Молодой человек с черными волосами лежал на крыше средней школы. Его неестественные, но потрясающие пурпурные глаза были сосредоточены на множестве голографических новостей, которые транслировались дронами, летевшими над городом.

На нем были черные брюки и черная кожаная куртка поверх белой рубашки. На вид ему было около восемнадцати, но все в нем источало зрелое чувство. Его тело явно было в хорошей форме, а черты лица были резкими, но в то же время очень мрачными. В целом, никто не мог отрицать, что он был красив.

Выражение его лица казалось холодным и равнодушным. Но это была одна из мелких деталей, которая только подчеркивала его неповторимый облик.

В какой-то момент он решил закрыть глаза, чтобы отдохнуть, хотя колокол звонил по всей школе. Облака плыли очень медленно, и некоторые лучи света иногда освещали фигуру подростка.

Затем у его уха резко раздалось шипение. Глаза мальчика распахнулись, когда он приподнялся. Он вскочил на ноги и самопроизвольно выполнил серию акробатических трюков, чтобы уйти от своей исходной позиции.

Он посмотрел туда, где был раньше, с почти невидимой хмуростью.

"…откуда ты?"

- произнес он, глядя на то, что внезапно нарушило его покой. Это была ужасная змея. Белая змея длиной около метра. У змеи была очень толстая чешуя. Фактически, половина его тела была покрыта этой странно толстой чешуей, тогда как остальная часть была сияющей белой кожей.

Животное снова зашипело, обнажив острые клыки. Оно уставилось на человека перед собой с ощутимым гневом и опасением, выраженным его голубыми глазами.

Подросток нахмурился. Затем он вспомнил одну конкретную новость, которую видел ранее. Про экспериментальную лабораторию, из которой сбежали несколько экспериментов.

"Правда?" - пробормотал старшеклассник. «Я не могу распознать его вид... Но если оно ядовитое, это огромная проблема, которую не следует транслировать так небрежно...»

Он медленно пошел к змее. Удивительно, но животное немного отступило и, казалось, немного съежилось. Это снова удивило молодого человека.

"Страх? Вдобавок к гневу, а?" Он пробормотал и остановил продвижение. «Привет», - позвал он. Даже ему пришлось признать, что это было немного надуманно, но он чувствовал, что должен попробовать. "Ты понимаешь меня?"

Змея заметно задрожала, когда услышала его слова, которые подтвердили предположение подростка.

«Иди сюда, я не причиню тебе вреда», - сказал он, и змея снова зашипела. С другой стороны, звук был не таким громким, как раньше.

"Поверь мне. Кто-то, возможно, причинил тебе боль раньше, но я не сделаю этого », - добавил он. Хотя его выражение лица и тон были настолько однообразными, что змея, казалось, с

трудом решала, верить ему или нет.

Только через целую минуту белая рептилия подползла к подростку. Последний присел и осторожно схватил змею, прежде чем поднять ее на уровень глаз.

Затем он посмотрел в глаза маленькой змеи.

"Да. В этом взгляде есть эмоции. Интересно, что они сделали с тобой, чтобы дать тебе разум... Ты - существо, пережившее проект Зиры? » - прошептал он, бесстрастно ссылаясь на то, что, очевидно, не должно быть известно широкой публике.

Щелевые зрачки рептилии сузились еще больше. Если человек сделает что-нибудь забавное, она была готова укусить его за шею за доли секунды.

«РАКНА!»

Подросток, который слышал, как его имя выкрикивается слишком знакомым голосом, слегка съежился, но это было едва заметно. Напротив, змея явно запаниковала и обвилась вокруг шеи Ракны в тщетной попытке спрятаться от любого приближающегося.

Затем кто-то с громким звуком открыл дверь на крышу и пристально посмотрел на мальчика, который ранее пытался спать на самой высокой части крыши.

В дверь вошла женщина в бежевом свитере и серой юбке. Она была довольно высокой; хотя и не настолько, как Ракна, который, казалось, был ростом около 1,8 метра. У нее были длинные вьющиеся каштановые волосы и карие глаза. Она не красилась и демонстрировала свою естественную красоту. Ее фигура также была необычной, и даже Ракна не мог не похвалить ее; особенно ее грудь.

«О, добрый день, Флавия», - Ракна посмотрел на нее и махнул рукой.

«Зови меня« Мисс Джейна »!»

«Как холодно с твоей стороны. Вы меня зовете Ракна. Почему я не могу сделать то же самое? " Ракна цинично покачал головой и ответил своим обычным отстраненным и равнодушным голосом.

Флавия, очевидно, привыкла к его поведению и сразу проигнорировала его. "Не в этом дело! Сколько раз я должна говорить тебе, чтобы ты не приходил на крышу с МОИМ КЛЮЧОМ ?! Зачем ты продолжаешь воровать!? Ты знаешь, сколько у меня проблем... т...? »

Ее голос затих в конце предложения, когда она кое-что заметила. Она моргнула и потерла переносицу.

«Ракна».

"Да?"

«Что это у тебя на шее?»

«Ну что, змея?»

"Не хочешь объяснить?"

"Объяснить, что?"

"Угадай?"

«Хм... Извини; Я не знаю, почему у этого парня такая белая чешуя и кожа ».

"Я не об этом спрашиваю!" Учительница снова огрызнулась и вздохнула. «Зачем ты носишь змею? Надеюсь, что она не ядовита.

«Не вини меня. Я не приносил ее сюда», - парировал Ракна и взглянул на рептилию, которая тоже посмотрела на него. «Я пытался немного поспать, когда услышал ее шипение рядом с моими ушами. Потом я увидел ее».

Флавия нахмурилась. "Откуда она?"

«Ну, у меня есть предположение- !?» Ракну прервала внезапная дрожь. Его глаза расширились, и Флавия прислонилась к стене, чтобы стабилизироваться. Выражение ее лица побледнело, когда она увидела, что крыша и стены школы потрескались.

Ракна почти не мог поверить своим глазам. «Стены потрескались? Как? Все основы школы были укреплены Авророй. Ничто не может сломать то, что они делают ».

Даже змея, казалось, была шокирована непредсказуемым стихийным бедствием и нанесенным им ущербом.

"Что случилось?! Землетрясение?!" Флавия проревела с оттенком паники в голосе.

Напротив, Ракна сохранил хладнокровие и присел, используя правую руку, чтобы удерживать равновесие.

«Не будь дурачкой. Весь город поддерживается и контролируется оборудованием Eion. Землетрясение можно не только предсказать, но и предотвратить. Я не знаю, почему это происходит... но обычно это не должно продолжаться долго".

Флавия успокоилась, когда услышала его самоуверенный тон, но прежде чем она смогла сказать что-нибудь еще, небо потемнело, и школа покрылась тенями. Студенты начали смотреть на происходящее через окна.

Именно тогда облака постепенно осветились малиновым светом. После этого цилиндрический красный барьер упал из-за облаков и окружил здание школы сильным землетрясением.

Флавия ахнула, и пол внизу внезапно треснул и рухнул. Она вскрикнула и потеряла равновесие. Вся конструкция здания накренилась, и она могла упасть.

"Флавия!"

Ракна повысил голос с поразительной настойчивостью. Флавия никогда не слышала, чтобы он выражал столько эмоций.

Он спрыгнул в ее сторону, но был вынужден остановиться из-за дыры, которая открылась прямо перед ним. Фундамент здания рухнул, и крики раздались по всей школе. Ракна прищелкнул языком, и белая змея, которая теперь буквально прилипла к нему, в испуге сунула голову в шарф.

«Флавия, держись за трещины и не пытайся вернуться внутрь. У нас больше шансов выжить, если мы останемся здесь. По крайней мере, нам на голову не упадет крыша. Кроме того, сними обувь, ты же не хочешь, чтобы твои пятки где-то застряли», - сказал Ракна, когда его голос восстановил свое обычное равновесие, увидев, что тряска немного ослабла и крыша больше не ломалась.

Флавия серьезно кивнула и последовала его совету. Ракна огляделся, не отрывая глаз от нее, готовый прыгнуть в случае необходимости. Он заметил, что красный барьер, окружавший школу, усилился, и он больше не мог видеть дальше. Как будто школа была изолирована от остального мира.

«Я должен быть дураком, чтобы думать, что это сделано людьми...» - произнес Ракна прямо перед тем, как Флавия застонала и упала на колени. Она хваталась руками за голову и, казалось, испытывала ужасную боль.

Ракна собирался бежать к ней, даже если это означало, что он заставит остальную часть крыши рухнуть, когда он тоже замер и хмыкнул, встав на колени на одну ногу. Он внезапно почувствовал сильную головную боль. Не пощадили даже маленькую змею, которая слабо шипела.

Ракна изо всех сил старался оставаться в сознании, заставляя свои веки оставаться открытыми. Своим суженным зрением он увидел, что Флавия теряет сознание, упав на спину. Если он не двинется с места, она упадет с крыши.

«Просыпайся, просыпайся, просыпайся...» Он продолжал внутренне повторять, поскольку время, казалось, замедлялось вокруг него. 'Просыпайся!'

Он широко открыл глаза, и его глаза приобрели оттенок красного. Выражение его лица исказилось, и его безразличие исчезло. На смену ему пришла чистая ярость, разочарование, отталкивающее и слабое веселье. Его рот скривился, когда он ударил ногой по земле.

Он не обращал внимания на рушащийся пол и дыры на своем пути, он перепрыгивал через них и даже рисковал используя неустойчивые опоры для ног. Совершая свой последний прыжок, он, протянув руку, ухватился за край ямы, образовавшейся возле бессознательного тела Флавии. Его рука начала кровоточить, но он просто фыркнул и поднялся одной рукой.

Он схватил свою учительницу и перекинул через плечо. Он ждал, пока вся школа не начала распадаться. Он старался увернуться от любого стекла, камня или металлического стержня, который мог поранить его; все время борясь с головной болью, пытавшейся расколоть его мозг. Он снова прыгнул в самый последний момент, прежде чем все рухнуло на землю.

Он развернулся в воздухе и своим телом защитил Флавию, когда он упал на землю. Он определенно слышал, как что-то сломалось внутри его тела. Когда он благополучно "приземлился", остальная часть здания рухнула вокруг него. К счастью, на них не упало ни одного крупного куска.

Ракна закашлялся от пыли и крови, набухшей в его горле. Он сглотнул и зарычал от ярости. Он проверил Флавию и усмехнулся.

«Черт побери, женщина... Я больше не буду этого делать», - выплюнул он, когда его глаза стали нормальными, а мозг наконец отключился.

http://tl.rulate.ru/book/53071/1339950