Давным-давно V5 решили, в каком месте они собираются построить штаб-квартиру Международного агентства по выдаче разрешений, и пришли к выводу, что ее следует построить в республике Мимбо, поскольку там также находится штаб-квартира ассоциации охотников, которая при необходимости может предоставить необходимую поддержку...

Такое место нуждалось в максимально возможной защите из-за того, что находится в его подвалах. Там есть некоторые вещи, которые могут уничтожить человечество, если их кто-то украдет.

Таким образом, республика Мимбо, безусловно, выиграла от того, что штаб-квартира агентства находилась на их территории, но за это им приходилось жить с риском того, что, если угрозы в подвале когда-либо вырвутся наружу, остальным V5 придется применить ядерное оружие, чтобы уничтожить их.

Поэтому республика Мимбо решила выбрать самый безопасный маршрут, не теряя выгоды и построили штаб-квартиру на безопасном расстоянии от столицы и города Свардани, в небольшом городе, том самом, в котором Ясуо только что приземлился и пошел с Мореной к самому большому зданию в городе, штаб-квартире агентства.

Ясуо передал свою 3-звездочную лицензию охотника секретарше на стойке регистрации, сказав:

«У меня назначена встреча, пожалуйста, сообщите директору агентства.»

Секретарша не выглядела удивленной и как только она проверила его лицензию охотника, сказала:

«Пожалуйста, подождите минутку, директор встретится с вами через минуту,» Сказав это, она позвонила, сказав только:

«Гость здесь.»

Ясуо сел на один из кресел для ожидания, Морена села рядом с ним и игриво спросила:

«Я не очень разбираюсь в свиданиях, но это даже по моим меркам и представлениям странное место для свидания, тебе не кажется?"

Ясуо просто улыбнулся, сказав:

«А чего ты ожидал? Конечно, это будет необычное "свидание", но оно, безусловно, будет интересным.»

Морена огляделась вокруг, задаваясь вопросом:

«Есть ли в этом месте что-то большее, чем то, что бросается в глаза?»

«Ты увидишь…»

Им пришлось подождать всего около двух минут, прежде чем директор агентства появился в поле их зрения, он подошел к ним и сказал:

«Добро пожаловать, мистер Ясуо и мисс Морена, я директор агентства Миррук.

Вы можете выбрать меня в качестве гида, в противном случаи, мне все равно придется следовать за вами во время экскурсии, чтобы убедиться, что все идет хорошо.»

Миррук - невысокий старик, его волосы почти полностью седые, что указывает подчеркивало его возраст.

Даже несмотря на возраст, осанки старика позавидовали бы многие, и это связано с тем, что Миррук - пользователь Нэн, и при этом сильный.

Ясуо сказал с улыбкой:

«Не нужно, я читал книгу, просто мне хочется увидеть это своими глазами, хотя я мог бы задать вам несколько вопросов, если мне будет что-то непонятно.»

Выражение лица Миррука совсем не изменилось и он просто кивнул:

«Пожалуйста, следуйте за мной.»

Они пошли, и Морена спросила Ясуо:

«Не хочешь объяснить, что происходит?»

«Для 2-звездночных охотников, становится доступна возможность заказать экскурсию в этом месте, и с тех пор, как я стал 3-звездочным охотником, я могу взять еще одного человека на экскурсию, даже если последний не является 2-звездочным охотником.

Поэтому я попросил, чтобы они разрешили присутствовать тебе на экскурсии и они дали добро. Что касается того, что здесь есть, ну, будет лучше если ты увидишь это сама.»

Морена кивнула и задала еще один вопрос:

«А почему директор выступает в качестве гида?»

На этот вопрос ответил сам Миррук:

«Редко кто запрашивает тур, особенно учитывая, что цена за него составляет три миллиарда, поэтому я не возражаю потратить некоторое время, чтобы выступить в качестве гида, и это моя ответственность.»

Ясуо изогнул брови.

«Только из-за этого? Я думал, это потому, что ваши способности подходят для такой роли на случай, если что-то случится...»

И все же выражение лица Миррука не изменилось, когда он просто сказал:

«Кто знает~»

Затем они молча спускались на лифте, пока Морена кое-что не вспомнила:

«О какой книге ты говорил раньше?»

«"Путешествие в новый мир" книга о темном континенте, я пришлю тебе цифровую копию, как только мы закончим тур,» объяснил Ясуо.

Услышав, что это на самом деле вызвало изменение в выражении лица Миррука, его лицо слегка искривилось:

«Вы же знаете, что за вами будут охотиться, верно?»

«Серьезно?»

Миррук больше ничего не говорил, когда вел их через коридор после выхода из лифта и через пару мгновение они вновь оказались рядом с лифток, хотя ему пришлось ввести код и провести красной карточкой, чтобы лифт начал спускаться, и прошло довольно много времени, прежде чем он остановился.

Они прошли по другому коридору, хотя этот был довольно длинным, с десятками вооруженных солдат и несколькими мерами безопасности. Дойдя до конца коридора, они вновь оказались перед лифтом.

"Мы находимся в более чем в двух милях под землей. Такая осторожность имеет смысл,

учитывая, что здесь находится..."

Это то, что Ясуо отметил после выхода из лифта, его домен, способный видеть сквозь большую дверь перед ними. Рядом с этой дверью Миррук подтверджал свою личность с помощью биометрической аутентификации.

"Я уже чувствую нескольких пользователей Нэн за дверью по всему объекту, пользователей Нэн, специально отобранных для обеспечения защиты от угроз внутри и возможных угроз снаружи, поэтому их способности определенно будут опасными или эффективными для предотвращения проникновения злоумышленников..."

При мысли об этом в его глазах промелькнул огонек.

"Кроме того, таинственные гравюры внутри стен, земли и крыши и некоторые из них похожи на божественные надписи... Интересно, я должен изучить их, когда вернусь."

«Вы можете свободно ходить по территории, однако ничего не трогайте и не подходите слишком близко к объектам. Я буду внимательно следить за вами,» сказал Миррук, когда дверь начала открываться.

То, что попало в поле их зрения, когда они проходили мимо двери, - это несколько человек в защитных костюмах.

Также некоторые из них внимательно наблюдали за несколькими из множества больших капсул, расположенных по всему объекту.

Капсулы были заполнены какой-то жидкостью и в каждой из которых плавало что-то особенное, что-то, что ошеломило Морену. Она начала оглядываться на всевозможные изуродованные и жуткие человеческие трупы, и другие ужасные вещи, которые едва похожи на людей.

На самом деле, в некоторых пробирках были вещи, которые больше походил на обезображенных человеческих младенцев.

«Так что это такое?» Спросила Морена, хмуро глядя на ужасные фигуры.

Она шла рядом с Ясуо и он объяснил ей:

«Это жертвы пяти великих бедствий, которые человечество принесло с собой в своих путешествиях на темный континент.»

Ясуо указал на определенную капсулу, внутри которой находилось человеческое тело с

отсутствующей головой, казалось бы, даже не отрубленной.

Шея просто заканчивалась, не переходя в голову. Кроме того, похоже, что-то вырвалось из его внутренностей.

"Это жертва Ботанического оружия Бриона, о нем пока известно немногое, кроме его внешнего вида, который выглядит как огромная сфера на вершине человеческого тела, где должна быть голова.»

Затем он указал на другую капсулу:

«Все тела, которые раздавлены или скручены, являются жертвами Ии-газообразной формы. Это гозообразные формы формы с конечноподобными придатками.»

Затем он посмотрел на капсулы, в которых находились жертвы с размером в куклу и торчащими из головы рогами.

«Это результат "Пап", он способен уменьшать своих жертв до размеров кукол, его полные возможности неизвестны.»

«И Хеллбелл, змееподобное существо с двумя хвостами. Его отличительной особенностью является большой черный комок, напоминающий колокол.

Он заражает свою жертву жаждой убийства и даже способен изменять их тела и, возможно, даже заражать мертвые тела жаждой убийства, что невероятно опасно, особенно в сочетании с его способностью к мутации.»

Объяснил Ясуо, глядя на то, что казалось рукой...у него выросли рты и что-то похожее на усики, когда Морена внимательно слушала, ее интерес к темному континенту достиг пика.

Они прошлись по лаборатории, Ясуо объяснял все, что он считал интересным, и используя свой контрольный домен для анализа всего и каждого в пробирках, всех жертв пяти угроз, ну, почти всех...

Ясуо остановился, как только приблизился к большой стеклянной капсула. Морена стояла рядом с ним, с любопытством глядя на то, что находится внутри.

Простой, но странно выглядящий человек, он находился в процессе поедания собственной плоти, из-за чего из капсулы доносились чавкающие звуки.

«Это жертва Болезни Зобае, также называемой "Болезнью Бессмертия", таинственной болезни и одной из Пяти Угроз.

Охотник, который приобрел сверхъестественную способность к полной самообеспеченности, став практически невосприимчивым к смерти.

Похоже, что его самообеспечение достигается за счет питания собственной плотью, и болезнь значительно ускоряет регенерацию тканей.»

На лице Ясуо появилось странное выражение предвкушения, предвкушения результатов того, ради чего он действительно пришел сюда…

http://tl.rulate.ru/book/52811/1589927