

Ясуо открыл глаза, не обращая внимания на странный взгляд, который бросала на него Паку, из-за того, что он закрыл глаза и какое-то время оставался совершенно неподвижным.

«Ну, я здесь закончил, так что давай поедим, прежде чем отправиться в наш следующий пункт назначения...»

И сформировался еще один портал, ведущий в другое место.

-----

Мелоди проводила свой день по-своему, и, как и любой другой день на ее новой работе, этот был, мягко говоря, странным. Она смогла помочь другу, за что она благодарна, но она знает... Она знает, что невозможно остановить то, что он чувствует внутри.

Огонь мести всегда будет ярко гореть до тех пор, пока его цели не будут достигнуты, и она знает, что ей нужно помогать, насколько это возможно, и ей нужно быть рядом, когда его цель будет достигнута, а также не забывать о своей собственной цели.

Ее цель - найти таинственную сущность под названием Сатана, зло, ответственное за то, как она выглядит сегодня, и избавиться от нее, если это возможно, но она не нашла никакой существенной информации об этом.

У нее было совсем немного времени, чтобы расслабиться, прежде чем ей позвонили и сообщили о смерти Неон Нострейд из-за сердечной недостаточности, странная смерть для молодой девушки.

С этой мыслью она тщательно осмотрела тело девушки, и не нашла ничего странного.

На самом деле, она ни с кем не контактировала в течение последних нескольких дней, после того инцидента на аукционе, когда она улизнала, отец усилил надзор над ней.

Это привело Мелоди к выводу, что это дело рук пользователя Нен, точнее, пауков. Что касается причины, по которой они сделали это, ну, ее способности - более чем достаточная причина для того, чтобы они нацелились на нее.

Настроение Мелоди испортилось, после этого прискорбного инцидента.

И вот прошел день, и яркая луна осветила город. Люди начали засыпать, и только в этот момент дьявол решил, что ему пора.

В то время как Мелоди шла домой посреди ночи, в городе, которым правят мафии или ранее управляли они, а теперь как маленькие змеи, уже расползались по всему городу, просто ожидая, когда их королева объявит его своей территорией...

В то время как инцидент с мелодией "Соната тьмы" был в основном трагическим событием, с ней произошло кое-что хорошее, подарок, который она получила из-за своего уродства.

Непостижимый Слух, которым открыл перед ней множество возможностей. Она способна отслеживать цели или подслушивать разговоры с расстояния в сотни метров.

Слушая сердцебиение человека, она могла определить его эмоциональное состояние, ложь, а также манипулируют ли ими.

Она даже может различать шаги сотен людей, что позволяет ей определять количество людей

в толпе, выделяя при этом характерный звук шагов своей цели.

И ее слух редко подводил ее, по крайней мере до того дня, когда она встретила с Дьяволом.

Он значительно отличался от Сатаны, ее цели, но можно утверждать, что он гораздо опаснее, поскольку вред, который он мог бы принести миру, если бы захотел, не имеет себе равных.

И тогда дьявол снова прошептал:

«Привет...» Источник звука был всего в метре позади нее, но она не слышала его, пока он не заговорил с ней, и только тогда она уловила два отчетливых сердцебиения

Одно из них билось со скоростью около 70 ударов в минуту, в то время как другое, странное сердцебиение, источником которого является человек с тихими шагами, билось со скоростью около 40 ударов в минуту.

Странное сердцебиение для человека, но чего она не знает, так это того, что для Ясуо его сердце билось слишком быстро, но для этого у него были свои причины.

Мелоди застыла на несколько секунд, обрабатывая получаемую информацию, понимая, что она была бы мертва, если бы он этого пожелал.

Она медленно повернулась, глядя на незнакомых людей, и удивление не могло не отразиться на ее лице, когда она увидела Паку.

«Кто ты и чего ты хочешь?» Осторожно спросила Мелоди, насторожившись.

Ясуо улыбнулся, не выказывая никакой враждебности:

«Ясуо Золдик, и я хотел бы поговорить с тобой...»

Выражение лица Мелоди не изменилось, но только она знала, какое удивление она испытывает внутри.

"Он тот, о ком говорил лидер пауков, парень с алым глазом и брат Киллуа. Его шаги также совершенно бесшумны, как у Киллуа, убийца... и 3-звездочный охотник..."

«О чем?» Это сделало ее еще более осторожной.

Ясуо поднял брови:

«Не нужно быть такой осторожной. У меня нет к тебе враждебных намерений, на самом деле, я здесь, чтобы попросить тебя об одолжении, и не беспокойтесь о ней, я нанял ее, потому что мне нужны ее способности...»

Мелоди нахмурилась:

"Он не лжет, или так говорит его сердцебиение, но я не знаю, насколько это полезно против Золдика, семьи, обученной против таких вещей..."

Ясуо добавил:

«Как насчет того, чтобы сменить обстановку?»

Когда рядом с ним появился портал, Мелоди просто смотрела на это, не двигаясь. Золдик покачал головой.

«Почему ты делаешь все сложнее, чем это должно быть? Если я захочу, я могу убить тебя прежде, чем ты это заметишь, так что ты должна знать, что мои намерения чисты... и я могу тебе это доказать.»

И прежде чем Мелоди смогла осмыслить его слова, она оказалась в совершенно другом месте.

Она огляделась в пустом ресторане, а затем она посмотрела на портал позади нее, из которого вышли эти двое. Она смотрела на таинственного Золдика, не в силах понять, что произошло.

Но то же самое нельзя было сказать о Пакуноде, которая не смогла сдержать своего удивления, хотя и смутно, она все еще понимала суть того, что он сделал.

Его способность создавать порталы уже была слишком опасной, но после того, как она увидела, что он только что сделал, он стал намного опаснее.

Она видела, как он мгновенно сформировал портал, и вместе с ним исчезла Мелоди.

«Пожалуйста, присаживайтесь,» Сказал Ясуо, и только теперь она приняла предложение, не проявляя больше никакой осторожности, вместо этого она села и спросила.

«Что может такой человек, как ты, хотеть от такой, как я? Я полагаю, что у меня нет ничего, что могло бы тебя заинтересовать, верно?»

Ясуо тоже сел и улыбнулся, услышав это:

«Вот тут ты ошибаешься, у тебя есть кое-что, что меня очень интересует... Твои воспоминания.» Мелоди нахмурилась, не понимая, что он имеет в виду.

Поэтому он добавил, объяснив:

«Не так давно я получил информацию о тебе ... о том, как ты стала такой, я имею в виду твое уродство, поэтому я провел некоторое исследование, и, как ты, возможно, знаешь, я охотник за знаниями, и я оказался очень заинтересован в инциденте, с которым ты столкнулась.»

Только теперь Мелоди понимающе кивнула, зная, что кому-то с таким влиянием, как у него, не составит труда найти почти все о ней, особенно с тех пор, как она расследовала все, что могла, об инциденте и о том, что ответственно за ее нынешнее состояние, так что некоторые, подобные ему, обязательно смогут проследить ее следы.

«Что именно ты хочешь сделать с этой информацией?»

«Мне просто любопытно, и я мог бы попытаться поохотиться на то, что несет ответственность, так как это звучит интересно...» ответил Золдик, хотя только он знает, действительно ли это то, чего он хочет или нет.

Мелоди задумалась, прежде чем спросила:

«Хорошо, что ты хочешь знать...»

«Как насчет того, чтобы начать с инцидента...» И поэтому она подробно рассказала о той ночи, когда была сыграна скрипичная пьеса под названием "Соната тьмы".

Ясуо спросил с явным интересом в глазах:

«Ты можешь... написать ноты?»

Мелоди покачала головой, хотя и по другой причине:

«Я не знаю и не рискну узнать...»

Ясуо кивнул:

«Я так и думал... И что ж, ты знаешь, что делать, Пакунода, верно?»

<http://tl.rulate.ru/book/52811/1633606>