Неделю спустя.

- Да к Дьяволу всё! – Именно так я ответил на здравые рассуждения феечки о том, что ей не стоит светиться и прочей хрени. Нет, в принципе-то я согласен, вот только момент она выбрала слишком неудачный. Я был голоден, зол и у меня откровенно пригорал фитиль, от моих попыток «прокачать» саму феечку и себя. К моему удивлению – стибрить у неё хотя бы лайт версию её приёмов я не смог, ибо она умудрялась работать через что-то, не контролируя свою магию.

Сам я, в тщетных попытках «сделать также» неплохо раскачал контроль магических энергий… и дважды апнул «Время Х», с тех самых времён как оно у меня появилось. С учётом его прямой зависимости от моего эмоционального состояния – у меня возникают не самые хорошие предположения на тему подгорающей крыши. Приходилось заниматься хоть чем-то, дабы не нагрубить фее, с которой я начал более-менее нормально общаться. Поэтому, через неделю, когда я понял, что скоро бабахнет, я предложил завинтить в город на некоторое время, благо с охотой я не завязывал, поэтому у меня вновь появились средства на более-менее нормальное проживание.

Если быть более честным, у меня куча хламного лута, который можно выгодно продать, но мне откровенно влом общаться с торгашами. Никогда не умел торговаться, и не стесняюсь это признать… перед собой и в мыслях, иначе эти гады услышат и начнут ломить ещё более непомерные цены.

- Ты сам сказал, что таких в этом мире нет фей! – вывел меня из мыслей весьма разумный довод Луизы… Я не хочу комментировать эту ситуацию, поэтому единственное что мне остаётся – тихо сидеть в уголке и материться сквозь зубы.

- Верно. Но это решается весьма простой отговоркой – спокойно возразил я, ещё раз прокручивая в голове всё что встречал по данным ситуациям – Стоит показать хоть что-то явно относящееся к магии и сказать, что ты мой фамильяр, и никто не посмеет вякнуть даже слова против. В этой ситуации привилегированность магов играет нам на руку.

- Но наверняка начнут расспрашивать тебя – высказалась Луиза с хмурым лицом. Явно не желала отступать, но я реально прикрыл нас практически полностью.

- Знаешь – задумчиво проговорил я, после чего поднял перед собой кисть правой руки, начав пускать по ней разряды, в стиле пафосных ситхов и боевых магов – Мало у кого останутся вопросы после моего категоричного отказа.

- Ага – задумчиво качнула головой миниатюрная девушка и, с умным видом, добавила – У мертвецов с общением вообще проблемы.

- Ну знаешь – поражённо-возмущённо протянул я, смотря на эту язву. Почему-то цензурных слов не было, как и возражений. За это время она увидела целых два эмоциональных «Бада-бумов», имени меня, любимого, и я не знаю, что сказать в своё оправдание. Сам понимаю, что «кукушка едет», но ничего не могу поделать, ибо нагрузка на личность слишком высока, даже в отсутствии других людей. Хотя стоит признать – проживание вдали от людей позволило мне гораздо лучше разобраться со своими «тараканами» и непонятно каким способом приобретенными «Скиллами». По крайней мере теперь я не опасаюсь рассыпаться пеплом от перенапряжения.

- Знаю! – передразнила меня эта мелкая, после чего, демонстративно вздохнула, покачав головой – Но ты ведь упёртый как боевой голем, поэтому не будешь слушать моих причитаний,

не так ли?

- Я их буду выслушивать – возразил я, после чего добавил – Куда я от тебя денусь-то? В могилу, разве что…

- Ты неисправим. Прямой как эльфийская стрела, и категоричен как безмолвная скала, и текуч как горный ручей! Не удивительно что твоя магия работает, не смотря на то что она принципиально невозможна! – Заявила эта пигалица, и в признание своего поражения села ко мне на плечо, свесив ножки. Не в первый раз, стоит признать, поэтому внешняя броне пластина слегка деформировалась, создавая более удобную позицию.

- Вот и договорились – ухмыльнулся я, и начал концентрировать энергию для личного телепорта. В Тристейне я решил не оставаться, ибо опыт общения с тамошними «дятлами», меня отягощает до сих пор. Поэтому «улетели» мы в район портового города в Германии… названия которого я не помню, да и био-броня с Интерфейсом по этому поводу молчат… Зато там хорошее пиво, а от воспоминаний о тушеном мясе до сих пор слюнки подбегают, не смотря на то что о «нормальном» питании я фактически забыл, полностью перейдя на поддержку био-брони.

Миг, и меня вновь охватывает это прекрасное ощущение. Вновь невесомость, вновь неуловимо изменившийся, но оттого ещё более прекрасные звёзды, и вновь, гигатонны восхищения. Что не говори, а это место – прекрасно! Вроде бы ничего и не происходит, а ощущения, будто в люльке висишь, аки карапуз мелкий.

Но вот, прошло мгновение, другое, и мне в ноги вновь толкнулась жёсткая земля, а реальность, будто обиженный ребёнок, зажала меня в своих тисках. И вновь лёгкие делают новый вдох, ибо я не могу удержаться, чтобы не выдохнуть от ощущений при телепортации. Позволив мягкой неге продлиться ещё пару мгновений, я легко встряхнулся, возвращая себе ясность мыслей и, осмотрелся, попутно сканируя округу. И только спустя несколько секунд, я понял, что Луизу откровенно говоря, колотит, будто «Кондратия» схватила. А мимолётный взгляд на её Бар, выхватил два дебаффа, бьющих по психике, и снижающих критичность мышления.

Легко подхватив маленькое тело, мгновенно сброшенное с плеча, я, тут-же, практически до опустошения резерва, выбил в неё очередь исцелений. Откровенно говоря, меня хватанула паника, ибо я просто не понимал, что с ней случилось. Быстрый взгляд на бар, в поисках чётких ответов поразил меня названиями дебаффов, оба звучали одинаково жутко – «Слабое поражение Бездной». Первый навешивал случайные психологические дебаффы раз в тридцать минут, а второй снижал критичность мышления на семьдесят процентов!

Я не знал, что с этим делать! Мои «Святые Исцеления», будто в насмешку, никак не воздействовали на эти дебаффы, которым осталось работать ещё двенадцать с половиной часов! Сама Луиза дёргалась от любого шума, похоже, даже дышать, боясь! Она с такой силой пыталась спрятаться между моей ладонью и грудной броне-пластиной, что умудрилась порвать часть своего платья, и чуть не сломала левое крыло о мой палец!

Аккуратно прикрыв мелкую, я начал говорить. Чёрт дери, да я никогда в жизни не пытался передать в голосе больше чувств чем сейчас, сначала это были тихие просьбы успокоиться. Настолько тихие и робкие, что я сам не уверен, покидали ли эти звуки мои губы. Я всеми силами выбивалвал из своего голоса привычные прямоту и равнодушие, что казалось, навечно прописались там. Не было никаких требований или призывов, ибо я понимал – надави на неё сейчас хоть чуть, и она сломается, как мелкая, высохшая веточка.

Вот только мои показатели интеллекта – не просто цифры. Даже прикладывая такие усилия к контролю голоса и магии, дабы она точно не взбрыкнула, хоть каким-то колебанием и пытаясь замаскироваться в лесу без использования рук, я костерил себя всеми известными ругательствами, вперемешку с паническими криками. Ведь это я чуть не убил мелкую фею, потащив её с собой ЛИЧНЫМ телепортом! Самолично, просто забыв о том, что она – не я, я подписал её на эти страдания, с паникой ожидая момента, когда этот эффект «перестакается». Хрен с ним если это будет какое хорошее чувство или гнев – удержу. Поток ненависти с её уст я заслужил сполна, но я боялся другого… я боялся, что она может попытаться сама навредить себе. Я слишком огромен, по сравнению с ней, а в подобном состоянии, порвать себе шею или сделать ещё чего – дело пяти секунд!

Первая смена настроения была самой удачной, как по мне. Она просто громко ругалась и пыталась вырваться, при этом вполне разумно отвечая на все мои уговоры. Потом… потом она вновь панически забилась в угол, лишь чуть успокаиваясь от того бреда что я нёс. Как по мне – её успокаивал только мой голос. Дальше была Апатия. Именно с большой буквы, ибо такой пох**зм я вижу впервые. Она даже глаза не открывала. А вот потом было два часа ужаса.

Мне было реально страшно смотреть на то, как мелкая пигалица с рычанием рвёт пальцами самый верхний, самый мягкий слой броне-пластины. Тогда мои слова уже не действовали, и она полностью отдалась этому делу, не замечая, что её пальцы периодически лишаются кусков мяса. Она не замечала, что эта преграда, перед моим сердцем, которое она обещала лично выдрать из моей груди всё никак не кончается, наращивая под бороздами новые слои, и поглощая отодранные куски. Не замечала постоянно «падающих» на неё исцеляющих, которые не давали ей получить сильные повреждения, регенерируя потерянные части организма… но и устать она не могла! Чёртов порочный круг!

Потом два часа страх, сменялся апатией. Честно говоря, смотреть на неё в этом состоянии мне было невыносимо больно. И при этом – я не мог отвести взгляд, ибо именно я обрёк её на подобное. Возможно это было по незнанию. Скорее всего это была глупая случайность, и у меня не было никаких предпосылок считать, что это прекрасное место хоть как-то навредит ей, но я ведь мог подумать головой! Мог сопоставить приписку Личный, и не дурить, но нет – расслабился! Я – расслабился, а мелкую пигалицу, что поддерживала моё психическое состояние – колбасит хуже, чем при наркотической «ломке»!

Я уже привёл своё психическое состояние в норму, полностью сконцентрировавшись на том, чтобы не дать ей навредить себе, при этом пытаясь успокоить её. Последний «Рестак» я ждал с не самыми приятными предположениями. Откровенно говоря, у меня были наиболее пакостные предположения о последней стадии, вот только зря я думал на что-то страшное. Видимо моя «удача», наконец-то припёрлась из самоволки, и решила максимально выслужиться, дабы не отхватить «по шапке».

- Слушай Лекс – тихо прошептала фея, прекратив дурить и даже сев – Я ведь знаю, что ты знаешь много песен. Спой мне… нечто красивое. Но… но для тебя. Я хочу знать – что тебе нравится.

Я молчал. Не знал, что ответить, не смотря на то что дебафф с неё не спал, она явно вернула большую часть своего разума.

- Я не самый лучший исполнитель – тихо признался я ей. Я не знал, что сказать, я не знал что спеть, ибо всё «прекрасное» вылетело прочь из моей головы под громкий ор совести. Просто смотрел в её глаза, которые она вновь подняла ко мне, и понимал, что ей всё ещё плохо. Очень плохо, я бы даже сказал нестерпимо, но при этом, она терпит эти чувства.

- Как мне украсть еще час тишины

У ночи, где время не властно над нами? – Начал я петь, едва заметив, как приоткрылись её губы. Я не верил, что моё исполнение ей понравится. Я знал, что в моём исполнении это не самая приятная композиция, но я не стал игнорировать её просьбу.

-Как нам отринуть все страхи свои,

Прижавшись, друг к другу, укутавшись в тени? – я больше не прятал лицо за бронёй био-брони. Она мягко деформировалась, после чего, быстро раздвинулась, открывая моё лицо.

Посмотри,

Словно в первый раз в глаза мои,

И остановится на миг Земля!

Мы одни

Танцуем на осколках дня,

И страшно сделать новый шаг!

Кто нам поможет, мой ангел, взлететь?

Небо нас режет струями ливней!

Кто нам поможет во снах разглядеть

Строки о нас из легенды старинной?

Посмотри,

Словно в первый раз в глаза мои,

И остановится на миг Земля!

Мы одни

Танцуем на осколках дня,

И страшно сделать новый шаг, Ева!

((c) DeCord – Ева)

(Ссылка на группу Вконтакте - https://vk.com/decordmusic )

- Закончив «петь», я поднял свой взор вверх – к небесам. Солнце давно зашло, и теперь над нами танцевали две больших луны, ярко освещая мир, и окрашивая его в смесь своих цветов. Прекрасное зрелище даже отсюда – из-под крон деревьев что практически полностью закрыли нас от света «Ночных гуляк».

- Ты очень паршиво поёшь – честно признала фея, разлёгшись на моей груди, слегка приподнимающаяся от моего дыхания и сердцебиения. Специально отключил погашение этих действий, чтобы она «чувствовала» что я – рядом.

- Я – предупреждал – чуть хрипло сказал я, не опуская взгляда. Всё-равно я очень даже чувствую каждое её движение, ибо она находится в пределах моих ощущений. Слава духам что био-броня не просвечивает живые организмы, без прямой команды, иначе мне было бы очень некомфортно жить! Но вот кожу под одеждой я ощущаю чётко.

И о чём, я, чёрт дери, думаю?! Грёбаные нервы!

Так мы и сидели ещё час.

*****

По молчаливому согласию – к данному инциденту мы больше не возвращались. В город мы не смогли попасть до самого утра, поэтому я был несколько… злобным. Нет – никаких криков, немотивированной агрессии и прочего, я был адекватен и логичен… но хмур и крайне опасен для тех недоумков, что решили бы ко мне докопаться. Стражник тоже был не в самом хорошем расположении духа, поэтому утром, когда открылись городские ворота, наши хмурые рожи могли и напугать кого. Но именно поэтому – разошлись в две фразы: «Налог на вход» и «Ясно, заходи». Вот все бы такими, понимающими, были – цены бы, человечеству, не было!

Не скажу, что утренний город был, тих и загадочен, но это явно не самое шумное время. Поэтому я решил чуть развеяться, и побродить, не глядя на авто-карту, и это принесло свои плоды. Я успокоился и даже начал интересоваться окружающим миром, а не воспринимать его в поисках очередной пакости. Поэтому к обеду, мы с Луизой оказались на одном из гребней городской стены, задумчиво разглядывая окрестности за городом. Капитан стражи оказался весьма здравым мужиком, и выслушав мои объяснения, разрешил присутствовать на стене. Всего-то два серебряных и небольшой перекус сопровождающему нас молодому пареньку, и я смог целых два часа помедитировать.

К моему удивлению, «Пульс Мира» не обрубил мне возможность восстанавливать свой резерв в обычной медитации. Поэтому, я медитировал, задумчиво разминая в руке кусок руды, очищая его от примесей. Да, кусок руды, который «выпал» из киглифа. То, что система лута игнорирует логику в особо тяжёлой форме – давно для меня не новость, особенно после того как мне «выпали» духи… женские. Также у меня очень большие проблемы, ибо я спокойно «гуляю» через Бездну, о чём недвусмысленно сообщил дебафф на Луизе. Из этого делаю вывод: Бездна знает обо мне, и вообще-то ни разу не против. Я не настолько помутился сознанием во время интоксикации, и Она РЕАЛЬНО беспокоилась за моё состояние… И это - настораживает.

Бездна. Войд, если на сленге вселенной Варфрейма. Нечто на подобие параллельного мира, имеющего свой разум, и способное «просачиваться» в реальный мир. Лично я, называл это пространство «Бездна Вероятностей», за то, что в некоторых зонах, лут, для всей команды был «Абсолютно» разный, чего в других местах не присутствовало… Если не считать Руины Орокин, оставленные этой расой, дрейфующие в космосе мегалиты жилых массивов, заражённых Техноцитом. Но Орокин и поднялись, незадолго до своего Падения на том, что использовали энергию Бездны, так что неудивительно, что в некоторых хранилищах можно было найти «заряженные» контейнеры.

Ещё одной фишкой Бездны являются так называемые «моды». Хрен его знает, как Орокин умудрились это сделать, но они создали компактные модули, способные придавать вещам усиление имеющихся, или вообще – совершенно новые свойства. До сих пор помню, как мне выносило мозг то, что я могу присобачить к огнемёту, свойства высокой токсичности, или радиационного поражения… Или плазмомёт, имеющий шанс ЗАМОРОЗИТЬ противника.

Жгучая, как лютый капец, плазма, промораживающая противника до костей, ага. Собственно, на подобных выкрутасах и была построена техника поздних Орокин.

Также Бездна является основой тех самых «Варфреймов» - заражённых, особо структурированным, Техноцитом Орокин (младших), получивших в процессе преобразования способности, зачастую игнорирующие причинно-следственные связи, и законы мироздания. Да, им пришлось преобразовать часть своего населения в Варфреймы, ибо били их нещадно. Решение не самое умное, но не мне решать. Хотя стоит признать, что основатель проекта «Варфрейм», Балас – тот ещё мудак. Но его история слишком мутная, чтобы я мог о нём судить хоть как-то. Слишком много не стыкующихся вещей, в его поведении, и последствии его действий.

Так вот, я, явно связан с Бездной. И мне от этого ничего нет, что согласитесь – настораживает. Особенно с учётом того, что Бездна способна свести с ума, вне зависимости от твоей ментальной сопротивляемости. Движки Орокин имели занятный эффект, они чутка «Пенили» пространство.

Собственно, так они и обнаружили Бездну – очередной пассажирский транспорт, следовал своим привычным курсом, который был пройден сотнями его братьев, и «провалился» в Бездну. Экипаж рехнулся поголовно, поубивав друг дружку, или совершив суицид – никакие импланты не помогли. Бортовой компьютер – рехнулся вместе с ними, но, что случилось с ним – неизвестно. Взрослые – последовали примеру экипажа, а дети, младше пятнадцати лет – вытянули воздействие, получив кучу различных психических расстройств, от боязни света, до полной потери эмоциональных ассоциаций. Также, они могли впадать в лютое бешенство, круша всё в округе. При этом Бездна, явно задержалась в них, даровав богатырскую силу, и возможность использовать разные «фишки».

Они послужили дополнением к военной программе Варфрейм. Правда, не в качестве бойцов, а в качестве дрессированных операторов. Частица Бездны придавала им поразительные способности, например, дистанционно управлять Варфреймом как своим собственным телом, забить на такую пакость как старость, и болезни. Серьезно – от них любая бацилла уползала в ужасе, вне зависимости от разумности. Тот же Техноцит, что очень изящно объединял в себе технологию и биологию, являясь чем-то на подобии микса, «поражения хаосом» и спорами Орков, из Вархаммера – ругался, плевался, обзывал их Демонами Бездны и запирал все двери, к которым имел доступ.

Я за собой подобных проблем не замечал, хотя, вирусы этого мира не сожрали меня. А это вполне возможный вариант, ибо я не верю, что у человеческого организма такая уж мощная иммунная система. Значит… Скорее всего тут сработала призванная мной био-броня. Хотя сейчас, ни в чём нельзя быть уверенным. Странно это всё. Вроде началось всё как в голимом ранобэшном фентези гаремнике, а переросло в… во что-то. Непонятно. Нет точек, за которые я могу «зацепиться», нет чётких фактов, а то, что есть – имеет опровержение.

Как был в потёмках – так там и остался. Ладно… К чёрту всё это!

- Не пытайся дышать в моём темпе – дал я совет парню, что пытался повторять за мной. Скажу честно, его попытки поймать мой ритм, были … забавны. Благодаря био-броне, освоившейся в моём теле я мог вдохнуть в пять раз больше нормы. При этом она хранила НЗ, воздушной смеси, на полчаса активных действий – Полный вдох, задержка, потом выдох. И выпрями уже спину – смотреть тошно! Тоже мне – доблестный страж! – саркастично закончил я, после чего плавно развернулся, стараясь не беспокоить, прикорнувшую на моей макушке Луизу. И как она не проснулась от моего голоса – загадка века.

К моему безмерному удивлению, эта возможность обмозговать всю произошедшую со мной хрень, весьма меня успокоила. Полезно, периодически, «повтуплять в пустоту» и разобраться в своей буйной голове. Правда у меня всё ещё нет никаких предположений о том, КАК это завертелось, но теперь, эта «Система» хотя-бы имеет логическое объяснение. Надо всё же забабахать свой Мордор, и взяться за самопознание, но сам я подобным заниматься буду долго и очень нудно. Особенно переговоры, без которых «Тупые людишки» жизнь свою не видят. Им только дай языком почесать, да ничего самим не делать, и при этом – получать все, что им хочется!

Вот тут личное знакомство с королевой Тристейна – может мне помочь, особенно с учётом царящей в королевстве магократии… Но меня подобное не устраивает, ибо я не верю, что получу такое количество ресурсов без взаимной выгоды. Я могу стать дворянином Тристейна, но в таком случае я приобрету кучу обязанностей и должен буду присягнуть на верность, а в этом вопросе я – принципиален. Если уж я и дам кому присягу, то и служить я буду готов на совесть, чего я за собой, не буду врать, вообще не замечаю. Желания служить, в смысле.

Решив, в очередной раз «забить», я выкинул умные мысли из головы, и пошёл на рынок. Луиза очень любит сладкие фрукты, а мне, за свой косяк, надо расплатиться, хотя-бы со своей совестью. Про маленькую феечку – вообще не заикаюсь. Поэтому мой инвентарь потерял аж три серебряных, обеспечив мне спокойный сон и расслабленные нервы. Почему мелкая не проснулась ещё на базаре – я не знаю, ибо там такой гомон стоял, что не всякая пушка «перекричит», но, есть подозрения, что двенадцать часов «бешенства» - выматывают напрочь. Когда понял, что я не учитывал усталость феечки, чуть не стукнул себя по голове, но её присутствие позволило сдержаться от самобичевания.

Пока я шёл от рынка, к постоялому двору – обдумывал свои дела. А дела были не очень хорошими. У меня было четверо суток, я мог «прыгнуть» к Академии, где у меня назначена встреча с получением ОЧЕНЬ «Вкусного» задания, но второй раз я Луизу через Бездну не потащу, даже если она будет умолять меня стоя на коленях. За эти четыре дня я должен куда-нибудь её пристроить, или найти альтернативный способ добраться до Тристейна. К гадалке не ходи, можно сделать это на Драконе, но они все принадлежат либо государству, либо дворянству. И никто из них не предоставляет их для скоростных перевозок. Что не удивительно – стратегический ресурс, всё же. Конечно. Можно организовать «лёжку» и оставить Луизу там, но это не игровой персонаж, которого можно оставить на месте и забить на это. И у меня просто нет никаких знакомств, позволяющих мне обеспечить досуг для феечки, пока я буду в самых «Далёких Ебенях». Провожая её тёзку в «Вообще далёкие, летучие Ебеня».

Вновь завалившись в весьма приличный постоялый двор, как бы забавно это не звучало, я уселся за один из «боковых» столиков, оказавшись спиной к стене. Ещё в тот момент как «пересёкся» с Мушкетом, я очень сильно пожалел о том, что сидел ближе к центру зала, оставив спину открытой, и в этот раз я учёл этот опыт. Не хотелось-бы, получить по затылку, и пусть это вроде как «цивилизованное» заведение, но любой дворянин сможет обеспечить подобное с лёгкостью… да и торгаш – тоже. У меня не так много людей, которым я «оттоптал ноги», но даже с магом, из команды Мушкета, я предпочту не встречаться.

К моему удивлению, Луиза проснулась аккурат, в тот момент, когда мне подали приятно пахнущий суп и морс. Пока она пыталась осознать происходящее, я, уже достал из инвентаря несколько тарелочек, столик, стул, и небольшой набор столовых принадлежностей. Да, кукольных, и охренеть каких сложных в изготовлении! Вот ей богу, я задолбался «полировать» поверхность этих вилочек, ножей и прочего хлама, ибо если для меня всё выглядело очень прилично, то вот для Луизы, они имели структуру наждачной бумаги.

Сами понимаете, с такой вилки есть что-либо совсем не приятно. Зато теперь мелкие манипуляции не так сильно выворачивают мой мозг… ну да, при семидесяти единицах интеллекта, без баффов-то! С пассивными у меня набирается целых восемьдесят четыре единицы интеллекта, а если совсем всё достало, можно и «Время Х» бахнуть. Тринадцать с половиной процентов от восьмидесяти четырёх – вполне неплохая прибавка. Надо только с яростью справиться… даже не так – надо найти для себя причину доделать до конца. Приходится давить на гордость, но я справляюсь.

Пока это мелкое чудо, сонно протирала глаза, я, быстренько настрогал ей мякоти одного из местных фруктов, который назывался Залаба. Он являлся органичным объединением яблока, и персика, и лично мне, очень по вкусу, как и Луизе. И у меня есть сильные подозрения, что она способна питаться только им, на протяжении вечности. Конечно, от обычной пищи у неё будут проблемы, ибо то, что для нас – лёгкий супчик, для неё – покрытый сантиметровым слоем жира чан с жижей.

- Ой, а где это мы? – поинтересовалась проснувшаяся фея, забавно вертя головой из стороны в сторону, но пока, даже не поднимаясь на ноги.

- Постоялый двор. Весьма неплохой – стоит заметить – ответил я, закончив с разделкой фрукта, после чего, принявшийся за суп. Есть хотелось весьма сильно, а то жить на запасах био-брони, хоть и вполне комфортно, но не совсем привычно. Особенно с учётом того, что я всегда любил хорошо поесть, и даже сам готовил, вполне не плохо.

Луиза не стала задавать кучу вопросов, и сразу принялась за перекус, восстанавливая ресурсы своего организма. И я не мог поверить, что вот эти вот изящные пальчики, не так давно, раздирали мою броню. Конечно, верхний слой не самый крепкий, но он, всё же, защищающий…

Мои размышления прервал «звоночек» био-брони, которая аккуратно «тыкала пальчиком» в сторону одной из служанок, что уже минуту стояла и разглядывала нас с Луизой. Хех, растёт! Скоро совсем умной станет! А на служанку я решил не обращать внимания. Ну действительно, что странного в том, что девушка впала в умилительный ступор, при наблюдении за миниатюрной девушкой в миленьком платьице? У них здесь Барби, конечно не было, но это не отключает у людей тягу к прекрасному!

Десять минут. Десять минут покоя – вот насколько хватило моей удачи. Ровно через десять минут, тридцать три секунды в противоположном конце зала вспыхнул огненный шар, разметав несколько столов, и сидящих за ними людей, и подпалив стену. Луизу – вообще контузило, а я, подхватив её тело, прикрылся псионическим щитом, от которого, через пару секунд, срикошетила какая-то деревяшка, заставив влить в него ещё больше сил, и начать отступать к выходу, по пути, подхватив под мышку тело той самой разносчицы.

В это время, две девушки, с чувством, и расстановкой обменивались огненными шарами, и ледяными копьями. Сами они двигались не то чтобы слишком быстро, но вот с меткостью у обоих было ОЧЕНЬ плохо! Возможно, они считают, что это не так, но это не повод запускать огненный шар на второй этаж, тем самым распаляя начинающийся пожар. Да и ледяное копьё в потолке – как бы намекает, на кретинизм, «кастующего». Или постановку, ибо они до сих пор никого не зацепили.

Большего я рассмотреть не успел, ибо вышел из погибающего заведения, одним своим присутствием угомонив толпу купцов, спешащих свалить подальше от конфликта. Заодно, я оставил щит так, чтобы он прикрыл выход от двух дебоширок. Да, как бы глупо это не звучало,

но этот капец устроили две девушки, с очень красивыми телами и лицами. Хрен его знает, что, или кого, они не поделили, но били они молча, и со всей доступной отдачей, о чём говорит прошедшийся по первому этажу огненный хлыст, и облако ледяных осколков, шрапнелью вонзившееся во все доступные поверхности. Видимо не постановка.

- Да это какое-то безумие – тихо сказал я сам себе, после чего извернулся, одной рукой закидывая девушку на плечо, а Луизу, аккуратно прижимая к груди. Двадцать девятый уровень дебоширок, был вполне внушительным препятствием, чтобы я не сильно то и попытался вмешаться в их дебош. Да, я убивал монстров и сильнее, но это были точечные смертоносные уколы, а вот в силовом противостоянии я вряд ли вытяну. Вот только я не зря помянул мою удачу.

- Господин маг! Господин маг! – кричал выбежавший с другой стороны постоялого двора, несколько низенький, но плотный мужичок, в приличной одежде, подходящей скорее купцу, чем работяге – Остановите их, пожалуйста! Они ведь всё сожгут! Я заплачу!

Я мог только горько выдохнуть. Мужик, имеющий титул «Делец», оказался никем иным как владельцем этого заведения, а у меня перед глазами, высветилась табличка, с заданием.

Задание: «Подавление пьяных ревнивиц»

Сложность: Легко.

Цель: Заставить двух магесс прекратить разрушение постоялого двора.

Награда: Титул: «Длань спокойствия, Тридцать серебряных, Вариативно.

Дочитать я не успел, потому что эти две дуры, просто вынесли кусок стены ледяным тараном, и выскочили на улицу, отчего лицо владельца заведения стало сероватым. В следующее мгновение я махнул рукой, ударив очень перекачанной ударной волной, отшвырнувших обеих дебоширок в сторону, приложив по остаткам стены, после чего, в привычной манере, жахнул каскадом молний заставив обеих трястись от шока. Да я и сам охренел, что мои удары не были заблокированы! Они ведь уже успели «разогреться» должны были ставить щиты на чистых инстинктах!

- Подержи-ка! – буркнул я, передавая разносчицу хозяину постоялого двора. Да, я ударил без использования рук. И теперь я начинаю понимать, что не зря я тренировался в этом направлении. Это оказалось очень полезно для меня, хотя-бы тем, что мне не нужно дёргать руку, чтобы поставить щит себе за спину!

Луиза, к этому моменту уже, очнулась, благо исцеление я наложил на неё сразу же, поэтому сама взлетела, освободив вторую руку, отчего я начал чувствовать себя гораздо более спокойно…

- Если что – меня здесь не было! – буркнул я, после чего развернулся и двинулся в сторону другого постоялого двора. Откровенно говоря, меня не тянуло разбираться с местным дворянством. Ну их нафиг! Особенно если остальные – такие же контуженные от своей безнаказанности и вседозволенности. Кого из дворян не встречаю – все какие-то… ну совсем! Что мелкая Вальер – со своими гигатоннами ЧСВ, что Рихтер – которая в гневе устроила тотальный лесоповал всему в округе, да и совершенно случайного человека прихлопнула бы без раздумий. Это мне повезло, что тот снаряд не размочалил меня, как и остальные деревья. Про Варда, который оказался НУ ОЧЕНЬ ГОРДЫМ ПРЕДАТЕЛЕМ я вообще промолчу – ибо о мёртвых не стоит болтать.

Задание выполнено!

Награда: Титул: Длань спокойствия, Тридцать серебряных монет, навык: «Грави - кинетическая рикошетная сфера».

Выскочившее на пару секунд сообщение было впопыхах свёрнуто, дабы добраться до листа навыков. Куча умных слов в названии навыка, откровенно настораживала.

Навык: «Грави - кинетическая рикошетная сфера»

Тип: Активное.

Уровень: 1

Стоимость: 150 Мп

Эффект: Создаёт сферу, которая отталкивается от плотных физических поверхностей увеличивая свой импульс. Увеличение импульса 10%, от общего импульса, передача 5% от общего импульса. Начальный импульс задаётся создателем. Потеря 15 МП за каждый рикошет.

3% шанс передать «проникающий» импульс

Описание: Запомни ученик, если тебя зажали, но враги за дверью – накачай до талого и брось к ним. Им понравится!

Едва я успел дочитать прикольное описание как мне пришлось резко метнуться в сторону…

Взгляд со стороны.

Молодой мужчина, будто предчувствуя атаку, резко сместился в сторону, прикрывшись энергетическим щитом от отголосков огненного шторма, который продолжил свой путь, по улице поджигая все, что способно гореть и убивая случайных прохожих. Пронёсшись несколько десятков метров, рукотворная конструкция потеряла стабильность и взорвалась, разнося в клочья какую-то повозку, и создавая огромное поле пламени. Отчего создавшая это пламя магесса злобно цокнула.

Метнувшееся в мага ледяное копьё, было принято на щит, под хитрым углом, отчего атака, способная снести не одно здание, мягко спружинила и разнесла в клочья крышу рядом стоящего дома, направившись в небеса. Следующий вал огня понёсся буквально через несколько секунд, после предыдущего, но мужчина не растерялся, и метнувшись в сторону магесс прямо сквозь пламя, сходу набрав явно нечеловеческую скорость без видимых чар. Ни слов, ни особых действий, свойственных для артефактов – ничего. Он просто сходу набрал высокую скорость, после чего буквально перебежал по стене, ещё одно заклинание магии льда, оставив свой щит посреди улицы. Целый шквал ледяных лезвий был просто пропущен мимо, ещё раз показав, что выводы магесс оказались верными.

Вот только дальнейшие их планы были разрушены с треском… треском нескольких молний, что бичами прошлись по двум глупым малолеткам, не поставившим щиты. Опять. И полученными секундами, маг воспользовался со всей возможной выгодой, буквально через секунду, впечатав свой кулак в челюсть той, что повелевала огнём, мгновенно обеспечив ей сложный перелом челюсти и сотрясение мозга. Как не убил, даже он сам понять не мог, но эти мысли не задержали его действий.

Резко развернувшись, он, текучим движением припал к земле, при этом мягко заскользив по ней, будто по льду, в снежную пору. Таким образом он сместился на несколько метров по дуге, прямо ко второй магессе, что не успевала среагировать на его действия. Войдя в зону прямого поражения, умелый маг, хлёстко захватил её правое запястье, с волшебным жезлом, и сильно сжал, потянув в свою сторону, правая же рука, была отведена чуть назад и в сторону, а пальцы на ней уже собрались некое подобие копья.

Мгновенье. Именно столько не хватило магу для завершающего удара. Со стороны пришёл неожиданный удар, несколькими ветряными хлыстами, что вспарывали мостовую, будто воду, и заставили замерцать и покрыться мелкими шестиугольниками, доселе, невидимый щит мага. Именно эта атака заставила его отступить от новой угрозы, поставив на «линию атаки» свою несостоявшуюся жертву. Сама жертва явно «потерялась», поэтому маг, не стал обращать на неё сильного внимания, тут-же нанеся удар по новому противнику стрелой, которую он пустил в полёт с изящного лука, возникшего в его ладони буквально перед тем как стрела легла на тетиву.

Вот только новый противник не был неопытным юнцом, поэтому стрела завязла в воздухе, продолжая вращаться. Будто для неё, весь её полёт сократился до этой точки пространства, а сам мастер магии воздуха, ухмыляясь шагнул вперёд, желая побыстрее спеленать того, на кого указали его ученицы. Магу воздуха нет причины держать противника на расстоянии, ибо его сила – рядом с ним, и чем ближе к нему, тем выше его возможности.

Именно этот самоуверенный шаг и погубил заслуженного мастера магии. Стрела, взорвалась, раскидывая вокруг себя опасную шрапнель, что смогла преодолеть воздушный кокон, являясь при этом ещё и ядовитой. Хотя это свойство данного снаряда не сыграло абсолютно никакой роли, ибо целых два осколка разорвали в клочья артерию мага, что посчитал остановленный снаряд не опасным для себя. Напрасно.

Магесса попыталась воспользоваться паузой, и покрепче сжала в ладони свой жезл, но… он не отозвался, будучи разрушенным изнутри точечным воздействием мага. А в следующее мгновение она оказалась подвешенной над землёй за горло. Чужой взгляд, казалось, пытался просверлить в ней дыру, и сжечь единовременно.

- Зачем вы устроили это? – тихо спросил маг, под треск горящего дерева, и только сейчас она обратила внимание на пейзаж, за его спиной. Горящая улица, которую затягивает дымом, несколько тел, тлеющих на мостовой и доносящийся со стороны плач, вперемешку с отчаянными призывами к матери и Бримиру – Зачем это безумие? Объясни мне! Зачем?!

Последние его фразы она слышала сквозь пелену небытия, в которое предпочёл сбежать её разум. Лишь бы не видеть этого огня, лишь бы не слышать этот плач, лишь бы не понимать, что это сотворили она и её сестра.

Мужчина не стал удерживать бессознательное тело и разжал ладонь, позволив девушке упасть на камни, будто мешку с мясом. Буквально через три секунды пальцы его руки изогнулись, будто когти, а между ними зажёгся ядовито зелёный шар пламени, что яростно затанцевал в своей «клетке», не принося никакого дискомфорта. Но, внимательно осмотрев девушек, маг не стал наносить добивающий удар, а резко сжал пальцы, позволяя пламени вырваться из «клетки» после чего весело заплясать по пальцам, и ласково пробежаться вверх по запястью.

- Я ещё об этом пожалею – бесстрастно сделал он заключение, и отступил в сторону спикировавшего с высоты огонька, который оказался миниатюрной девушкой, с яркими крыльями. Которая активно жестикулировала руками в попытке сообщить о чём-то.

- Там ещё люди идут! – услышал он, когда фея подлетела к радиусу восприятия его сенсоров – Их много! Надо уходить.

- Проблемы – тихо выдохнул мужчина, подставляя ладонь фее, на которую та и приземлилась с размаху. Если бы он не заметил, что она набрала слишком большую скорость, то не успел бы среагировать и смягчить её падение, настолько она торопилась – Аккуратнее. Я не очень искусен в сращивании костей.

- Их там очень много! – повторила девушка – Они с оружием и в броне. Окружают нас, с магами. Страшные!

- Много проблем – поправил себя маг, начав очень внимательно осматриваться. Пару путей отхода он присмотрел сходу, но согласно созданной био-броне пространственной карте города, он просто вылетит на главные улицы, или достаточно протяжённые, и прямые, тем самым просто подставившись непонятным «Доброжелателям». А прятаться по крышам, от возможных «воздушников» … его уже разубедили в абсолютности его маскировки – Очень много проблем.

- А ты сможешь также, как тогда, ну… перенестись? – с надеждой спросила фея.

- В предыдущий раз тебя чуть не убило. В этот раз может и не повезти – предостерёг мужчина, после чего, мягко прижал фею к груди, и рванул вперёд, в несколько скачков поднявшись на уровень третьего этажа, цепляясь, казалось, за ровные поверхности, после чего, побежал прямо по крышам… вглубь города. Казалось он должен был давно сверзиться вниз, но… но поле «абсолютной территории» которым он манипулировал, не позволяло свершиться подобному казусу, а выступившая из обуви, сероватая жидкость, страховала на всякий случай не позволяя ногам скользить по черепице.

От взглядов же их прикрыл «дрожащий» воздух вкупе с тенями, что пытались укрыть мага и позволили ему проскочить через оцепление. Причём проскочить незамеченным, чем он и воспользовался, спустившись рядом с воротами и… просто пройдя через них. Вот так просто. Причём худощавое телосложение и лёгкая улыбка на лице, просто не позволили посчитать его излишне сильным или опасным, а простой говор – принять хотя бы за, хорошо обученного человека. Просто горожанин. Просто вышел в деревню, навестить матушку, да прикупить гвоздей у кузнеца. О нём даже и не вспомнили.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/53060/1346955