

Однако, оставшиеся двое старейшин не вняли словам заместителя директора и выступили с аналогичными предложениями.

Фэн Цзю улыбнулась и сложила руки в уважительном жесте:

— Спасибо за ваши щедрые предложения сеньоры, я буду помнить о них. Но меня ещё ждут дела, и я не могу надолго задерживаться. Господа, мне уже пора идти.

— Само собой, конечно иди! — старейшина Гуань приглашающе махнул рукой, сощутив глаза с улыбкой. Он опасался, что если ребёнок будет медлить, то эти три старика обязательно что-то придумают, чтобы переманить его к себе. Поэтому старейшина Гуань даже поторапливал ребёнка.

Фэн Цзю не преминула этим воспользоваться и была такова.

Когда фигура в красном исчезла из их поля зрения, один из старейшин хлопнул себя по бедру и воскликнул:

— Ой! Вот что! Мы забыли спросить о главном! Мы так и не выяснили, как он попал в наш закрытый лес тренировок!

Тут другие старейшины тоже об этом подумали. От потрясения необычайно быстрым продвижением ребёнка у них это совсем вылетело из головы. Однако, юноша уже убежал, и было бессмысленно сожалеть об этом.

Только старейшина Гуань задумчиво теребил бороду, думая про себя: «Почему мне кажется, что юноша обвёл меня вокруг пальца? Он правда явится в академию Звёздного облака?»

С другой стороны, Фэн Цзю, которая уже добралась до ближайшей горной тропы, радостно вздохнула и широко улыбнулась:

— К счастью, я быстро от них убежала. А то и не знаю, как бы я выкручивалась из этой ситуации иначе!

Фэн Цзю взглянула на горную дорогу, которая, казалось, бесконечно уходила вдаль. Она раздражённо пробормотала себе под нос:

— Только практик на уровне Основания может управлять мечом. И только тот, чьи мистические силы достигли уровня Предка боевых искусств, может путешествовать при помощи летающего меча. Хотя я владею и мистическими, и духовными силами, но пока не могу приказать мечу понести меня по воздуху. Если только у меня появится личный магический летающий артефакт, я смогу путешествовать в комфорте.

Так что Фэн Цзю просто шла вперёд, периодически используя технику пересечения облаков, чтобы приноситься по воздуху, преодолевая сложные участки пути...

Вдруг впереди Фэн Цзю увидела странную картину.

Там на белом коне, жирном как свинья, который шёл задом наперёд медленно переставляя копыта, ехал человек в одежде зелёного цвета. Он держал в руках поводья и периодически бил ногами по брюху скакуна, изо всех сил стараясь вызвать к его совести.

— Белый Старик, иди ты уж вперёд, а? Когда мы приедем в город, я куплю тебе много всякой

вкуснятины, согласен?

— Пфф! — конь покачал головой и фыркнул, выпустив из ноздрей две струйки пара. Когда конь покачал головой, Фэн Цзю заметила, что это был необычный конь. Ведь на его голове были явно заметны рога.

— Белый Старик, если ты будешь таким непослушным, мне придётся тебя побить!

Молодой человек сделал на своём лице пугающее выражение, взял в руку мягкий хлыст, что висел у него на поясе, и замахнулся, как будто собирался нанести удар. Однако, хлыст только просвистел в воздухе и коня совсем не задел, поскольку скакун взбрыкнул задними ногами и сбросил всадника на землю.

— А-а-а! — молодой человек отчаянно пытался удержаться на коне, но бросок был такой силы, что он таки свалился на землю и застонал:

— Оу!

— Белый Старик, ты посмел сбросить меня? Ты... Ты вот подожди! Мы доберёмся до города, и я тебя продам! — раздражённо сказал молодой человек, поднимаясь на ноги и чувствуя острую боль в ладони, оцарапанной песком и камнями.

Наблюдавшая за этой картиной Фэн Цзю, не удержавшись, рассмеялась. Она приблизилась к коню и похлопала его по крупу:

— Какой жирный конь! И ты правда научился ходить задом наперёд? Как странно.

Когда молодой человек увидел Фэн Цзю, он был слегка ошарашен, и, покрепче схватив поводья в своих руках, спросил настороженно:

— Ты кто?

В этот момент конь повернул к Фэн Цзю голову и горящими глазами посмотрел на девушку. Скакун пододвинулся к Фэн Цзю, вытянул свой язык и собрался уже лизнуть лицо девушки, но та вдруг от испуга отпрыгнула назад.

— Эге! Я только погладил тебя разок, а ты уже позволяешь себе такие вольности?!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/5231/543419>