

Потратив полчаса, я слил оставшиеся заряды торговли. Под конец игровой сессии мне не повезло. Недовольных покупателей было в разы больше. Толи я устал, толи мне и вправду попались больше пятидесяти неудачников. Вой был знатный, несколько игроков даже слили свои характеристики, потому как не имели нужной суммы для покупки вещи. Как я не пытался им объяснить, что не я выставляю цену, все было бестолку. Зато некоторые счастливики ушли с хорошим синим оружием или бижутерией, которой было очень мало на продаже.

«Денег я поднял знатно, это бесспорно... Однако эта барыга заберет их все.» - с болью в сердце я шел к Алисии.

Исцеление 4 (71\100%)

Самоусиление 4 (10\100%)

Проклятие Движения 4 (0\100%)

Благословление Скорости 4 (0\100%)

Духовный Удар 4 (67\100%)

Восстановление 2 (0\100%)

Массовое Исцеление 2 (0\100%)

Массовое Восстановление Жизни 2 (0\100%)

Духовный Щит 2 (20\100%)

Духовное Спасение 2 (0\100%)

Массовое Благословление Тела 3 (0\100%)

Массовое Благословление Разума 3 (0\100%)

Массовое Благословление Магии 3 (0\100%)

Массовое Благословление Удачи 3 (0\100%)

Массовое Проклятие Движения 3 (30\100%)

Массовое Проклятие Сковывания 3 (30\100%)

Массовое Отравление 2 (12\100%)

Темный Духовный Удар 3 (85\100%)

Сотворение Духа Жизни 1 (30\100%)

Сотворение Духа Маны 1 (30\100%)

Быстрое Воскрешение+4

Кровавая Мана+5

Инь и Янь. +1

Магия - +5 к магии.

Разум - +5 к разуму.

Тело - +5 к телу.

«Все... Все деньги из меня высосала.. Я больше не хочу к ней возвращаться!» - в слезах счастья думал я, смотря на прокаченные навыки. - «Эх.. Хватит слезы лить. Мне скоро с Милой встречаться.»

- Праздник «Свободы Труда» города Гровенхол уходит корнями... - читала буклетик Мила, а я любовался ей.

Когда я вышел из игры и «приоделся» для городского праздника, то почти ничем не отличался от обычного подростка-бунтаря. Рваные джинсы, майка с картинкой черепов и надписью «Смерть найдет всех». Эта майка была моей любимой, и не только из за принта, но и из-за того, что в ней мне было комфортно. Волосы нехило отросли, так как последний раз я стригся пару месяцев назад, а стригся я всегда под «морпеха». Короткий ежик сверху и сбритые виски и затылок налысо. Подработка на стойке и грузчиком, нехило подкачала мое тело, но беззаботная жизнь у дяди Грега, превратила кубики пресса в обычный живот. Хорошо хоть пивом не баловался и не отрастил себе «пивной живот».

Встретились мы с Милой неподалеку от ее дома. По началу я ее не узнал, привыкший к ее пацанской одежде, ожидал чего-то похожено, но ошибался. Одетая в белое платье, по которому были рабросанны красные круги, она распустила свои волосы, став очень женственной. Когда я увидел эту девушку, не подумал, что она может быть Милой и стал проскочил взглядом дальше. И какого же было мое удивление, когда она подошла ко мне и я узнал ее.

- Эй, ты не слушаешь! - она пихнула меня кулаком, отвлекая от вспоминания встречи.

- Скучно слушать исторические факты о городе, в котором прожил всю свою жизнь. - я подошел к палатке с фруктами. - Апельсиновый сок пожалуйста. Ты что-то будешь? - спросил я у Милы.

- Ага. Мне тоже, что ему. - сказала она.

- Так вот, я знаю о городе больше, чем то, что ты читала в этой брошюре. - выпив сока, я продолжил свою мысль. - И это знание «живое», а не написанное ботаником не работавшим на улице. Здесь есть куча мест, где можно посмотреть город, наслаждаясь видом мегаполиса, или же можно съездить в доки. Если там не закрыли маяк, то забравшись на него, открывается потрясающий вид на море. А в парке я знаю секретный проход к центральному дереву, где никогда не бывает посетителей.

- Неожиданно слышать от тебя хвастовство. - попивая сок, укоризненно покачала головой она.

- Это не хвастовство, а предложение свалить отсюда. - я показал на толпу людей двумя руками, разведя их в разные стороны. - Ты посмотри на всех, они просто ходят от палатки к палатке, где смотря, где покупая не нужные им вещи.

- Это памятное событие. - несогласилась Мила. - Люди приходят сюда, что бы побыть среди людей. Работа-дом-работа-дом, редко кто может позволить себе отдых, а этот праздник дарит всему городу целый день выходного.

- День траты всех накопленных денег. - я покачал головой. - Если бы я не получил небольшой денежный бонус, то я бы сюда ни за что не сунулся.

- Сунулся бы. Ты не можешь людям отказать. - допив сок, Мила выкинула стаканчик.

- Не понял.

- Ооо.. То что ты дурак, я понял еще в первые дни нашего знакомства. - она прильнула ко мне и взяла меня под локоть.

- Эм... - растерялся я от такого поведения.

- Поэтому и поняла, что с тобой нужно делать первый шаг вперед, не смотря на все женские правила. - немного смутившись, она подтолкнула меня за собой.

- Неожиданно услышать признание вот так, тем более от друга. - выдал я, отойдя от шока.

- Лучшие пары, это друзья. Все так говорят. - мило улыбнувшись, сказала Мила.

- А мое мнение, как-то побоку? - усмехнувшись, спросил я.

- Именно. Ты ж дурак! - подняв палец вверх, пафосно сказала она.

- Я...

- О, смотри тут сейчас начнется спектакль, пойдем! - прервав меня, она с силой потащила меня в здание театра.

Купив два билета по грабительской цене в пятьдесят баксов, мы уселись на балкончике, где кроме нас небыло никого. Сидели мы на мягком диване, поэтому, после того как села, Мила положила голову мне на плечо. Немного поерзав, она не выдержала:

- Джон, расслабься. - тихо сказала она. - У тебя рука напряжена, будто ударить меня хочешь.

- Кхм... Извини, мне просто неловко и я не знаю как себя вести с тобой. - честно сказал ей, посмотрев в ее темно зеленые глаза.

- Я тебе нравлюсь? - щеки у Милы слегка покраснели, или мне показалось в сумраке театра?.

- Нравишься, конечно! Но...

- Вот и все. - немного отпрянув от меня, она взяла мое лицо в свои руки. - Ты мне тоже нравишься.

А затем она поцеловала удивленного меня. На мгновение, всего лишь на мгновение я хотел отпрянуть, так как проскочила мысль о потере друга, но потом я смирился, отвечая на ее поцелуй. Закрыв глаза, я просто наслаждался непонятным мне ощущением, которого у меня не было очень давно. Я не был девственником, но все мои отношения, почему-то были только на одну ночь, а на утро мы спокойно расходились, забывая друг друга. И никогда не было ситуации, где бы мне признавались в чувствах.

- А теперь давай смотреть спектакль.. - с небольшой отдышкой, сказала Мила, нежно положив свою голову мне на плечо.

Приобняв ее, я заткнулся и обнял ее, что бы она могла устроиться поудобнее. Вдовоем, со счастливыми лицами, мы не смотрели спектакль, а наслаждались моментом. Моментом, в котором все вокруг не имело смысла, кроме нас двоих.

<http://tl.rulate.ru/book/5222/117844>