

У меня был один талант. Я никогда не забывала того, что видела или слышала хотя бы раз. Внешность, вплоть до мелких деталей, телосложение, место действия и даже какие-то брошенные тем или иным человеком фразы – всё это настолько прочно заседало в моей голове, что порою мне казалось, что даже спустя много-много времени, я кому угодно смогу в подробностях пересказать сюжет любой прочитанной мною истории.

Роман "Исцели меня, леди" не стал исключением, тронув меня до глубины души. Я могла без труда назвать даже имена второстепенных персонажей, появлявшихся всего на мгновение.

Поэтому сейчас я была уверена. Произнесённое имя рода мне не почудилось, и я сразу же поняла, кому оно принадлежит.

- Леди Малефисент*! – оно вырвалось из уст подбегавшей ко мне женщины так легко, словно она очень хорошо меня знала. А принадлежало это имя главной злодейке романа, Элинде Малефисент.

(П/п: да, дословно это переводится как «Малефисента», но поскольку это имя рода, я решила оставить именно такой вариант).

А, и ещё. Эта женщина с каштановыми волосами, совсем не характерными для корейцев, зелёными глазами и россыпью веснушек была, должно быть, служанкой Элинды, Анной.

Наверное, я сплю и во сне попала в мир романа "Исцели меня, леди". Как же здорово! Всё выглядело именно так, как я представляла. Почему-то в этом сновидении я стала злодейкой Элиндой Малефисент, а его события происходили со дня церемонии поступления в Академию, собственно, как раз тогда, когда роман и начинался. Точно ведь, и сейчас женщина скажет: «Почему вы так поздно встали? Сегодня ведь церемония поступления!». В этом я была уверена.

По сюжету истории, главная героиня и Элинда учились в Академии Алумнай. Вот так да! Мне впервые снился столь яркий сон.

Обычно все мои сны были какими-то блеклыми, искажёнными и почти всегда забывались на утро. Однако в этот раз мои мысли совпадали с мыслями Элинды из романа, а Анна казалась слишком реальной, словно на самом деле существовала. Мне казалось, что я даже могу пересчитать все её веснушки – настолько всё было чётко. Всё было слишком живым, чтобы быть сном.

Тогда я не придавала этому особого значения. А следовало бы.

- Элинда Малефисент, пусть ты и часть семьи Малефисент, не стоит забывать, что это Академия.

Я ничего на это не ответила.

- Три круга по полю. Бегом!

А осознала я, что это и правда не сон, когда пробежала эти самые три круга!

- Хорошо, можешь идти.

Ну, что могу сказать... Я чувствовала себя ужасно. Адская боль пульсировала в голених. У Элинды были очень слабые ноги, поэтому от непривычки я испытала всю гамму эмоций.

И только спустя неделю и один день страданий я смогла по-настоящему всё осознать. Это был не сон. Кажется, я попала!

Так что надо было пересмотреть свои планы. Раз это не плод моего воображения, то не стоит расслабляться.

В беге я была не сильна. Приседая, бегая по полю, я просто умираю от боли в мышцах. Хотела бы я вернуться в реальность...

Во сне было не важно, кто я – Элинда Малёфисент, Анна или простой прохожий. Однако раз всё происходило на самом деле, это в корне меняло ситуацию. Потому что я была главной злодейкой романа, как-никак!

Да, злой девушкой, которую в конце истории убьёт главный герой. До поступления в Академию она жила, ни в чём себе не отказывая: Элинду всегда окружали кучи слуг, дом пестрел роскошью, а на столе была вкусная еда. Сейчас же её беззаботной жизни пришёл конец.

Было как-то странно наслаждаться богатством, зная, что скоро умру. А ещё, будь у меня выбор, я бы ни за что не променяла свою прошлую жизнь на жизнь злодейки, прожившей всего около 20 лет. Пусть я была в теле Элинды, для меня её родственники и друзья были чужими. В общем, этот мир не был моим, и я хотела поскорее выбраться отсюда, но не знала как.

Так что нужно было принять решение. Либо меня казнят, и я проживу короткую и насыщенную жизнь в надежде, что однажды вернусь в своё старое тело; либо прожить долгую, но стабильную жизнь, пренебрегая оригинальным сюжетом, а ещё перетянув главных героев на свою сторону.

- Элинда Малёфисент! Опять витаешь в облаках на занятии! Быстро иди пробеги ещё круг!

Спустя несколько дней беготни по полю во мне созрел ответ.

Всё было просто. Оказывается, я не могла поступить иначе.

Я ни с кем не общалась, ведь была в теле злодейки. Таким, как я, в историях обычно никогда не везло. Я раз за разом получала от судьбы пощёчины.

Пусть Элинда была симпатичной, она не шла ни в какое сравнение с главной героиней. Очарование Серены Элеонор было трудно описать словами. Чистая, невинная, да и к тому же добрая...

Если бы не одна проблемка с главным героем, я бы уже что-то предприняла. Собственно, из-за неё я и не могла позволить себе нормальную жизнь.

Семья Малефисент владела одним из величайших герцогств Империи. А Императорская семья, естественно, хотела обладать ещё большей властью, поэтому наши семьи заключили помолвку между наследным принцем и мной.

С этим я уже ничего не могла поделать, ведь с того дня прошло уже 13 лет. Увы, я слишком поздно попала в это тело. По законам этого мира, расторгнуть брак было невозможно без серьёзного на то повода. Например, измены.

Наследный принц, по сюжету истории, влюбится в главную героиню и бросит свою невесту. Это я тоже никак не могла предотвратить...

Так что о какой нормальной жизни могла идти речь? Уж точно не у Элинды.

Поэтому я приняла решение идти по оригинальной задумке автора романа.

Тогда мне казалось, что я выбрала для себя самый надёжный путь. На мой взгляд, таким образом я сводила все риски к минимуму.

Конечно, без трудностей не обошлось. Серена, с которой я однажды столкнулась, была столь очаровательна и мила... Ну как можно издеваться над такой милашкой! Я понимала, почему принц в неё влюбился, но у меня не было другого выбора. Приходилось всячески донимать Серену.

Для начала я подсыпала в её напиток наркотики.

А потом, благодаря своей семье, навлекла на неё проблему. Брат Элинды тоже был какое-то время в неё влюблён, но его отвергли, поэтому он присоединился ко мне в нападениях на главную героиню. Ведь девушка в скором времени могла украсть жениха Элинды, заполучив власть, что для главы семьи Малефисент было не очень хорошим исходом.

Но они не могли противостоять императорскому двору напрямую, поэтому члены моей семьи использовали меня. Хотя для других казалось, что они, наоборот, пытаются меня остановить.

В общем, я добросовестно шла по оригинальному сюжету, стараясь ничего не пропускать. Мне просто хотелось, чтобы Серена прошла через все эти трудности и наконец получила свой счастливый конец.

Прости меня, Серена. Я не хотела причинять тебе столько боли.

В тот момент я даже представить не могла, какую ошибку допустила.

- Элинда Малефисент, грешница, причинившая зло невинным гражданам Империи.

Кронпринц разорвал со мной помолвку за то, что я причинила вред его возлюбленной, а отец и брат, тайно использовавшие меня, притворились, что не имеют к этому никакого отношения, и поэтому бросили меня на месте казни.

Я не хотела оставлять шрам на красивом лице Серены, но уже ничего не могла изменить.

Теперь всё было кончено.

Тогда мне отчаянно хотелось вернуться в свою старую жизнь или даже просто умереть.

- Серена, я тебя ненавижу! Я ненавижу тебя до глубины души!

Казнь была назначена на полдень. В этот день пошёл дождь.

Я прокричала последние слова Элинды из романа и прикрыла глаза.

Нет, Серена, всё не так. Ты мне очень нравилась. Ты была такой хорошенькой... А ещё милой.

И ты даже не представляешь, как я рада, что у тебя наконец всё будет хорошо.

Прощай, Серена. Прощай...

Это был конец. Во всяком случае, так думала я.

- Леди Малефисент!

Но, увы, я не вернулась к прежней жизни и даже не попала в рай.

Тот же голос, та же манера речи. Это была Анна.

- Почему вы так поздно встали? Сегодня ведь церемония поступления! – воскликнула она. Это были те же слова, которые я услышала в тот самый день, когда попала в это тело.

В то же мгновение осознание случившегося пронзило меня словно меч, заставив вздрогнуть. Как же это?.. Ворчание Анны такое реалистичное. Неужели?..

Господи, я вернулась в тот день! Я снова здесь...

Да, я опять стала Элиндой. Но на этот раз надеялась сделать правильный выбор. Я решила не быть злодейкой, как было задумано автором, а прожить обычную жизнь – в общем, мой второй вариант.

А ведь если задуматься... Даже если я уже не успею расторгнуть помолвку, наследный принц всё равно может быть с Сереной.

Не буду делать ничего плохого главной героине. Думаю, этот вариант будет для меня наиболее выгодным.

Но принц оказался более жесток, чем я ожидала.

- Мне не нужны две жены, - закончив свою фразу, он прикрыл глаза, улыбнулся и скрестил руки на груди.

Серене это пришлось не по нраву.

Честно говоря, когда я читала этот момент, мне он показался очень даже интересным, но теперь же, испытывая всё это на собственной шкуре....

Прошло уже пять лет с тех пор, как я решила ничего не предпринимать. Так что и поводов, чтобы казнить меня не было, поэтому принц решил не заморачиваться и просто меня убить.

Так уж совпало, что это произошло как раз в тот самый день, когда, по сюжету книги, Элинду, или меня, должны были казнить

Казалось, подобной участи невозможно было избежать, даже если не идти по задумке автора.

- Сумасшедший! Говорю же, я так или иначе умру, но если это сделаешь ты, то после того, как ты станешь Императором, у тебя будут проблемы, - выплюнула я, а принц расхохотался.

Теперь всё было кончено.

Мужчина старался сохранять бесстрастное выражение лица, но всё-таки не смог сдержать лёгкой ухмылки.

- Похоже, это ты сходишь с ума перед смертью.

Я промолчала.

- Что ж поделать, для твоей семьи тоже всё кончено, - он снова саркастически рассмеялся.

Я вторила его безумному смеху.

О, да. В этот раз семья тоже мною воспользовалась.

Узнай я об этом раньше, ничего бы не изменилось. Я бы никак не смогла избежать смерти.

Тем не менее, раз жизнь Элинды снова оборвалась, я хотела просто спокойно умереть. А ещё лучше было бы вернуться в прежнее тело.

В то же мгновение, как эта мысль мелькнула в моей голове, я открыла глаза.

- Леди Малефисент!

Да, я снова вернулась в день церемонии поступления в Академию, когда мне было 15 лет.

Вот блин.

<http://tl.rulate.ru/book/51950/1310328>