

Трое экзаменаторов озадаченно посмотрели на старика Ю. Хотя старик Ю всегда дружелюбно относился к людям, молодому человеку в красном было всего шестнадцать лет, ах! Он очень любезно относился к нему и называл его юным другом, им было трудно это понять.

Более того, из слов и отношения старика Ю казалось, что юноша действительно может создавать эликсиры Святого ранга. Кроме того, он был еще молодым юношей. Все это встревожило великого старца.

Излишне говорить, что теперь они знали, что великий старец, должно быть, тайно следил за экзаменами.

Молодой человек в красном привлек все их внимание. Они смотрели на него с удивлением.

Юноша умело обращался с духовными травами. Его движения были грациозными, ни напряженными, ни медленными. Выражение их лиц стало странным. Грациозными? Что заставило их так чувствовать? Хотя слово «грациозные» может не подходить для этого, но казалось, что движения, выражение и манеры юноши были полны элегантности. Эта картина согрела их сердца и радовала глаза.

Красивое лицо юноши было очень сосредоточенным. Его движения были деликатными. Каждый раз, когда он поднимал руку или делал какие-либо движения, его рукава слегка мелькали. Это почему-то заставляло людей чувствовать себя спокойно.

В отличие от того, что заметили три экзаменатора, старый Ю принял к сведению мастерство Фэн Цзю в обращении с духовными травами и порядок их смешивания. Он также заметил целеустремленность и уверенность Фэн Цзю.

Его глаза скользнули по духовным травам на столе. Его взгляд слегка мигнул. Интересно, что за эликсир собирается приготовить этот молодой человек?

Из метода Фэн Цзю он мог видеть, что он действительно был алхимиком. Тем не менее, он не знал, какой уровень эликсира тот создаст. Этот юноша действительно был непростым, если смог заставить древнего старца заметить его.

Со временем ингредиенты были обработаны. Фэн Цзю начала создавать непосредственно сам эликсир. Если бы девушка импровизировала, то не была бы уверена, что удастся с одной попытки. Но она играла с эликсирами с детства. Это просто пустяк для нее.

Тем не менее, ее метод варки зелий не был таким же, как их. Алхимики здесь обрабатывали травы, кипятя их, чтобы извлечь жидкость, но она извлекала саму сущность эликсира. Потому производимые эликсиры были разными.

Когда старый Ю увидел, что метод Фэн Цзю отличается от того, которого он ожидал, его глаза

вспыхнули сомнением. Неожиданно этот молодой человек смешивал несколько видов лекарственных жидкостей вместе, по-видимому, по желанию. После многих шагов была создана только половина маленькой чашки светло-зеленого эликсира.

Фэн Джю игнорировала их. Она не боялась, что они изучат ее технику, а сосредоточилась только на поставленной задаче. Примерно через два часа она извлекла сущность много раз, готовясь к последнему шагу.

Старый Ю нахмурился, глядя на бледно-зеленую жидкость в прозрачных флаконах. Он был озадачен тем, что созданное Фэн Цзю не было той же зеленой жидкостью, что и у них. Пока он размышлял над этим, он увидел, что юноша случайно смешал оставшиеся двадцать чашек жидкого отвара. Его ученики сжались, увидев это действие, которое казалось слишком случайным. Он чувствовал, что эти лекарственные жидкости будут отталкивать друг друга при смешивании и испугался, что этот эликсир будет уничтожен!

Но кто бы мог подумать, что именно в этот момент воздух наполнился богатым и потрясающим ароматом созданного эликсира..

<http://tl.rulate.ru/book/5231/743513>