

Нин Нин резко вздохнула и открыла глаза.

В кинотеатре не было ни души, а над горячим напитком все еще стоял пар. На экране перед девушкой история только начиналась.

- Сюлань, - сказал Чэнь Цзюньян, - У меня есть план. Мы оба спасемся, если это удастся.

- Какой план? - спросила Ли Сюлань.

- Я пораспрашивал и выяснил, что у хозяина цирка есть дочь, - после паузы, Чэнь Цзюньян добавил, - Он выбирает людей, которые пойдут показывать ей фокусы. Мы пойдем вместе,...и ты нападешь на нее.

Ли Сюлань была поражена и отчаянно замотала головой:

- Я не сделаю этого! Хозяин убьет меня!

- В цирке не хватает людей, он, скорее всего, накажет тебя. Точно не убьет тебя, - Чэнь Цзюньян протянул руку и коснулся щеки девушки, - Кроме того, это единственный способ для меня приблизиться к Мисс, завоевать ее доверие, а затем использовать ее, чтобы создать для нас шанс.

Ли Сюлань взяла руку Чэнь Цзюньяня и интимно вложила свое лицо в руку:

- Тогда что, если...Хозяин цирка будет зол и заставит выбрать деревянную куклу из шкатулки?

- Не важно, во что ты превратишься, - Чэнь Цзюньян нежно посмотрел на нее, - Ты все равно будешь нравиться мне.

Смотря на экран, Нин Нин пробормотала:

- Так вот как это произошло.

Как оказалось, с момента, когда они встретились, все шло по плану Чэнь Цзюньяня.

Юноша убедил Ли Сюлань разыграть с ним фарс, в котором герой спасает барышню из беды.

Фильм продолжился, и Нин Нин увидела, как на экране появляется она сама. Ли Сюлань использовала 9 звеньев цепи в попытке задушить Мисс, потом подала сигнал Чэнь Цзюньяню, который уже давно приготовился.

Юноша бросился к Ли Сюлань, оттолкнул ее, спасая Нин Нин.

С точки зрения зрителей, у этих двоих была отличная химия, и они были на стороне

справедливости.

Но когда перед камерой появился Босс Цюй, актриса не смогла сдержать слез.

Мужчина был лишь второстепенным персонажем, непростительным злодеем, но почему Нин Нин искренне ждала, когда он вновь появится в кадре?

- Выглядишь хорошо, моя Нин Нин -самая красивая девушка в мире.

- ...Не нужно спешить, навык бриться не улучшится после дня практики на одном-двух людях, - Босс Цюй развернулся, медленно выходя из комнаты, - Подожди, папа сейчас приведет еще людей!

- Я знаю, что ты сделала со шкатулкой.

- Доброта никогда не порождает доброту, в конце ты будешь той, кто пострадает.

- Я ненавижу мир, мир никогда не был добр ко мне, я также никогда не был добр к миру. Но сегодня твой день рождения, тот день, когда проклятые небеса проявили ко мне доброту. Если...если ты этого желаешь...

- ...Заткнитесь! Смеяться запрещено, я убью каждого, кто засмеется!

- Ааааааа!

Внезапно Нин Нин наклонилась, обхватила себя руками и задрожала. Плача, девушка, спотыкаясь, вышла из кинотеатра. Снаружи стоял Привратник, прислонившись к стене и скрестив руки на груди. Он медленно поднял голову в белоснежной маске и смотрел ей в спину, когда девушка убежала.

- Это все обман!!! Подделка! Ты не сможешь обмануть меня! - Нин Нин бросилась под дождь, она плакала, пока бежала, а слезы были смыты дождем.

Внезапно Привратник бросился за девушкой и потащил назад за руки.

- Это подделка...всхлип, все обман... - Нин Нин все еще плакала, полностью промокшая под проливным ливнем.

Привратник остановил такси, открыл дверцу и втолкнул девушку на сидение.

- Куда ехать? - спросил водитель.

Нин Нин, всхлипывая, назвала адрес. Когда машина поехала в сторону дома, девушка опустила

голову и посмотрела на время. Было лишь 1:40 ночи.

Как оказалось, всё, что Нин Нин пережила, было длиной в фильм...

От менеджера на телефон пришло новое сообщение в WeChat - «Краткий обзор фильма и характеристика персонажей были отправлены на твою почту. Прослушивание завтра, тебе нужно внимательно все изучить, не упускай так трудно полученную возможность».

Одной рукой Нин Нин вытерла слезы, а другой - открыла на телефоне почту. Актриса взглянула на краткий обзор фильма и характеристику героев. Сейчас сгодилось бы все, что угодно, лишь бы это отвлекло ее от пережитого. Дрожащим голосом Нин Нин прочитала название фильма «Безобразная».

История вращалась вокруг современного принца и русалки.

Главный герой был молод и богат, но он тяжело пострадал в результате аварии, из-за чего временно ослеп. Главная героиня, обладающая красотой богини, спасла «принца» и позаботилась о нем. Пытаясь проверить его искренность, героиня пошутила о том, что она некрасива, но герой все еще признался ей в любви.

Когда «принц» согласился на заключительное лечение, героиня покинула его, так как что-то произошло. В итоге, мужчина ошибочно принял второстепенную героиню за главную.

- Второстепенный персонаж - Цюй Лин, - тихо прочитала характеристику героини Нин Нин, - Некрасивая, легкомысленная, самовлюблённая, самодовольная, но живущая спокойной и комфортной жизнью, так как ее отец был богат. Не поправила главного героя в том, что он ошибочно принял ее за главную героиню, согласилась с заблуждением и стала его девушкой. Позже компания отца обанкротилась, Цюй Лин разоблачили, и она прожила всю оставшуюся жизнь, подвергаясь издевательствам окружающих ее людей.

Отвратительная характеристика персонажа, в котором не было даже сотни слова, но, по непонятной причине, казалась Нин Нин законченной историей.

Как родители с нетерпением ждали ее появления, как дочь баловали, пока она росла, посещала школы, куда отправлял отец. Никто никогда не критиковал ее внешность и характер, сколько же много усилий приложил папа за спиной дочери, чтобы такое устроить? Но отец умер в автокатастрофе, компания разорилась, и Цюй Лин потеряла все в одночасье. Даже главный герой, который был единственным, на кого могла положиться девушка, холодно обозвал ее перед всеми - уродина.

Персонаж, который заставлял всех людей смеяться, но Нин Нин могла лишь думать о плаче.

Вернувшись, промокшая девушка вошла в квартиру, оставляя за собой лужи, которые были похожи на пятна от слез. Посмотрев на часы на стене, Нин Нин пробормотала себе под нос:

- Мне нужно лечь пораньше, у меня не может быть черных кругов под глазами. Мне нужно встать рано, чтобы продумать характер персонажа, придумать реплики и подготовиться к прослушиванию после обеда. Я не могу...не могу думать о том, что произошло в кинотеатре...Это был сон, да, всего лишь сон! Все было обманом...кинотеатр был фальшивкой,

перевоплощение было фальшивым, папа...

За окном сверкнула молния, небо стало белым, а затем вновь потемнело.

Нин Нин затряслась, она опустилась на колени и прижалась лбом к холодному полу, крепко обхватив себя руками. Сначала девушка могла только тихо стонать, затем стенания становились громче, а в конце она уже кричала:

- Папа!

Бум - как будто скреблись кошки. Как будто бог решил уничтожить мир с помощью потопа.

В пустом кинотеатре привратник в белоснежной маске спокойно стоял перед экраном.

В истории на экране проигрывалась последняя сцена.

Шел сильный снег, люди безумно бегали по двору. Ли Сюлань указала пальцем на горящего человека, шедшего на людей, и сказала:

- Пристрелите его!

Пули со свистом полетели по воздуху, и Босс Цюй упал на землю. Держа Нин Нин одной рукой и поддерживая себя другой, Босс Цюй поднялся с земли, полной снега и огня. Мужчина осмотрел всех людей, после чего устремил взгляд на камеру, смотря на единственного человека, стоящего за камерой.

- Я не умру, - сказал Босс Цюй.

- Даже если я умру, я не буду пить суп Мэн По, - Привратник поднял голову и посмотрел на умирающего человека.

- Я буду помнить, как ты выглядишь, - сказал Босс Цюй, - Если я стану собакой, я перекушу тебе шею.

- Если я стану птицей, - продолжил слово в слово привратник, - я выключу тебе глаза.

- Жизнь за жизнью, - проговорил Босс Цюй.

- В непрерывном цикле, - продолжил привратник.

Пламя сжигало тело мужчины, но огонь ненависти неистовей горел в глазах.

Огонь прошел сквозь время, сквозь пространство, сквозь экран и отразился на маске привратника, окрасив белоснежную маску в кроваво-красный цвет.

Внутри и за пределами экрана одновременно раздались два голоса – один охрипший, другой спокойный, один горячий как огонь, другой холодный как лед, и наконец, с одним и тем же негодованием они слились, как будто это было вытравлено в памяти.

- Ненависть будет длиться и после смерти!!!

Экран потемнел.

После пошли титры, сопровождаемые трагичной музыкой. Главный герой - Чэнь Цзюньян, главная героиня - Ли Сюлань, имена второстепенных персонажей, казались, бесконечными. Служанка Ван, Маленькая Веснушка, Лонг Эр и...Нин Нин вместе с Боссом Цюй.

Когда титры кончились, несколько белых слов появилось на экране.

«Республиканский цирк»

Конец

Когда одна история заканчивалась, начиналась следующая. Когда закончилась ночь, наступил новый день.

После окончания дождя город окутали темные тучи. Было темно и серо, казалось, что все еще была ночь.

На холодном полу лежал человек – Нин Нин проспала так всю ночь. Девушка резко открыла глаза, когда зазвонил телефон.

- Привет, - Нин Нин ответила на звонок, - Да, получила...Все в порядке, я просто проспала, сейчас быстро переоденусь и приду...Не беспокойся, я успею до начала прослушивания.

После того, как Нин Нин завершила разговор, она медленно встала с пола.

Девушке было очень холодно, мурашки пробежали по всему ее телу. Нин Нин вошла в ванную, как ходячий труп с свисающими по бокам тела руками. Она разделась и включила горячую воду, чтобы умыться. Когда горячая вода коснулась тела, Нин Нин почувствовала, как будто ее обожгло огнем, и она с криком выбежала из ванны.

- Горячо...так обжигающе... - Нин Нин распустила свои длинные волосы и, вздрагивая, обхватила себя руками. Все еще дрожа, девушка переключила горячую воду на холодную и безмолвно встала под душ.

Через 10 минут Нин Нин выключила воду, завернулась в банное полотенце, взяла со стула другое полотенце и, выходя из ванны, высушила волосы. Девушка подошла к шкафу с одеждой и открыла его. Внутри было много одежды. Даже зная, что прослушивание было на фильм про современность, по непонятной причине Нин Нин достала из шкафа традиционное красное ципао.

Прослушивание было назначено на 14:30, девушка прибыла в 13:30.

Актерский состав в основном был утвержден, всё, что оставалось сделать – это пройти небольшое прослушивание в киностудии режиссера. Но по некоторой причине все было сделано наиболее престижным способом, возможно, для рекламы фильма – думала Нин Нин, пока шла по киностудии.

Полным сомнения голосом, кто-то произнес за спиной девушки:

- Это...Нин Нин?

- Похожа на нее.

- ...Она принимает наркотики? Почему она так выглядит?

- Говорят, что она самая красивая ваза нового поколения, но я сомневаюсь.

Неподалеку от девушки стоял главный герой фильма – Чэнь Шуан Хэ, он взглянул на нее без всякого выражения на лице. Его помощник покачал головой и высказал мнение:

- Похоже, давление от прослушивания подействовало на нее, она уже сломалась.

У Чэнь Шуан Хэ было сложное выражение лица, когда он смотрел на спину этого ходячего трупа. Жалость, презрение, разочарование, пренебрежение, он спрашивал себя – нужно ли приложить максимум усилий, чтобы полностью сломить тебя?

- Нет, - Чэнь Шуан Хэ холодно рассмеялся, - Мне нужна лишь минута, чтобы раздавить ее!

Примечание: в последних главах сменился английский переводчик, который изменил имена героев. С этой главы я буду переводить также, как и у него.

<http://tl.rulate.ru/book/52113/1865572>