

Они другие. У добычи, у неё нет лица. Нет рта, нет глаз, нет носа. Уши и волосы так же скрыты. Лишь чёрный купол с металлической пластиной светлого оттенка, на месте где должно быть лицо добычи. У них хотя бы есть мозги? Их двое. Их одежда так же необычна. Толстая, но не из ткани. Зелёное с чёрным. Или это чёрный с зелёным? Это не важно. У них железные палки. Обе с металлическими наконечниками. Эта добыча - опасна. Если они вообще добыча. Хотя разговаривают, скорее всего.

«Есть кто-нибудь?»

Другие услышали. Пробудившись от ступора, после трапезы. Хоть добыча и необычная, тут полно других и у каждого по два шипа. Они изучат добычу за меня, дав мне понять, как она действует. Не всякая добыча одинакова. Некоторая испуганная, та что я съел в металлической конструкции. Некоторая отбивается, не имея плана, та что в магазине. Другая добыча - умная, что была в большой железной коробке. Какой будет эта добыча? Боязливой? Безрассудной? Умной? Судя по их одежде, они умные и напуганные. Боятся смерти, достаточно умны чтобы избежать её. Как я. Опасная комбинация. Одежда - практичная. Чёрные и зелёные цвета сливаются с окружением. Хороша против добычи. Но не против других. И купол. Самая интересная часть их гардероба. Это для защиты головы. Защищают свои мозги, их слабое место. Я хочу это.

«Эй, эм, я думаю нам стоит убраться отсюда».

«С чего бы?»

«Ты слепой?»

«Точно. Я понял о чём ты».

Добыча отступила. Но другие напирали на них. Ещё одна дюжина других среагировала на стимулы. А потом ещё больше среагировали на звук непривычных шагов. Я всё ещё не понимаю почему они приходят в оцепенение после еды. Со мной такого не происходит. А их вскрытие не показало никаких результатов. Возможно однажды я смогу использовать это как своё преимущество. Когда поймаю добычу, например. Кстати говоря, эту добычу нужно поймать. Железный купол драгоценен, если он может защитить мой мозг. Но добыча быстрая, убегает. Единственный вариант, лишь погнаться. Что если это ловушка? Если добыча ведёт нас на более выгодную для неё территорию. Или туда, где ещё больше добычи? Возможно. Стоит их отпустить? Нет. Проигнорировать железный купол, мне ещё нужны мозги. Кости что у меня остались, сгниют к ближайшему восходу солнца.

Преследовать добычу легко. Её запах несложно учゅять. Шум от шагов хорошо слышно. В лесу, шаги раздаются эхом, отовсюду. Но ближе к добыче самый громкий звук. Он приведёт к добыче. Даже если добыча останавливается, прячется, запах выдаёт её. После погони, они издают, резкий, кисловатый запах, сильнее обычного. Тот же запах издаёт испуганная добыча. Логично. Боязливые убегают.

«Почему их так много!?»

«Должно быть целый лагерь был заражён. Побереги силы.»

Использовать метатель кольев, сложнее набегу. Железно-деревянная часть болтается вверх, вниз, сбиваясь с цели. И если промахиваюсь, приходится останавливаться, чтобы подобрать оперенный кол. Тратишь меньше, нуждаешься меньше. Чтобы держать метатель шипов, приходится занять руку. Я должен был отложить вторую железную палку. Но я всё ещё могу

ударить одной о метатель, для привлечения других. Железная палка, издаёт громкий звон, по сравнению с балками. Это не большая потеря. Думаю, это честный обмен.

«Ты прихватил свой зловонный соус»?

«Да, но предпочёл бы не тратить.»

«А я предпочёл бы не умирать.»

Зловонный соус? Что это? У добычи тоже есть сумки. Я не сразу заметил. Они были того же цвета что и одежда, зелёный с чёрными и коричневыми пятнами. Из сумки, добыча достала стеклянный цилиндр с чёрной в нём жидкостью. Другая добыча сделала то же самое, залезая в свою сумку и вынимая такую же бутыль. Сложно было разглядеть их действия, другие вечно мешали. Но мне не нужно было видеть, чтобы понять, что внутри. Запах гнили, острый и густой, захватил моё обоняние. Чтобы отвадить других, они вылили это на себя, маскируя свой запах.

Но пока другие их слышат, они не убегут далеко. Если только другие не остановятся. Почему они остановились? Они прижались к деревьям. Они взберутся на них?

Бряц\*

Бряц. Бряц\*

Что за звук? Словно стекло ударились о землю. Другие отходят, расходятся, от деревьев. Нет. Это неправильно. Добыча взобралась на деревья. Потом они бросили что-то вниз чтобы создать шум и отвлечь других. Вернитесь. Другие достаточно тупы, чтобы попасться на что-то столь простое. Но я не такой. Возвращайтесь. Звон от металлической палки сильнее, чем бренчание вещей добычи.

Другие возвращаются. Но они быстро потеряли интерес, даже если я не останавливаюсь. Я приметил это. Если источник звука не ведёт к еде, другие теряют всякий интерес. Но если я буду ходить кругами, они пойдут за мной. Я не могу стоять смирно. Но это более-менее лёгкий путь привлечения их внимания. Куски мозгов, размазанные по стволам деревьев должны сработать. Я забросил его чтобы другие не утащили. Другие теперь скапливаются вокруг дерева, не могут достать мозги, но всё равно пытаются. Отлично. Теперь, как мне выкурить добычу с дерева? Взбираться по нему, будет глупо, подставлять под удар свою самую уязвимую часть. Если, я буду взбираться вниз головой? Нет. Мне нужно обе руки чтобы взбираться. Встречать добычу без оружия опасно. Значит ответ очевиден. Я выстрелю в них из метателя кольев.