

Мо Чен также удивленно посмотрел на бегущих зверей. Не то, чтобы они спасали свою жизнь, но был страх в их глазах, когда они смотрели на мальчишку. Он увидел удивление и в глазах юноши, когда он обернулся. Оставив его с некоторыми инструкциями, мужчина повернулся и снова ушел.

Примерно через час Мо Чен снова появился с двумя пойманными им животными. Он посмотрел на юношу, сидящего в заколдованном круге и занимающегося алхимией, и сказал:

- Когда закончишь, подойди и помоги мне.

Фэн Цзю подняла голову и посмотрела на него, затем упаковала вещи, доделав последнюю таблетку с исключительной скоростью после чего вымыла руки и подошла к нему. Она увидела, что он принес двух мертвых зверей девятого порядка. Она посмотрела на них и спросила:

- Чем я могу помочь?

- Собери все части, которые мне нужны для эликсира, и когда я скажу, возьмешь кровь в оленя.  
- Закончив инструктаж, Мо Чен отошел, вынул алхимическую горелку и занялся приготовлениями.

Фэн Цзю была взволнована этим и сразу же приступила к работе, сняла голубую чешую с синей духовной змеи, жир с трехцветного зверя ...

Алхимик! Она еще не видела, как алхимик делает эликсиры с момента поступления в академию. Ей было нелегко с ним встретиться. Нужно было увидеть, чем его методы отличались от ее.

А Мо Чен тем временем использовал элемент огня из земли, чтобы нагреть горелку. Он пришел сюда чтобы получить эликсир души шестого класса. Эликсир должен был быть сделан, с использованием огня из сердца земли. Некоторые из ингредиентов должны были быть добавлены в смесь в свежем виде. Взять, например, кровь двойного оленя, которая должна была быть теплой, во время добавления в смесь. Вот почему он пришел в эти горы.

Фэн Цзю сделала, как ей было приказано, и собрала все ингредиенты, необходимые для эликсира, затем подошла к Мо Чену, чтобы посмотреть, как он работает. Она увидела, что он зажег огонь из сердца земли, удивившись этому. Он был не только способен использовать огонь из своего тела, но и мог добыть огонь из земли. Однако, если огонь с земли не контролируется должным образом, он станет бесполезным. Вот почему немногие люди используют огонь из земли, для варки эликсиров.

Поскольку он осмелился использовать такой огонь, он должен быть чрезвычайно уверен в успехе. С такой уверенностью он был алхимиком-Мастером или даже Предком?

Дрова под топкой горели. Он использовал ивовые ветви как дрова. Ее глаза округлились от удивления. Девушка наблюдала за человеком в белом с глубокой концентрацией, пока он тем временем добавлял ингредиенты в печь. Его умелый подход был тем, которого она никогда не видела прежде, что ее действительно впечатлило.

Через полчаса запах эликсира вырвался на свежий воздух и распространился по лесу, привлекая множество свирепых духовных зверей, которые не смогли приблизиться из-за заколдованного круга, и могли ходить только вокруг него.

- Давай кровь оленя!

Лоб Мо Чена был покрыт потом, поскольку эликсиры израсходовали большую часть его духовной энергии. В этот момент он сосредоточился только на создаваемом снадобье и даже не повернул голову, крича к Фэн Цзю.

- Сейчас!

Фэн Цзю обернулась и подошла к двойному оленю, который был связан и сделала небольшой разрез своим кинжалом, набрала полчаши крови и вернулась к Мо Чену. Она наблюдала, как он своими руками волшебным образом добавил кровь в смесь, в чаше не осталось ни капли.

Она сделала шаг назад, наблюдая, как он завершает последние этапы создания эликсира. В это время в небе раздался громкий, словно гром, рев...

<http://tl.rulate.ru/book/5231/767582>