«Итак, Вечная ночь, да?» - спросил Ракна, когда его группа сила в одну из частных комнат поезда вместе с Греем. Две другие гильдии были разбросаны по другим комнатам.

«Да», - бесстрастно кивнула Никс. Она подняла руку, и появилась черная дуга зубчатых теней, окруженная водоворотом темных молний. «Идеальное сочетание непревзойденной силы и тонкости, по крайней мере, так сказали, - добавила она и сжала руку, чтобы заставить ее исчезнуть.

Грей хмыкнул. «Тебе следует быть осторожнее с этой магией в будущем».

"Почему?"

«Это почерк Бога Вечной Ночи. После его появления несколько лет назад многие люди были вынуждены признать, что он был самым сильным Богом из когда-либо существовавших. Выставление напоказ его силы принесет тебе больше вреда, чем пользы. Ты стала бы объектом внимания. Последствия этого очевидны ».

Никс нахмурилась. «Опять же… Система уже сказала мне, что мужчина стал Богом Вечной Ночи. Но самым сильным? Что случилось после нашей битвы? Неужели меня отправили в будущее?»- подумала она про себя, и Ракна взглянул на нее.

«Эй, Клоун, видя, что ты не был так шокирован, когда Вера упомянула этот элемент, я предполагаю, что в Системе есть и другие обладатели этой магии, верно?» Он спросил.

Грей кивнул. "Ты прав. Но, на мой взгляд, я чувствую, что они отличаются от твоего друга. Я встречал других обладателей этой магии, но все они казались другими. Их магия, несомненно, была такой же, в этом нет никаких сомнений, но ее… «сущность» была слабой, - сказал он и посмотрел на Никс.

«Твоя, однако, кажется полной. Как будто у тебя есть что-то, чего нет у других. Что ж, возможно, это из-за твоей небольшой божественности, - добавил он, пожав плечами.

Когда Ракна понял, что дальше этот разговор не пойдет, он решил сменить тему: «А как насчет лунной магии?»

«О, это», - Грей поднял палец. «Это не такая уж редкость. Но это как звучит; магия, созданная для использования силы луны», - объяснил он. «Ну, это расплывчато, я знаю. Но со временем ты, наверное, поймешь. Что ж, если мы собираемся пройти через магические элементы каждого, тогда какие твои?" Он с любопытством повернулся к Аллану. «Каждый Хост любит слушать о пробуждении других».

«Итак, Лисица не единственная», - мысленно прокомментировал Ракна и тоже посмотрел на Аллана, ожидая его ответа.

«Ну, у меня есть только один элемент; Пустота."

"…Что?" - тупо проговорил Грей. "Повтори пожалуйста. Боюсь, что мои звуковые датчики на секунду не сработали.

«Уу… Пустота?»

Клоун неслышно проворчал, прежде чем скрестить руки и откинуться на спинку сиденья. «Черт, этот Квилл даже не потрудился этим похвастаться, да?»

«Что такое элемент Пустоты?» - в замешательстве спросила Флавия.

«Еще одна супер редкая совместимость. Клянусь, вы четверо так особенны» - язвительно сказал он. «В любом случае, Пустота - это элемент небытия; теперь, когда я думаю об этом, это подходит для Гильдии Безумия. Проще говоря, это магия, в основном предназначенная для копирования магии».

«Копирования... магии?»

«Или, я думаю, правильнее будет сказать, что он включает в себя магию», - уточнил Грей и махнул рукой Аллану. «Почему ты сам не объяснишь? В конце концов, это твоя стихия.

Аллан задумался на мгновение. «Что ж, насколько я понял, я могу ассимилировать элемент магии, которая используется против меня, и скопировать ее, хотя она будет слабее. Однако у меня не может быть двух разных элементов одновременно. По крайней мере на данный момент."

«Значит, если бы я наложил на тебя свою магию, ты бы тоже смог ее использовать?» - спросил Ракна. «Будет ли тебе больно, когда ты воспроизведешь ее?»

«Ага», - Аллан растянул щеку. «Меня нужно ударить, чтобы я смог ассимилировать одну из них, и это может убить меня, если я не буду осторожен. Но также сказано, что я могу делать то же самое с чистой магической энергией. Другими словами, я могу сделать то же самое, прикоснувшись к кому-нибудь ».

"Интересно? Можешь сделать это со мной?» - попросил Ракна.

«Я могу попробовать», - сказал Аллан и положил руку другу на плечо, прежде чем закрыть глаза.

Грей с любопытством прищурил свои кибернетические глаза. Затем рука Аллана начала собирать иней и выпускать леденящий туман. Через несколько секунд он вздрогнул и поспешно отдернул руку.

"Что случилось?" - спросила Флавия, увидев, как он сжимает руку.

«Ну... я думаю, это не удалось. Дай мне секунду, - пробормотал он и, похоже, посмотрел в системное окно. «Очевидно, твоя магия не может быть воспроизведена, Рак».

Грей усмехнулся. "Очевидно. Звездная Магия - это не то, что можно так легко воспроизвести ».

«Звездная магия? Подожди! Почему ты тогда не сказал мне, прежде чем я попробовал?!" - крикнул Аллан, и клоун безразлично пожал плечами.

"Мне было любопытно. Не то чтобы это тебя убило."

Аллан застонал, когда Никс заинтересовалась еще чем-то. «Ты сказал «Звездная магия»?»

"Да. Ракна пробудил Магию Холодной Звезды. То, что до сегодняшнего дня было известно только в теории. Хотя держите это в секрете от своих гильдий. Я уверен, что моя гильдия сможет противостоять большинству боевых действий, но мы действительно не хотим создавать больше проблем, чем необходимо. Я уже сделал огромную ставку, приняв Ракну и его отклонения от нормы ».

«Держу пари», - фыркнул Аллан. «Так что же это за штука «Магия холодной звезды»?»

«На данный момент единственное, что я знаю, это то, что я могу направлять ману для генерации холода, и что мои атаки имеют 10% дополнительного урона от холода. И у меня есть заклинание Уровня 0, которое мне нужно опробовать, - сказал Ракна вместо Грея.

«О, и это также коснулось моих ушей и хвоста», - добавил он, указывая на белый мех.

«Да, мне было интересно, почему это случилось, - понимающе кивнул Аллан. «Так, в общем, у тебя тоже есть супер редкая магия?»

«Добавь еще несколько «супер» и «мега» перед словом «редкая», и тогда все будет на высоте, - пошутил Грей. «Вдобавок ты должен услышать о маленькой ленивой змее, - он указал на Проноса, который, как всегда, спал, как в выходной. «У него два элемента; Яд и бесконечность ».

«Яд понимаю. Но бесконечность?»

Я никогда не слышала о чем-то подобном, - спросила Никс.

«Супер, супер, супер, и так далее, мега редкий элемент», - невозмутимо ответил Грей. «Хотя он менее редок, чем Магическая Звезда, он настолько необычен и неуловим, что никто даже не знает, для чего его можно использовать. Это предстоит выяснить ленивой змее или самому Ракне. Но, тем не менее, это считается Божественной Магией потому, что это касается Уробороса, - сказал он и посмотрел на время; они собирались прибыть.

«Последняя - это ты, юная леди. Вера сказала, что ты пробудила шесть элементов. Какие они?"

«Что ж, - Флавия быстро открыла список в своем статусе, так как у нее не было достаточно времени, чтобы запомнить их. «Ветер, свет, гравитация, дерево, время и пространство».

«…» В комнате воцарилась тишина.

«Даже я могу сказать, что это звучит как чушь собачья, - нарушил молчание Аллан.

«Ты понятия не имеешь», - пожал плечами Грей. «Первые три, откровенно говоря, неплохие. Некоторые люди готовы убить, чтобы иметь эти три элемента. Но дерево, время и пространство? Это просто безумие. Эти трое обладают огромным потенциалом по отдельности. Но ты говоришь, что у тебя есть все три вместе с тремя другими и Навыком Нирваны?" Он усмехнулся и покачал головой. "Разорен".

Флавия криво рассмеялась. "Спасибо?"

«Что ж, у тебя определенно есть большие перспективы как у Ведьмы Хаоса. Это уж точно."

"Что ты имеешь в виду?" Ракна приподнял бровь. «Что именно делает Ведьму Хаоса сильной?»

«Я могу ответить на этот вопрос», - сказала Флавия с улыбкой. «Мой Путь в конечном итоге позволит мне использовать Магию Хаоса. Вопреки тому, что вы думаете, это не дополнительный элемент, а сконструированная магия, которая создается путем смешивания нескольких других вместе. Следовательно, Магия Хаоса. Итак, логически говоря, чем больше магии вы используете для создания Хаоса, тем она будет сильнее. Хотя я слышала от леди Веры, что будет очень сложно использовать Шестикратный Хаос, как она это назвала.

«В самом деле...» Грей не мог не задаться вопросом, как далеко зайдут эти четверо. Ну, пятеро, считая непритязательного питомца, у которого был скромный потенциал стать чем-то вроде Бога-Змеи. В конце концов, даже услышав все это лично, он все еще не мог поверить в существование такой талантливой группы.

Через несколько минут после окончания их беседы в поезде зазвонили куранты. Затем, сразу после этого, они услышали, как двери открываются вместе с синтетическим голосом.

|| Копье Черной Стали достигло своей цели. Пожалуйста, сойдите. ||

«Хорошо», - Грей встал и открыл раздвижную дверь их комнаты. "Погнали."

"Мы приехали?" - смущенно спросил Аллан. «Я даже не почувствовал остановки поезда».

«И мы не чувствовали его движения», - отметила Никс.

«Конечно», - сказал Грей, когда они шли по коридору, который вы бы даже не поверите, что он находится в поезде, из-за его размеров. «Копье Черной Стали - это ни что-то обычное. Его максимальная скорость выше скорости звука, и он работает как с механизмами, так и с магией. Вы не представляете, какое расстояние мы прошли за эти пятнадцать с лишним минут».

Группа Ракны тихо последовала за клоуном, пока они не достигли одной из автоматических дверей поезда, и вид был просто потрясающим.

Это был резкий контраст с городским пейзажем. Высокая трава, сияющая в лучах солнца, потрясающее разнообразие цветов и всевозможные деревья, некоторые из которых вдалеке были даже выше небоскребов.

Но даже больше, чем красота самого пейзажа, более шокирующим было присутствие существ, которых Ракна не преминул распознать. Его глаза расширились, когда он увидел одно существо с очень длинной шеей, пожирающее листья дерева.

- Апатозавр, - невольно пробормотал он.

«Динозавры!?» - в шоке закричал Аллан.

"О да. Так их называют на Земле, не так ли?" - сказал Грей, заметив, что группа Веры и Квилла вышла из разных дверей. Наверное, им нужно было время, чтобы всех собрать. «Что ж, здесь будет несколько видов, о которых вы, возможно, знаете. Но это лишь небольшая часть всех существ, которые живут на Первом плато или на других плато, если на то пошло.

«Невероятно... Я никогда не ожидал такого пейзажа после Черной Стали», - прошептала Флавия.

«Что ж, мэр Города издал закон не трогать природу больше, чем это необходимо. Хотя это правда, что поверхность Плато намного превосходит большинство планет, Черная Сталь всегда оставляла его нетронутым и незагрязненным; просто расширяя город, когда это необходимо ».

"В самом деле. У Города хороший мэр, - раздался голос Веры, когда три группы подошли ближе, убедившись, что все были здесь. Остальные пассажиры поезда уже уходили.

Сразу после этого они услышали рев локомотива, из которого вышло облако пара. Поезд снова начал медленно двигаться по рельсам, построенным на земле вокруг травы, а затем, пройдя

поворот, обозначенный теми же рельсами, вернулся под землю через туннель.

«Что ж, пошли», - ухмыльнулся Грей. «Пришло время проверить свои силы на первом Испытании».

http://tl.rulate.ru/book/53071/1364877