

Урок полета.

□□ Несколько дней назад в общей комнате Гриффиндора было вывешено объявление об уроке полетов, который состоится в четверг.

□□ Полеты, несомненно, стали горячей темой среди первокурсников этого года. С тех пор как было опубликовано это объявление, такие слова, как полет и метлы, звучали каждый день.

□□ Но этот инцидент не вызвал особого беспокойства у новых учеников Гриффиндора.

□□ В конце концов, все знали, что Фред, Джордж и Анджелина, как дублеры команды, следуют за официальными игроками, чтобы тренироваться вместе и готовятся к участию в официальном отборе игроков в следующем году.

Альберт и Ли Джордан время от времени тоже участвуют в тренировках. Оба они обладают очень хорошими летными навыками. Что касается Алии, ведьмы из семьи волшебников, то она, естественно, с детства сталкивалась с летающими метлами.

□□ Так что после того, как было опубликовано объявление об уроке полетов, ни у кого не было особой реакции.

□□ Есть только одно исключение. Ханна, родившаяся в семье маглов, никогда не контактировала с летающими метлами. Теперь она определенно самая нервная из первокурсниц Гриффиндора.

□□ Она даже позаимствовала из библиотеки экземпляр учебника по квиддичу, надеясь научиться некоторым навыкам полета из книги.

□□ Жаль, что у Ханны нет панели, поэтому она не может напрямую добавить некоторые улучшения, а книга не может помочь ей понять, как ездить на метле.

"Не волнуйся, летать на метле не так сложно, как ты думаешь. Ты когда-нибудь ездил на велосипеде?" Альберт на самом деле понимает причину, по которой Ханна нервничает, точно так же, как человек, который нервничает, когда в первый раз летит на самолете.

□□ Самое главное, что ей не хватает уверенности в себе. Честно говоря, уверенность действительно важна.

□□ Уверенность Альберта зашкаливает. Он знает, что никогда не потерпит неудачу, поэтому смело пробует что-то новое, и главное - он может решить любую проблему с помощью панели. В конце концов, у него все еще есть большой опыт, который является источником его уверенности.

□□ "На велосипеде я каталась", - Ханна глубоко вздохнула.

□□ "Езда на летающей метле похожа на езду на велосипеде, - успокоил Альберт. - Сначала тебя кто-нибудь поддержит. Попробуешь это несколько раз, и обязательно научишься".

□□ «Правда?» - подозрительно спросила Ханна.

□□ "Правда, - сказал Альберт, - тебе следует быть немного увереннее в себе".

□□ Ли Джордан потерял дар речи. Хотя он никогда не ездил на так называемом велосипеде, этот парень был уверен, что Альберт снова дурачит других.

□□...

□□ Во второй половине дня, за несколько минут до начала урока полетов.

□□ Альберт и ученики Гриффиндора спешили к месту проведения занятий вместе со студентами Слизерина.

□□ "Почему бы не проводить уроки пилотирования на площадке для квиддича?" - Фред был озадачен, почему их уроки пилотирования проходили на ровной лужайке за пределами замка.

□□ "Кто знает", - Ли Джордан не согласен. В любом случае, квиддич и урок - это не одно и то же.

□□ "Поторопитесь, не опаздывайте", - настаивала Анджелина. Казалось, ей не терпелось пройти первый урок пилотирования.

□□ "Не волнуйся, осталось пять минут, нам хватит времени, чтобы дойти туда", - Альберт не спешил и посмотрел на лужайку перед собой.

□□ Какая-то студентка Слизерина уже там и помогает миссис Трюк раскладывать летающие метлы.

Миссис Трюк - коротко стриженная женщина с крючковатым носом и парой орлиных глаз. Во время ее полета на метле у людей возникает необъяснимая иллюзия, как будто это орел, который в любой момент может спикировать вниз, чтобы поймать добычу...

□□ Уроки пилотирования почти такие же, как то, чему их учил Чарли.

Сначала велите метле прыгнуть вам в руку. Большинство студентов Гриффиндора преуспели после нескольких попыток. Только Ханна была исключением. Ее метла вообще не двигалась. Наконец Ханна наклонилась и взяла метлу в руку, вызвав у студентов взрыв смеха.

□□ Мадам Трюк, которая тоже видела эту сцену, непроницаемо покачала головой.

"Не волнуйся, есть только несколько человек, которые могут сделать это легко", - Анджелина жестом указала покрасневшей Ханне на студентов Слизерина. Их положение не намного лучше, чем у нее. Те, кто только что смеялся над ней, все еще мучаются со своими метлами.

Далее следует научиться сидеть на летающей метле и правильно держать ее обеими руками. Миссис Трюк ходила взад и вперед среди студентов, чтобы исправить неправильный захват каждого. Она была поражена высоким уровнем подготовки студентов Гриффиндора. Им были добавлены дополнительные пять баллов, что очень расстроило студентов Слизерина.

□□ Затем ученики тренировались подниматься с земли.

□□ Положение Ханны стало еще хуже. Метла, на которой она сидит, слегка дрожит. И не понятно, то ли это ее метла, то ли это дрожит она сама.

□□ Закончив урок, миссис Трюк позволила лучшим наездникам свободно практиковаться. С ее зрением было естественно видеть, что Альберт уже овладел навыками полета на метлах.

□□ Фред радостно наблюдал, как студенты Слизерина все еще получали инструкции, оторвался на метле от земли и начал летать, в небе как комета.

□□ Альберт не мог удержаться и снова и снова качал головой. Он, естественно, знал, что Фред делал это, чтобы позлить студентов Слизера.

□□ А Ханна была оставлена миссис Трюк на земле, хотя большинство из ее одноклассников уже взлетели в небо.

□□ "На самом деле, некоторым из нас вообще не нужны уроки пилотирования", - сказал Джордж Фреду, пока они летели по перекрестной спирали, что вызвало аплодисменты.

□□ "Летите нормально", - сказал Ли Джордан. Он ходил на тренировки по квиддичу гораздо реже, чем близнецы Уизли. Ему просто нравится летать на метле или играть в мяч вместе со всеми.

□□ "Но студенты Слизера не могут этого сделать!" Когда Ли Джордан приземлился, он сказал это перед студентами Слизера, мгновенно подняв волну ненависти, заставив группу маленьких змей сверкнуть глазами.

□□ "Мы можем только сказать, что в этом отношении мы намного лучше их", - Альберт без колебаний всадил студентам Слизера еще один нож в грудь.

□□ "Давай, Уоррингтон, догони Уизли".

□□ Хорошо летающий студент Слизера следует за Джорджем и Фредом, и под крики Цзэн Шенсинь и других товарищей пытается их догнать.

□□ Близнецы часто тренируются. Поэтому Уоллингтону из Слизера не хватило скорости, и, в конечном счете, он был разочарован.

□□ "Мы выиграли", - радостно объявил Фред.

□□ "Разве это не нормально?" - Альберт весело смотрел на них двоих. Они не могли проиграть с самого начала.

□□ Но эти слова достигли ушей студентов Слизера.

□□ «Это нормально, что мы, слизеринцы, проиграем?»

□□ «Я так зол, что мне действительно хочется его избить».

<http://tl.rulate.ru/book/52116/1842154>