

«Вы были контробстреляны, хотя у вас пять игроков сражаются против трех. Вы, ребята, знаете, как играть?! «

Конечно, Е Луншенг мог только прокричать эти слова про себя. У него был хороший склад ума. Таким образом, он решил проигнорировать экран с маркерами и вместо этого сосредоточиться на вопросах.

Естественно, ему не составило труда ответить на эти вопросы. Вскоре Е Луншенг справился со своими эмоциями и небрежно сказал: «Предыдущая битва была очень захватывающей. В очередной раз Линь Яо привел среднюю школу № 4 к победе. Поздравляем среднюю школу № 4 с выходом в следующий раунд».

«Лао И, мы хотим точно знать, что произошло. Как Линь Яо смог выпустить пять Вспышек Молнии на одном дыхании? Мог ли он скрыть свою силу в прошлом?»

«Здесь не было никакого сокрытия. Студенты, которые присмотрелись повнимательнее, должны были уже понять это. Вспышка молнии Линь Яо была медленнее, чем в последние несколько раз. По моему предположению, в прошлом Линь Яо не раскрывал свое тело до предела. Он сохранил большую часть своей силы и, таким образом, может последовательно высвобождать Вспышку Молнии».

Э Луншенг все еще был достаточно компетентен, и его слова были правильными. Хотя Линь Яо на этот раз открыл генный замок, он не полностью «эксплуатировал» свое тело и только увеличил свое телосложение до 150%.

Благодаря Бронированному Световому Телу и святой печати хранителя, телосложение Линь Яо на 150% было сродни Ди Цяну, высвобождающему 100% своей силы. При отсутствии препятствий он, естественно, мог непрерывно использовать Вспышку Молнии.

Поняв это, партнер Е Луншэна немедленно сказал с притворным удивлением: «В таком случае студент Линь Яо может многократно использовать Вспышку Молнии. Это кажется катастрофой для других».

«Конечно, нет. Хотя в этом состоянии он может непрерывно вызывать Вспышку Молнии, мастерство этого движения не так уж велико. На самом деле, это оказывает минимальное влияние на продвинутых мастеров боевых искусств. Если бы вы присмотрелись повнимательнее на этот раз, вы, должно быть, обнаружили, что у нескольких мастеров боевых искусств из средней школы № 1 было некоторое время, чтобы отреагировать на атаки. Ранее Янь Юэр полностью проиграла, потому что была отвлечена.

«Кроме того, вспышка молнии зависит от сочетания скорости и мощности. Так вот, его скорость невелика, а мощность невелика. При нормальных обстоятельствах вспышка молнии вряд ли может кого-то убить. В то же время Вспышка Молнии имеет только один ход. Как только это не удастся, противник контратакует, и у студента Линь Яо, вероятно, не будет шанса сделать второй ход. Поэтому повторное использование одного и того же движения может быть неидеальным, а Техника рисования меча-это движение, которое кладет яйца в одну корзину.»

«Но все из средней школы № 1 потерпели поражение».

Когда был задан этот вопрос, лицо Е Луншенга слегка исказилось. Он подумал о своих словах в начале битвы и вскоре сказал: «Старшая школа № 1 действительно проиграла, но они проиграли из-за сочетания Техники Ясного Зеркального Тела и Вспышки Молнии, а не только

Вспышки Молнии».

Говоря об этом, Е Луншенг почувствовал некоторое сожаление.

«Этой специальной боевой команде тоже не повезло. Когда они сотрудничают друг с другом, они уверены, что смогут заблокировать чистую Вспышку Молнии или даже Вспышку Молнии, выпущенную в этом экстремальном состоянии. В лучшем случае они пожертвуют только одним из своих товарищей по команде. Однако на этот раз студент Линь Яо придумал новый ход. Он использовал технику Прозрачного Зеркального тела, чтобы преломить изображение своего тела... Это очень подло... и умно.»

«Это действительно умный подход. Вспышка молнии — это сочетание силы и скорости. Хотя этот ход является линейной атакой, он очень быстр и его трудно увернуться. Техника Прозрачного Зеркального тела не является оскорбительным ходом. Его основная функция состоит в том, чтобы преломлять фигуру человека в других местах, что затрудняет для других определение конкретного местоположения пользователя. Благодаря этому сочетанию Вспышки Молнии и Техники Четкого Зеркального Тела, отныне студенты, которые борются против ученика Линь Яо, больше не могут полагаться на свое зрение. Что бы они ни увидели, это может быть неправильно. Они могут только догадываться».

Услышав, что сказал Е Луншэн и его партнер, многие люди задумались о том, как поступить с Линь Яо, который мог бы отражать образ своего тела в других местах.

Затем многие молодые люди из элиты поняли, что у них нет способа справиться с этим. В конце концов, ориентация Техники Прозрачного Зеркального тела Линь Яо не была постоянной. Угол света можно изменить, чтобы он преломлялся в разных направлениях, как тень.

В результате Линь Яо мог непрерывно менять положение своего изображения, даже если он оставался неподвижным. Это было почти сродни нападению из засады на других.

«Черт возьми! Какой хитрый боевой навык. Разве он не непобедим?»

«Фигура введена в заблуждение светом. Разве это не означает, что наши глаза станут бесполезными, когда мы будем сражаться против Линь Яо?»

«Мы закончили. Как мы должны противостоять этому?»

У многих людей болела голова из-за сочетания боевых навыков Линь Яо. Однако, как только было упомянуто слово «непобедимый», кто-то вскоре возразил в прямом эфире.

«Прекрати нести чушь. Этот трюк можно использовать для общения с обычными людьми, но он бесполезен, когда дело доходит до экспертов с Небесным оком или гениев, которые используют звук, запах и кровь, чтобы определить местоположение противника».

«Это скучное использование дыма и зеркал. Фехтовальщик должен объединить свой разум и сердце. Даже если прямой обзор заблокирован, человек сможет почувствовать врага и разубить все мечом в своем сердце. Студент Линь Яо сбился с пути фехтования.»

Многие люди соглашались с этими взглядами, но многих это тоже не волновало. Они просто сочли это маленькой уловкой.

Независимо от ситуации, слава Линь Яо снова возросла после этой битвы.

Его нельзя было винить. Даже если не обращать внимания на то, насколько он силен, его ослепительная молния, которая могла победить кого-то одним движением меча, была просто слишком лихой.

В то же время в отдельной комнате происходили обсуждения. Многие люди называли ход Линь Яо маленьким трюком, в то время как некоторые люди посмеялись над этим комментарием.

«Умение легко комбинировать и использовать техники — это не то, что можно назвать трюком».

«Вот именно. Я помню, что многие люди не способны к многозадачности, хотя и достигли уровня военачальника.»

«Комбинирование техник не является чем-то необычным. Богатым и могущественным на это наплевать»

Однако эти богатые и влиятельные люди были шокированы тем, что Линь Яо мог выполнять много задач и так хорошо использовать боевые навыки, хотя он был мастером боевых искусств низкого уровня. Это выделяло его из толпы.

В то же время эти знающие люди были очень осведомлены. На более низких уровнях все ценили талант и способности, но на более высоких уровнях они ценили всесторонние способности и силу воли. Его способность к многозадачности была признаком мощной умственной силы Линь Яо, и ему было бы легче продвинуться, чтобы стать военачальником.

Из-за Линь Яо люди на арене увлеченно обсуждали это между собой. Хаотическая сцена также происходила в отдельной комнате.

Однако ситуация на арене больше не имела ничего общего с Линь Яо. Пролежав в больнице более часа, его тело полностью восстановилось.

После этого он поблагодарил Ян Яна и выбежал на улицу. У него даже не было времени снова сходить на стадион.

— Прошло пять дней. Сегодня я наконец-то снова могу подвергнуться стимуляции электрическим током. «

Это было правильно. Линь Яо не терпелось уехать, так как он направлялся в научно-исследовательский институт профессора Ли, чтобы снова развить свое тело.

Процесс развития электрического тока был болезненным, но Линь Яо не мог отказаться от этого быстрого метода восхождения.

Большими шагами направляясь в научно-исследовательский институт, Линь Яо закрыл глаза и посмотрел на маленькое деревце и различные атрибуты в своем Море Сознания. Просмотрев остальные атрибуты, Линь Яо смог увидеть прогресс в своей физической сфере.

[Железный человек (48%)]

[Семя Жизненной Энергии: 52 Семени]

В результате последних нескольких последовательных дождливых и пасмурных дней Линь Яо не ходил в исследовательский институт около пяти или шести дней.

До дождя его прогресс в физической подготовке уже достиг 42%. Хотя он не ходил в научно-исследовательский институт или много дней не тренировался, оптимизация и адаптация тела Света к телу и остаточные преимущества развития электрического тока позволили телу Линь Яо прогрессировать на 1% в день.

Конечно, это продвижение было просто основано на физическом прогрессе. На данный момент у него было только 52 семени жизненной энергии.

С этим ничего нельзя было поделать. Для конденсации семян жизненной энергии требовалась энергия духа, но Линь Яо последние несколько дней не проходил подготовку по перезарядке и не мог поглощать солнечный свет. Он мог поглощать только нечистую духовную энергию, витающую в воздухе. В отсутствие лечебной диеты ему потребовалось бы очень много времени, чтобы сконденсировать одно семя жизненной энергии.

Нормальная скорость культивирования большинства людей позволяла им конденсировать одно семя жизненной энергии в месяц. Это также было причиной того, что гении грома очень ценились. В дополнение к тому, что они могут быстрее развивать свое тело, они могут проходить тренировки по перезарядке, а также потреблять в сто раз больше тренировочных ресурсов, чем обычно.

«К счастью, все мои сражения были завершены за очень короткое время, и мне не нужно так много семян жизненной энергии. В противном случае мне было бы очень трудно сражаться в течение последних нескольких дней.»

С этой мыслью в голове Линь Яо выбежал на улицу. Когда он выходил из зала, он столкнулся с Янь Юэр, у которой было ошеломленное выражение лица, когда она толкнула дверь, чтобы войти.

Когда она увидела Линь Яо, ее безжизненные глаза были полны ярости. Кипя от злости, она даже заставила пламя подняться с ее ладони.

Однако вскоре она кое о чем подумала, и выражение отвращения и гнева на ее лице слегка померкло. Она стала холодной и отчужденной, напоминая поведение Янь Яня, и, казалось, ждала, когда Линь Яо подойдет к ней.

«Ты...»

Она хотела что-то сказать, когда Линь Яо подошел к ней. Однако Линь Яо быстро прошел мимо нее, не останавливаясь, и она больше не могла терпеть его бессердечное поведение.

Слезы беззвучно катились по ее лицу. Как будто что-то в ее сердце разбилось.

Как женщина, она очень ценила свой первый раз. Она лелеяла его, как сокровище. Однако, обнаружив, что кто-то проигнорировал это и даже не предложил никаких слов утешения, она была совершенно расстроена.

Линь Яо, который уже ушел, мог чувствовать ситуацию за его спиной. Однако его сердце не так сильно болело.

Он уже предоставил ей бесчисленные возможности. Когда Янь Юэр оскорбила его накануне, Линь Яо преподавал ей жестокий урок (победив ее одним ударом на арене), чтобы удержать ее от повторной провокации.

Вчера, покидая стадион, Линь Яо ясно сказал ей не следовать за ним, но она настояла на этом. Когда он прибыл в приют, ссора с Ян Яном заставила Линь Яо чувствовать себя еще более раздосадованным. Более того, Линь Яо обладал способностью различать Добро и Зло и мог заметить, что Янь Юйэр не любил его. Она его очень ненавидела.

Тем не менее, она продолжала приставать к нему, как пластырь из коровьей кожи, хотя и ненавидела его. Как Линь Яо мог произвести на нее хорошее впечатление? Он потащил Янь Юэня ко входу в отель любви, чтобы смутить ее и заставить уйти.

Вместо этого она последовала за ним и даже взяла на себя инициативу забронировать номер в отеле. Линь Яо был в ярости от ее назойливого поведения.

Он не хотел, чтобы в будущем пластырь из коровьей кожи приставал к нему каждый день.

Поэтому он не вышел из комнаты, а угрожал и заставил ее сделать выбор—она либо немедленно займется с ним сексом и станет его любовницей, либо они разойдутся и больше не будут поддерживать связь.

Янь Юэр изначально выбрала второй вариант, но по какой-то неизвестной причине она остановилась на первом варианте.

На следующее утро после того, как они занялись сексом, Линь Яо не почувствовал никакого сожаления. Он собирался относиться к Янь Юйэр как к своей любовнице и впредь оказывать ей некоторую помощь.

Линь Яо был очень уверен в этом. В конце концов, он не был ни золотым гением, ни бриллиантовым гением, каким его представляли другие. Он тоже не был самым могущественным королем-гением. Линь Яо, у которого была система посадки деревьев, мог непрерывно выращивать большие деревья, пока он продолжал совершать добрые дела. Когда он вырастит Небесное Дерево в Каббалистическое Древо Жизни или когда Дерево Небесного Наказания полностью вырастет, чтобы заменить скорбь грома, он, возможно, сможет стать богом. Поэтому Линь Яо считал себя растущим гением с уровнем бога в качестве верхнего предела.

Благодаря этой уверенности, хотя он только недавно начал заниматься самосовершенствованием и сейчас был еще очень слаб, у него были огромные амбиции.

Он хотел охладить свои отношения с Янь Юэром, но то, что произошло утром, подействовало на него как выплеск холодной воды. Удар ладонью по его груди полностью разрушил те немногие чувства, которые были в сердце Линь Яо.

«Если ты так обижен и так сильно ненавидишь меня, почему ты должен заставлять себя это делать? Было бы лучше, если бы ты просто ушел. «

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/53397/1650870>