

«Отступай, поспеши!»

После громкого крика Линь Яо взял на себя инициативу и бросился в том направлении, откуда они пришли. Фактически, чтобы быстро отступить, он также включил переключатель боевого костюма для стимуляции электрическим током. Он использовал электрический ток, чтобы стимулировать свое тело и включить боевой режим.

Благодаря своему Световому Телу и скорости, которая была вдвое быстрее, Лин Яо смог быстро отступить. В то время как другие члены команды все еще колебались, женщина-полицейский Вэнь Чан быстро отступила, следуя приказу Линь Яо, и крикнула остальным: «Следуйте за Линь Яо и отступайте на полной скорости!»

Сказав этот приказ, она быстро шагнула вперед, схватила Линь Яо, который бежал, и выбежала наружу с максимально возможной скоростью.

Она не была трусливой и не боялась смерти. Просто она не могла позволить Лин Яо умереть здесь.

Женщина-полицейский была военачальником и лидером отряда и пользовалась большим уважением со стороны своих товарищей по команде. Все безумно побежали в том направлении, откуда пришли, увидев, как она бросается за свою жизнь.

Женщина-полицейский, которая шла прямо впереди, потащила Линь Яо за собой, пока она отступала. В то же время она пыталась уловить какие-то странности, исходящие со спины.

Однако что ее озадачило, так это то, что за ними ничего не было.

"В чем дело? Мог ли уродец в переулке стать невидимым? »

Она обратилась к Линь Яо, будучи озадаченной. По ее мнению, даже если за спиной был урод, с ними было более 20 человек, так что они должны быть в состоянии подавить его. Линь Яо, который в прошлом сталкивался с уродами, не должен так пугаться.

Линь Яо сразу же ответила на ее вопрос. Дрожь пробежала по ее спине, когда она поняла, что именно Линь Яо почувствовал в переулке.

«Урод - это не что-то в переулке, это последний участок переулка. Я чувствую, что аллея источает злобу. Причина, по которой команда 157 потеряла контакт, заключается в том, что они вошли в тело урода ».

"Какие?! Мы в теле урода! »

"Пока нет, но скоро. Злоба, исходящая из переулка, распространяется... »

«Старый Ван!»

Линь Яо, который объяснял, внезапно услышал позади себя громкий рев и обернулся. Он понял, что тяжелый солдат, который шел медленнее остальных, внезапно исчез.

Он был не единственным, кто исчез. Хотя большинство из них были продвинутыми мастерами боевых искусств, они бежали с разной скоростью из-за различных техник, которые они практиковали.

В частности, тяжелые солдаты, которые практиковали защитные техники, не могли поспевать

за другими, когда сталкивались с внезапными атаками. Вот почему их одного за другим пожирал урод переулоч.

"Негодяй!"

Женщина-полицейский почувствовала негодование, наблюдая, как члены ее команды исчезают один за другим. Ей даже захотелось развернуться и броситься в переулок.

Однако, взглянув на Линь Яо, она не повернула назад, несмотря на беспокойство. Вместо этого она рванулась вперед с большей скоростью.

«Я должен вытащить отсюда Линь Яо».

На самом деле Линь Яо и другие не рисковали заходить глубоко в переулок. Что еще более важно, он почувствовал злобу, исходящую от уроча, когда они были на расстоянии 200–300 метров друг от друга. Поэтому, за исключением самых медленных тяжеловесных истребителей, остальным удалось вырваться из переулка.

Уф...

Линь Яо сидел парализованный на перекрестке, наблюдая, как ужасающая злоба непрерывно раздвигает зубы и когти, как сточные воды. Однако в итоге этого не произошло. Линь Яо наконец вздохнул с облегчением.

«Мы в безопасности. Урод, кажется, существует только в переулке. Не может выбраться ».

Все слушали Линь Яо, пока искали своих исчезающих товарищей. Они были сбриты со смертью. Они повернулись, чтобы взглянуть на Линь Яо глазами, полными благодарности.

«Спасибо, приятель. Если бы на этот раз не было тебя, мы бы все умерли здесь ».

«Уродом оказалась сама аллея. Кто, черт возьми, мог подумать о такой возможности? "

«Я обращал внимание на вещи внутри переулка с тех пор, как узнал, что здесь кто-то пропал без вести. Я даже осветил мусорное ведро. Однако я никак не ожидал, что сама аллея... »

Все вздохнули, и женщина-полицейский пристально посмотрела на переулок, возмущенная. Опасаясь, что она ворвется, Линь Яо быстро сказала: «Не волнуйтесь, эти солдаты не обязательно мертвы. Их внезапное исчезновение могло быть связано с другой загадочной страной ».

«Таинственная земля! Разве это не опаснее ?!

Сформированная таинственная земля была паразитическим местом между реальностью и иллюзией. Когда он появится, он станет врагом города, и уничтожить его будет очень сложно. Группа вооруженных людей предпочтет столкнуться с ужасными уродами, чем с загадочной землей.

Увидев, что Линь Яо пытается остановить ее, женщина-полицейский сказала: «Не волнуйтесь, я не такая импульсивная. Я смотрел на переулок, чтобы увидеть, насколько сам переулок отличается от того, каким он был сейчас ».

Вэнь Чан был выдающимся вооруженным полицейским. Пока другие жаловались на ситуацию, она уже искала улики.

Линь Яо подумал о другом.

«Возможности уродов несколько ограничены из-за подавления мира, и у них тоже есть недостатки. Однако, чтобы найти эти недостатки, нужно обладать проницательностью и рассудительностью. Лучшими кандидатами на это являются сыщики-ветераны, умеющие отличать правду от тонкостей. Неудивительно, что в большинстве команд есть вооруженные полицейские ».

Пока Линь Яо вздыхала, женщина-полицейский поделилась с остальными тем, что она наблюдала, и сказала диктофону рядом с ними записать ее наблюдения.

«Этого уродца временно назовут аллеей. Это похоже на обычный переулок, но он может использовать переулок как средство для расширения и передвижения. Люди, которые заблудятся в переулке, исчезнут, и невозможно определить, живы они или мертвые. К тому же две стены переулка ассимилированы в переулок уродца. На обеих стенах серые и черные граффити ».

"Граффити?"

Женщина-полицейский кратко рассказала о том, что только что произошло в переулке. Однако Линь Яо был удивлен, услышав последнюю часть о граффити.

Линь Яо посмотрел в переулок. Он понял, что действительно что-то было на стенах по обе стороны переулка. Однако по обе стороны от глухого переулка были следы различных детских граффити, а также различная реклама. Линь Яо был немного неуверен, было ли это граффити там раньше или оно было частью уродливой аллеи.

Пока он оглядывался, женщина-полицейский продолжила. «Информации об уродце-аллее серьезно не хватает. Единственная информация, которая у нас есть, это то, что граффити отличается от оригинального граффити. Подайте заявку в штаб, чтобы они отправили уборочную машину, чтобы очистить все граффити на стене ».

«Машина для уборки?»

Линь Яо все еще не понимал этого мира. Когда он сталкивался с уродцами, его первой мыслью было пробраться сквозь них. Однако было действительно трудно сказать, когда человек был в загадочной стране. В нынешнем мире возможности, которыми могли пользоваться люди, превзошли его воображение. В большинстве случаев у людей были способы справляться с вещами.

Вскоре машина для уборки прибыла вместе с проснувшимся человеком.

«Офицер полиции, я Линь Чен, талантливый человек. Мне сказали прийти сюда ».

«Продвинутый мастер боевых искусств. Зачем они прислали тебя? »

«Это из-за моих способностей. Мой пробудившийся талант делает меня Следопытом. У меня особое восприятие дорог. Я могу выйти из лабиринта без ошибок. Команда мозгового штурма проанализировала аллею уродов и считает, что она включает в себя пространство и дороги. Возможно, я понадоблюсь тебе, чтобы найти правильное направление ».

"Я понимаю. Извиняюсь за беспокойство. Пожалуйста, сделайте перерыв. Мы войдем в переулок только в крайнем случае. Если мы войдем в него, ваша безопасность будет нашим

приоритетом ».

Пробужденный человек, который был Следопытом, был не вооруженным бойцом, а пробужденным человеком, спонсируемым государством. Его призвали оказывать свои услуги. Прямо сейчас он смотрел на переулок с выраженной паникой на лице.

Линь Яо нашел это немного странным и внезапно о чем-то подумал. Если бы он не вошел в таинственную страну без причины, его жизнь была бы похожа на жизнь этого пробужденного человека. Он принял бы субсидии от государства и города и вел бы безопасную жизнь, пока не окончил университет. После окончания школы ему объясняли о существовании таинственных земель и уродов. Если бы его способности были связаны с этими уродами, его бы призвали на службу.

«Субсидии от государства и города не раздаются даром».

Тем не менее, при этом, если бы ему дали еще один шанс, Лин Яо все равно поступил бы так же.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/53397/1605316>