- Да, у него две личности, что можно сделать, чтобы узнать от них информацию? - Вайсхард отреагировал на рефлексивное замечание Мариэлы. Пока она стояла неподвижно в дверях, Зиг осторожно положил руку ей на плечо, беспокоясь за неё. Мариэла положила свою руку на его и слегка вздохнув обратилась к Вайсхарду.

- Можем ли мы наложить на него сонное заклинание?

Получив разрешение Вайсхарда Мариэла попросила Зига наложить сонное заклинание на отца Кэролайн, Ройса Агвинаса.

- Помо... гите... мне... Это...тело...

- Всё будет хорошо, просто поспите немного, - сказала Мариэла, подходя к кровати Ройса вместе с Зигом.

С каким из лиц она разговаривала?

Посмотрев на неё, Ройс слегка кивнул и закрыл глаза, затем снова открыл их. Со стороны это было похоже на очень неторопливое моргание.

- ... Заклинание сна не работает, - сказал Вайсхард.

- Нет, всё работает. Итак... Как вас зовут?

Лежа в постели, Ройс ответил на вопрос Мариэлы:

- Меня зовут... Руиз. Руиз Агвинас. Бывший наследник... Этой семьи.

- Руиз?

- Этот человек-старший брат предыдущего главы, - ответил пожилой дворецкий, стоявший рядом с солдатами. - Прошло много времени с нашей последней встречи, Лорд Руиз.

- П... приятно... снова... видеть... тебя, - ответила личность, называющая себя Руизом.

В этот момент он казался нормальным. Однако в следующее мгновение его глаза уставились в пространство, и он начал выкрикивать какую-то чушь.

- Толькооо не сейчаас! Неет... Больноооо... Жертвенное тело... ещё не...

Видя, как Руиз корчится от боли, лицо пожилого дворецкого потемнело, как будто это была его собственная боль, и он начал тихо говорить.

- Предыдущие главы семьи Агвинас были близнецами-Руиз, старший близнец, а Ройс, младший. Жертвенники забрали Лорда Руиза ещё ребенком.

- Жертвенники? - переспросил Вайсхард, хмурясь. До него доходили слухи.

И согласно этим слухам, Жертвенники были группой людей, защищавших Императора.

Многие люди приближались к таким высокопоставленным фигурам, как Император, со злым умыслом. Сознательно или нет, но некоторые люди были непоколебимы в своих убеждениях, упрощенно направляя свое негодование, зависть, ненависть и презрение на тех, кто находился наверху. Эти люди винили власть имущих в своих несчастьях.

Если бы Империя разрешила использовать черную магию, то тысячи людей со злым умыслом и магией объединились бы. Их чувства могли бы вылиться в проклятие, которое достигло бы Императора.

Говорили, что Жертвенники поглощают все подобные злые умыслы, злую волю и проклятия вместо Императора.

- До меня доходили слухи, но... - пробормотал Вайсхард, на что пожилой дворецкий продолжил:

- Агвинасы отдают своих детей, которые не наследуют семью, алхимикам или магам-целителям в Империи. Первоначально Лорд Руиз был избранным наследником семьи Агвинас, в то время как Лорд Ройс должен был стать частью Жертвенников.

Мудрый и блестящий старший брат Руиз, похожий на Роберта, и добрый младший брат Ройс, похожий на Кэролайн. Они были очень близки, и, очевидно, Руиз, который не хотел расставаться с братом, сопровождал его в столицу Империи. Там то и судьба показала свое

жестокое чувство юмора.

Обнаружив, что Руиз чрезвычайно подходит в качестве жертвы, Жертвенники захотели взять его, а не Ройса.

В обмен на столько знаний, сколько он мог попросить, Руиз был принят в ряды Жертвенников.

- Никто из нас так и не узнал, случилось ли что-нибудь с Лордом Руизом после того, как он стал частью Жертвенников. Однако несколько лет назад мы получили от него посылку.

В посылке Руиза, были рога Единорога, которые семья Агвинас как-то заказала для исследовательских целей и флакон, завернутый клочком бумаги и адресованный его брату Ройсу. Флакон был размером с мизинец и содержал жидкость таинственного темно-красного цвета, светящуюся тусклым светом.

Клочок бумаги гласил, что Ройс может выпить таинственную жидкость, чтобы получить знания, полученные Руизом от Жертвенников. В то время было много случаев, когда вещи, отправленные семье Агвинас, пропадали. Руиз посылал эту жидкость Ройсу разными путями, и все они, кроме одного флакона, так и не смогли добраться до места назначения.

Ройс, который очень скучал по своему брату, проигнорировал все попытки остановить его от людей вокруг него и выпил жидкость.

- Именно тогда это и произошло. Лорд Руиз слился с Лордом Ройсом.

Поначалу, когда Ройс спал, просыпался Руиз. Чтобы не тратить впустую то короткое время, что было у Руиза, он запирался с Робертом в мастерской пристройки и рассказывал Роберту о тайном искусстве жертвоприношений.

Однако со временем Руиз начал жаловаться на боль, и он стал появляться всё чаще и чаще, как будто пытаясь убежать от своих страданий. В конце концов, Руиз стал появляться, даже тогда, когда Ройс находился в бодрости, и эти двое смешались вместе в хаосе. Они оставались отдельными личностями, как вода и масло, которые не смешивались вместе, сколько бы вы их ни смешивали, но их сознание и мысли распадались на мелкие кусочки и вновь соединялись.

- Пожалуйста, умоляю вас, помогите Лорду Руизу и лорду Ройсу, - взмолился пожилой дворецкий.

Это была не болезнь. Все присутствующие могли это понять.

- Есть ли какой-нибудь способ помочь им? Может быть, зелье для снятия проклятия? - спросил Вайсхард, но Мариэла покачала головой.

Несомненно, тело Ройса было самым "близким" для Руиза. Даже больше, чем его настоящее тело сейчас.

Мариэла была алхимиком. Если бы ваше алхимическое мастерство было высоким, вы могли бы использовать его, чтобы различать состояние материалов. Вы могли бы почувствовать состояние [Капель Жизни], которые находились в растениях, животных и каждом живом существе.

Вот почему она знала. В теле Руиза существовали два вида [Капель Жизни]. Это было очень

неестественно для двух людей жить в одном теле, так что, вероятно, именно поэтому они потеряли рассудок.

Тем не менее, их соответствующие [Капли Жизни] не были испорчены, но они как будто были одержимы злым духом. Два разных существа из одного и того же источника переплелись и смешались, но существовали как отдельные личности в одном теле. Они оба соответствовали этому телу. Вот что чувствовала Мариэла.

Руиз, на которого не подействовало заклинание сна, определенно не был владельцем этого тела. Но он не мог выбраться из тела своего брата.

- Вы не можете вернуться в своё тело, верно? - Спросила Мариэла.

- Моё тело... АААА... Оно болит... Моё... Я хочу освободиться... от этой боли... АААААААА...

- Если это не проклятие, то, может быть, какой-то злой дух? Вы приглашали священника или экзорциста? - спросил Вайсхард.

- Да конечно... Но...

Дворецкий объяснил, что Руиза нельзя было изгнать, как демона, и Вайсхард нахмурился, говоря: "Неужели ничего нельзя сделать? - Как Шузенвальд, он не хотел игнорировать кого-то, кто страдал, но он также был обязан, как генерал-лейтенант Сил Подавления Лабиринта, задержать Роберта, который прятался в подвале пристройки сейчас. Однако они не могли получить информацию о тайном входе в подвал от предыдущего главы семьи, Ройса.

Как раз в тот момент, когда Вайсхард раздумывал, не снести ли пристройку, робко заговорила Мариэла.

- Эмм, ничего, если я немного побеседую с ним наедине?

- Хорошо, делайте то, что нужно.

Вайсхард указал на дверь дворецкому и остальным и вышел сам из комнаты.

- Зиг, ты тоже. Со мной всё будет в порядке.

Зиг ушел последним, и закрыл за собой дверь.

Из-за того, что свет из коридора был перекрыт, комната, освещенная теперь только маленькой лампой рядом с кроватью, была очень тусклой. Гнетущая атмосфера комнаты, которая уже давно была задернута занавесками, напомнила ей страшную пещеру.

- Гааах... Больно... ААА...

Мариэла задала жалующемуся, корчащемуся Руизу вопрос. "Ваше настоящее тело сейчас испытывает боль?"

- АААА... Оно больше не моё...

- Вы ведь не можете вернуться туда обратно, правда? Даже если бы вы захотели, вы больше не связаны с ним.

Мариэла посмотрела Руизу в глаза. Он был затуманен болью, но Мариэле не показалось, что это глаза сумасшедшего.

- Но это тело не ваше. Даже если бы это тело принадлежало только вам, всё равно было бы больно.

Смотреть на кого-то в такой агонии было бы душераздирающе для любого. Тем более, верно, если страдающий человек был их отцом.

Как, должно быть, грустно было Кэролайн каждый раз, когда она смотрела на своего отца, потерявшего рассудок?

Мариэла хотела помочь всем: этому страдающему человеку, лежащему перед ней, Ройсу, который страдал вместе с ним, и пожилому дворецкому, который не мог ничего сделать, кроме как присматривать за ними.

- П-помоги... - взмолился Руиз в теле Ройса. Он хотел спастись, освободиться от этих страданий.

- Если вы не можете вернуться в своё тело, есть только одно место, куда вы можете отправиться.

Мариэла активировала свою алхимию и заключила тело Ройса в [Пространство для Обработки]

- [Капли Жизни].

Эти капли были ошеломляющими.

Вода, сияющая белым светом, заполнила пространство вокруг Руиза, как бьющий из родника поток. В полумраке комнаты казалось, что он плывет по звездной реке.

- О... О ... О...

[Капли Жизни], излучавшие теплый и нежный свет, теряли свою форму и исчезали, едва коснувшись тела Ройса.

Даже несмотря на то, что ему было так холодно.

Даже несмотря на то, что ему было так больно.

Даже несмотря на то, что это было жестоко и грустно.

Он хотел вернуться к единству....

Словно ища [Капли Жизни], чтобы удержать их, рука Руиза искала свет.

- [Капли Жизни] текут в Лей-Линию - в то место куда все возвращаются, - сказала ему Мариэла. - Это не страшное место. Это место, где вы можете освободиться от всего, даже от формы, известной как ваше "я".

Мариэла не знала этого, но её связь, которая формировала договор с [Лей-Линией] глубоко в земле, была толще и сильнее, чем у кого-либо другого.

Причина, по которой она не потеряла своё "я" в таком глубоком месте, заключалась в том, что тепло крепких объятий её мастера проникло в глубины её сердца. И дух, ставший её другом, крепко держал её за руку и отчаянно защищал.

Мариэла продолжала извлекать [Капли Жизни] из [Нексуса], который был сильнее любого другого, призывая невероятное количество магии. Сколько бы она ни тянула, [Капли Жизни], которые касались тела Ройса, распадались и исчезали, как будто она выливала их в бездонное ведро. Несмотря на головокружение от использования большого количества магии, Мариэла не останавливалась.

Она не знала, как Руиз вошел в тело Ройса. Дух был тем, кто забрал Мариэлу из её тела, когда она подключилась к [Лей-Линии] с помощью [Нексуса], поэтому она не знала, как уничтожить Руиза. Все, что она могла сделать, это показать ему, что есть место, куда он может вернуться после того, как покинет свою физическую форму.

- Ах, ах, ах...

Рука Руиза плавала в свете капель жизни, словно ища то, к чему он не мог прикоснуться.

(Кто-нибудь, пожалуйста, покажите ему дорогу...)

У Мариэлы почти не осталось магии. Неужели этот человек снова будет страдать от боли после того, как она подарила ему проблеск надежды?

(Пожалуйста... Кто-нибудь...)

- ... Э..... Лия...?

Внезапно Руиз произнес чьё-то имя.

И в это мгновение Руиз Агвинас растворился в свете и вернулся к Лей-Линии.

<http://tl.rulate.ru/book/5225/1005416>