать более одержимым получением знаний.

«Ну, а почему тема вдруг перешла от просвещения к получению знаний?»

Это было сомнение, которое разделяли многие люди. Линь Яо сначала не знал, но он понял связь между ними после одного из своих Моментов с Лампочкой.

Состояние мудреца было действительно сильным. Войдя в это состояние, Линь Яо внезапно понял, что некоторые вещи не появятся из воздуха. Они появились из-за его прошлых резервов знаний.

Кого-то умного и знающего можно было бы назвать мудрецом. Исходя из этого высказывания, мудрец состоял из двух качеств—быть умным и знающим.

Если бы Линь Яо был бесполезным обжорой, даже если бы он вошел в состояние мудреца, он был бы ограничен своим собственным запасом знаний. Понимание и понимание, которые он получил, также были бы связаны с пиршествами и развлечениями.

Такого рода просветление позволило бы ему справляться с незначительными ситуациями в своей повседневной жизни, но он не смог бы достичь большего.

С другой стороны, если бы человек обладал большим количеством знаний, а затем использовал этот потенциал после просветления, ситуация была бы другой.

Линь Яо очень гладко изучил Оглушительный Грохот Грома, Суперэлектромагнитную Пушку, Удар Фантомного Клона и Умение Владеть Мечом в Чистом Зеркале, и он неоднократно входил в состояние Лампочки. Это было как-то связано с огромным количеством знаний о свете и электричестве, которые он изучал в прошлом.

Кроме того, Момент лампочки LV1, казалось бы, имел вероятность 3%, но на самом деле эта вероятность будет меняться в зависимости от объема знаний. Если бы Линь Яо не мог понять тему, которую он имел в виду, ему было бы очень трудно войти в состояние Мигания Лампочки.

Напротив, если бы у него было много предварительных знаний по этой теме, вероятность 3% увеличилась бы.

О, это было неправильно. Это было уже 9%. Вероятность 3% была на уровне LV1, и это был второй талант, которым Дерево Бодхи наградило Линь Яо. С тех пор как Дерево Бодхи продвинулось до Золотого Человека, его внутренняя природа улучшилась, в результате чего Момент Лампочки достигал LV3 от LV1, и вероятность просветления стала 9%.

«Первый и второй таланты Древа Бодхи дополняют друг друга. Первый талант позволяет мне

быстро накапливать фундамент. Только при наличии достаточного основания можно по—настоящему раскрыть мастерство второго таланта-Мгновения лампочки».

«Просветление в момент лампочки также повышает эффективность моего обучения».

Получение знаний, несомненно, было состоянием сосредоточенного мышления. Обучение и знания можно было проследить до одного и того же источника, поэтому Линь Яо часто входил в состояние мудреца во время учебы, таким образом, без усилий понимая некоторые из глубоких знаний. Это было видно по тому, как он внезапно и быстро перелистывал страницы книги, которую читал.

Чтобы стать влиятельным лицом, требуются талант и усердие, причем последнее более важно. Линь Яо обладал и талантом, и усердием. Он, несомненно, был на правильном пути.

Сегодня вечером Линь Яо закончил читать три книги по физике за один раз и понял глубокие знания, содержащиеся в каждой из них.

— Сначала я изучу электромагнетизм до рассвета. У меня есть Супер Электромагнитная пушка, и я также должен изучать динамику. Когда в будущем я стану сильнее и мой диапазон восприятия увеличится, я смогу воспринимать и точно поражать врага в радиусе 10 километров.

«Как мне назвать этот ход? Божественное наказание? Копье Божье? Копье Бога Грома?»

После прочтения трех книг у Линь Яо разболелась голова, и он почувствовал головокружение.

Он переутомил свой мозг. Лучшим решением этой проблемы был сон и отдых, но Линь Яо не хотел терять время и хотел накопить больше знаний. Он взглянул на бутылку серебристого питательного напитка в своих руках.

Лунная Эссенция!

Это был питательный напиток, разработанный людьми. Линь Яо не был уверен в его конкретных ингредиентах. По-видимому, это было связано с сущностью Луны, или это могло быть просто личиной. Независимо от его ингредиентов, его эффект был хорошо известен. Он использовался для устранения усталости мозга и восстановления умственных сил. Это было чудесное лекарство

Линь Яо знал, что если бы он осушил его сразу, усталость в его мозгу полностью рассеялась бы вместе с прохладным ветерком.

Тогда он сможет продолжить учебу. Хотя все питательные напитки обладали лекарственной устойчивостью, бутылку этого напитка можно было принимать каждый день в течение непрерывного периода в три месяца.

Однако, глядя на питательный напиток в своей руке, он очень колебался. Эта бутылка стоит 500 000 юаней.

«Я сэкономлю 500 000 юаней за одну ночь сна?

«Одной ночи мне достаточно, чтобы изучить еще четыре книги».

Эти две мысли боролись в сердце Линь Яо, и, наконец, трагический вздох эхом отозвался в его

сердце.

«Я так беден!»

Вздыхающий Линь Яо в конце концов поднес питательный напиток к своему рту. Он все еще ценил время больше, чем деньги.

«До тех пор, пока я буду совершенствоваться достаточно быстро, недостатка в деньгах не будет».

Когда питательный напиток попал ему в рот, освежающее ощущение задержалось в его мозгу и направилось в глубины его души. Это бодрящее чувство не только облегчило его усталую душу, но и заставило Линь Яо уютно поежиться.

— Ууу... Удобно.»

Мозг Линь Яо поначалу казался запутанным и дезориентированным, но теперь, как будто Сущность Луны смыла эти грязные линии тазом с водой, успокоив и пробудив его разум, а также позволив ему продолжать учиться.

У каждого препарата был постепенный процесс проявления лечебных эффектов, как и у Эссенции Луны. Он лежал на коленях Цинь Сюэ, вдыхая ее запах, пока она нежно массировала его... Такая «нежная родина» заставила Линь Яо почувствовать некоторую ностальгию.

Поэтому он встал не сразу. Он планировал снова заняться учебой, когда окончательно проснется.

Он закрыл глаза и наслаждался моментом. Через некоторое время его брови слегка нахмурились.

«Что происходит? Они ищут меня? «

Когда он впервые пробудил талант к электромагнитной индукции, голова Линь Яо болела так сильно, что чуть не взорвалась. Однако на самом деле это был божественный навык. Лежа в гостиной квартиры, он мог воспринимать все в радиусе двух километров.

В течение дня там было много людей и огромное количество информации. Следовательно, его чувство восприятия может упустить из виду некоторые из этих вещей. Однако в ночной тишине его восприятие было полностью раскрыто. Кто — то ехал и смотрел в сторону его квартиры уже много раз, и Линь Яо почувствовал это.

«Когда я ехал по главной дороге и направлялся к своему главному входу, я не почувствовал никакой злобы... Кто — то наносит мне визит. Но кто они такие? Откуда они знают, что я здесь живу? «

Он почувствовал некоторую настороженность. Тем не менее, он не чувствовал никакой злобы, а также чувствовал двух бойцов, охранявших его в машине на первом этаже его квартиры. Поэтому он не стал принимать никаких других мер.

Глядя на фигуру человека, поднимающегося вверх, Линь Яо, который закрывал глаза и наслаждался моментом, вдруг сказал: «Сяоменг, открой дверь».

«А?»

Инь Инь и Инь Мэн были именами сестер-близнецов. Обычно Линь Яо обращался к ним как к Сяомену и Сяоинь.

Младшая сестра не понимала, почему Линь Яо окликнул ее. Тем не менее, она подчинилась инструкциям Линь Яо.

С сомнением на лице она открыла дверь дома. Как только она широко распахнула дверь, кто-то, поднявший руку, уже собирался постучать в дверь.

«Какое совпадение».

«Это не случайное совпадение. А Яо велел мне открыть дверь. Пожалуйста, входите».

«Спасибо».

«Он действительно может воспринять мое прибытие так, чтобы я этого не заметил. Если бы он сделал это своими собственными способностями, а не полагался на технологии, его талант был бы действительно хорош».

«Конечно, иначе зачем бюро заставляло бы нас приходить сюда посреди ночи?»

Пришла пара, одетая в полицейскую форму. У них сложилось хорошее впечатление о Линь Яо из-за того, что произошло на пороге. После взаимной передачи звука они оба почувствовали, что Линь Яо был гением с большим потенциалом.

Однако эта мысль развеялась в тот момент, когда они вошли в гостиную и стали свидетелями происходящей там сцены.

Линь Яо, находившийся в гостиной, еще не встал. Когда он предавался массажу и наслаждался успокаивающим ощущением того, что его душа стимулируется Эссенцией Луны, он включил Лампочку и вошел в состояние мудреца.

Просветление на этот раз также было связано с Сущностью Луны и светом.

«Сила солнца и сила света-это электромагнитные волны и потоки частиц... Палящее солнце испускает электромагнитные волны и потоки частиц во Вселенную. Это называется солнечным излучением. Поскольку солнечное излучение передает энергию, мое Бронированное Тело Света действительно поглощает энергию, или можно сказать, что оно поглощает энергию солнечного излучения.

«Солнечное излучение сродни электромагнитным волнам. Поскольку существуют различные длины волн, существует также много видов солнечного света—видимый свет, инфракрасные лучи и ультрафиолетовые лучи. Это изначальный физический закон. Однако благодаря Возрождению Духовной Энергии световые проявления в виде электромагнитных волн и потоков частиц сопровождаются духовной энергией. Это изменило природу света... У меня не так много знаний и понимания этого, но свет, который я поглощаю, должен быть своего рода положительной энергией, сформированной за счет сочетания определенной полосы частот и духовной энергии.

«Свет имеет разные длины волн и, таким образом, дифференцируется на видимый свет, ультрафиолетовые лучи и инфракрасные лучи. С сопровождением духовной энергии у него теперь больше вариаций и форм. Я могу поглощать только один вид положительной энергии, поэтому поглощение может осуществляться только в течение дня. Весьма возможно, что

ночной свет был объединен с духовной энергией, вызвав неизвестные изменения.

— То же самое относится и к лунному свету. После того, как солнце излучает свет в сторону Луны, он отражается луной, и природа света также может измениться. Поэтому я не могу это усвоить... Если Сущность Луны-это не название, которое намеренно вводит людей в заблуждение, лунный свет с измененной природой должен отличаться от положительной энергии и святого света в течение дня. Это больше не лечит тело, но питает душу... Один исцеляет тело, а другой исцеляет душу. Название Лунной Сущности должно быть правильным.

«Лунный свет-это тоже форма света. Возможно, я смогу найти способы заставить Бронированное Тело Света поглощать этот свет, чтобы усилить душу... Черт возьми. Состояние мудреца исчезло».

Последний день Дхармы также известен как «Век вырождения Дхармы» и является одним из Трех Веков буддизма. Это длится в течение 10 000 лет, в течение которых Дхарма приходит в упадок.

Чжан Саньфэн был легендарным китайским даосом, который изобрел Тайцзи и якобы достиг бессмертия.

Тайцзи, иногда в просторечии известный как «Бой с тенью», является внутренним китайским боевым искусством, практикуемым для обучения обороне, пользы для здоровья и медитации.

Бодхидхарма был полуполюгендарным буддийским монахом, жившим в 5-6 веке.

Шаолиньское кунг-фу, также называемое шаолиньским ушу или Шаолинь Цюань, является одним из старейших, крупнейших и самых известных стилей ушу, или кунг-фу.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/53397/1770860>