

Вскоре наступила вторая часть экзамена под руководством деда Иоичи, Ишики. Ишики был высоким лысым стариком в довольно свободном светло-синем кимоно, которому нравилось ходить босиком. У него, в отличие от сестры были острые черты лица, но больше всего выделялся его шрам. Он начинался от верхней губы слева и продолжался вдоль носа с небольшим отклонением в сторону уха. Шрам заканчивался рядом с глазом не задевая его.

Можно было подумать, что эта рана была нанесена случайно, но её глубина говорила об обратном или возможно она предназначалась другому человеку. Ишики решил провести экзамен на берегу озера. Она стояли также, как и Фуюки с Иоичи на прошлом экзамене. Старик заметил смятение в глазах внука и решил опередить его вопросы.

-Иоичи, не задавай вопросов, если ты выиграешь, то я отвечу на любой из них.

Кивнув, мальчик встал в боевую стойку, а его противник стоял полностью расслабившись. Ладони, лоб и спина Иоичи вспотели, хотя прошла всего пара секунд после предложения учителя Ишики. Он не мог объяснить почему его сердце наполнилось тревогой, раньше при спаррингах такого не было.

Через некоторое время Иоичи составил план и резко побежал на учителя Ишики, как можно быстрее, готовясь ударить того правым прямым в челюсть, что был лишь отвлекающим маневром.

Он знал, что Ишики готов к прямому правому удару, так как Иоичи слишком часто им пользовался, поэтому мысленно и физически приготовил себя к удару левой рукой в печень. Он хотел приготовить еще пару ударов на случай провала, но думал, что это сейчас сработает.

Как и ожидалось первый удар был заблокирован и когда Иоичи хотел ударить второй раз, его в миг настиг удар в живот. Иоичи почувствовал сильную боль, когда она резко появилась и сзади. Кора дерева куда стукнулся мальчик немного прогнулась, что не ушло от зоркого взгляда Ишики.

Он встал быстро обдумывая случившееся и все понял, поэтому решил действовать немного по-другому. Иоичи снова разогнулся и в последний момент сделал подкат, попутно набирая немного песка в правую руку. Старик Ишики быстро отпрыгнул. Встав он быстро определил, где теперь стоял дедушка, он ударил правой ногой в живот сбоку, удар был заблокирован.

Ишики попытался схватить внука, что у него не вышло, так как он быстро нанёс по нему удар в пах. Защитив своё достоинство и слабое место, слегка повернув тело, он заметил, как из руки Ишики в его сторону полетел песок.

Иоичи боясь случайного удара дедушки после его выходки, он решил уйти в сторону, чтобы в дальнейшем обойти противника со стороны. Когда мальчик уже думал, что победа у него в руке внезапно сзади, кто-то поймал его за ногу.

Мир закружился для Иоичи и теперь он видел все вверх ногами. Первый удар пришёлся по затылку, после чего юноша свободной ногой ударил старика по лицу, правда и эта атака не прошла.

Ишики схватил свободной ногой и начал крутить внука. Он отпустил его, набрав достаточной скорости и полетел прямо в озеро.

Дедушка и учитель по имени Ишики негромко смеялся, пока его внук и ученик выбирался из озера.

-Методами которыми я тебя научил тебе меня не победить, внучок...

Иоиичи лихорадочно мыслил стараясь найти решение, чтобы победить. Слишком много вопросов появились в его голове. Он хотел было начать сражаться полагаясь на инстинкты, но понимал, что в данной ситуации это не выход.

Он задался вопросом, что поможет ему победить. Он все ещё не вышел из воды, стараясь растянуть своё время, чтобы найти ответ, как вдруг сзади его ударила волна выбрасывая на берег.

Тёмные волосы, доходившие до плеч были мокрыми и в песке. Синевато-фиолетовые глаза неодобрительно смотрели на старика. Иоиичи был зол на него и старался успокоиться и привести мысли в порядок, он знал, что старик не даст достаточно времени подумать и найти ответ для победы над ним. Он любил обрывать людей, когда те были почти у ответа.

Быстро встав, стараясь избежать еще одной странной скрытой атаки, Иоиичи решил пустить в ход все свои знания и умения. Битва, а точнее одностороннее избиение продолжалось еще полчаса, пока юноша не был без сил, чтобы даже говорить.

Ишики медленно подходил к Иоиичи, наслаждаясь вкусом победы, чувством своего триумфа. Когда он приблизился достаточно близко он осмотрел своего ученика у которого на удивление не было синяков или порезов, что его несколько не удивило. Взяв внука под мышку он пошел в сторону дома.

В небольшом доме на кухне сидела старушка, которая что-то рассказывала маленькой девочке трех лет, что внимательно слушала все что скажет опытная и умная женщина, когда дверь ведущая во двор открылась и показала им старика с юношей под подмышкой.

Фуюки посмотрела сначала на брата, увидев проблеск гордости в его глазах, после чего посмотрела на внука и опять на брата. Она молча кивнула и продолжила рассказывать интересные истории, как ей казалось, пока с помощью реацу наблюдала за братом и внуком.

Когда Ишики снова вошел на кухню, она посмотрела на Рукию.

-Мой маленький цветочек пора спать.

Девочка поняла примерное значение слов и очень расстроилась, её маленькие, но пухленькие губки надулись, а глазки наполнились слезами. Когда она собиралась протестовать против сна, бабушка провела рукой с головы до живота малышки и та, словно кукла рухнула в руки Ишики, что предвидел действия сестры.

-Тебе нужно быть аккуратнее, Фуюки. Твой маленький цветочек мог пострадать.

Заметил Ишики, пока сверлил взглядом сестру.

-Но ты же поймал. Разве нет?

Ишики решил не тратить своё время на глупые споры с упрямой сестрой и отнес Рукию в комнату. Вернувшись он увидел, что Фуюки приготовила чай и уже сидит за столом опивая чай.

-Ц! Ты не могла меня подождать?

-С каких пор тебя интересуют старые клячи?

-Что... ах ты!

-Ладно успокойся, лучше ответь на мой вопрос. Как он?

-Ты разве не следила за нашим боем?

-Ну ты ведь понимаешь, что такая старая и забывчатая дама, ка...

-Хорошо...

-А? Что? ТЫ не можешь нормально описать?

Ишики вновь стал серьезным и на некоторое время задумался.

-Я бы сказал... отлично, но...

-Да говори уже ты!

Ишики сохранил молчание, пока Фуюки становилась все более и более беспокойнее.

-Хорошая реакция, правда сначала он не поспевал за мной и отличные инстинкты, которые он частично подавляет. Рукопашный бой можно подтянуть, что не будет лишнем и также высокий уровень реацу. Также Йоичи не глуп, ему нужен опыт и больше знаний и практики.

-Каков твой вывод?

-Подходит!

-Хм... Ты ведь понимаешь, что это искусство мы никому и никогда не передавали и смерть уже стучится в двери, что он скорее всего станет синигами...

-Да...

-Может нам стоит переубедить его?

-Нет. - Ишики заметил, как сестра напряглась и положив свою руку на её старался успокоить её. -Мы уже совершили однажды ошибку и потеряли близкого нам человека, стоит ли проверять удачу?

-Но ведь он еще не...

-Нет! Фуюки... сестра пойми, синигами, как бы они нам нравились или нет, спасли его и мы сами ему об этом сказали. Тем более у нас нет права решать за него, как он будет жить. Если бы мы тогда спасли его и Рукию, возможно я бы и сам отговорил его от становления синигами, но тогда мы повели себя эгоистично, хотя я и не сожалею об этом, но мы должны отпустить его...

Фуюки долго молчала потирая чашку чая, пока не ответила.

-Хорошо, мы передадим ему наше искусство, но мы его не будем учить искусству синигами!

Ишики улыбнулся, так как ему легко удалось убедить сестру, что бывало очень редко.

<http://tl.rulate.ru/book/53226/1360173>