Джонатан сошел со сцены, держа в рабстве еще трех женщин-гроссмейстеров, в то время как пять трупов гроссмейстеров восстали из мертвых, чтобы быть его охраной. Что касается двух других, с которыми он сражался, они погибли таким образом, что он не смог оживить их тела для своего использования. На самом деле, они саморазрушились, увидев, что проиграют. Вот почему нынешний Джонатан, несмотря на свое титановое тело, хромал и нуждался в помощи своей нежити-охранников. "Неплохо", - приветливо заявил Эш, подняв большой палец в адрес Джонатана. Джонатан просто фыркнул и проигнорировал Эша, которого он считал своим истинным соперником. "Хм, легко как пирог для такого, как я". Эш взмахнул рукой. "Конечно, конечно, Джонни всемогущий. Мы купаемся в твоем славном присутствии". "Я же сказал тебе не называть меня так! - зарычал Джонатан от гнева. Пока они с Эшем препирались, на сцену поднялся Джеймс, поскольку настала его очередь. К этому моменту приезжие гроссмейстеры уже давно поняли, что с этими парнями что-то не так.

Они перестали их недооценивать, но количество испытаний не уменьшилось. Перестали недооценивать — не значит, что их перестали переоценивать. В их глазах парни были хорошо обучены и загадочны; вот почему они имели преимущество.

Их основа была намного сильнее, чем у настоящих гроссмейстеров, так что они могли совершать такие подвиги. Но с каждым боем завеса таинственности над ними приоткрывалась, повышая шансы победить у тех, кто пришел после них.

Это была не ложь, а правда. Поэтому Дарий возложил на каждого из них по 100 битв. Ведь первые десять были такими легкими, что чему они могли научить? Сущим пустякам!

В зависимости от их собственных способностей и подстраиваемости, им следовало начать испытывать трудности где-то после пятидесятой битвы. Однако для Джеймса, который сейчас находился на поле боя, пожалуй, был самым загадочным из всех пятерых.

Великий Мастер ассасинов выскочил на сцену, настороженно глядя на мальчика. Он уже заметил, что первым выбранным бойцом этих парней всегда оказывался кто-то, кто им противостоял.

[Имя: Понбас Суровый Раса: Человек Уровень: Великий Мастер Профессии: Ассасин, Быстроног.

HP: 13 860/13 860 (14 552) MP: 3330/3330 (17 680) ВЫН: 8100/8100 (4280)

Уровень: 90 (Примечание: статистика в скобках представляет собой текущие параметры Джеймса.)

Сила: 154 (136) Ловкость: 299 (325) Выносливость: 90 (107)

Магия: 37 (442) Воля: 9 (1020) Удача: 20 (70).

Навыки: Быстрый шаг, Короткое мигание, Жестокое убийство, Фазовая форма.

Заклинания: отсутствуют.]

Понбас размышлял, какая сила была у этого мальчика, благодаря которой он — Понбас — лучше всего противостоял Джеймсу, но затем осознал, что такие мысли ошибочны. Если его выбрали для противостояния мальчику, то он должен был использовать свои сильные стороны, чтобы победить!

Поэтому он немедленно принял собственную уникальную форму скрытности, двигаясь так быстро, что его противник не мог видеть его. Джеймс просто улыбнулся и сделал шаг.

В мире, где глаз не мог следовать, в мире, где время, казалось, остановилось, так как сам воздух превратился в монолит, Понбас стремительно продвигался к месту, где застывшей статуей стоял Джеймс.

На его взгляд, мальчик замер на месте, что было вполне естественно, поскольку Понбас двигался с такой скоростью, что казалось, время остановилось. Однако его спокойствие было нарушено, когда Джеймс сделал медленный шаг и исчез из его поля зрения.

Понбас огляделся вокруг в замешательстве, пытаясь найти свою цель. Возможно, в панике мальчик использовал телепортацию или навык маскировки? Это имело смысл. В этом случае, чтобы выманить его, необходимо было наносить удары по всей арене, пока не повезет.

Понбас собирался приступить к выполнению своего плана, когда понял, что чувство опасности охватило все его существо. Он быстро увернулся в сторону, избежав опасности, которая была направлена на него, и начал искать источник.

Однако он заметил, что ничего не видит. Он отвел левую руку в оборонительное положение, но замер, когда заметил, что его левой руки... нет.

От плеча и ниже ее не было. Он посмотрел в сторону и увидел, что его рука зависла в воздухе, падая чрезвычайно медленно из-за высокой скорости, в которой он находился.

Так как она была оторвана, то теперь двигалась, очевидно, в обычном режиме. Он проверил культю и увидел, что кровь застряла внутри, не вытекая из-за высокой скорости, что было подарком судьбы, поскольку он не истекал кровью, пока продолжал так двигаться.

Он осмотрел остальное тело и заметил, что порезан весь, но потерял только руку. Понбас успокоился и проанализировал свое положение.

Он понял, что все, что бы это ни было, это была атака того парня. Понбас точно не знал, что именно он сделал или какую атаку использовал, но ему повезло, что он двигался так быстро.

Быть может, это был навык, обладающий точным попаданием, то есть он не мог промахнуться по своей цели согласно законам Фауста. Атаки с точным попаданием невозможно было избежать, только заблокировать. Ему повезло, что он был настолько быстр, что частично уклонился от нее, победив законы Фауста.

… или, может быть, парень все это время целился в его руку? Но зачем?

Мысли Понбаса быстро крутились, так как он постоянно искал вокруг себя любые признаки своего врага или любые признаки смертельной опасности. Он рассматривал многие вещи о своем враге сверху донизу, особенно вместе со своими первоначальными мыслями.

Однако ошибкой, которую совершил Понбас, было то, что он ни на секунду не подумал, что его враг, возможно, не делает никаких трюков. Что ответ на его беспокойство был довольно прост.

Его враг был просто гораздо быстрее, чем он, существуя в потоке ускоренного времени на

более высоком уровне, чем он, поэтому его не было видно.

Да, потому что во времена Джеймса он стоял прямо за Понбасом с демонической улыбкой и поднятым оружием, чтобы нанести удар своему врагу.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/53037/3011135