

- У вас есть такое количество? Разве на вашем удостоверении не указано, что вы только что поступили в академию? - Старик не мог удержаться от вопроса. Он уставился на молодого человека. - Что у вас за покровитель?

- Э-э-э. - Фэн Цзю была ошеломлена и застенчиво почесала голову с невинным лицом. - У меня нет никакого покровителя! Я сам все это заработал. Это правда. Я пошел на горный хребет Бесчисленных Зверей, набрал там огненных кристаллов и обменял их на баллы.

Разве она выглядела, как человек, которому нельзя доверять? Она четко говорила правду, но никто ей не верил. Ей не следовало говорить о своей миссии. Старик был еще более ошеломлен и недоверчиво посмотрел на нее, когда услышал это.

Даже при том, что старик был все еще очень скептичен, он не сказал ничего, лишь помог Фэн Цзю обменять очки на вожаемое перо. В конце концов, у нее было достаточно очков вклада. У него не было причин отказывать ей. Тем не менее, он подумал о том, чтобы надо бы разузнать об этом ученике поподробнее. Каково происхождение этого молодого человека? Может он родственник директора? Директор тайно начислил ему очки вклада?

Но старик сразу же отверг эту идею, как только она пришла в голову. Это было невозможно, и директор не был таким человеком.

После обмена Фэн Цзю капнула немного крови на перо, чтобы то признало ее своим хозяином. Затем она вынула красную ленточку и поцепила артефакт на свой пояс.

- Спасибо за вашу помощь, учитель. Я ухожу, но ждите меня вновь. - Она помахала рукой и пошла в сторону мистического факультета, а за ней последовал взгляд старика.

По пути ученики, встретившие ее, бросали взгляды на перо на ее поясе. Все они были поражены.

Радужное застекленное перо было одним из трех сокровищ в Небесной Башни, которое студенты хотели получить больше всего. Перо было создано старшим артефактором академии. Его перья были почти невесомыми. Радужные семисветные лучи света напоминали струящуюся воду, что было очень красиво.

Но что особенно важно - помимо полета на чрезвычайно высокой скорости, перо могло выдерживать три атаки культиваторов Золотого Ядра и одну атаку культиватора Зарождающейся Души. Это магический артефакт, который может спасти жизнь.

Насколько все знали, Десять Гордых Детей Небес сосредоточили свое внимание именно на этих трех артефактах с Небесной Башни. Тем не менее, заработать очки вклада не так просто, особенно, накопить на любой из этих трех артефактов, которые стоили настолько много, что обычные студенты не могли получить их даже через несколько десятилетий.

Но вот сегодня неожиданно все увидели этот артефакт на поясе у студента медика в лазурной мантии. Новость быстро распространилась по академии почти со скоростью ветра ...

- Знаете что? Одно из трех сокровищ с Небесной Башни- застекленное радужное перо - было получено студентом в лазурной одежде.

- Вы слышали об этом? Студент из факультета медиков получил застекленное радужное перо. Говорят, что он поступил в этом году.

- Я слышал, что некоторые люди говорили, что у этого студента в лазурной одежде есть сильный покровитель.

- Да, иначе как мог новый студент получить такой артефакт?

- Преподаватели академии не имеют права давать очки вклада. Очень вероятно, что этот студент в лазурном одеянии является младшим членом семьи ректора или заместителя ректора.

- Это невозможно. Я слышал, что семья ректора находится далеко отсюда. Не говоря уже о подрастающем поколении семьи.

- Тогда у заместителя ректора. Иначе как этот студент заработал 1,8 миллиона очков для пера?

- Я не знаю, но я слышал, что все Десять Гордых Детей Небес в нашей академии узнали об этом. Все они уже отправились искать этого студента.

В то же время Фэн Цзю, которая не знала, что она стала центром внимания в академии, прибыла на мистический факультет.

<http://tl.rulate.ru/book/5231/768291>