

Уж не зомби ли это?

Том 2

Да, я та, кого зовут Смертью

Автор: Шиничи Кимура

Иллюстрации: КОБУИЧИ, Муририн

Перевод на английский: NanoDesu Translations

Translator/Site Administrator - NanoDesu,

Editors - КН.hayate

Supervisor - Whitesora

Typesetter - DaigakuOtaku

Перевод на русский: Halaster

Пролог – Харуна, ты, кажется, гений?

Пролог: часть первая

«Математика, том первый». Название книги, было одной из причин, по которым я не хотел даже притрагиваться к ней. Слова «Том первый» явно указывали на то, что где-то есть и второй. Кому вообще могло прийти в голову разделять школьный учебник на части? Для не слишком умного зомби, вроде меня, даже одного тома было много.

За такими мыслями прошел весь шестой урок, что ж, прощай, том первый, тебе пора уходить. Убрав учебник подальше, я почувствовал сильное облегчение, словно только что отпустил дикое животное обратно в лес.

Сегодня было 30 июня (пятница) и в окно по-прежнему светило испепеляющее солнце. Со дня исчезновения Кёко прошло четыре дня.

Кёко, оказавшаяся серийным убийцей, пропала без следа, и ее местонахождение было неизвестно. Сначала я думал, что Учитель быстро разберется с этой проблемой, но все оказалось гораздо сложнее. Черт, мне даже думать об этом тяжело.

Упав духом, я повернул свой взор на класс. Орито, обычно оставлявший учебники в столе и уходивший домой, сегодня взволнованно копался. Ах да, на следующей неделе у нас начинаются экзамены, поэтому он хочет взять их с собой. Орито словно почувствовал мой взгляд.

- Аикава, как ты можешь быть таким беззаботным?

- А о чем мне беспокоиться?

- Завалишь экзамены – можешь попрощаться с каникулами.

- Каникулы не такая вещь, чтобы просто взять и исчезнуть.

- Но ты только и делаешь, что спишь во время уроков.

Он сказал «можешь попрощаться с каникулами». Будут дополнительные занятия для отстающих? Не хотелось бы... Хотя меня не волнуют оценки, достаточно хоть как-нибудь закончить школу. Но дополнительные занятия будут проходить днем, а это смерти подобно. Вдохнув, я достал учебники обратно. С возвращением, Математика, том первый.

Пролог: часть вторая

Словно классический старшеклассник, я шел домой, неся с собой учебники. Но с чего же начать? Забросив книги в свою комнату, я переоделся и спустился в гостиную, где как раз собрались все жители дома.

Крикливая девочка-чудилочка и ниндзя-вампир с зелеными глазами и волосами, собранными в хвост. Третья же носила доспехи и латные рукавицы, уместно смотревшиеся где-нибудь в средневековье. Ее глаза были синими, а сама она была некромантом. Не могу представить, где еще могла собраться такая разнообразная компания. Девушки сидели за столом и внимали телевизору, где крутили какое-то комедийное шоу. Я узнал передачу, мои одноклассники часто говорили о ней, но здесь она явно не вызывала энтузиазма.

Юу, как обычно, была сосредоточена на кружке с чаем. Прекрасно, она, кажется, разбирается во многих вещах, да и Сера далеко не дура, так что, уверен, они помогут мне в учебе. Харуна, ну, она же девочка-чудилочка, понимаете?

Еще раз поднявшись к себе, я принес домашнее задание, выглядевшее наиболее сложным. Математика... надо просто преодолеть эти трудности.

- Аюму, что ты делаешь?

Харуна недоуменно смотрела на меня, а ее хохолок плясал из стороны в сторону.

- Учусь. На следующей неделе экзамены.

- Экзамены? Какие?

Юу отпила чая и пару раз стукнула по столу, на котором лежал блокнот. Я снова не заметил, как она писала.

[Проверка выносливости]

Воображаемая Юу в моей голове, имела на этот счет свое мнение.

Проверка силы!

- Э? Краш тест?

- Сама то поняла, что сказала?

- У него будет обычный письменный экзамен.

Сера, единственная, имевшая представление о реалиях этого мира, объяснила, что мне предстоит. Под их взглядами я раскрыл учебник и приступил к первой задаче.

Какая длинная задача, а вот эта поменьше...

...Как ни крути, решить их невозможно.

Похоже, придется начать с первой страницы и выучить все заново. Но я даже не помню, что такое квадратный корень, кажется, это было в пятом или шестом классе.

- Сера, не могла бы ты мне помочь?

Она выглядела самой умной из нас, так что...

- Если тебе нужна помощь с японским языком или географией, я помогу, но в точных науках я не сильна.

Я думал, ниндзя-вампиры всесторонне развитые личности, но, хорошо, может, я обращусь к ней позже. Язык мы сдаем после математики. А теперь попросим Юу, или нет, есть идея.

- Харуна, ты, кажется, гений?

Да, она сама себя так называла. Гениальная девочка-чудилочка.

- «Кажется»?! Смеешься?!

Она сразу пошла в разнос.

- Нет, я только хотел, чтобы ты мне помогла вот с этой задачей.

Я протянул ей учебник.

- Квадратный корень из трех минус квадратный корень из двух, так?

Моментально ответила, она, что, ДЕЙСТВИТЕЛЬНО гений?

- А как ты получила этот ответ?

- Что?

- Как ты считала?

Она только вздохнула.

- Аюму, сколько будет один плюс один?

- Что?

О чем она?

- Я спрашиваю, сколько будет один плюс один.

- Два

- А два плюс два?

- Четыре.

- И как ты получил эти ответы?

Она хочет сказать, что ничего не считала, а просто поняла, какой будет ответ?

- Сложил и получил.

- Вот и я о том же?

Так вот как считают гении.

- Но если не покажешь все расчеты, ты не доберешь баллов.

- Но ответ же верный? Не шути со мной!

Харуна ударила учебником по столу, словно пыталась прихлопнуть насекомое.

- Но если ты напишешь только ответ, могут подумать, что ты его где-то подсмотрела. К тому же, мне надо знать, как решаются такие задачи, так что расскажи с самого начала.

- Ну, хорошо, смотри сюда.

Я думал, она будет упираться, но, кажется, все идет хорошо. Но, как оказалось, я сильно недооценивал ее гениальность.

- Так вот, с взрывом сверхновой, вот здесь...

Просить рассказать с самого начала, было большой ошибкой. Харуна откуда-то достала доску, которую тут же покрыла непонятными символами. Интересно, когда она перейдет непосредственно к математике? А пока Харуна читала лекцию об устройстве вселенной, я пытался разобраться в задаче самостоятельно.

Ничего не выходит, математика никогда не была моей сильной стороной, так что приходится прерывать Харуну и получать готовый ответ.

- Харуна, какой ответ вот здесь?

- Минус 192 на корень из трех.

Ага, но откуда взялся корень?

- А спустя сто лет, началась гражданская война, хотя какие у мужиков шансы против девочек-чудилочек?

- Харуна, а вот это?

- Икс плюс-минус корень из пяти.

Хорошо, кажется, понемногу доходит.

- Нет, я понимаю, почему они восстали против матриархата в Вирии. Но все ведь шло хорошо, так зачем сразу устраивать революцию? Аюму, ты согласен?

- Э, да, так что насчет этой задачи?

- Четыре.

Просто четыре? Так просто? Почему тогда у меня не получилось?

- Но у них почти получилось. Уступая в силе, они одерживали победы, поверить в это не могу. Наверно ими командовал какой-то демонический барон. Он единственный мужчина, которого я уважаю, вот бы узнать, как он планировал их действия.

- Харуна, еще одну задачу, пожалуйста.

- Я хочу сказать, устроить попытку государственного переворота, даже не владея магией!

Похоже, больше я ответов не добьюсь.

Пока я впадал в глубины отчаяния, помощь предложила Юу. Я думал, она так и пьет свой чай да смотрит телевизор с Серой. Я протянул ей тетрадь, и стоило ей коснуться ручкой бумаги, как все ответы были передо мной, даже для тех задач, к которым я еще не приступал. Надо было сразу обращаться к ней. Наша некромантка полна талантов.

- Объясни вот это.

Одних ответов мне не достаточно и, в отличии от Харуны, Юу написала полное решение. Похоже, у меня еще есть надежда.

- Спасибо, я все понял.

Харуна прервала свою лекцию и угрюмо смотрела на меня.

- Давай покажу, как я получила ответ.

- Спасибо, Юу уже объяснила.

- Молчать! Сказала же, что покажу!

Она отобрала у меня ручку и принялась что-то писать. В результате, моя тетрадь превратилась в нечто, отдаленно напоминающее зоопарк. Среди каракулей Харуны виднелись расчеты, написанные Юу. Попав в руки гения, простая тетрадь стала альбомом для зарисовок. Вот лев преследует кролика, а вот он же потянул мышцу. Но как из этого получился корень из двух минус корень из трех?! Видимо, для Харуны все это имеет какой-то смысл.

- Теперь понял?

Нет, не понял, но лучше ей об этом не знать.

- Значит, такие задачи будут на твоём экзамене?

- Нет, они идут дальше.

- Зачем ты тогда решаешь эти?

- Если я хочу понять, как решается то, что будет на экзамене, мне надо вспомнить то, что было в начале.

- Ясно, так когда, говоришь, экзамен?

- В понедельник.

- Ты не слишком-то серьезно подходишь к учебе. Но я тебе помогу. Дай сюда!

Оны выхватила учебник и быстро его пролистала.

- Что это за задачи? Сейчас ты должен проходить вот это, так?

Несколько раздражает, но она права.

- И вот это, и это, и это.

Что ж, даже если бы я пошел с самого начала, все равно бы не запомнил. К тому же, математика не единственный экзамен.

- Но, Харуна, я не представляю, как решать эти задачи.

- А мне какое дело? Ты даже не пытался!

Она права, но... впрочем, Юу и Сера тоже здесь, так что попробуем.

- Принеси все учебники по предметам, по которым будут экзамены.

В отличие от Харуны, Юу теперь выглядела одиноко. Не то, чтобы я мог различать ее настроение, но с тех пор как она воскресила меня и после инцидента с Кёко, у меня возникало ощущение, что ее что-то беспокоит. И что важнее, тогда она сказала, что тот, кто стоял за Кёко тоже был зомби. Она его знала? А спросить прямо я не решался, но и игнорировать ее состояние не мог.

- Юу, а есть еще зомби, кроме меня.

[Думаю, что нет]

Думает?

- Тогда, кто это был? Ты его знаешь? Прошу, расскажи мне.

- Мне тоже интересно, если вас не затруднит.

- Так уж и быть, я тоже выслушаю.

Мы посмотрели на Юу, которая два раза стукнула ручкой.

[В Подмирье есть те, кто обладает столь же сильными способностями, как и я. Он был одним из них. Он был невероятно силен, и на него всегда можно было положиться. Но затем пришло время его смерти, и я превратила его в зомби. Однако, получив бессмертное тело, он обратился ко злу. Только я могла остановить его. «Исчезни», сказала я. Тогда, мы думали, что победили, но, видимо, мои слова просто перенесли его куда-то]

- Он собирался что-то сделать с госпожой Хелскич?

Юу пару раз моргнула.

[Мы обещали защищать друг друга, несмотря ни на что, а я его предала. Так что думаю, да]

- Вы любили друг друга?

Харуна аж покраснела, но Юу покачала головой.

[Теперь он что-то замышляет]

Молчание затянулось, словно само время остановилось, и Харуна первая нарушила тишину.

- Да и ладно, не о чем переживать, можешь положиться на меня. А в крайнем случае, позовет Учителя!

Мы с Серой выдохнули и переглянулись.

- Я буду защищать вас, это моя миссия.

- Я тоже, ради Юу.

[Спасибо]

Похоже, сражение с Кёко довольно сильно сплотило нас.

У меня еще оставались вопросы, но нас прервал телефонный звонок. Магическая академия Мателис?

- Алло.

- Это Аюму?

Я сразу узнал звонившего по голосу. Куратор группы Харуны из Вирии, известная как Учитель.

- Мне позвать Харуну?

- Не стоит, не стоит. Я хотела поговорить с вами ~.

- Что-то случилось? У вас странный голос.

- Ну, кое-что случилось, и я могу попросить об одолжении только вас.

Она говорила все быстрее и быстрее.

- Буду рад помочь.

- Так и знала, что вы так скажете. Есть кое-что, за чем нужно присмотреть, пока я не смогу забрать.

Присмотреть? Почему только я могу это сделать?

- А Харуна не может?

- Харуне вообще лучше об этом не знать ~.

Не говорить Харуне? Она даст мне что-то, о чем не должна знать другая девочка-чудилочка? Но я тоже в некотором роде одна из них.

- Так за чем я должен присмотреть?

- Даже если я скажу, вы не поймете ~.

Она словно издевается надо мной.

- Ох, мне надо бежать, скоро все вам пришлю ~. Не говорите Харуне!

Она повесила трубку. Итак, она мне что-то пришлет, но я не знаю что, как и когда. Так оно обычно и бывает, когда ведешь дела с девочками-чудилочками.

Глава 1 – Суповая машина.

Глава 1: часть первая

3 июня (понедельник). День экзамена.

Учитель так спешила, что я ожидал получить ее посылку со дня на день, но ничего не пришло. Поэтому пришлось заставлять себя учиться, что, конечно, не лучший способ провести выходные. Однако, призвав на помощь самопровозглашенного гения-чудилочку и полную талантов некромантку я достиг великолепных результатов.

Раньше я не понимал тех, кто налегал на учебу. Добровольно ограничивать себя ради оценок? Ну уж нет. Но теперь я уподобился им и с оптимизмом смотрел в будущее, веря, что ни одна задача не устоит передо мной. Предположения Харуны о том, что будет на экзамене, полностью подтвердились, а благодаря Сера и Юу я был уверен в себе, как никогда.

Единственное, что омрачало мое настроение, это погода. Быстрее бы вернулся сезон дождей, без него некий зомби может окончательно умереть! Интересно, Сера – вампир, но она спокойно ходит по улицам днем, а мне остается только завидовать. Может, позвонить домой и спросить ее? Но нет, она только рассердится. Не стоит поступать импульсивно, я всегда так считал, а встретив Харуну, только укрепился в этом.

Но с прогулками под солнцем тоже надо что-то делать, поэтому я приготовился, что на меня обрушится гнев Серы и набрал номер.

Туууу, туууу, туууу.

- Заткнись и сдохни!

Ту, ту, ту, ту, ту.

Харуна бросила трубку, не дав сказать ни слова. Она даже не знала, что это я звоню, а если бы на моем месте был кто-то другой? Попробую еще раз.

Туууу, туууу, туууу.

- Это я.

- Кто? Сдохни!

Ту, ту, ту, ту, ту.

Может, стоило сразу позвать Харуну по имени? Еще раз!

Туууу, туууу, туууу, туууу, туууу, туууу, туууу, туууу, туууу, туууу, туууу.

Не берет трубку, но я могу подождать. Если отменю вызов, буду считать себя побежденным.

- Алло, Харуна?

- ...

- Алло?

- ...

Ту, ту, ту, ту, ту.

Ладно, сдаюсь, но чем она там занимается? Ах да, пока есть возможность, надо позвонить Учителю и разобраться с ее просьбой.

Туууу, туууу, туууу.

- Спасибо, что позвонили в магическую академию Мателис.

Она выпалила приветствие в одно мгновение, но я узнал голос.

- Учитель? Это Аюму.

- Аюму? Что случилось? Я не могу сейчас говорить.

- Извините, я хотел спросить о том, что вы собирались мне прислать. Когда мне ждать посылку?

- У нас здесь нереальное количество Мегало, так что я очень занята, но я скоро все отправлю. Не беспокойтесь об этом, просто поддержите ее у себя. Это все, что вы хотели узнать?

- Да, спасибо.

- Тогда поболтаем как-нибудь в другой раз ~

Ту, ту, ту, ту, ту.

Я откинулся на спинку стула и осмотрел комнату. Хотя уроки закончились в полдень, ученики еще не разошлись, обсуждая прошедший экзамен. В это время в класс вбежал один из учеников, и после короткого разговора все мои одноклассники вышли в коридор. Свои сумки они оставили в классе, значит не домой. Там что-то случилось? Не нравится мне это.

- Какие все шумные, да?

Орито поднялся со своего места.

- Пойду, посмотрю.

Он тоже вышел в коридор, но через минуту ворвался обратно.

- Аикава!

Да что такое там случилось?

- Там Сера!

- Хм...

- Аикава, это ты ее позвал?

Ну, я пытался, но трубку взяла Харуна, и вы знаете, что из этого вышло.

Ученики, столпившиеся возле двери, расступились, и в класс вошла красивая девушка с собранными в хвост волосами. Ее водолазка и джинсы, несомненно, выделялись на фоне школьной формы. Почему-то я вытянул нос и понюхал, словно мог ощутить ее запах. Орито поступил также.

Словно зрители на матче по гольфу, ученики наблюдали за Серой с расстояния. Теперь, присмотревшись, я увидел, что она несла коробку с обедом, которую и поставила на стол передо мной.

- Аюму, Харуна сказала передать это тебе.

Я же говорил Харуне, что сегодня мне обед не нужен. Но кого волнует мое мнение?

- И ты пришла сюда только чтобы принести мне обед?

- Нет, мне просто было по пути.

- По пути?

- У меня есть друг в этой школе.

У нее были друзья среди простых людей, или же среди учеников скрывался еще один ниндзя-вампир? А что такого, в школе ведь уже есть зомби. Хотя, с этой точки зрения, здесь может быть и девочка-чудилочка

- Ах да, Харуна просила передать тебе следующее: «Не хочешь есть, что я приготовила? Ты мерзок, сдохни!».

Я не против есть ее стряпню, просто именно сегодня мне обед не нужен, но что толку говорить об этом Сера. К тому же, это «ты мерзок» явно придумала не Харуна. Но, раз уж Сера пришла, надо попросить ее помочь добраться до дома, так и недопонимание Харуны можно обернуть себе на пользу.

- Ну, я, пожалуй, пойду.

Я окликнул Серу, направившуюся к выходу.

- Сера, давай пойдем вместе, у меня все равно больше нет занятий.

Она остановилась и посмотрела на меня с презрением.

- У тебя больше нет занятий? Тогда зачем я несла тебе обед?

- Скажи об этом Харуне.

Я покосился на Орито и прошептал ей.

- Я не могу идти домой под солнцем.

Сера отодвинула меня от своего уха.

- Хорошо, я поняла.

- Тогда пошли...

И тут Орито поднял руку, словно останавливая нас.

- Аикава, так не честно! Лишь потому, что она живет с тобой...

- ЧТОООООО?!

Всеобщий вопль сделал бы честь лучшему из хоров. Теперь на нас смотрели вообще все. Точнее, смотрели на Серу. Вот чего я боялся больше всего. Я всего лишь робкий зомби, я не хочу всеобщего внимания. Теперь же, благодаря Орито, все будут думать, что я – парень, живущий с ну оооочень красивой сестричкой под одной крышей.

А Орито, схвативший меня за плечи, никак не унимался.

- Аикава, но ведь еще есть Харуна и Юу, скажи, как так можно, познакомиться с тремя красавицами разом?

Он аж расплакался, а я безучастно ответил.

- Юу пришла, потому что я понравился ей. Харуна упала с небе, а Сера просто появилась в доме, словно из ниоткуда.

- Аикава, ты идиот?

- Да, пожалуй...

А я ведь не сказал ни слова неправды.

- Я пытался защитить Юу, Харуна заставила меня сражаться с невообразимыми чудовищами, ну и Сера тоже пришла защищать Юу.

- Аикава, ты бредишь.

- Да, пожалуй...

Как ни объясняй, получается сплошной абсурд, в который никто не поверит.

- Ты бредишь, Аикава. Подумать только, ты можешь ужинать с Серой за одним столом каждый день. Почему именно ТЫ?

Вот только не надо слез, он и так меня раздражает. Покидав учебники в сумку, мы с Серой направились к выходу из класса.

- Аикава, подожди!

Ну уж нет. Зомби избегают не только солнечного света, но и всеобщего внимания.

- Аюму, не стоит так торопиться.

- Сера, на нас все смотрят, тебя это не беспокоит?

- Беспокоит, но если я что-нибудь сделаю, это привлечет еще больше внимания.

Это так, но она привлекает внимание в любом случае, даже не делая ничего особенного.

- Сера, могу я кое-что спросить?

- Что?

- Сколько ты собираешься оставаться у меня дома?

- Пока не выполню свою миссию, конечно.

- Понятно...

Я был счастлив, живя в доме, полном красавиц, пусть это длится вечно, но, на самом деле, сколько продлится такая жизнь? Сейчас у меня был довольно пессимистичный взгляд на вещи, ведь, однажды, все может закончиться.

- Не похоже, что госпожа Хелскич пойдет мне на встречу.

У Серы было задание получить помощь Юу для воскрешения лидера деревни ниндзя-вампинов, поэтому она и жила с нами. Если Юу, наконец, согласится, Сера должна будет вернуться к себе домой. Интересно, что я буду делать, в таком случае?

Тем временем, словно королева или же профессор, обзревающий свою лабораторию, Сера шла сквозь толпу расступающихся перед ней школьников, я плелся следом, а за мной летел Орито.

- Сера, давно не виделись!

Она его проигнорировала.

- Сегодня вы особенно прекрасны!

- ...

И дальше в том же духе, но Сера не удостоила его даже взглядом.

- Вы смотрели вчера викторину?

- Мне кажется, что в последнее время насекомые стали слишком надоедливы.

Довольно неожиданно, но Сера ответила.

- Насекомые? Я разберусь с ними ради вас!

Она же о тебе говорила! И из-за тебя, на нас все смотрят! Тем не менее, Сера просто прошла сквозь толпу и вышла из школы. Я переобулся и замер на месте. На школьном дворе не было ни полоски тени. Стоит мне сделать шаг, как я стану подобен рыбе, выброшенной на берег, а ведь затем будет пешеходный переход, где придется стоять и ждать зеленого сигнала. Что же мне делать?

- Аикава, догоняй!

Орито и Сера уже почти дошли до школьных ворот. Хорошо, я иду. Иногда ты должен делать то, что должен. Попытавшись прикрыться руками, я сделал шаг наружу.

Уoooooooooooo...

Уууоооооо...

Хаа...

Горячо!

Это невозможно, я едва дотянул до ворот, а уже все тело ломит.

- Что-то не так, Аикава?

Я докатился до того, что обо мне беспокоится школьник, ничего не представляющий о том, каково это – быть зомби. Вампирша, зная о моей проблеме, схватила меня за воротник и потащила, словно чемодан на вокзале. Черт, люди же смотрят.

Я помню, как я ходил под солнцем, когда был человеком. Это было довольно приятно.

Глава 1: часть вторая

Открыв глаза, я обнаружил себя валяющимся в прихожей собственного дома. Моя сумка лежала рядом, а тетради и коробка с обедом были разбросаны по полу. Собрав их, я встал на затекшие ноги, потянулся и с трудом начал подниматься по лестнице. Солнце выбило из меня все силы. Закинув сумку в свою комнату, я решил отложить дальнейшую подготовку к экзаменам на потом. Я просто не могу учиться в таком состоянии.

Лучшее, что я могу сделать – это взяться за обед от Харуны. У всех свои вкусы, но она умудряется готовить так, что любой будет просить добавки. К тому же, она старалась, так что следует проявить уважение.

Так, что у нас сегодня?

Суп?

Один только суп?

Могла бы хоть немного овощей положить!

У меня даже аппетит пропал, но не выбрасывать же его...

Черт, вкусно. С другой стороны, вкусно, но я столько не съем. Надо высказать все лично повару. Комната Харуны была рядом с моей, туда я и направился. Держа в руке суп, я распахнул дверь.

- Харуна!

Хм? В комнате никого не было. Кроме завтраков, обедов и ужинов, а также случаев, когда она что-то замышляла, Харуна обычно запиралась в своей комнате. Может, смотрит телевизор, вместе с Юу и Серой? Спустившись в гостиную, я нашел там некромантку и вампиршу, смотрящих какую-то передачу для домохозяек. Юу даже не посмотрела на меня, но дважды стукнула по столу, привлекая внимание. Кстати, у нее был новый блокнот.

[С возвращением]

Она живет в моем доме больше месяца, но еще ни разу не приветствовала меня. Теперь же она пишет, словно мы семья. Такие моменты – лучшее, что может быть в жизни. Юу развернулась

ко мне, словно ожидая ответа.

- Привет, ты не видела Харуну?

Я уселся на стол, поставив на него суп. Юу же резко отвернулась. Что я такого сделал?

- Если ты ищешь Харуну, то она ушла.

На мой вопрос ответила Сера.

- Куда?

- Я не знаю. Кхе.

Сера откашлялась.

- Когда я вернулась, она уже... Кхе, кхе.

Она что-то скрывает?

- Юу тоже ничего не слышала? Ладно, если я не могу с ней поговорить, возможно, мне вообще не стоит поднимать эту тему в будущем.

Юу снова смотрела на меня.

[Я ничего не слышала]

Я не знаю ~

Так она написала и в очередной раз отвернулась. Жаль, зато я снова смог представить воображаемую Юу.

А может ли такое быть, что когда я звонил в домой в третий раз, Харуна уже ушла и трубку взяла Юу? Сера к тому времени могла уйти с моим обедом. Телефон звонил довольно долго и тот, кто взял трубку положил ее первым. Зачем брать трубку, зная, что не можешь ответить?!

- Куда она могла подеваться?

Но тут раздался хлопок двери, затем кто-то взбежал по лестнице, а через некоторое время спустился.

- Аюму вернулся?! Где этот идиот?! Извращенец!

Так она приветствовала меня, ворвавшись в гостиную. Повернувшись, я увидел Харуну в клетчатой юбке. Довольно необычно, видеть ее в такой одежде. Это школьная форма? Впрочем, она вовремя.

- Харуна, ...

- Я так и знала! Ты был в моей комнате?!

Ну да, кажется, я не закрыл за собой дверь. Замерев, Харуна смотрела на меня. Может, подразнить ее немного?

- Да, я там был и видел твои трусики.

А сейчас она покраснеет и... Но нет, все вышло совсем не так.

- Ахахахаха!!!

Чего это она смеется?

- Ну и рожа! Сейчас помру от смеха!

- Рожа?

- Иди, посмотри в зеркало! Ахаха!

Если что, это сделала не я, а тот очкарик.

[Я думала, он пытался развеселить нас]

Так, зеркало, зеркало.

Что-то с моим лицом, вот, почему Юу отворачивалась, а Сера, словно что-то скрывала.

Я вбежал в ванную и посмотрел в зеркало.

На моем лице были какие-то каракули, словно написанные первоклассником. На моем лбу было слово «Пусто», из уголков рта шли нарисованные красные потеки, словно меня рвало кровью. Вокруг глаз и на висках был нанесен грим актера кабуки, а на щеке – фраза «Не будь абсурдным!». Будьте уверены, Орито доживает свой последний день, а пока я воспользовался мылом, столь вовремя купленным Серой, и смыл все это непотребство.

Вернувшись в гостиную, я обнаружил, что Сера доедает мой суп. Пусть я и собирался предъявлять претензии Харуне, но никто не потерпит, когда у него забирают еду.

- Сера, это мое.

- Все в порядке, я люблю суп.

- И как, вкусно?

Похоже, Харуну в серьез интересовало наше мнение. Или же она просто хотела, чтобы ее похвалили.

- По-своему он...

Сера не договорила. Может, завидует тому, как хорошо Харуна готовит.

- Так что?

Сера все-таки ответила, что суп очень хорош, но Харуну это не удовлетворило.

- Некромантка тоже может попробовать!

[Действительно можно?]

Разве это не суп братика?

- Ну же, пробуйте.

Почему она так смотрит?

- Харуна, где ты была?

- В школе.

- ...Хм?

- А что такого, я же школьница.

- Нет, я хотел сказать, в какой школе?

- Как в какой? В Магической академии Мателис.

Обычно, Харуна не носила юбок, похоже это была форма этой самой Академии. Хм, а ей идет, пусть почаще одевает.

- Никогда не представлял тебя, ходящей в школу.

Может мой пример заставил ее взяться за учебу?

- Я только заскочила в класс на пару секунд, не понимаю, что такого крутого в учебе?

Кто бы сомневался.

- Тогда что ты там делала?

- Было общее собрание. На моей территории появляется все больше Мегало, но я бы все равно с ними разобралась, незачем было собираться.

Все больше Мегало. Учитель говорила тоже самое. К тому же, на ее территории. Стоп, на ее территории?!

- Значит, ты теперь можешь возвращаться в Вирию? Очень хорошо!

- Нет, не могу, а вот ты мог бы уже вернуть мне мою силу!

В этом месте вмешалась Юу, именно она была тем, кто забрал силу Харуны.

[Харуна, можешь сделать что-нибудь перекусить?]

Юу хочет кушать!

- Может, я приготовлю?

Сера, доедавшая суп, вызвалась помочь. Нет уж, не сказав ни слова, мы единогласно отвергли это предложение.

- Чего это все замолчали? Только скажите, что сделать.

[Кристиана Бэйла]

Довольно странный выбор. Воображаемая Юу в моей голове тоже не знает, что это значит.

А вот Харуна, похоже, догадалась.

- Взбитые сливки?

Юу кивнула. Но как?

- Но у нас закончился сахар. Ладно, сейчас сделаю заказ. Аюму, телефон!

- Вот, держи. Кстати, где ты берешь продукты?

- Что значит откуда? Мне их доставляют.

Харуна пришла в этот мир, чтобы сражаться с Мегало, так что следовало ожидать, что чудилочки позаботились о снабжении. Наверно, в этом и был секрет ее готовки – она использовала ингредиенты из Вирии.

- Ты уничтожаешь Мегало, и все, что имеешь – этот суп?

- А что такого? Я работаю, чтобы прокормить себя, верно?? Что еще надо? Может, тебя устроит что-нибудь, вроде выигрыша Паджеро в дартс?

- Уж точно я бы хотел что-то большее, чем суп!

- Но, Аюму, этот суп очень хорошо, возможно, даже лучше, чем Паджеро.

Сера, наконец, доела.

- Ты, видимо, просто не представляешь, что такое Паджеро.

Глава 1: часть третья

Минули вторник и среда, и сегодня был четверг, 6 Июля. Последний экзамен не вызвал каких-либо проблем, я не зря тратил время на учебу. Еще раз пробежавшись по ответам, и не найдя ошибок, я рассчитывал получить высокий балл. Можно было вздремнуть, пока не придет Сера, но волнение не дало уснуть. Может, стоит отрубиться от солнечного света? В классе стояла гробовая тишина, не нарушаемая даже свистом ветра. Я отодвинул штору и приготовился подставиться под лучи солнца, но то, что я увидел за окном, заставило меня забыть обо всем.

Я резко задернул штору, пока никто не заметил Харуну, висевшую снаружи. Что у нее случилось, и почему она с пилой?

СТУК, СТУК.

Похоже на стук по стеклу, но лучше не отвечать. Или нет, наоборот, так она только привлечет внимание. Я вырвал лист из тетради и написал на нем «Чего тебе?».

- Аюму, Мегало появился, быстрее идем!

Не кричи ты так, тебя же заметят! Но она не заботилась о таких мелочах.

«Иди одна, я догоню». Но тут зазвонил звонок, теперь я могу пойти с ней. Я быстро сдал лист с ответами и снова открыл штору. Там было пусто, похоже, Харуна действительно пошла одна. Вот только я забыл узнать где этот Мегало. Она не может перевоплощаться, так что надо поторапливаться и найти ее.

- Аикава ты ничего не слышал во время экзамена?

- Да, это был кот на улице.

Некогда мне разговаривать с Орито. Я достал телефон и набрал номер.

Туууу, туууу, туууу.

- Алло?

- Сера, это ты?

- Аюму? Харуна ведь уже ушла за тобой.

- Да, она была здесь, но куда-то делась и я теперь не могу ее найти. Сера, ты можешь почувствовать присутствие Мегало?

- Нет, не могу. Но, подожди, я спрошу госпожу Хелскич.

- Хорошо.

Я ждал ответа, направляясь к выходу из школы.

- Аикава, ты в туалет?

Орито шел за мной, как же не вовремя. Нужно как-то от него отделаться.

- Мне срочно надо домой.

- А твоя сумка?

Но я уже не обращал на него внимания и просто бросился бежать. Перепрыгивая через ступени, я выскочил на первый этаж и выпрыгнул наружу через окно.

- Аюму, я узнала, где сейчас Харуна.

- И где?

Я стоял в тени, возле здания школы. Все пространство от дверей до ворот было залито светом, так что мне придется пробираться, стараясь не попасть под солнечные лучи.

- Где ты сейчас?

- Напротив школьных ворот.

- К ним и иди.

- Я не могу, тень есть только с северной стороны школы.

- Поняла. Госпожа Хелскич хочет тебе кое-что передать.

- Что?

- Она написала «Быстрее».

- ...Хорошо.

Убедившись, что меня никто не видит, я оттолкнулся и побежал.

Глава 1: часть четвертая

Они стояли в узком переулке между двумя зданиями, не говоря ни слова. Обычно, в таких местах можно найти играющих детей, но сегодня здесь были чудище в школьной форме и маленькая девочка. Наконец-то я их нашел.

На Харуне опять были только белье и футболка, к тому же, оны выглядела изрядно побитой. Ее противник, в свою очередь, явно наслаждался происходящим.

Конь.

Трехметровый серый конь в школьной форме.

Харуна атаковала его, размахивая пилой, но тому не составило труда не попасть под удар. Он просто глумился над ней, не способной противостоять Мегало. Одно движение копытом и Харуна катилась по земле, словно мяч. Не желая сдаваться, она тут же вскочила и снова замахнулась пилой. Но в ее руках это все равно что кусок железа, не способный навредить Мегало, который просто подставился под удар.

Глаза Харуны широко распахнулись, но она продолжала наносить удар за ударом. Причина, по которой она не могла ранить Мегало, была не в невозможности перевоплощения, а в полном упадке сил, настигавшем Харуну, всякий раз, когда она оказывалась перед одним из этих чудищ. Так что она падала, с трудом поднималась, но продолжала сражаться.

- Хрпф.

Конь фыркнул и из его ноздрей вырвался пурпурный дым, заставив Харуну попятиться.

- Ты... ублюдок.

Она пыталась устоять, отперевшись на бензопилу, но ее ноги подкосились и, тяжело дыша, она повалилась на землю.

Конь подошел к ней и, радостно пофыркивая, забрался копытом под футболку. В это время, облака наконец-то закрыли солнце, и переулок закрыла тень. Я подкрался сзади и схватил Мегало за гриву, рванув ее на себя, а, затем, отбросил его пинком.

- А... юму?

Ее глаза были словно пустые, похоже, конь излучал какую-то ауру, воздействующую на разум.

- Вот он я, пришел уничтожить Мегало, но ты то что делала?

- А?

- Ты, хотя бы, в порядке?

Я подобрал пилу и развернулся к Мегало, который снова был рядом. Атаковав его апперкотом, я добавил локтем, после чего провел серию прямых ударов. Харуна судорожно вздохнула.

- Аюму, быстрее же надо идти!!!

Ага, все с ней будет хорошо.

- Я же не думал, что ты на самом деле будешь драться.

- Драться с Мегало – мой долг, пусть я и одна!

Мегало не дал мне возможности извиниться, встав на все четыре копыта, он понесся прямо на меня. Солнце еще не село, так что использовать всю силу зомби не получится, значит, придется перевоплощаться в чудилочку.

- Быстрее перевоплощайся! Это Мегало АА-уровня Вандерлей «Удар коленом» Сиума! – успела прокричать Харуна, прежде чем новая порция дыма, выдохнутая конем, повергла ее в ужас

Снова перевоплощаться, как же надоело.

- Номобуё, воши, хашивата, докеда, гунмича, дей, рибура!

Прощай, школьная форма, здравствуй косплейный наряд.

Конь не стал ждать, когда я буду готов к бою и с разбегу врезался в меня, выбрасывая из тени. К счастью, перевоплощение дает возможность находиться под солнцем. Взамен, я не могу использовать способности зомби, но магической силы чудилочки будет более чем достаточно.

- ... ?

Едва могу вздохнуть! Опустив взгляд на грудь, я увидел, что его копыто буквально раздробило мне ребра. Он меня лягнул, будь я обычной чудилочкой, на это все бы и закончилось!

Конь словно был удивлен, тому, что я еще жив и, наверно, тому, что чудилочка – парень. Снова встав на задние ноги, он ударил левым джебом, который я отразил пилой.

Нас освещало солнце и пила, словно собрав этот свет, засветилась красным и издала рев, ни разу не похожий на звук работающего мотора. Мне стоит забыть о его джебе и просто самому бить с правой. С пилой мои атаки будут сильнее, что и решит исход боя.

Как будто я проиграю ему, пусть приводит полдюжины друзей, тогда появятся шансы. Не будь сейчас полдень, ему бы хватило и одной атаки, к тому же, мои раны регенерируют медленнее.

Конь разорвал дистанцию, и я взмахнул пилой, оставляя за ней красный шлейф.

- Аюму!

Слыша краем уха крики Харуны, я следил за движением коня, который бил словно наотмашь. Но, прежде чем он меня достал, пила достала его. Челюсть Мегало дрогнула и он рухнул на землю.

Вот так вот. Теперь надо всего лишь добить его. Я буквально упивался собственным превосходством, когда до меня, наконец, дошло, что кричала Харуна.

- Аюму, идиот, обернись!

Обернуться? А там то что? Но, прежде чем я последовал ее совету, моя спина выгнулась от удара, и я упал на коня, плюясь кровью. Мое тело пронзило множество щупалец, толщиной с палец, которые били электричеством, вызывая онемение рук и ног.

Тем временем, конь поднялся и принялся пинать меня копытом, пока я буквально кипел от злости, не имея возможности пошевелиться.

С трудом подняв взгляд, я увидел рядом с конем нечто, напоминающее медузу в школьной форме, и она была не одна. Пять, нет, десять или даже больше медуз. Учитель ведь говорила, что появляется все больше Мегало. Я снова сваял дурака, надо было добивать коня, пока была возможность. Злорадствовать можно и стоя над трупом. Теперь же я беспокоился за Харуну. Я в любом случае уже мертв, а вот она ничего противопоставить Мегало не сможет.

Сера, Юу, спасите нас. Хоть кто-нибудь, может, боженька пошлет своих ангелов?

Вас может развеселить зомби, взывающий к Богу, но это, как будто это подействовало. Передо мной возникла фигура в черном плаще ниндзя-вампира. Сера все-таки пришла спасти нас? Она всегда приходит в самый нужный момент.

Медуза, пронзившая меня, словно потеряла все свои силы. А вот ниндзя-вампир, кажется, был парнем.

- Кто... ты...?

- Мне надо было встретиться с тобой.

Он выглядел довольно молодо, одного возраста с Харуну и Юу, а в руке держал миску. Суп-лапша? Может, у меня уже галлюцинации? Но нет, не показалось, действительно суп-лапша со свининой.

- Хм, я...

Парень, кажется, не сразу понял, куда попал. Но, увидев медуз, он сразу рванул к ним.

- Уааааа!!!!

С диким криком ниндзя-вампир вылил суп на медуз. Стоило ему коснуться Мегало, как их форма начала плавиться, а сами медузы рассыпались на сверкающие частицы. Он убил Мегало супом?! Так что, кислота, вместо бульона?

Конь попытался ударить парня, но сам был пронзен зеленым мечом, а за ним обнаружилась девушка с собранными в хвост волосами. Тут же на него обрушились листья, заставив исчезнуть в потоке света, как медуз, секундами ранее.

Даже не дожидаясь его окончательного исчезновения, она начала нарезать оставшихся медуз одну за другой. Парень не отставал, поливая их супом. Вскоре, в переулке остались только мы.

- Серафим, дано не виделись, как дела?

Парень хотел похлопать Серу по спине, но, возможно, из-за того, что он вел себя слишком фамильярно, она подсекла его и заломила руку.

- Не подходи ко мне, пожалуйста.

- Ай, Серафим,пусти!

- Сера, ты его знаешь?

- Да, знаю. Так ты в порядке, Аюму?

Сера говорила со мной, продолжая удерживать парня.

- Благодаря ему. Харуна, ты как?

- Уже все хорошо.

Я хотел помочь ей подняться, но она не приняла мою помощь. Никак не хочет признать, что иногда нуждается в поддержке. Вернув ей пилу, я вернулся к Сера, продолжавшей удерживать парня, словно арестованного.

- Кто это? Он спас нас, понимаешь?

- Это Маль Стром, ниндзя-вампир из вражеского клана.

Сера отпустила пошатывавшегося Маль. Понятно теперь, почему она так отреагировала на похлопывание.

- Да, ты же говорила, что у вас сейчас что-то вроде гражданской войны.

Я успел забыть об этом, но причина, по которой Сера жила у меня, была в том, что ей надо уговорить Юу воскресить главу деревни, чтобы прекратить борьбу за власть, разразившуюся после его смерти.

- На настоящий момент, сформировались две фракции – консерваторы, к которой принадлежу я, и реформаторы, откуда Маль.

Для меня все это довольно сложно. Буду считать, что есть вампиры, защищающие Юу и вампиры, стремящиеся захватить ее силу.

- Серафим, ты что, на самом деле пыталась сломать мне руку?!

- Зато ты смог прижаться к ней.

- Что? Ты о чем?!

Я прошептал ему на ухо.

- Пока она заламывала тебе руку, ты мог прижаться к ее сиськам!

Он задрожал и сжался, словно от испуга.

- Н... Не надо так шептать.

Он покраснел и одернул руку. Какой-то трусливый вампир, но, я надеюсь, он не упустил возможности прижаться к Сера? Почему тогда она не злится? А, ладно, я ему так завидую, что придушил бы!

- Ай, больно же!

- Аюму, с Мегало покончено, так что пошли домой.

Харуна схватила меня за одежду, а Маль за руку.

- Что эта мелкая делает?

Сам то, расту в нем столько же, сколько в Харуне.

- Аюму, не игнорируй меня!

Харуне надоело играть в перетягивание зомби и она толкнула меня прямо на Маль.

- Ааааааааа!!!

Какой шумный парень, это я должен был сейчас кричать.

...

Все замерли.

...

Падая, я каким-то образом умудрился поцеловать его. Ну, едва коснулся, если бы я не успел опереться на землю, все было бы гораздо серьезнее.

...

Сера в шоке сделала шаг назад, у Харуны отвисла челюсть и она покраснела, хотя и не так сильно как Маль.

Кстати, вот он, мой первый поцелуй. Надеюсь, это не считается?

- Больно же, руки убери!

Я схватился за что-то мягкое. Хм, я же опирался на грудь этого парня. А пока Маль сжался и заливался слезами, я встал и задумался. Неужели он...

- Аюму, ты извращенец!

- Харуна, если ты позволишь...

Харуна и Сера повалили меня и принялись пинать.

Глава 1: часть пятая

Что-то я плохо вижу. После того, как этот парень, ну, то есть, как оказалось, девушка, присоединилась к остальным и они отпинали меня, я немного опух и сейчас, вместе с Серой, шел за ней. Харуна так и не отошла от шока и убежала домой, только чтобы не находиться рядом. Я думал остановить ее, но главное, что она отошла от встречи с Мегало. Кроме того, было еще одно, что беспокоило меня в Маль.

Он... то есть, она... что она сделала с супом? Это же способ сражаться с Мегало без перевоплощения. Если я тоже смогу этому научиться, то распрощаюсь с необходимостью носить наряд чудилочки.

Возможно, крыши – это территория ниндзя-вампинов, но именно по ним мы и передвигались. В отличие от бесшумных Серы и Маль, я с грохотом неся за ними.

Маль остановилась и указала наверх.

- Похоже, здесь появились чудища, смотрите.

Там, куда она указала, я увидел похожего на медведя зверя в школьной форме, с которым сражались три ниндзя-вампира. Харуна его не почувствовала? К тому же, в нем не было ничего похожего на медведя-Мегало, с которым я однажды столкнулся. Я хочу сказать, все Мегало, которых я встречал, были в некотором роде, человечны. Этот же был настоящим чудовищем.

У всех трех вампиров в руках были миски. С такого расстояния нельзя быть уверенным, но готов поспорить, в них был суп. Уклоняясь от лап Мегало, вампиры поливали его, пока он не забился в агонии и не исчез.

- Что они сделали?

Даже Сера была удивлена. Как ни крути, это был довольно странный способ борьбы с Мегало.

- Мы обнаружили, что эти чудища уязвимы против супа-лапши.

- ...?

Сера, кажется, не увидела какой-то логики в объяснении Маль.

- Мы не знаем, какой именно ингредиент оказывает это действие, но сап-лапша буквально растворяет их.

- Ты хоть понимаешь, что сейчас сказала?

- Но, это работает?

Никогда не забуду взгляд, которым меня наградила Сера

- Работает? Ахаха, только против чудищ, хотя, я думаю, против тебя тоже подойдет.

- Эй, мы целовались, в конце концов

- Д... Дурак! Это не считается. Не смотри на меня! Это как если ты что-то уронил! Быстро поднятое не считается упавшим! Не смотри!

Ее так легко дразнить, у меня словно появилась еще одна Харуна.

Сера взмахнула зеленым мечом, прерывая нас. Да, верно, не будем беспокоить тех, на чьей крыше мы сейчас стоим.

- Но даже с супом, эти чудища очень сильны. Обычно, нужно три вампира, чтобы решить все одной атакой.

- Даже, если вампир также силен, как и Маль?

- Не недооценивай меня! Я одна справлюсь с любым чудищем!

И снова она напомнила мне Харуну.

- В общем, мы придумали контрмеры. Идите за мной.

Прыгая по крышам, мы с Серой молча последовали за Маль. А если точнее, Сера поглядывала на меня, словно запрещая начинать разговор.

Глава 1: часть шестая

Она привела нас к полуразрушенному зданию. Оно было настолько ветхим, что походило на дом с привидениями. Войдя, мы оказались в большом зале, подобном магазину. Но здесь не было ни продавцов, ни охраны, а только тринадцать мужчин и женщин в черных плащах и с красными глазами. Находясь в окружении ниндзя-вампиров я немного нервничал, но Сера поприветствовала присутствующих и я последовал ее примеру. Они смотрели на нас враждебно, так как принадлежали к фракции реформаторов и, не будь с нами Маль, я бы предпочел сбежать.

- Наша секретная база, разве здесь не круто?

Харуна на месте Маль сказала бы тоже самое.

- Что это за штуковина?

Я заметил стоявший в углу зала бак с водой. Даже как часть интерьера он смотрелся несколько неуместно.

- Эта машина управляет погодой.

Сера объяснила мне, смотря на машину, словно она была ее врагом. Управляет погодой? Крутая шутка!

В это время к нам подошел мускулистый вампир.

- Маль, зачем ты привела Серафим сюда? Она не из наших.

Сразу к делу. Но он прав. И зачем же Маль привела члена соперничающей фракции на секретную базу?

- Ай, совсем забыла, что она не с нами!

Видимо, ниндзя-вампиры давно поняли, что Маль не отличается умом или сообразительностью.

- Ничего страшного, все в порядке.

Это сказал здоровенный мужик, сидевший возле машины, уместнее смотревшийся в Голливудских фильмах. У него был низкий голос, и он выглядел, словно его любимой едой были протеиновые добавки.

- Серафим, я хочу кое о чем спросить тебя.

Сера не ответила, и выражение ее лица не изменилось, но она словно дала понять, что готова выслушать. Вперед вышла женщина с длинными волнистыми волосами.

- Серафим, ты же знаешь, что в последнее время появляется все больше чудищ?

- Знаю.

- Тогда, ты уже знаешь, что они уязвимы, против супа-лапши.

- Я видела, как он работает. Так что это за машина?

Кажется, Сера не в настроении выслушивать длинные рассуждения, так что я решил выдвинуть предположение.

- Эта машина может вызвать дождь-лапшу?

- Чего?!

Они хоть подумали, что станет с городом, если на него обрушится дождь-лапша?!

- Вы уверены, что именно суп растворяет их тела?

- Мы можем расправиться сразу со всеми. Стоит рискнуть и попробовать.

На вопрос Серы ответил здоровенный мужик.

- Значит, есть какие-то риски при использовании машины?

Это уже я сказал.

- Риски? Что случится, если вы запустите ее?

- Машина должна изменить законы природы. Могут случиться и негативные эффекты. Например, весь следующий год простоит засуха, или же, наоборот, не будет ни одного ясного дня. С другой стороны, может, ничего и не случится. А если что-то и произойдет, то ненадолго. Мы же запустим дождь-лапшу только на один день.

Но Серу его слова не убедили.

- Вы идиоты.

Так она решила положить конец дискуссии. В любом случае, наше мнение вряд ли что-то решит.

- Подумайте о другом способе!

Женщина с волнистыми волосами посмотрела на меня, словно на ребенка.

- Их слишком много, мы не справимся со всеми.

Они жили сегодняшним днем, не задумываясь, к чему приведут их действия.

- Но, если...

Я не договорил. Если подумать, я сам вел себя также, заботясь лишь о том, как с наименьшими трудностями прожить очередной день. Они просто решают проблемы по мере их поступления. Но даже так, нельзя пускать все на самотек. Что, если я уничтожу машину? Но, стоило мне сделать шаг, Сера остановила меня.

- Любой из присутствующих здесь, сильнее меня. Оставим пока все как есть.

- Хорошо.

- Я вас поняла. Желаю успехов.

Сера дала понять, что разговор закончен и развернулась к выходу.

- Подожди, Серафим.

Опять здоровенный мужик.

- Что?

- У нас есть информация, что кто-то собирается уничтожить нашу машину.

Он словно намекал, что Сера знает об этом. Но она и виду не подала.

- И?

- Кто это?

- Я не знаю.

- Понятно, я рад, что, по крайней мере, это не ты.

- Вам еще что-то нужно от меня?

Я думал, что они продолжат допрос, но нет.

- Нет, идиотски честный ответ.

Вампиры усмехнулись Сера собралась парировать, но...

- Так это же к лучшему!

Маль, да. Сера тут же закрыла рот.

- Еще одно, Серафим. Ты уверена, что не хочешь присоединиться к нам?

- Уверена. До свидания.

Ее ответ не оставлял никаких других вариантов. Таким образом, мы покинули вампирское логово и поспешили домой. Сера были в ужасном настроении, и я отчаянно пытался поспевать за ней.

- Если они на самом деле устроят дождь-лапшу, весь город будет в масле!

- Не беспокойся об этом.

- Не беспокоиться?

- Мое начальство разберется с этим. Не знаю как, но они точно уже что-то предпринимают.

Сейчас уже она напоминала мне Харуну.

- Когда придет время, о машине позаботятся. Не забивай себе голову.

Так вот о чем говорил ниндзя-вампир в логове. Фракция Серы не имела ни малейшего желания видеть машину работающей.

- А вот ты что-то расслабился сегодня.

Не успел я понять, о чем она говорит, как Сера продолжила.

- Для ниндзя-вампиров, поцелуй означает начало свадебной церемонии. После него отказаться уже нельзя. Ты любишь Маль Стром?

- Нет, я...

- Тогда тебе больше не стоит с ней встречаться.

Случайно же вышло, что я мог сделать? Но Сера такой ответ не поймет.

- Я понял, буду ее избегать.

- Хорошо, что понял. Но, я думаю, Маль не считает, что это было началом свадьбы, хотя обычно, ниндзя-вампиры ставят закон выше собственных чувств.

- Тогда, если я поцелую Серу, она выйдет за меня?

Всего лишь шутка, но Сера была не склонна шутить.

- Да, так бы и вышло.

Глава 2 – Нет, речь не о Притви Бир Бикрам Шахе.

Глава 2: часть первая

Пятница, 7 июля. Последний на этой неделе экзамен сдан, и оценки должны были быть весьма высоки.

Я и думать забыл о просьбе Учителя. От нее так ничего и не пришло, и даже если я ей позвоню, вряд ли это что-то изменит. Может, она сама забыла о своей просьбе?

Небо было серым от туч, и сегодня я мог идти домой самостоятельно. Возможно, пойдет дождь, тогда я еще долго не увижу солнца. Вот только, надеюсь, это будет не дождь-лапша.

За такими раздумьями я дошел до дома, где и был вынужден остановиться.

- Это еще что за....

Я протер глаза, но ничего не изменилось. Все это было очень странным, гораздо страньше, чем зомби.

Взбежав по лестнице, я без стука ворвался в комнату Харуны.

- Ты чего делаешь?! Стучаться надо!

В который уже раз, она была в трусах и футболке.

- Быстро вышел!

Проигнорировав вопли прикрывающейся простыней Харуны, я закричал в ответ.

- Это твоих рук дело?!

- Ты о чем?

- Эта хрень на балконе! Откуда она взялась?!

Теперь до Харуны дошло.

- Ах, это. Ну, из гор, конечно.

- Зачем оно здесь?!

- Ты не понял? Сегодня же Танабата.

Танабата? Начинаю понимать...

- Пошли!

Схватив Харуну, я пошел к комнате Серы.

- погоди, Аюму, дай одеться!

Сера жила в комнате моих родителей, через которую можно было выйти на балкон, где сейчас колосился бамбук. Четыре побега росли прямо из пола. К тому же, они ужасно безвкусно были украшены бумажными фонариками.

- Я понимаю, что сегодня Танабата, но убери это.

- Зачем?

- Бамбук на балконе, это несколько странно.

- Почему? Сейчас это модно.

Она категорически отказывалась меня понимать. Харуна вздохнула и пожала плечами.

- Танабата. Река звезд течет по небу. И в это время приходит человек. У ног его два зверя. Его одежда красна от крови врагов, а за плечами большой мешок. Под покровом ночи он прокрадывается в дома, украшенные побегами бамбука. И тогда, с помощью Грозного Креста, своей смертельной атаки, он исполняет желания тех людей, у кого прическа в виде хвостиков. Аюму, ты разве не знаешь эту легенду?

Ясно, спутала Санту и Хикобоши.

- И поэтому ты принесла бамбук?

- Он его съест, да?

Санта, вдобавок, обзавелся привычками панды. Хотя, кто знает, может, бамбук съедят его олени?

Глава 2: часть вторая

В итоге, мы все привязали к побегам бамбука танзаку. Согласно Харуне, ее версия Санты одаривает только тех, у кого заплетены хвостики, так что каждому пришлось внести изменения

в прическу, кроме Серы, конечно. Даже Юу, казалась более расслабленной, нежели обычно. Хотя, может, мне просто показалось.

Харуна выглядела довольно мило. Что же касается меня...

- Аюму, а тебе идет!

А сама даже не посмотрела в мою сторону.

Сера, например, явно пыталась не засмеяться. Но что я мог сделать, сколько волос зацепил – такой хвостик и вышел.

- Аюму, тебе идет.

Да, сарказм, я понял.

- Вот так вот!

Харуна привязала свой танзаку, но затем нахмурилась, и который уже раз сорвала его, выбросив в мусорную корзину. Я подобрал один из них и развернул. «Миролюбие?». Да, на танзаку был задан вопрос. Желание следует загадывать в более конкретной форме, кроме того, она не то чтобы страдает от кровожадности, чтобы просить о миролюбии. Я развернул следующий неудавшийся танзаку. Юу тоже проявила к ним интерес.

«Монстроубийца Кошиена (Меч)». Что она хотела этим сказать? Санта точно справится? Юу потеряла интерес к желаниям Харуны и вернулась к телевизору.

- Эй, а ну не смотри! Нельзя читать чужие желания, а то они не сбудутся!

Есть такое правило? Тогда мне срочно надо просмотреть все, что она написала.

- Не пиши всякую ерунду, загадывай то, что на самом деле существует в этом мире.

- Да какая разница, лучше сам поторапливайся, все только тебя ждут!

Меня? Хорошо, сейчас я напишу что-нибудь, вроде «Хочу, чтобы мои маникюрные ножницы всегда были острыми». Или же не стоит? Не то, чтобы я верил, что желание сбудется, но если написать ерунду, Харуна решит, что над ней издеваются. Поэтому сделаем вот так.

«Хочу, чтобы ни одно желание не сбылось»

В результате имеем противоречие, против которого даже Харуне нечего будет возразить.

- Аюму, что-то не так? Знаешь, а тебе идет.

Что идет? Хвостик или то, что я во всю улыбаюсь, представляя как Харуна отреагирует на мой танзаку?

[Чего желает Аюму?]

Братик, что ты написал? Покажи, покажи!

Хотя Юу и завязала хвостик, на ее безэмоциональность это не повлияло. Тем не менее, в ее глазах светилось любопытство.

- Это секрет. Но вы скоро узнаете.

Закончив писать, я хотел было распустить волосы, но Харуна заявила, что еще нельзя.

- Мы еще даже не начали церемонию!

С каких это пор на Танабату проводятся церемонии? Сера тоже закончила писать и теперь смотрела телевизор вместе с Юу.

- Поторопись, я собиралась в ванную.

- Пойдешь после церемонии. Уже и пары секунд посидеть нельзя?

- Хорошо, хорошо. Так, что за церемония?

- Ну...

Снова выкрикивала первое, что придет в голову? Это ведь Сера рассказала ей о Танабате и Санте, сложно заподозрить в этом Юу.

- Сера, прекрати учить Харуну плохому.

- Ничему такому я ее не учила. Она сама взяла и перевернула все с ног на голову.

Вампирша явно не хотела, чтобы ее втягивали во всякие церемонии.

- Тогда скажи ей, что она все напутала!

- Не лучший выход, как мне кажется. Со временем она сама поймет.

- Менять привычные всем праздники не правильно. Это как если бы в твоём любимом печенье изменили состав.

- Из-за печенья можно было бы развязать войну, а то, что делает Харуна это лишь немного странно.

- Странно то, что кто-то готов развязать войну из-за печенья.

- Так, все, я закончила. Начнем церемонию!

Харуна схватила наши танзаку, попытавшись подсмотреть, что написано на моем, но я вовремя дернул ее за хохолок.

- Ай!

Порой мне начинает казаться, что хохолок – это инородный организм, захвативший контроль над ее телом.

- Не тяни!

- Хорошо, начинай уже.

Харуна зажала свечи между пальцами и скрестила руки, словно пародируя Росомаху.

- Кайзард, айзард, ки, ску, ханц, грац, силк. Обрати все в пепел и... Хэллоуин!

Какой еще Хэллоуин?! Такие отсылки должны делаться в нужный момент. Или она серьезно думает, что это читают на самом деле?

- Что такое? Это заклинание. Я даже тренировалась.

- Лучше не надо, это не то, в чем можно попрактиковаться.

- Аюму, ты то чего боишься?

Вампирша явно не читала первоисточник. Надо ей объяснить какой кошмар там начинался после прочтения заклинания.

[Не волнуйся, у Харуны нет магической силы]

Да, это так, она не может перевоплощаться в чудилочку.

- Да, но однажды она вернется! Если не попробовать, можно и не заметить, как она вернулась!

- Вот поэтому я и говорю, что продолжать не надо.

[И все же, что это за церемония?]

Хорошо, что Юу отвлекла ее от заклинания.

- В такие моменты, мы словно семья, верно?

Сера, тем временем, усмехнулась. Я тоже согласился, как и Юу.

- Ч... Что это? Как-то странно себя чувствую...

Харуна нахмурилась и посмотрела на меня.

- Харуна?

Стоило мне ее позвать, как она покраснела, словно закипая.

- Ч... Чего? Не смотри на меня!

Сама же первая посмотрела. Что с ней такое? Может, моя улыбка ее раздражает? Ладно, сейчас посмотрим.

- Харуна, знаешь...

- Да не смотри же...

- Тебе идут хвостики.

- Агрх! Прическа Аюму мне мешает, дурак!

И только из-за этого весь шум? Но, прежде чем я успел возразить, она уже провела отличный бросок через плечо.

- Юу, помоги.

Пытаясь выбраться из захвата, я воззвал к некромантке, но та лишь покосилась на Харуну.

- Аюму, а меня ты не хочешь попросить?

- Нет... спасибо.

- Хорошо, продолжай, Харуна

Нет, остановите ее.

Глава 2: часть третья

Десятое июля, понедельник. На этой неделе нас ждут оставшиеся экзамены.

Как обычно проснувшись раньше всех, не дожидаясь восхода, уже в пять утра я ушел в школу. Класс еще был закрыт, так что, найдя укромное место, я успешно проспал три часа до начала занятий, вернувшись в класс к восьми.

Как обычно, первым пришел наш лучший ученик, но, хотя мы и были одни в комнате, на меня он не обратил внимания.

Следующей была председатель ученического совета. О том, что она председатель можно было легко догадаться, глядя на ее очки и прическу. За ними, в своем обычном порядке подходили остальные одноклассники. Наверно, это то, что называют образом жизни.

Класс постепенно наполнялся разговорами, но я в них никогда не участвовал. Не важно, о чем они говорят, я лучше вздремну. Интересно, проспать всю школу – это нормально?

Восемь утра. Сейчас Орито позовет меня, словно по расписанию, словно я вовсе не сплю. Но, можно сказать, что сегодня расписание было нарушено.

- Аикава... Аюму...?

Меня позвал вовсе не Орито. Это была девушка командного вида. Если бы Сера распустила волосы, она стала бы похожа на нее. Кстати, она ведь не из моего класса?

- Да, это я.

- Думаю, ты уже в курсе. Мне велели доставить вот это.

Она выпалила это в один присест, положила на мой стол футляр от очков и выхватила свой телефон, отвернувшись от меня. Похоже, ей звонят.

- Слушаю. Так, и что?

Этот футляр и есть то, о чем мне говорила Учитель? Видимо так и есть, эта девушка и выглядит и ведет себя как типичная чудилочка.

- Не беспокой меня по пустякам, дурак!

Она бросила трубку и сказав «Прошу прощения», покинула класс. Открыв футляр, я обнаружил очки в черной оправе. Сколько мне придется хранить их у себя и почему такая суеда из-за каких-то очков? Курьер выглядела весьма занятой, так что я даже не успел у нее ничего спросить.

Позволив любопытству возобладать, я нацепил очки, и мир стал прозрачным. Стоило мне

посмотреть на человека, как его одежда словно исчезала, оставляя их в одном белье. А если хорошенько присмотреться, то и бе...

Извращенские очки?!

Чувствуя, что моя голова закипает, я сорвал их. Зачем Учителю просить меня поддержать такое? Если Харуна их найдет... нет, не стоит даже думать, что тогда случится. Учитель была права, не стоит ей об этом знать. А пока, одену ка я их еще раз. Но все испортил Орито, вылезший передо мной. Придется отложить, видеть без одежды его я точно не хочу.

- Аикава!

Судя по голосу, он был в отчаянии.

- Ты же не собираешься включить эту девушку в свой гарем?

- Гарем? Ты про Харуну и остальных? К сожалению, все не так, хотя, будь они чуть отзывчивее, может быть и вышло.

Я сложил очки и убрал футляр в сумку.

- Просто жить в одном доме с красавицами – уже гарем! Абсолютное блаженство, нирвана и блаженство в нирване!

К счастью, пришло время начала занятий, и Орито был вынужден вернуться на свое место. Нас ждало оглашение результатов экзаменов, так что я волновался. Но, благодаря серьезному подходу к учебе, все окончилось хорошо, а затем, я еще и побил Орито в сражении на оценках. Нужно не забыть поблагодарить Харуну и Юу.

Время обедать. Как обычно, открыв коробку со стряпней Харуны, я понял, что сегодня меня ждет нечто совершенно особенное. Обед был обычным. Не понимаете? Еда выглядела так, как должен выглядеть обед старшеклассника. Хот дог и фрикадельки, помидоры и салат. Ведь может же! Еще один повод поблагодарить ее, когда вернусь домой. Так, еще здесь у нас скумбрия, немного говядины и суп из кукурузы... ах, вот в чем дело. Я, пожалуй, погорячился. Хотя это и моя вина, не стоило трясти коробку, но неужели так трудно налить суп в отдельный контейнер?!

- Не устаю восторгаться этими обедами!

Снова влез Орито со своей неизменной улыбкой до ушей. Он ждал обедов от Харуны не меньше, чем я.

- Передай Харуне, что я хочу гамбургер.

Как будто, ее волнуют твои желания. Она даже на МОИ внимания не обращает.

- Хочешь гамбургер – иди в магазин. Всего 500 йен.

- Не суди по себе, Аикава. Я не согласен питаться магазинной едой.

А, он знает, как я люблю магазины. Хорошо, вызов принят.

- Заткнись и смотри.

- А, кстати, Аикава, у меня кое-что для тебя есть.

У него тоже? Сперва Учитель, а теперь Орито? Он протянул мне пакет, кажется, в нем была книга. Хорошо, посмотрим...

- Ты идиот? Не доставай это здесь, а то умрешь!

Что-то, что нельзя доставать на публике?

- Очень крутая вещь! Но ты не должен показывать ее Харуне!

Харуна то здесь причем? Или же Учитель воспользовалась способностью девочек-чудилочек управлять памятью и таким образом напоминает мне? Опять же, такое маловероятно. А с другой стороны, не настолько маловероятно, как то, что Учитель дала мне эро-очки.

- Ого, что это с твоим обедом?

Я аж чуть не упал со стула от этого голоса.

- Т... ты! Ты что здесь делаешь?!

Этот парень, нет, девчонка. Маль Стром, ниндзя-вампира. В форме моей школы, она, наконец, действительно была похожа на девочку.

- Что я делаю?

- Привет, Томонори, какие дела?

Орито приветствовал ее, одновременно жуя. Томонори? Это же мальчишеское имя.

- Я же говорила, не Томонори, а Юки! Юки!

- Орито, знаешь ее?

- Что за вопросы, она главная надежда нашего клуба легкой атлетики. Учится в параллельном классе, у нас же совместный урок физкультуры, ты серьезно не знаешь ее?

Отчасти он прав, но парни занимаются отдельно. К тому же, я, в основном, был занят поисками тени. Орито, видимо, в тоже время пялился на девчонок.

- Так чего хотела, Томонори?

- Я же просила не звать меня так!

- А что такое с ее именем?

- Меня зовут Ёшида Юки, но иногда называют Томонори, из-за одинаковых кандзи. Ну и из-за характера тоже.

- Звучит логично.

Я выдавил улыбку, и Маль... или, Юки? А, ладно, в любом случае, Ёшида Юки не настоящее ее имя.

- Н... не смейся. Так, ты ведь Аикава Аюму?

Ага, краснеет, может звать ее помидоркой?

- Да, я Аикава Аюму.

- Иметь такого мужа...

Мужа?

- Ч... что ты любишь есть?

- Креветки и курицу.

- А, я знаю, где делают лучшую курицу!

- Знаешь?

- Да, да, даже лучше чем в Centaur Fried Chicken!

Чем где? Она уверена, что не путает с жареными конями?

- Так почему ты спрашиваешь?

- Ну, понимаешь, после вчерашнего... мне кажется... я должна делать тебе обеды.

Последние слова она говорила практически шепотом.

- Томонори, Аикава, вы что, встречаетесь?

Орито, вот только не надо плакать!

- Мы не встречаемся! И не зови меня Томонори!

- Вот именно! И хватит реветь, будь мужиком!

- Но, почему она хочет готовить тебе...

Я уже сказал, что мы не встречаемся, так что не надо слез и рубашку мою можно отпустить.

- Молчать! Мои мечты! Они.... Свадьба разрушила их!

Она быстро отвернулась от нас.

- Я все еще не понимаю, что происходит.

- Ну, вчера...

- Сера мне уже объяснила, но это же вышло случайно и не считается. Ты же сама так говорила.

- Но наши правила – это не то, что можно взять и отбросить. Я сама виновата и теперь должна делать то, что положено.

- А твои чувства? А мои?

- Правила превыше чувств. Да я и не хочу идти против них. О чувствах же можно позаботиться позже.

- Хорошо, ниндзя-вам...

- Аaaaaa!!!

Она прервала меня, не дав договорить. Похоже, даже сами слова «ниндзя-вампир» были запрещены.

- Вамп...

- Аaaaaa!!!

Она нагнулась к моему уху и прошептала.

- Если расскажешь людям про вампиров, я расскажу про наряд чудилочки.

Похоже, мы пришли к соглашению.

- Вы весьма старомодны.

- И гордимся этим. Так что ты – мой муж.

- Аикава, что она тебе сказала?

- Она дала мне доклад о морских котиках.

Но у меня только что прибавилось проблем. Муж? Как будто я соглашусь с этим. Сама она хороший человек, но моя цель – жить обычной жизнью, наслаждаясь одиночеством. Или нет, с одиночеством я уже распрощался. Может, удастся остаться друзьями? И не собирается ли она тоже переселиться ко мне? Пожалуй, стоит спросить прямо.

- Се...

Она хотела назвать имя Серы, но не стала, так как Орито все еще был рядом.

- Не могу жить с ней, но если ты скажешь, что хочешь этого, то я попробую.

Все из-за того, что они из враждующих кланов? Сера может не понять, если она поселится с нами.

- Не надо, в доме и так достаточно халявщиков. Кроме того, у меня есть еще один вопрос

- Какой?

- Как мне тебя звать? Маль?

- И как на это посмотрят в школе? Думай, что говоришь.

Нет, думать надо, когда объявляешь себя чьей-то женой.

- Буду звать тебя Томонори.

- Тогда хотя бы по фамилии!

Глава 2: часть четвертая

Занятия закончились, но я оставался в школе, дожидаясь сумерек, и наблюдая за тренирующейся командой легкой атлетики с Томонори в составе.

Мы даже не чувствуем себя мужем и женой. Это был всего лишь один поцелуй, да и тот случайный. И ее слова ничуть не повышают моего желания жениться. Так что, просто не буду обращать внимания.

- Аюму.

Подскочив от удивления, я обнаружил рядом с собой краснеющую Харуну, на этот раз в обычном платье.

- Что ты здесь делаешь? Опять Мегало?

- Мне нельзя просто взять и прийти?

Она пришла, хоть здесь не было Мегало?

- Нет, почему же... Ах да, я сдал экзамены, спасибо за помощь.

Она широко распахнула глаза и, смутившись, пробормотала.

- Иначе и быть не могло! Если бы ты провалился, мне стоило изучить твой мозг, чтобы понять, в чем причины.

Все-таки, зачем она пришла? И, мне кажется, или она в последнее время ведет себя странно?

- Вот, держи.

Харуна держала в руках апельсин.

- Это мне?

Я взял его и принялся чистить.

- Эй, Дуроюму, это же замаскированная бомба!

Е... едва пронесло. И что еще за Дуроюму?

- И зачем ты принесла мне бомбу? Кажется, я тебе ничего не сделал.

- Нет же! Просто, Мегало появляются все чаще и чаще, поэтому если ты встретишь их до того, как принесу Мистелтина и... и я беспокоюсь...

Харуна беспокоилась обо мне?

- Спасибо, но будет, странно, если я постоянно буду таскать с собой апельсин.

- Тогда у меня есть еще одна в виде карандаша.

- Так то лучше, а апельсин оставь се... нет, пожалуй, не надо.

- ...?

В ее нынешнем состоянии лучше не давать ей разгуливать с бомбой. Я взял бомбу-карандаш и

убрал в карман.

- Она взорвется, если оторвешь ластик, так что будь осторожен.

- Понял. Харуна, не хочешь сходить в игровой центр?

- Игровой?

- Да, там весело.

Она кивнула, ничего не сказав, с ней точно все в порядке?

- Аюму, тебе не кажется, что не следует благодарить за всякие пустяки?

- Чего?

Странные вещи она говорит, меня это все больше беспокоит.

- Да, не стоит, вот я и не могу просто взять и сказать «спасибо», как Аюму.

Так дело только в этом?

- Это платье тебе идет.

- Правда? Сера подобрала его.

Я хотел дать ей возможность поблагодарить, но...

- Я позову остальных, так будет веселее.

Глава 2: часть пятая

Со всех сторон по моим ушам била громкая музыка. Даже Харуна, бывшая необычайно тихой до сих пор, казалось, оживала на глазах. Как я и думал, прийти в игровой центр было хорошей идеей.

- Что это за место? Это какое-то колдовство? Аюму, снова издеваешься надо мной?!

- Все колдовство в том, что здесь веселятся.

- А, другое дело!

Глядя на Харуну, убежавшую к игровым автоматам, я почувствовал как меня потянули за рукав, а обернувшись, обнаружил Юу, которая я и звонил. Видимо, она пришла раньше нас. Я также звал Томонори, но, похоже, у нее были какие-то вампирские дела, как и у Серы.

[Аюму, что мы здесь делаем?]

Она прикрывала уши руками и казалась немного испуганной, хотя посетители центра не обращали на нас внимания, ведь доспехи Юу смотрелись здесь более чем уместно.

- Сера не с тобой?

[Она задержится]

Харуна носилась от одного автомата к другому.

- Хочешь во что-нибудь сыграть?

Я выбрал кран-машину и направился к ней, а Юу старалась держаться рядом.

[Мне немного страшно]

Тогда лучше выбрать что-нибудь потише. Но, кажется, мне удалось ее заинтересовать.

- Какую из них ты хочешь?

[Все]

Все? Очень хорошо, думаю, теперь она не будет так бояться.

- Значит, все понравились?

[Они похожи на Мегало]

Она не так уж и не права, иногда, Мегало действительно похожи на плюшевые игрушки

[Я должна спасти их]

Никогда не думал с такой точки зрения. А пока я подошел к автомату для размена денег.

- Аюму, Аюму, здесь так круто!

Харуна возникла рядом со мной, словно из ниоткуда, отчего я уронил тысячу йен, что собирался разменять. И она тут же оказалась в руках у Харуны, вместе с шестью такими же банкнотами. Так у Харуны есть наши деньги? Наверно, ее материально поддерживают из Вирии, хотя, возможно, здесь замешаны другие чудилочки, что находятся в этом мире. Без денег они бы долго не протянули.

- Ух, сейчас оттянусь!

Отлично, но это была моя тысяча. Отобрав у Харуны половину разменянных монет, я вернулся к Юу. А теперь повеселимся!

- Так, сначала нужно опустить монету вот сюда.

Я нарочно говорил громко, словно перед детьми в школе.

- Затем жмем кнопку и выбираем, что хотим достать.

Я осмотрел содержимое автомата, ища что-нибудь, что будет легко достать. Ага, вот этот плюшевый медведь, его можно без проблем подцепить и дотащить до приемника. Юу выжидающе смотрела на меня. Да, смотри! Я захватил его манипулятором, слегка промахнувшись. Но тащить надо совсем немного...

- Ай!

Харуна сказала то же самое, а медведь упал обратно.

Агрх!!!

В мыслях я проклинал машину. Но чего еще можно было ожидать, если я всегда ей проигрывал? У всех есть сильные и слабые стороны, и не важно, насколько вы стараетесь, некоторые высоты остаются недостижимыми.

- Ну, в общем, примерно вот так это делается.

Снова повернувшись к Юу, я увидел в ее руках игрушечного дельфина.

[Я спасла его]

Братик, смотри, смотри, я выиграла!

С первой попытки?!

[Но, кажется, для него уже поздно]

Он не двигается ~~~

Еще бы, он же плюшевый.

- Аюму, смотри, как надо!

Харуна все-таки вытащила этого медведя. Нельзя проиграть ей. Считайте, что я представляю здесь все человечество! Бросив монетку, я решил сжульничать и достать игрушку, просунув в автомат руку, но никак не мог дотянуться.

- На тебя даже смотреть противно.

Узнав голос позади меня, я решил сменить тему.

- А ты что здесь делаешь?

- Ты же сам меня позвал, а теперь спрашиваешь, что я здесь делаю? Отойди!

Сера оттолкнула меня от автомата и опустила монетку. Она хотела достать игрушку из тех, что лежали рядом с приемником. Но так никто не делает, их слишком трудно зацепить! Захватив голову, она начала тянуть, но тело было зажато. Ага, сорвалась, я же говорил! Но натянувшаяся голова ударилась в кучу игрушек, подбросив их прямо в приемник.

- Я называю это «Полет Ласточки»!

Интересно, есть что-нибудь, где нельзя использовать эту технику?!

- О, Сера!

- Харуна?

- Смотри, это платье, что ты подобрала мне! Мило, правда?

Харуна оправила платье и повернулась на месте.

- Да, тебе идет.

- Еще бы!

Вид Харуны как будто смягчил настроение Серы.

- Пошли, сыграем.

Они ушли в сторону автоматов с гонками и файтингами, со стороны выглядя словно сестры.

[Аюму со мной]

Братик, поиграй с Юу!

- Хорошо, пошли на аттракционы.

Хотя Харуна и была первый раз в таком месте, ей, кажется, удавалось играть против Серы на равных. Может, влияла чудилочкина подготовка.

- Аюму, сыграй против меня!

Я принял вызов, прежде всего, ради того, чтобы расквитаться за постоянные избиения. Сейчас она увидит, что такое опыт!

- Фу, Аюму – отстой.

- Еще раз!

Как же так?

- Я же не использовала четыре кнопки.

- Не используй пять.

Я ни разу не выиграл, а ведь у меня была фора. Мою гордость втоптали в грязь. Может, она мне не так уж и нужна.

- Аюму, а это что такое?

- Это Пурикура.

- А, я слышала слухи о таких.

- Слухи?

- Это сокращение от имени Непальского короля, верно?

Что она несет?!

- Нет, речь не о Притви Бир Бикрам Шахе

А Сера то, как поняла о чем речь?!

[Pre-crash Safety System?]

И эта туда же.

- Это всего лишь кабинка для фотографий.

- А, для фотографий, поняла!

Широко улыбаясь, Харуна убежала, но тут же вернулась.

- И что там делают?

- Фотографируются.

- Отлично, сейчас увидим, кто кого!

Я не большой любитель, но не так уж и плохо получить такую фотографию на память.

ВСПЫШКА

На фотографии я был один, так как Харуна толкнула меня на камеру.

- Харуна, не двигайся!

- А? Что-то случилось?

- Просто стой спокойно для следующего снимка!

ВСПЫШКА

Черте что!

- Харуна, тебе что сказали! Пока что мы просто выбрасываем деньги на ветер!

- Мне то что? Главное чтобы было весело!

- Харуна, на этот раз Аюму прав.

- Да знаю я...

- Так, все улыбнуллиииииись!

Все, кроме Юу изобразили свои лучшие улыбки.

ВСПЫШКА

- Э? Кто эта красавица? Я что ли?

Харуна в изумлении разглядывала снимок, а Сера достала маркер, чтобы подписать его.

- Вот, напиши свое имя на нем.

- Что это за магия?

- Всего лишь наука.

- Сильное колдовство!

Харуна выводила какие-то знаки на фото.

- Юу, хочешь тоже попробовать?

Она не подала виду, но видимо, хотела. В итоге, каждый получил по три фотографии.

Харуна, улыбающаяся во весь рот.

Сера, спокойная, но очаровательная, как всегда.

Я, тянувший Юу за щеки, в попытке изобразить улыбку.

- Аюму, держи.

Вдобавок, мне достались неудачные снимки, в том числе те, когда меня пинала Харуна. На одном из них было написано «прирожденный идиот». Но, прежде чем я высказал ей все, что думаю, Юу потянула меня за рукав.

- Хочешь эти фотографии?

На ее лице промелькнуло замешательство, но затем она кивнула.

- Тогда разделим их.

Я хотел отдать нормальные, но по какой-то причине ее интересовали те, где меня пинают.

- Надеюсь, ты рада.

- Правильный выбор.

В ответ на замечание Серы, Юу склонила голову. Ей действительно нужны снимки с моими страданиями? Раз так, то пусть забирает, у меня нет причин отказывать. Жаль только, что мы не сделали общую фотографию, но и так неплохо вышло.

Глава 2: часть шестая

Мы с Юу смотрели как Сера и Харуна режутся в автомат-шутер.

- Харуна, смотри, справа от тебя зомби.

- Сдохни, сдохни!

- Он все еще здесь, гадость какая!

- Отправляйся в ад!

Почему все такие безжалостные по отношению к зомби? Они уложили каждого, кого встретили. Хватит, мои уши уже болят! Что эти зомби им сделали? Стоит им только появиться, а по ним палят из всех стволов. Ааа, прямо в голову! Уверен, они хотели бы просто спрятаться и провести оставшиеся дни своей жизни в мире и покое. Они ни разу не промахнулись и вокруг уже собирались зрители. Я не могу играть в такую жестокую игру, давайте же, зомби, соберитесь!

[Аюму весело?]

- Да, очень...

Все смотрели на Харуну и Серу, лишь взгляд Юу был обращен на меня.

[Правда?]

- Мне достаточно видеть Юу и остальных веселящимися.

[Мне тоже]

Закончив сражаться с зомби без единого промаха, Харуна потащила Серу к автомату с гонками, похоже, она вознамерилась опробовать все возможные игры.

- Давай отдохнем, я пить хочу.

Даже Сера устала носиться за Харуной.

- Хорошо, тогда теперь очередь некромантки!

Она схватила Юу и потянула ее к аэрохоккею. Но ни одна не могла набрать ни одного очка, так что мне пришлось заменить Юу. Сейчас я возьму реванш, не многие сравнятся со мной в аэрохоккее!

Клац, клац.

Слишком простые удары, Харуна, вот тебе!

КЛАЦ!

Харуна радостно замахала руками. Что такое?

Клац, клац, клац.

Сейчас! Моя сильнейшая атака! Гекатонхейры!

КЛАЦ!

Харуна радостно замахала руками. Черт! Что бы я ни делал, она все отбила!

- Не расстраивайся, ты всего лишь неудачник.

Все что я получил, это довольно сомнительные слова утешения от Серы. Но ничего, главное, что Юу здесь нравится, а Харуна снова стала сама собой. И, тем не менее, однажды я расквитаюсь за все поражения.

Глава 2: часть седьмая

Хорошенько отдохнув, мы вышли на улицу. Харуна потягивалась, радуя мой глаз. Интересно, почему потягивающие девушки всегда так хорошо выглядят?. Может, это подчеркивает их грудь?

Но, я отвлекся, стоило нам выйти, как перед нами появился Мегало. Всякое животное в школьной форме – Мегало, к этому я уже привык. На этот раз это был кролик со светло-зелеными ушами.

Опустив на землю набитую игрушками и прочими призами сумку, я приготовился драться. Кролик же посмотрел на меня, и...

- Крооооо! Чудилочка!

Хотя это и был Мегало, размером он ничуть не превосходил обычного кролика.

- Харуна, ты в порядке?

- Да, а что?

- Ну, здесь Мегало, видишь?

- Вот ЭТО – Мегало, уверен?

- Он же носит форму и ходит на задних лапах.

- Он не выглядит таким уж сильным, это всего лишь кролик.

Стоило ей подойти, как Мегало начал отодвигаться шаг за шагом. И описав полукруг, он спрятался за мной.

- Он не похож на одно из тех чудищ.

Даже Сера сомневалась, хотя ее глаза уже пылали красным.

- П... помоги мне.

Хоть он и просил о помощи, я стукнул его по голове и кролик, заливаясь слезами, побежал к Юу.

- Человек ударил меня!!!

Словно ребенок, ищущий мамочку. Юу не подвела и погладила его.

- Смотрите, он что-то держит.

Сера забрала из лап кролика конверт.

- Отдай, а не то закроюсь!

Что он несете?!

- Харуна, какой у него уровень?

- Мегало-кролик относится к низшему Д-уровню. Все девочки-чудилочки начинают свою подготовку с таких. Даже некромантка одолеет его одной левой.

Похоже, мы просто оказались не в то время не в том месте, а, следовательно, драться не надо, к тому же, я его уже один раз стукнул. Харуна, кажется, тоже потеряла интерес. Сера же открыла конверт и достала лист бумаги.

- Что там написано?

- Ничего.

- Ничего?

- Он пустой.

Сера показала мне абсолютно чистый лист. И что же это значит? Может, послание от Учителя? Она послала чудилочку, которого победил Мегало, забравший конверт, а мы случайно встретили его. Нет, это нелепо. Но зачем то же в конверт положили пустой лист. Так, а что, если на нем использованы невидимые чернила? Кажется, они делаются из апельсинового сока, а потом проявляются нагреванием. Впрочем, сейчас я не проверю эту догадку.

- Отдай сейчас же!

Кролик прыгал возле меня, но ему явно не хватало роста.

- Сделай так, чтобы я тебя больше не видел. - Прошептал я ему на ухо.

- Ха, чудилочкам давно пора уничтожить этот мир!

Оставив последнее слово за собой, кролик умчался.

- Станный какой-то Мегало. Уничтожить мир...

[Он не ошибся]

- Seriously?

Что на это скажет Харуна?

- Да, Вирия пытается очистить этот мир.

Очистить? Как ни ищи двойной смысл, выходит, что девочки-чудилочки собираются все уничтожить. Кролик не соврал? Я думал, что чудилочки защищают нас, уничтожая Мегало, как и ниндзя-вампиры.

Мне казалось, я на правильной стороне, но теперь, что мне делать? Оставить все как есть и сражаться с Мегало?

Нет, сначала чудилочки, потом Мегало. А ведь еще есть Кёко и тот, кто стоит за ней. И мне придется противостоять им, не ради себя, но ради Юу и Харуны, уже вляпавшихся по уши.

Глава 3 – Мне нужно в туалет.

Глава 3: часть первая

После побега Мегало-кролика ничто не мешало нам вернуться домой. Я нес по сумке с игрушками в обеих руках, тогда как остальные шли налегке, но стоило попытаться выразить свое несогласие, но Юу опередила меня, взяв одну из них.

Харуна как обычно витала в облаках, даже не замечая, что переходит дорогу на красный свет, хотя она могла просто не знать, что это значит. К счастью, Сера следила за ней.

- Харуна, красный горит.

- Я забыла... хм, у него цвет крови.

- На красный идти нельзя.

- Х... хорошо.

Похоже, слова «цвет крови» вызывают у ниндзя-вампиров аппетит. Свет сменился на зеленый, и поток людей помчался через переход. Я тут же столкнулся с каким-то служащим.

- Извините.

Извиняясь, я заметил, какого-то человека, выглядевшего как старшеклассник, рядом с Юу. Перейдя дорогу и поставив сумку, я хотел окликнуть ее, но прямо на моих глазах она достала свою ручку, которая тут же превратилась в огромную косу. Время на переходе словно остановилось, а затем, люди бросились врассыпную. Не задумываясь об окружающих, она обрушила косу на этого человека, разрубая его плечо. Но тот только улыбался, даже не доставая рук из карманов.

- Ну, зачем же вот так сразу?

Этот голос, я узнал его. Это он говорил через Кёко тогда, на кладбище.

- Хочешь узнать, зачем я пришел, Юукливуд?

Почему то мне казалось, что они похожи. Он также не обращал внимания на окружавших людей. Юу же сейчас выглядела еще таинственнее, нежели обычно. Ее серебристые волосы развевались, но не от ветра, а от синего света, разливавшегося от ее ног.

- Какое совпадение, что я оказался здесь в тоже время. Я вижу, у тебя много игрушек, должно быть хорошо повеселилась. Но так нельзя, Юукливуд.

Синий свет разливался уже от всего ее тела, и к нему начал примешиваться красный, тот, что испускала пила, когда я ее использовал, магическая сила Харуны.

- Эта коса...

Прошептав это, я услышал голос Серы.

- Это ее подушка, Аюму.

- ...?

- Ты не знал? Она не засыпает без этой косы.

Коса? Понятно, как ее фамилия. Значит, ей трудно уснуть без нее? Ай, надо успокоиться, не о том я думаю. Нужно что-то сделать с паникующей толпой.

- Без паники! Это всего лишь коса-подушка! Без паники!

Сам не понимаю, что сказал, но подумайте, как простой зомби мог не запаниковать? Юу снова размахнулась и ударила, но ее противник отпрыгнул, словно был на батуте.

- В такой радостный момент появляется тот, кого ты меньше всего ожидала встретить. Так сильно не хочешь меня видеть, Юукливуд?

- Йяяя!!!

Юу закричала и начала рубить направо и налево, но противник в один момент оказался рядом с ней и ударил ее по лицу.

- Сера, останови ее!

Юу перехватила косу и описала ей полукруг, вонзив лезвие ему в глаз.

- Не надо, еще слишком рано. В костре пока мало дров. Да, подбросим дров, и однажды огонь прожжет твое сердце.

Он с улыбкой погладил по щеке Юу, которая сильнее нажала на косу. Это было странное зрелище. Человек с выколотым глазом лишь улыбался, а Юу все сильнее впадала в отчаяние. Вокруг них бушевал синий свет, магическая сила выходила из-под контроля.

- Судьбы всех, кто здесь присутствует, уже изменены. И это твоя вина.

Он сказал все, что хотел и вокруг за клубился темно-синий туман. Когда он рассеялся, мы увидели, что незнакомец исчез без следа, а на его месте стоит толпа Мегало.

Никогда не видел столько в одном месте, самое время бежать. Может, их привлекла неконтролируемая сила Юу? Не это ли имел в виду тот человек, говоря, что наши судьбы уже изменились?

Хватит тупить, Аюму, Юу на твоей стороне.

Это всего лишь совпадение.

Глава 3: часть вторая

Юу перестала сжимать косу. Казалось, она полностью опустошена.

- Юу, ты в порядке?

Я положил руку ей на плечо и развернул к себе. Она дрожала, по ее щекам бежали слезы, и она плотно сжимала губы, словно стараясь молчать. Мне хотелось сделать что-нибудь, поддержать ее.

Юу превратила косу обратно в ручку, снова спрятав эмоции глубоко в себе, и повернулась к Мегало.

[Я виновата]

Не, не ты, но я не смог выдать и слова. К тому же, без пилы я не смогу драться со всеми Мегало разом. Сера явно была со мной согласна.

- Аюму...

- Сера, бежим.

- Как ниндзя-вампиры, я не могу позорно бежать, я должна сразиться с врагом, кем бы он ни был.

- А что с Харуной и Юу? Ты не сможешь одновременно нападать и защищать их. И уж тем более, не стоит драться там, где полно простых людей.

- Хорошо, я помогу госпоже Хелскич, а ты хватай Харуну.

Она взяла Юу за руку, а я подхватил Харуну и забросил ее на плечо.

- Не трогай меня!

Не обращая на нее внимания, я внезапно кое-что понял.

- Харуна, ты ничего странного не почувствовала?

Я на бегу обернулся и посмотрел на Мегало.

- Нет, ничего.

Несмотря на появление Мегало, Харуна вела себя как обычно. Она не паниковала и не теряла сил.

[Они не настоящие]

Юу показала мне записку. Понятно, вот почему они выглядели более злобными, нежели те, которых я встречал ранее. Но почему тогда они появились сразу, как только исчез тот человек? Это он их создал?

- Юу, тот парень, он может создавать Мегало?

[Мегало нужны души девочек-чудилочек, что также попадают в Подмирье. Поэтому он не может создать истинных Мегало. Но используя только души людей, можно получить такие подделки]

Она подтвердила мои опасения. Очевидно, он использовал Кёко для сбора душ. Но зачем ему фальшивые Мегало в таких количествах?

- Чего встал, Аюму?

Сера осматривалась в поисках путей отступления.

- Харуна, чувствуешь, где мы можем пройти?

- Нет, их слишком много.

Она забрала у меня сумку, которая была для нее слишком большой и теперь игрушки повываливались на землю.

А Мегало все преследовали нас. Первыми летели Мегало-божьи коровки. Ужасное зрелище, словно меня преследовала стая клубники.

- Аюму, смотри!

Обернувшись на крик Харуны, я увидел группу девушек в платьях, должно быть отряд чудилочек. Как раз вовремя. Девушки, однако, и не думали сражаться с Мегало, а направились к нам. Более того, не к Сере или Юу, а ко мне! Может, они пришли за тем, что Учитель просила поддержать у себя. Если об этой вещи нельзя говорить Харуне, значит это важно для чудилочек.

- Харуна, не потеряй мою школьную сумку. Не важно, что случится с игрушками, но не потеряй ее.

- Поняла!

И мы снова бежали. В торговом районе воцарился хаос. Люди, хватит паниковать, это пугает меня! Сейчас чудилочки со всем разберутся, а пока организованно направляйтесь к выходам.

Среди паникующей толпы была одна группа, что не бежала. И я знал их.

- Томонори, нет, Юки!

- Сейчас зови меня Маль!

- Вы помогаете нам? Я думал вы с Серой враги.

- Ну, я же твоя невеста.

Этими словами заинтересовалась Харуна.

- Аюму, что она сейчас сказала? Кажется, что ей не долго осталось?

- Маль Стром, ты... Э? Что такое, госпожа Хелскич?

- Сера, что там?

- Нет, ничего.

Юу зачем-то вцепилась в Серу.

- Сера, теперь мы сможем вернуться домой.

- Вместе мы могли бы справиться.

- У меня есть причины, чтобы не сражаться сейчас.

Надо было сбросить вещь, что я получил от Учителя. Сделать это в таком хаосе будет проблематично, поэтому надо отступить.

- Как скажешь.

- Томонори, рассчитываем на тебя!

Поддерживая Юу, Сера пробежала сквозь расступившийся строй ниндзя-вампиров.

- Серафим, должна будешь.

- Спасибо за помощь.

Несмотря на вражду, для них на первом месте было уничтожение Мегало.

Мы забежали в узкий переулок и остановились, чтобы посмотреть. Стена фигур в черных плащах и поток Мегало столкнулись, и во все стороны полилась кровь, и замерцали распадающиеся на сияющие частицы тела. Не дожидаясь окончания боя, мы поторопились скрыться, но вскоре снова были остановлены. На этот раз нам помешала фигура, стоявшая в

теньях на крыше. Прическа хвостиками, черный плащ и красные глаза.

- Кёко.

Мерзко даже видеть ее улыбку, в конце концов, это она меня убила.

Кёко легко прыгнула на землю и развела руки в стороны, словно мешая нам пройти.

- Сколько лет, сколько зим, Аикава, хорошо выглядишь, надо бы это исправить!

Ей что, тоже нужны очки Учителя?

- Скажи лучше, зачем вы призвали столько Мегало?

Кёко словно была удивлена.

- Мы всего лишь кое-что искали, ахаха.

Значит, все-таки, очки.

- У меня ничего нет, поищи где-нибудь еще.

- Ахахахаха.

- Аикава, теперь-то понятно, что учитель Ариэль передала это тебе.

- Аюму, бежим.

Словно очнувшись от слов Серы, я начал накапливать силу в ногах. Не имею ни малейшего желания оставаться рядом с Кёко.

- Так она не могла доверять это оружие чудилочкам, теперь понятно, почему все шло не так, как мы планировали.

Оружие? Я даже забыл, что надо бежать.

- Учитель не передав...

- Аюму, что она тебе дала?

Стоя за моей спиной Харуна прокричала прямо в ухо.

- Хрена ли мы убегает, если у тебя есть оружие от Учителя?!

Кёко, казалось, была в хорошем настроении и хотела поговорить.

- Получив это, мы сможем делать все, что захотим. Сначала нам казалось, что выпустив много Мегало, мы заставим ее использовать оружие, но, знаешь, ничего подобного.

Учитель говорила, что появляется все больше Мегало. И все из-за этой штуки?

- Моя... вина...

Я услышал шепот Юу, которая держалась за голову. Она сказала этот вслух, а может, просто сожалела о чем-то.

Мы так хорошо провели сегодня время, и вот перед нами те, кого мы меньше всего хотели встретить. Для Юу – тот человек, для Харуны – толпа Мегало. Даже простые люди явно не были готовы к вторжению толпы монстров в их жизнь. Но её не стоит считать, что все это – ее вина.

- Аюму!

Обернувшись на крик Серы, я увидел несущегося на меня ниндзя-вампира, от которого тут же увернулся. Пролетев мимо вампир впечатался в стену.

- Ай!

- Маль?!

- Эти чудища были нереально сильными!

- А ты, похоже, нереально слабая!

Кёко улыбалась. Видеть ее тошно. Милые девочки это круто, но не тогда, когда они тебя убивают.

- А эта школоты что здесь делает?

Томонори схватила ее за плечо.

- Маль Стром!

Сера попыталась не дать ей коснуться, но опоздала. Вокруг Томонори закружился смерч, гораздо больше тех, что Кёко призывала на кладбище, и я был вынужден отвернуться, чтобы не подставлять глаза под порывы ветра. Через пару секунд все прекратилось, но плащ и школьная форма Томонори превратились в лохмотья. Не сказав ни слова, она упала на землю.

- Маль, Томонори! Юки!

Как ни зови, никакой реакции.

- Аюму, берегись!

Испуская пурпурный дым, со стены слезал Мегало-горилла. Похоже, фальшивые Мегало нас догнали. Но без пилы смешно даже надеяться на сколь-нибудь равный бой. Впрочем, я сломал меч Кёко, так что она тоже не сможет перевоплотиться. Но судя по смерчу, она стала сильнее, сомневаюсь, что смогу что-то ей сделать. А если и смогу, то что делать с Мегало? Даже один – уже проблема.

По всему моему телу пробежал холод. Не от страха, а от того, что вся дорога начала покрываться льдом. Еще один фокус от Кёко?

- А, так оружие учителя Ариэль у тебя!

Кёко была удивлена, а лед, тем временем, подполз к ее ногам. Это оружие не различает своих и чужих?

Сера уже забралась на крышу, как и Кёко. Я же чувствовал, как все вокруг замерзает и не знал что делать, а моя обувь уже примерзла к дороге, как и лапы Мегало-гориллы.

- Харуна, поднимайся!

- Лучше сам поторапливайся!

Не тяни меня за волосы, я бы и рад поторопиться, но уже примерз! Стоп, Томонори! Земля возле нее уже замерзла и Томонори готовилась разделить судьбу мамонтов.

- Сера, помоги ей!

Но лед распространялся так быстро, что захватил и крыши. Сера не могла сдвинуться с места. Я же был скован по пояс.

- Харуна, спаса...

- БЕГИ.

В моей голове раздался повелительный голос.

Глава 3: часть третья

Придя в себя, я оказался возле своего дома.

- Как...?

Харуна недоуменно оглядывалась, а Сера словно ушла в себя. Юу, конечно же, выглядела как и всегда. Мы как-то спаслись, но, похоже, никто ничего не помнит.

- Юу, это ты сделала?

[Все вернулись домой]

Вот как, стоит услышать голос Юу, как все стало так, как она сказала. А что с Томонори? Она была без сознания, голос Юу повлиял и на нее?

- Почему мы оказались дома?

- Госпожа Хелскич спасла нас.

- Э? Как?

- Все разбежались. Как мы, так и враги.

Значит, голосу Юу подчинились все, кто слышал его, не только люди. Кёко и Мегало тоже не смогли противиться ему. Ужасная сила, я еще раз напомнил себе, почему она не разговаривает.

- Ты спасла нас, Юу, без тебя мы бы не справились.

- Аюму, давай уже зайдем.

- Да, есть хочется!

Словно что-то вспомнив, Харуна принялась копаться в сумке.

- Я же набрала кучу конфет!

Зайди хотя бы в дом, ведет себя как ребенок.

- Аюму, а это что?

Сера подняла выпавший из сумки пакет, который дал мне Орито.

- А, наверно это оружие, что передала Учитель!

- Харуна, что ты...

Учитель и Орито говорили не показывать то, что они мне дали Харуне. Я побледнел, но уже было поздно, она открыла пакет. В нем обнаружился журнал с красивой молодой девушкой на обложке.

С красивой молодой ГОЛОЙ девушкой на обложке!!!

А, понятно, почему он запретил открывать пакет в школе.

- Аюму, не то, чтобы я сомневалась, что ты извращенец...

- Харуна, для нормально парней иметь такие журналы.

- Да, нормально. Но ты их носишь с собой там, где люди ходят!!!

- Всему есть свои причины...

- Презираю тебя!

Наступит ли тот день, когда меня не будут презирать? Харуна повалила меня, взяв в болевой захват. Сера тоже была не в восторге от журнала, лишь Юу выглядела так, словно это ее не касается. Что же случилось между ней и Королем Ночи, раз одно его появление разом разрушило всю ее сдержанность? Могу ли я ей помочь или же мой удел лежать в захвате Харуны? Юу сложила руки на груди, словно задумавшись. Должно быть, все еще винит себя в произошедшем.

- Юу...

Я позвал ее, не зная, что сказать дальше.

[Мне не хорошо]

Что она написала?

Глава 3: часть четвертая

Вечер следующего дня. Второй час я сидел в туалете.

- Аюму, выходи! Сколько можно занимать?!

Она заколотила в дверь, но я не ответил. Харуна, просто заткнись и не мешай мне.

- Просто выйди и пусти меня!

Не-слы-шу. Туалет – это такое тихое, спокойное место.

- Если не выйдешь, я разрешу Сера приготовить ужин!

Ага, как же, сама же и страдаешь.

- И твой телефон звонит!

- Сразу надо говорить, тысяча чертей!

Едва натянув джинсы, я вывалился из туалета.

- Дурююму, оденься, прежде чем показываться перед девушкой!

Харуна закрыла лицо руками.

- Ты же сама велела выходить.

- Прекрати выставлять свою извращенность на показ!

Она закрылась в туалете. Я же вернулся в гостиную и схватил телефон. Номер был именно тот, что я ждал. Магическая академия Мателис.

- Алло.

- Спасибо, что позвонили в магическую академию Мателис. Эль слушает.

- А где Учитель?

- Вам нужна учитель Ариэль? Она просила позвонить вам, но...

- К сожалению, я не мог ответить.

- Тогда сейчас вы можете говорить? Это не займет много времени.

Ариэль – это ведь имя Учителя? Надеюсь, мне скажут то, что я хотел услышать.

- Да, я слушаю.

- Извиняюсь за задержку, у нас были некоторые проблемы. Вы ведь получили то, о чем говорили с ней?

- Пожалуй, да. Вы знаете, для чего она нужна?

- К сожалению, нет. По моим инструкциям, если я скажу «то, о чем говорили», вы должны понять, о чем речь.

Вот это секретность. Не только Харуна, но и персонал академии не должен знать.

- Так вот, эту вещь заберут у вас в 21-00.

- 21-00? Но сейчас уже 23-00

- Ахаха.

Чего она смеется то?

- Вы должны пойти на... лядбище? Простите, я забыла записать.

- На кладбище? Я понял, о чем речь, мы уже встречались там.

- Вот и хорошо.

- Считайте, что уже иду.

- Спасибо и извиняюсь за доставленные неудобства. До свидания.

Я поднялся к себе в комнату и достал все вещи, что получил вчера. Извращенские очки, бомба-апельсин, бомба-карандаш, пустой лист бумаги и порно-журнал. И что из этого может быть оружием? Что из этого Учитель просила подержать у себя? С высокой вероятностью – очки, что позволяют смотреть сквозь одежду. Но если речь об оружии, то это бомбы. Однако их мне дала Харуна, которой про это вообще знать не надо. Итак, Учитель сейчас в нашем мире, или уже покинула его. Что ж, надо пойти на кладбище и проверить. Я не хочу держать у себя такую опасную вещь. Кстати, может Юу знает, где Учитель, Харуну же она смогла найти.

Юу и Сера как обычно смотрели телевизор в гостиной. На мой вопрос об Учителе она написала:

[Скорее всего, она на кладбище]

Так быстро нашла? Но так даже лучше, кладбище совсем рядом. Надо поторапливаться, возможно, она ждет уже два часа. К сожалению, чудилочки имеют самые разные способности, но мобильными телефонами так и не обзавелись.

- Я выйду ненадолго.

На этих словах в гостиную вернулась Харуна.

- Куда собрался?

- Нужно вернуть кое-что Учителю.

- Я тоже пойду!

Харуна быстро убежала к себе в комнату. Я, тем временем, проверил все ли на месте. Во-первых, очки. Но если взять только их и окажется, что я ошибся... Поэтому следует иметь при себе все подходящие предметы. В том числе журнал, по пути можно будет завернуть к Орито и вернуть его. Убрав очки, ручку и письмо в карман, а апельсин и журнал в пакет, я позвал Харуну.

- Готова?

- Да, пошли.

Она взяла с собой пилу, и мы вышли из дома.

- Нам лучше поторопиться.

Перейдя на бег и свернув за угол, я обнаружил, что Харуна отстала. Она медленно шла, едва переставляя ноги.

- Что с тобой?

- А... Аюму...

Да у нее жар, я понял это, стоило положить руку ей на лоб.

- Э, не трогай меня!

Совсем красная, неужели, простыла?

- Плохо себя чувствуешь?

- Идиот, Мегало рядом!

Харуна выскользнула из-под моей руки. Значит, Мегало. Следовало ожидать, но я не думал, что они появятся так рано.

- Подержи.

Я забрал у Харуны пилу, оставив взамен пакет.

- Что это?

Стоило ей заглянуть внутрь, как она разразилась воплями.

- Мне нельзя даже держать такое!

Я же тем временем начал читать заклинание. Не хочется перевоплощаться, но другого выхода сейчас нет, на нашем пути могут оказаться не только Мегало.

- Номобуё, воши, хашивата, докеда, гунмича, дей, рибура!

Смахнув слезы, выступившие как только на мне оказался наряд чудилочки, я выбежал на дорогу, чтобы иметь больше места для маневров. И словно по заказу, появился Мегало. Всего один? Ах нет, не стоило надеяться.

- Побежали, Харуна!

- Ты не будешь драться?

- Дрался бы, Будь он один.

Она хотела оглянуться, но я схватил ее за руку и потащил за собой. Мегало в ответ разом издали дикий рев и устремились за нами. Даже не оглядываясь, я могу представить, как они бегут. Словно животные в лесу, спасающиеся от пожара, Мегало заполонили всю четырехполосную дорогу.

Среди них не было единства, преследуя нас, Мегало одновременно нападали друг на друга. Может, там были как истинные Мегало из Подмирья, так и фальшивки, созданные Кёко? Но как бы то ни было, мы бежали, преследуемые топотом множества лап по асфальту. Это даже не преследование чудилочек, а чистое бессмысленное разрушение.

- Аюму, их там до хрена!

- Я знаю!

Машины, встречавшиеся нам, немедленно разворачивались, сложно даже представить, о чем могли подумать простые люди. Побег из зоопарка, костюмированный парад, киносъемки? Как ни крути, ничего из этого не подходило. Мегало буквально сошли с ума и крушили все, до чего могли дотянуться.

Топот, тем временем, прекратился. Наконец-то оторвались? Но, стоило мне оглянуться, как стало ясно, что все еще хуже. Мегало взмыли в воздух и преследовали нас летя. Сжав зубы я выжимал из себя все, что мог, забросив начавшую спотыкаться от присутствия такого числа Мегало Харуну на плечо.

Свернув на перекресте направо, мы пришли бы на кладбище, но придется сделать крюк, что бы избежать встречи с ниндзя-вампирами, сражавшимися с Мегало. Продолжим бежать прямо и свернем при первой возможности.

...

И снова Мегало не оставляют выбора, кроме как бежать не сворачивая. Может, на следующем повороте? Нет, на этот раз там девочки-чудилочки. Мне казалось, что Мегало пришли за нами, но видимо все началось гораздо раньше.

- Аюму.

Харуна с беспокойством посмотрела на меня.

- Не останавливайся. Если мы хотим встретиться с Учителем, надо разобраться с Мегало, не важно сколько их там.

- Будь здесь Учитель, она бы разделалась с ними одним ударом!

Я знаю, что Учитель сильна, то одним ударом такую толпу Мегало...

Я огляделся по сторонам. У нас не так уж много времени, поэтому пора выбирать. Впереди – девочки чудилочки, позади – Мегало и ниндзя-вампиры, справа – еще Мегало. И все ради какой-то неизвестной мне вещи. Насколько же она крута?

- Аюму, направо!

Да, верно, так будет проще, и все же... Вампиры, чудилочки, Мегало. Направо, вперед, назад.

- Нет, направо нельзя.

- Тогда вернемся и свернем направо в другом месте.

- Тоже не вариант. Мы пойдем прям...

- Может, налево?!

- Нет, мы не можем драться сразу со всеми. Нам нужна Учитель.

- Так пойдем направо и точно придем к ней!

- С каких это пор можно что-то утверждать «точно»?

- Девочки-чудилочки все знают «точно»!

- Хорошо, пошли направо.

И все же, был другой путь, мы упустили его, пытаюсь придерживаться дорог. Вверх! В небо, где нет преград. Воспользовавшись силами чудилочки, я взмыл в воздух. С высоты птичьего полета было видно, что вампиры и Мегало переместились на крыши, преследуя нас. К сожалению, на всю беготню ушло немало времени, и к врагам постепенно приходила та же идея, скоро и в воздухе будет не протолкнуться. На меня спикировал Мегало-птица, и я камнем упал на землю.

- Аюму, ты как?

Я прикрыл Харуну при падении, так что она не пострадала.

- Только наряд помялся.

Мы снова бежим, пытаюсь оторваться от настигших нас Мегало. Не оглядываясь, не смотря по сторонам, просто бежим. Вот девочки-чудилочки, но мы успеваем свернуть. Вот пара ниндзя-вампиров и огромный Мегало, но мы проскакиваем между его ног и оставляем преследователей позади. Кладбище совсем недалеко от моего дома, но сегодня кажется, что между ними бесчисленные километры.

- Аюму, они снова догоняют!

- Харуна, ты...

- Что?

Я думал, она будет как минимум дрожать от присутствия Мегало, но, кажется, ей даже весело. Когда нас едва не схватил Мегало-волк или когда мы уворачивались от меча ниндзя-вампира, на ее лице была улыбка до ушей.

Глава 3: часть пятая

До кладбища все еще было далековато, но избежав встреч с Мегало, мы вышли к узкому переулку, где будет тесно даже одному автомобилю. Но именно по нему можно было пройти напрямую к нашей цели. И как назло, именно здесь нас ждало самое большое препятствие.

- Добрый вечер, Аикава, не ожидала встретить вас в таком месте!

Прислонившись к стене с правой стороны дороги, нас встретила девочка с хвостиками, сиськами и неизменной улыбкой на пол-лица.

- Это должны были быть мои слова.

Похоже, Кёко была единственным противником в переулке.

- Харуна, бежим.

- Хорошо.

- Я проверила, учитель Ариэль ждет вас, а значит, ее оружие с вами.

Я не собирался тратить время на разговоры, и взял пилу наизготовку. Даже Кёко

поостережется попадать под удар оружия чудилочки.

Харуна попыталась проскользнуть мимо не обращавшей на нее внимания Кёко, но была поймана неожиданно появившимся Мегало. Они нас все-таки догнали. Не теряя времени я атаковал Кёко, отбрасывая ее, но Мегало не дал ей упасть, подставив лапы. Харуна вернулась ко мне, воспользовавшись моментом.

- Мне следует поблагодарить вас.

Улыбкой Кёко очень напоминала Учителя.

- Уничтожив мой меч, вы заставили меня научиться контролировать смерчи.

В следующий миг она уже держала смерч наподобие меча. Я ринулся к ней, но был остановлен одним взмахом. Смерч изогнулся, словно кнут и ударил меня с силой отбойного молотка.

Кёко не перевоплощалась в чудилочку, а значит ее движения не такие быстрые. Я сделал шаг вперед, на что она ответила шагом назад. Мегало попытался атаковать меня, но его атака была легко отражена.

- Аюму, поторапливайся, скоро все станет еще хуже.

- Я знаю.

- Тогда отвлеки их, а я кое-что сделаю.

- Ты как всегда многого просишь. Кстати, тебе не страшно?

- Нет, это, конечно, Мегало, но он какой-то не такой.

Похоже, Харуна пропустила все объяснения о фальшивых Мегало мимо ушей.

- Ладно, Кёко и Мегало сразу будут большой проблемой, но...

- Так сделаешь или нет?

- Ну, сразу оба...

- А для меня?

- Да, сделаю...

- Точно? И, Аюму, мне надо тебе кое-что сказать.

Харуна перешла на шепот.

- Я не очень-то хочу это говорить, но...

Говори уже, мне одновременно за врагами следить надо.

- Но если я не скажу сейчас, потом будет поздно.

Хм, кажется, она хочет сказать что-то действительно важное.

- Видишь ли, я...

Она отвела взгляд, а мое сердце забилося чаще.

- Мне нужно в туалет.

- А, я почему-то так и думал.

Не в первый раз я испытал расстройство и облегчение одновременно. А пока пора заняться Кёко. Я ринулся прямо на нее, но на моем пути возник еще один Мегало, так что пришлось метнуть пилу в Кёко, и перейти в рукопашную. Посылавшая смерчи в атаку Кёко была вынуждена уворачиваться, но Харуна уже была позади нее, метнув оранжевый предмет.

Кёко инстинктивно ударила апельсин смерчем, в тот же момент понимая, что она сделала. По переулку разнесся грохот взрыва, а я, разобравшись с Мегало, уже подбирал пилу. Взрыв оказался меньше, чем я ожидал, но все равно была надежда, что Кёко пострадает. Схватив Харуну за руку, я рванул сквозь толпу Мегало. Оторвавшись, вскоре мы оказались на кладбище.

Покой кладбища, бывшего вторым домом для зомби, был нарушен ревом множества Мегало и прочих монстров. Эта картина напомнила мне день начала продаж нового Dragon Quest. Наверно, правду говорят, что мистические места, наподобие кладбища, привлекают мистических существ, как Мегало.

Я увернулся от размахивавшего лапами Мегало и, оттолкнувшись от Мегало-собаки взмыл в воздух, держа Харуну, но ее схватил за ногу странный Мегало, вытянутыми руками напоминавший зомби. Стоило мне угостить его пинком, вырвать Харуну и снова взлететь, как рядом появилась фигура в черном плаще. Взрыв спалил один из ее хвостиков, но она по-прежнему улыбалась. Кёко выхватила пакет из рук Харуны.

- Это и есть козырь учителя Ариэль? Отлично, пока, Аикава!

Она... забрала... порно-журнал... Вот ведь дерьмо!

- Аюму, смотри!

Впереди показалась девушка в лабораторном халате и с мечами в обеих руках, словно порхавшая среди Мегало, которые казались простыми манекенами. Воздух вокруг был буквально усыпан их распадающимися телами.

- Учитель такая крутая!

- Ну, потому ее и зовут Учителем.

Она, наконец, заметила нас.

- А, Аюму, вы пришли мне помочь?

Приветствуя нас, Учитель ни на секунду не останавливалась, нарезая Мегало на куски.

- Ну, да, а потом нам надо поговорить.

- Да, сейчас нам мешают, знаешь ли ~ Ах, Харуна, как хорошо, что и ты пришла, поставь барьер, будь любезна ~

Харуна аж подпрыгивала на месте.

- Вы будете использовать ЭТО, да?

Что еще за ЭТО?!

- Аюму, держись за мной.

- Чему ты радуешься?

- Еще бы! Учитель покажет свою магию! Она еще ни разу не использовала ее в этом мире!

Харуна подняла руки, засветившиеся красным. Прежде этот свет не был таким насыщенным, должно быть барьер будет большим.

- Нейо, дашима, гаухонокаго, нокугойя, дзиреко, исадакуте, нанимизу, шикеган, семайза, гокеваши, умони, токомайо, модономока, руноте, бесензегга.

Учитель выпевала слова заклинания, а Харуна одновременно воздвигала большой барьер.

- Обратись в пепел! Багровый дракон!

В тот же миг от земли до неба взвились столпы огня, сжигая всех Мегало, попавших в них. Стало светло, словно в полдень.

- Так круто!

Глаза Харуны сверкали, пока Мегало один за другим распадались на сверкающие частицы. Спустя пару секунд, на кладбище остались только мы. Одной атаки хватило на все, а я еще однажды пробовал с ней сражаться. Теперь я знаю, на что способна взрослая девочка-чудилочка, но, пусть использует эту силу в каком-нибудь другом мире.

- А зачем был нужен барьер?

- Не могу читать заклинание и держать барьер. А без барьера сгорят вообще все ~

- А чего ты ожидал от Учителя? Она уже Учитель с большой буквы, так что мне стоит придумать ей еще более крутое звание!

Хохолок Харуны прыгал из стороны в сторону, словно живой. Она с восхищением смотрела на Учителя.

- Ох, не стоит, не стоит!

- Ах да, Учитель, это...

Я хотел достать очки, но вспомнил, что на мне все еще наряд чудилочки. Футляр же остался в кармане исчезнувших джинсов. Ну, с Мегало покончено, так что, думаю, уже можно перевоплощаться обратно. Достав очки и конверт, я протянул их Учителю.

- Что это?

Неужели, оружием был порно-журнал?!

- Я должен был принести то, что вы оставили мне.

- И где же? Я никого не вижу ~

- Только не говорите, что оружием был порно-журнал, похищенный Кёко!

- Порно-журнал - оружие ~ ? Аюму знаааает толк в извращениях ~ !

Она смеялась надо мной, придется пуститься в объяснения.

- Видите ли, Кёко искала ваше оружие, и она украла журнал совсем недавно.

Учитель внезапно стала серьезной.

- Так это из-за Кёко появилось столько фальшивых Мегало?

- Да, она сама мне сказала. Так вы поняли, что они не настоящие Мегало?

- Да, понимаешь, настоящие Мегало не такие слабые, как эти. В Вирии говорят, что они появились из-за того, что наши планы были раскрыты, но они лишь бегают туда-сюда и не то, чтобы мешают. Так что я не думала, что мое начальство оказалось право.

- Так участие в этом Кёко убедило вас?

- Она в курсе моих пла... Кхе, то есть, я хочу сказать, ей было нужно мое оружие, а это уже о многом говорит.

Тогда Харуна, молча слушавшая нас, посчитала нужным вмешаться.

- Вы вообще о чем? Нельзя говорить о том, чего я не знаю!

- Харуна, мы говорим о...

- Молчать!

- Харуна...

- Кому сказала молчать?!

- Учитель, почему вы доверяете задание Аюму, а не мне?

Харуна была возмущена, но Учителя это нисколько не беспокоило.

- Потому что никому из Вирии знать об этом не надо.

- Но почему? И почему Аюму?

- Даже если узнав об оружии, он не использует его. И с ним легко договориться ~ . Более того, он смог повлиять на Харуну.

- Говорите так, что бы я поняла!

- Гений не понимает ~ ?

Харуна не нашла, что возразить. Сразу виден большой опыт Учителя в общении с ей подобными.

- Учитель дура! Гений, но дура!

«Гений, но дура». Сама Харуна подходила под определение больше чем кто-либо.

- Учитель сильная, но дура! Крутая, но дура!

- Говорят, маленькие собаки лают громче.

Харуна встала, словно громом пораженная, а когда я не удержался от смеха, она еще и покраснела.

- Пора возвращаться, спасибо за помощь, Аюму. Вам от меня ничего не надо, пока я еще здесь?

- Просто стойте и не двигайтесь.

Мне нужна награда за сегодняшние страдания и все пережитые кошмары! Поэтому достал из футляра очки и надел их.

Глава 3: часть шестая

Убедившись, что Мегало больше не осталось, Учитель отправилась обратно в Вирию. Мы же вернулись домой, Харуна была в прескверном настроении. Наверно, для нее унизительно чувствовать, что тобой словно пренебрегают.

- Аюму, почему мне не сказал?!

- Потому что меня просили не говорить.

- Не рассказать мне – это все равно, что преступление!

Она выдала последний вздох разочарования и протянула мне руку.

- Учитель поступила довольно глупо...

Даже зная, что Учителя здесь нет, Харуна все равно старалась говорить как можно тише..

- Интересно, зачем я нужна Учителю?

Она посмотрела на меня, словно ища поддержки.

- Аюму...

- Харуна, тебя что-то беспокоит? Можешь мне рассказать, если хочешь.

- Нет, ничего.

- Тебе станет легче, если расскажешь.

- И ты сделаешь, то, о чем я тебя попрошу?

Сделаю? Ей что-то о меня надо? Просьбы Харуны обычно плохо для меня заканчиваются, но раз ей нужна моя помощь, то я готов.

- Тогда...

- Что ты хочешь?

- Нет, не могу сказать...

Чего она напридумывала?

- Скажи уже что ты хочешь?

- Поцелуй меня!

...

- Мне только что слышалось, будто ты сказала что я...

- Молчать!

- ...

- Я сказала, что хочу, теперь поцелуй меня!

Она закрыла глаза и повернулась ко мне.

- Харуна, ты сама понимаешь, о чем просишь?

- За дуру меня держишь?!

- Зачем мне целовать тебя?

- Я не позволю, чтобы ты целовал только ту девицу!

Она никак не успокоится после того, как я поцеловал Томонори? Сама же виновата в том, что тогда случилось.

- Я не уступлю какому-то вампиру!

Похоже, никакие аргументы не помогут.

- Хорошо, я понял.

Но стоило мне закрыть глаза и наклониться к ней, как я вспомнил знакомое чувство. Чувство удара ногой. Да, давненько меня не пинали.

- Дурак, поверил, что ли?

Глядя на ухмыляющуюся Харуну, я испытывал огромное облегчение, в конце концов, все случилось именно так, как должно было.

Глава 3: часть седьмая

Юу стояла в дверях, словно дожидаясь нас.

- А некромантка здесь чего делает?

[Ужин]

Юу хочет кушать, но...

- А, Юу, не можешь ждать?

Она удивленно наклонила голову и показала мне записку.

[Я не из тех, кто не может ждать]

Не уверен, но, кажется, я понял, что она хотела этим сказать. Мы вошли в гостиную, где нас ждало последнее на сегодня испытание. Смысл ее записки и причина, по которой она ждала нас снаружи. У меня плохое предчувствие.

- А, вернулись? Давно пора, на улице холодно.

Ужин уже дожидался нас. Войдя в комнату, Харуна застыла на месте, словно раздумывая о побеге.

- Оставь ее на меня, а сама иди на кухню. – прошептал я ей.

- Хорошо...

Харуна ушла, уводя с собой Юу. Надеюсь, она поторопится, тогда мы сможем проигнорировать ужин от Серы.

А пока посмотрим, что здесь у нас. Какие-то черные комки, суп непонятного происхождения. Что это должно было быть по ее задумке? Пельмени? Но почему они похожи на куски черного мрамора?

И ведь я не скажу ей об этом, когда она так рада. Юу чувствовала то же самое, поэтому и покинула свое место.

- А где остальные?

- Я так проголодался, что сам все съем!

Я сел за стол и сглотнул от страха. Для Серы это, конечно, выглядело, словно я хочу есть.

- Вот как? Хорошо, раз Аюму так считает, спорить не буду.

- Скажи, вот это черное, что это такое?

- Цыпленок. Смертельный рецепт, Черный жареный цыпленок.

А я думал, она просто не уследила за ним.

- Готовится с применением обедненного урана.

А Я ДУМАЛ, ОНА ПРОСТО НЕ УСЛЕДИЛА ЗА НИМ!!! Харуна, поторопись, я погорячился, объявив, что съем все сам!

- Прошу, Аюму, угощайся.

Я зажмурился и попытался подцепить кусок «цыпленка», но тот был слишком скользкий. Хорошо, тогда я наколю его. Но в ответ мои палочки переломились пополам. Он

бронированный что ли? Оставалось взять его руками, что я и сделал, затем, проглотив его целиком.

И это последнее, что я помню из того дня.

Глава 4 – Лучше сдохнуть, чем поцеловать тебя.

Глава 4: часть первая

Очнувшись, я обнаружил, что лежу в своей комнате. Интересно, сколько времени я был в отключке? Сердце бьется ровно, руки и ноги шевелятся, правда, голова слегка кружится, но это мелочи. Надо было бы поспать, но, кажется, ничего не выйдет. Я расслабился и уставился в потолок. Итак, теперь у меня есть стопроцентное доказательство того, что Серу на кухню пускать нельзя.

Почувствовав холод на лбу, я поднял взгляд и увидел стальную рукавицу.

- Юу, ты снова вернула меня к жизни?

В ответ она стянула рукавицу.

- Погоди, не надо!

Если Юу прикоснется к кому-либо, она сможет исцелить его раны, перенеся их на себя. Видимо, она ждала моего пробуждения, не имея возможности использовать эту силу на находящемся без сознания.

- Что с Сериным ужином?

[Харуна его выбросила]

Могу представить реакцию Серы.

[Сера плакала]

- Плакала? Все настолько плохо? А что с ужином от Харуны?

[Очень вкусно]

Понятно, интересно, осталось ли что-нибудь для меня.

- Юу, не могла бы ты позвать Харуну?

Слова все еще давались мне с трудом, но ничего поделать я не мог. Юу кивнула и вышла из комнаты. Да, даже зомби могут быть слабыми.

Дверь, тем временем, с грохотом распахнулась и в комнату ворвалась Харуна, с ходу прыгнувшая на меня, вышибая из моих легких остатки воздуха.

- Живой, значит?

Она уселась на меня верхом. Лучше бы ей этого не делать, она практически прижалась грудью к моему лицу. Ну, если бы она у нее была, конечно.

До Харуны внезапно дошло, что она делает.

- Сразу за извращения?! Эровад Эрорик!

- Я буду считать это комплиментом.

Харуна принялась прыгать, каждый раз приземляясь пятками на мои ребра. Придется потерпеть, может это отвлечет ее и вернет прежнее настроение.

- Скажи, лучше, где мой ужин?

- А, сейчас принесу!

Она пулей вылетела из комнаты, а Юу, вместе с тем, вернулась и села рядом с кроватью и положила свою руку на мою. После всех тех слов Харуны, мне хотелось узнать, что Юу думает обо мне.

Вернулась Харуна, неся что-то странное. Я слегка покраснел, а Юу на секунду перевела на нее взгляд, а затем снова вернулась ко мне.

- Это еще что такое?!

Я, конечно, понял, что именно принесла Харуна, но для ужина это, мягко говоря, странно.

- Как что? Бамбук, конечно.

- Это я вижу, но что ты с ним собираешься делать?

- Установлю его, что же еще!

- Установишь?

Харуна разрешила побег и установила подобие моста между мной и книжным шкафом. Тем временем, появилась Сера, несущая поднос с кастрюлькой. Она что, воспользовалась тем, что я в отключке и приготовила еще?!

- Я сделала немного рисовой каши, прошу, угощайся.

Она приготовила!!! Кто-нибудь, спасите меня!

- И я тоже кое-что сделала.

При этих словах Харуны, я попытался понять, что за конструкцию она возвела. Разрезанный вдоль побег бамбука был надежно закреплен, образуя наклонный желоб. На его конце был особый срез, очевидно, сделанный Серой. Это что, приспособа для изготовления лапши? Почему она наклонена ко мне? А почему я не могу пошевелиться?! Почему я примотан к кровати?!

Харуна влезла на стул, и Сера передала ей кастрюлю. Юу, кажется, подумала о том же, о чем и я и безжалостно отошла.

- Готовы? Поехали!

- Нет, погоди!

Я попытался вырваться, но в руках Серы уже был меч.

- Так ты сказал, что не можешь есть мою стряпню? А ведь я так старалась!

- Извини, но зачем тебе меч? Ты же не собираешься отрубить мне голову?

- Отрублю, если понадобится.

Лучше бы отрубила, без головы я не смогу есть.

- Хм, оно не течет.

Каша остановилась посередине желоба.

- Гм, вы, случайно, не собираетесь накормить этим меня?

- Ты же видишь, именно этим мы и заняты.

- Нет, я имел в виду, ложкой...

- Ну а мы используем бамбук.

- Я еще раз извиняюсь, но не могли бы вы использовать правильный столовый прибор.

- Мы используем ПРАВИЛЬНЫЙ бамбук!

Пощады!

- Ты что, действительно надеялся, что тебе все сойдет с рук?

Слушайте, я жил вместе с такими красавицами, конечно же, я думал, что они позаботятся обо мне.

- Сера, скажи хотя бы, что ты туда положила!

- Не морочь мне голову, Аюму, а не то я подтолкну кашу!

- Нет, я правда хочу знать.

- И почему люди всегда интересуются рецептами? Что ж, там рис, вода, известь, в качестве секретного ингредиента, не то, чтобы все это без пестицидов...

Пестициды? Известь?

- Харуна, о какой еще извести она говорит?

- Э... Ну, о той самой. Да, именно о ней!

Харуна явно не в теме, но Юу два раза стукнула меня по плечу.

[Это то, что добавляют в цемент]

- Бетон, что ли?

Бежать нельзя, остается звать на помощь. Но я слишком ослаб, никто меня не услышит. Стоп,

придумал, что можно сделать!

- Я хочу сначала попробовать кашу от Харуны.

Отличный ход. Потом я скажу, что наелся и тем самым спасусь.

- Хорошо, выливаю!

Выливает? Ах, какой запах, интересно, что она туда положила?

ХЛЮП...

Раздался одинокий звук, и Харуна, бросив поднос на стол, выбежала из комнаты. Она не смогла посмотреть в лицо факту, что ее каша тоже отказалась течь по желобу.

- Юу, может, ты накормишь меня?

Нужно ловить момент, пока Сера не взялась за меня. Юу кивнула и принесла поднос с двумя горшками. Один – с белой ароматной кашей и второй с чем-то цвета бетона.

- И не отличишь, где моя, верно?

Сера пребывала в плену иллюзий, но стоило мне выбрать первую кастрюлю, как она потеряла остатки самообладания и даже уронила меч. Кажется, я сделал правильный выбор.

- Аюму, вот эта гораздо вкуснее!

- «Вот эту» приготовила ты, не так ли?

Сера не знала что сказать. Можно было выдать кашу Харуны за свою, но у нее была гордость в избытке, да и командирские наклонности при готовке куда-то исчезали.

Юу зачерпнула ложку каши и подула на нее.

Братик, скажи Аaaa!

Ради такого стоит жить!

- Аaaa!

Ах, это была не каша, а морепродукты с сыром и сливочным соусом! Не то, что дают больному человеку, все же, кальмары довольно тяжелая пища. Но словами это не описать, так что, поверьте, было вкусно.

Юу поднесла следующую ложку, и я послушно открыл рот, прекрасно представляя, как это выглядит со стороны. Но тут дверь снова распахнулась.

- Некромантка, сейчас моя очередь кормить Аюму!

Харуна пинком выбила ложку из руки Юу. Сама она держала... чайник? Что она хочет с ним делать, мне это уже не нравится.

Харуна снова влезла на стул и поднесла чайник к желобу. Ради Бога, пусть это прекратится! Я потел, не переставая, хотя и был не в сауне. Сера явно одобряла действия Харуны и

придержала мою голову.

- Лежи смирно.

Как можно радоваться происходящему? Нельзя доверять ниндзя-вампирам!

Из носика чайника валил пар, там что, кипятилок?! Она хочет пустить его по желобу, чтобы все стекло вместе с ним?! Юу, спаси меня! А, она уже сбежала.

- Не бойся и верь в меня!

Невозможно верить в человека, собирающегося сделать то, что делала Харуна!

- Кто-нибудь, спасите...

Но никто не услышал мой последний крик о помощи. А затем, кипятилок хлынул вниз, смывая кашу и мутным потоком устремляясь к моему лицу.

ГОРЯЧООООООО!!!

Глава 4: часть вторая

Сегодня я как обычно пришел в школу еще затемно, все равно после вчерашнего спать не получится, голова до сих пор кружится.

Как обычно, первым пришел наш лучший ученик. А, нет, я ошибся.

- Аикава, ты всегда идешь в школу так рано?

- Томонори.

Ниндзя-вампир из параллельного класса по какой-то причине ждала меня.

- Не зови меня так!

- Тогда даже не заикайся о свадьбе, договорились?

- Я буду твоей женой, с этим уже ничего нельзя поделать.

Она буквально переполнена решимостью.

- Тогда мне стоит звать тебя Юки?

- Ну, так сразу по имени... да, так можно.

- Хорошо, Юки, что же ты делаешь здесь в такое время? Даже для утренней пробежки еще слишком рано.

- Я думала, что мы можем ходить в школу вместе.

- Ты что, следила за мной, чтобы узнать, когда я выхожу?

- Мне не всегда удается увидеть тебя в школе, поэтому я решила, что это хорошая возможность побыть вместе.

- Не стоило утруждать себя и вставать так рано...

- Нет, я должна быть хорошей женой!

Она уселась на соседний стол и покраснела. Все-таки она так похожа на девочку-чудилочку, такие же перепады настроения.

- Как у тебя с экзаменами? У меня, похоже, большие проблемы, боюсь, дополнительных занятий не избежать.

- Я все сдал.

- Серьезно? Я и не думала, что ты хорош в учебе.

Томонори была настолько впечатлена, что я засмутился и отвел взгляд.

- Ну, не скажу, что это легко мне далось.

- Я тоже старалась учиться, но как-то так вышло, что большую часть уроков я смотрела в окно.

О, вот это я понимаю, сам такой же.

- Юки, вы же враги с Серой. Так почему вы помогли нам?

- Наши фракции борются за лидерство, но мы все равно ниндзя-вампиры, какие бы разногласия между нами ни были.

- Это хорошо. А что с вашей машиной, все еще не работает?

- Нет! Все еле движется, я даже предложила не заморачиваться с распылением, а поливать с земли!

- Такой вариант тоже не из лучших. А с теми, кто пытался сломать машину, разобрались?

- Ищем, но информации совсем мало. Знай мы хотя бы имя, все было бы гораздо проще.

- Кстати, слышал, возле остановки открыли новый магазин.

- Конечно, знаю, за кого ты меня принимаешь?!

- Я так и думала, что ты повернут на скидках.

Она так много обо мне знает?

- Имеешь что-то против скидок?

- Нет, сама постоянно их ищу.

Ого, позвольте пожать вам руку, буду рад стать вашим другом, если откажетесь от свадьбы. Может, я зря переживаю, из-за того, что она называет нас мужем и женой. Это всего лишь слова и мы можем быть просто друзьями. Судя по всему, Томонори тоже хотела, что бы все оставалось по-прежнему. И так и будет, если она не заявится ко мне домой нахлебничать, как некая девочка-чудилочка. От Орито можно отделаться, сделав вид, что уснул, а разговаривать с Томонори намного проще и приятнее.

Тем временем, класс постепенно заполнялся. Ученики появлялись в своем обычном порядке, и вскоре комната наполнилась голосами.

- Я вернусь к себе, но зайду к обеду.

Томонори помахала мне и вышла. Тут же передо мной возник Орито.

- Аикава, ты на самом деле встречаешься с Томонори?! Отвечай!

Спокойной ночи, Орито.

- Эй, Аикава! Аикава!!!

И я уснул до обеда. Интересно, о чем бы еще поговорить с Томонори?

Глава 4: часть третья

Томонори пришла во время обеда, как и обещала. Я достал обед, приготовленный Харуной. Орито как обычно сел рядом. Сегодня Харуна сподобилась на... омлет? Тот самый нереально вкусный омлет, что она уже готовила. Помню, было вкусно, но его опять слишком много.

Томонори расхохоталась от одного вида моего обеда.

- Ахаха! Сплошной омлет? Ужасно! Но, ничего, я об этом позаботилась.

Она поставила передо мной другой контейнер.

- А ты что будешь есть?

На вопрос Орито Томонори заявила, что не голодна. Тот, в свою очередь, посмотрел на меня. Не нравится мне, когда на меня так смотрят.

- Аикава, скажи ей, что она не нуждается в диетах.

- С чего ты решил, что я на диете?!

- Но выглядит, словно так оно есть.

Томонори принялась колотить Орито. Я же открыл контейнер, что она мне дала, и взял креветку в соусе чили. Внезапно меня охватило необъяснимое чувство тревоги. Я сглотнул.

- Что-то не так? Не нравятся креветки?

Я колебался, а Томонори недоуменно смотрела на меня.

- Нет, все в порядке.

Она же ниндзя-вампир, а я уже сталкивался с их едой. Если окажется, что не только Сера страдает от неумения готовить, то я скоро попаду в медпункт, а может, придется даже вызвать скорую. А если попробовать на Орито? Нет, лишние жертвы мне не нужны. Ладно, будь, что будет, я не вынесу, если она и дальше будет так на меня смотреть.

Вкус креветки был немного острым. Курица тоже не плоха. И, в отличие от Харуны, она не забыла про рис. Похоже, кулинарные способности Серы были лишь ее особенностью.

Бррр.

- ...?

- Что это было?

- Ах, это...

Мы с Орито поняли, что звук идет от Томонори.

- Похоже, ты все-таки хочешь есть.

- Сказала же, что не хочу!

А у самой в животе урчит.

- Вот, возьми это.

Я отдал Томонори омлет, приготовленный Харуной. Она продолжала упираться, но, в конце концов, сдалась.

- Ого, как вкусно! Кто это приготовил?

- Харуна.

Наверно, не стоило говорить, она может начать ревновать.

- Как вообще можно приготовить что-то настолько вкусное?!

Хм, нет, кажется, она не из тех, кто завидует.

- Могу я звать Харуну Мастером?

- Почему меня-то спрашиваешь?

- А еще есть?

- Да, вот, держи.

- Отлично! Подождите минуту!

Томонори выбежала из класса, но тут же вернулась, держа в руках сумку. В сумке оказался майонез, кунжутное масло, подсолнечное масло, масло чили, оливковое масло... почему так много масла?

- Что это такое?

- Приятного аппетита!

Улыбаясь во весь рот, Томонори щедро полила «Невероятный домашний омлет Аикавы» маслом.

- Да что же ты делаешь?!

Орито был искренне возмущен. Ему ведь сегодня так и не досталось ни кусочка омлета.

- Томонори, нельзя поливать омлет маслом.

Да, следует с ним согласиться.

- Но разве с кунжутным маслом не вкуснее? Без масла вкус совсем не тот!

- Все не так!

А пока они спорят, воспользуюсь шансом и съем обед Орито.

Глава 4: часть четвертая

Вернувшись вечером домой, я обнаружил в прихожей Харуну, крутившуюся возле телефона.

- Ты чего делаешь?

- А... Аюму, ты давно здесь?!

Она спрятала трубку за спиной, словно нашкодивший ребенок.

- Что ты делала с телефоном?

- Тебе какое дело?

- Это мой телефон, а если не скажешь, то твоё бельё буду стирать я, а не Сера.

- Ну, понимаешь...

Харуна смирилась с тем, что скрыть ничего не получится, и положила трубку на базу.

- Я думала, может, стоит извиниться перед Учителем...

Харуна проявила инициативу и решила извиниться, вот это чудеса. Видимо, Учитель настолько важна для неё.

- Но я не знаю, как...

- Пригласи её в игровой центр.

- Да, отличная идея, ей точно понравится!

Я рад, что тоже могу быть в чём-то полезен. Она немедленно схватила трубку и набрала номер.

- Алло, Учитель? Это Харуна группы «Повторение пройденного».

Я не стал ей мешать и вернулся к себе в комнату, где и встретил Серу, занимавшуюся уборкой.

- Уже вернулся?

- Да, вернулся. И я рад видеть тебя в моей комнате.

- Я всего лишь вытряхнула мусорную корзину.

Она думала о моей комнате, как о мусорной корзине. Я забросил сумку подальше и принялся переодеваться. Сера это, кажется, совсем не беспокоило. Будь на её месте Харуна, та давно бы

уже вопила и называла меня извращенцем.

- Аюму, убедись, что у вещей для стирки не осталось ничего в карманах.

Сера показала мне бомбу-карандаш, про которую я совсем забыл. Да, не хорошо бы получилось, взорвись она в стиральной машине.

- Виноват, больше не повторится.

Но затем, Сера достала футляр с очками.

- И еще я нашла вот эти очки.

Ооо, она нашла извращенские очки, не было печали.

- А, они...

Если она узнает, в чем секрет очков, мне конец. Но пока я раздумывал, как бы отвлечь ее, Сера сказал нечто неожиданное.

- Если очки уже были у тебя, почему не передал их мне?

Так они предназначались ей?

- Девушка, что дала их мне ничего не сказала о том, что делать дальше.

Но она тогда сказала, что я должен быть в курсе, может они между собой не разобрались?

- Мне следовало забрать их самой, но я так не хотела приходить в твою школу.

- Значит, очки мне передала одна из ниндзя-вампиров твоей фракции?

- Да, она ничего тебе не объяснила?

- Нет, ничего. Так зачем тебе извращенские очки...

- Аюму, ты их одевал? Я тебя и раньше презирала, но выразить нынешнюю степень презрения словами просто невозможно.

Зачем тогда взваливать труды по передаче на человека, которого презираешь? И, вообще, не надо так на меня смотреть.

- Так зачем тебе очки?

Сера достала из кармана лист бумаги.

- С их помощью я смогу смотреть сквозь предметы.

- Это я уже понял.

- И еще я смогу прочитать это сообщение.

- А я тут причем?

- Я не могла встретиться и забрать их сама, поэтому пришлось просить передать через тебя.

Предупредить меня, конечно же, никто не догадался, либо же, они понадеялись друг на друга.

- Ну да ладно, я думаю здесь написано что-то о суповой машине.

Сера нацепила очки.

- А, действительно. И чтобы ее остановить нам надо...

Листок выпал из ее рук, а сама Сера осталась стоять, словно время остановилось.

- Что там написано?

Сера молча сняла очки и задумалась.

- Аюму, что мне делать?

- Для начала скажи, что там написано.

- Там сказано, что я должна убить госпожу Хелскич.

Ее заданием было защищать Юу, если она убьет ее, то вся идея с воскрешением их лидера потеряет смысл.

- Зачем тебе это делать?!

- Здесь написано, что кто-то собирается использовать машину для превращения людей в ниндзя-вампиров.

- Причем тогда Юу?

- Нужно как-то разобраться с чудищами, их появляется все больше и больше. И если обратить половину человечества в ниндзя-вампиров, то появится возможность противостоять им. А причина появления чудищ, якобы в госпоже Хелскич.

Ничего не понял, как они пришли к такому выводу?

- Они же говорили, что кто-то пытался уничтожить машину?

- Да и я думала, что в этом письме о нем и говорится, но ошиблась.

- О чем тогда думать? Ты же знаешь, что смерть Юу не решит проблему с Мегало?

- Не все так просто.

- Твоим заданием была защита Юу.

- Задание поменялось. Понимаешь, что это для меня значит?

- Нет, не понимаю.

- Я все-таки ниндзя.

- Какое это имеет отношение?

- ...неважно.

Я, кажется, разозлил Серу, и она с раздраженным видом пошла к выходу. Убрав бомбу-карандаш в карман, я схватил ее за руку.

- Подожди, что ты теперь будешь делать?

- Если удастся остановить появление чудищ, необходимость убивать госпожу Хелскич отпадет сама собой.

- И ты возьмешь всех Мегало на себя?

- Да, я знаю, кто за все этим стоит. Разделаемся с ним – решим проблему.

- Тебе это не под силу. Да и почему бы просто не рассказать твоему начальству о Кёко?

- Я уже рассказала.

- И они все равно хотят убить Юу?

- Это последнее сообщение, что я получила. Они не передумают.

- А твое мнение их не интересует?

- Пришло время крайних мер. Хотя...

- ...?

- Они пошли на это из-за машины. Если уничтожить ее, то мое задание снова изменится.

- А если нет? Ты действительно поднимешь руку на Юу?

- Если все придет к этому, то...

То у нее не будет выбора, так она хотел сказать.

- Почему ниндзя-вампиры такие упрямые?! Если не хочешь этого делать, то не делай!

- Ты не понимаешь, что для нас значат полученные приказы.

- Больше чем жизнь Юу?

- Для ниндзя-вампира...

- Значит, если приказ не изменится, ты ее убьешь?

- Не задавай столь очевидные вопросы!

- Я не это хочу услышать! Ты ее убьешь или же нет? Я спрашиваю не ниндзя-вампира, я Серу.

- Ты же знаешь, что я не хочу этого делать!

- Я рад, что ты, по крайней мере, честна перед собой.

- Не надо льстить, это мерзко.

Сера вытерла слезы и, кажется, вернула прежнее хладнокровие.

- Но, спасибо, я думаю, что не буду выполнять это задание.

- Значит, нам надо что-то сделать с машиной.

- Да.

Тут снаружи раздался топот, и в комнату ворвалась Харуна.

- Аюму, я иду в игровой, ты со мной?

- Нет, у меня дела. Учитель тоже идет?

- Да, она сказала, что разделалась с кучей Мегало и получила за это выходной.

Харуна очень волновалась, но ей, похоже, удалось помириться с Учителем.

- Воспользуйся случаем и хорошо проведи время.

- Эх, Аюму тоже должен был пойти. А что Сера?

- Я тоже занята.

- Пригласи Юу.

- Некромантка сказала, что не хочет никуда выходить.

Юу все еще переживает и думает, что Мегало появляются из-за нее.

- Мы все сходим в другой раз.

- Смотри, ты обещал!

Харуна вылетела из комнаты, а мы с Серой переглянулись и начали готовиться решать свои проблемы.

Глава 4: часть пятая

Я чувствовал себя, словно во время испытания на храбрость. Мы снова были около заброшенного здания, занятого фракцией реформистов. Отчасти, жуткую атмосферу подогревал ветер, свистевший сквозь полуразрушенные стены.

Без единого звука мы прокрались к входу, где наткнулись на девушку в черном плаще, безжизненно лежавшую на земле.

- Аюму...

- Да, вижу.

Кто-то нас опередил. Я пожалел, что не взял с собой пилу, хотя таскать ее с собой по городу тоже чревато.

- Ты как?

Лежавшая девушка никак не отреагировала на мой окрик. Впрочем, не похоже, что она мертва. Подойдя ближе, я пощупал пульс. Как и предполагалось, она просто без сознания,

поэтому я пошлепал ее по щекам.

- Эй, слышишь меня?

Она так и не отреагировала, так что пришлось просто оставить все как есть. Не вызывать же полицию или скорую для вампира.

- Заходим.

Мы медленно и бесшумно проследовали внутрь. Но стоило нам войти, как я не удержался от вскрика. Перед нами лежали еще несколько ниндзя-вампиров. Так же как и девушка у входа они были не мертвы, но без сознания.

- Они под воздействием паралитического газа, который используют ниндзя-вампиры, старайся дышать пореже.

Понятно, кто-то старался избежать боя. Разумное решение, учитывая, что каждый из находившихся в здании был не слабее Серы. Но из ее слов выходит, что напавший тоже был ниндзя-вампиром.

Быстро, но осторожно миновав вампиров в отключке, мы вышли к залу машины, где и натолкнулись на... Томонори. Одновременно с этим, я чуть не закричал от испуга, внезапно поняв, что в здании есть еще кто-то. И он сейчас за моей спиной.

- Я почувствовала, что кто-то пришел, а это оказалась ты, Серафим. Что тебе надо?

Обернувшись, я обнаружил девушку, передававшую мне очки пару дней назад. Та самая подруга Серы, но в этот раз она держала меч, словно сделанный из потока воды.

- Я собираюсь уничтожить эту машину.

У Серы была хорошая сторона – она всегда честна. К сожалению, это же было ее плохой стороной.

- Этого нельзя делать.

- Почему?

- Машина гарантирует, что план по превращению людей в ниндзя-вампиров проходит гладко.

- Что ты сказала?

Так эта девчонка была тем, кто собирался уничтожить машину? Или не уничтожить, а захватить? Значит, план по превращению людей принадлежал вампирам-консерваторам.

- Сера, разве вы не из одной фракции?

- Да и я поверить не могу, что такой план придумали мои товарищи.

Глаза Серы покраснели и вокруг нее заплясали листья.

- Ты собираешься драться? Вы же из одной команды!

- По-хорошему договориться не выйдет!

Сера призвала меч и скрестила его с водяным мечом противницы. А мне что делать? Помогать ей?

- Полет Ласточки!

По зданию разнесся звон металла, затем еще раз и еще. Но четвертого раза не было. Сера повалилась на пол с раной на груди. Так быстро? Я спрятался в тени и старался не высовываться.

- Совсем не плохо, Серафим, я думала, что хватит пары ударов.

- Ты хотя бы задумывалась, что собираешься сделать?

- С каких пор ты начала оспаривать приказы?

Может, мне следует позаботиться о машине, пока они не обращают на меня внимания. Или же лучше помочь Сера?

- Защитить людей, превратив их в вампиров. Не находишь это противоречивым?

- Не важно, нахожу или нет. У меня есть приказ, и я его выполняю.

Хватит раздумывать, время уходит. Я полез в карман и вытащил карандаш. Да, бомба-карандаш, как же мне его использовать? А вот как.

- И все равно, ты не права.

- Сера!

Я вылетел из-за колонны, и вторая вампирша тут же метнула в меня свой меч, попав точно в шею.

- Э? Он не умер? Как это?

Я вытащил меч и помассировал затянувшуюся рану.

- Хотите сделать дождь-лапшу, хотите превратить людей в ниндзя-вампиров, хотите убить Юу, вы там совсем с ума посходили?!

- Ты, должно быть, уже знаешь, что у нас нет лидера, который принимал бы окончательные решения.

Одновременно с этими словами, она сделала легкое движение рукой. Я отпрыгнул в сторону, а из стены, возле которой я только что стоял, полетели бетонные крошки, словно она стреляла из пистолета. По ее руке стекала вода, похоже, капли летали и ранили как пули.

- Я знаю, поэтому вы хотели, что бы Юу воскресила вашего лидера.

- Аюму, беги, тебе с ней не справиться!

Словно питчер в бейсболе я метнул в нее ручку, от которой она уклонилась одним движением. Ха, на что я и рассчитывал!

- Ты думал, что сможешь меня ранить ЭТИМ?

- Нет, но я попал куда хотел.

Я целился не в нее, а в то, что стояло за ней. Она обернулась, и тут же раздался грохот взрыва, а в стене образовалась дыра. Как же так?! Я целился в машину, а она задела бомбу! Теперь весь план летел к чертям, но кто мог подумать, что она успеет.

- Нет уж, машины ты не уничтожишь, я с ней не закончила.

Вампирша скрутила водяной шар размером с волейбольный мяч и подбросила его, разбрызгивая воду во все стороны.

- Парящий меч, Сто Непрекращающихся Смертей.

Помнится, Сера использовала подобную технику. Вода обрушилась на меня, словно из системы пожаротушения. Она повсюду, бежать было просто некуда, сейчас меня разорвет на куски. Надо было взять с собой пилу, тогда хотя бы отомстил за Томонори. И тогда...

- Финальный напев завершен. Локальная гравитация изменяется на 10G.

Я услышал мужской голос, звучавший ясно, но словно издалека, и капли, летевшие в меня, в тот же момент отвесно упали на пол.

Передо мной стоял парень, нет, девчонка, в форме моей школы и странно расфокусированными глазами. Томонори?

- Не все уснули? Сплошные проблемы.

Томонори вытянула вперед правую руку, и перед ней появился странный человек. Правая его половина была обычным телом высокого плотно сложенного мужчины. Но левая мерцала и полыхала, словно объята пламенем. Это его голос я слышал?

Мужчина сделал несколько шагов, оставляя за собой силуэт, и ударил нашу противницу, отправив ее на пол. Та попыталась парировать, но ее меч прошел сквозь тело мужчины, словно его не было. Затем незнакомец замерцал и исчез.

- Есть перекрестки жизни. Первый напев завершен. Техника активирована.

Слова вылетели из Томонори абсолютно свободно, несмотря на то, что она была без сознания. Воздух снова замерцал, собираясь в фигуру. Водяная вампирша поняла, что надо бежать

- Я иду по дороге жизни, ваш же удел – дорога смерти. Второй напев завершен. Ударная волна готовится.

Фигура прошла сквозь Томонори.

- Разорвать на куски. Финальный напев завершен. Атака начинается.

Снаружи раздался звук, словно хлопанье множества крыльев, а затем стену сдуло, словно она была картонная. Сера успела спрятаться за машиной, но вторая вампирша попала под удар и так и осталась лежать на полу. Что это было? Оно просто не заметило несущую стену и разрушило ее.

- Аикава. Аюму.

Томонори обратилась ко мне чужим голосом.

- Томонори, что с тобой?

Не отвечая, она посмотрела на машину, возле нее снова формировалась призрачная рука. Сера предпочла вылезти и отойти подальше.

В руке Томонори сформировался огненный шар, размером с бейсбольный мяч, который она и метнула в суповую машину.

И она взорвалась. Нет, это шар расширился, поглотив и мгновенно расплавив ее.

- Цель уничтожена. Устраняю вторичные цели.

В его голосе не было ни капли эмоций, лишь сухая констатация цели. Томонори, с призрачной фигурой позади, повернулись ко мне. Поняв, что сейчас произойдет, я бросился бежать, лишь бы не оказаться в направлении его атаки.

Без единого звука он догнал меня. Попытка ударить призрачную фигуру в лицо успехом, как и прежде, не увенчалась, он был словно соткан из дыма. А вот ответный удар был вполне материален, хотя и не настолько, чтобы убить меня.

- Томонори... ты плачешь?

- А... и... кава... Помо... Аномальная активность временного тела. Снятие ограничений на оружие.

Вокруг нее появилось сразу пять огненных шаров. Теперь их хватит, чтобы снести здание подчистую.

- Полет ласточки!

КЛАЦ! – И один из шаров тихо сгорел, разрубленный пополам. Так они материальны, в отличие от хозяина.

- Аюму, помогай!

Размахивая мечом и придерживая рану на груди, Сера пыталась уклоняться от огненных шаров, хотя они уже заделали ее ногу.

Я же собрал 200% силы и еще раз ударил призрачного человека. Есть контакт! На этот раз я словно ударил по стальной пластине. В тот же миг Томонори пришла в себя.

- Аикава, что со мной случилось? Что это...? Нет, оно в моей голове!

Призрак снова завладевал ее сознанием, а ко мне подлетел один из шаров.

БУМ!!!

Взрывом меня разорвало пополам, а глаза Томонори снова стали безучастны к происходящему.

- Дайте волю свои сердцам. Первый напев завершен. Техника активирована.

Оно повторяет то же, что и раньше?

- Метель будет дыханием Богов. Второй напев завершен. Охлаждение готовится.

- Сера, уходим!

Я снова собрал себя и хотел, было, выбираться наружу, но..

- Финальный напев завершен. Заморозка начинается.

В одну секунду здание покрылось льдом. Тот же эффект, что я видел днем ранее. И тут мне вспомнились слова, что я слышал до этого.

«А, так оружие учителя Ариэль у тебя!» - от Кёко.

«И где же? Я никого не вижу» - от Учителя.

Она сказала, что никого здесь не видит. Неужели она доверила мне Томонори? И вот еще что, вторая вампирша собиралась использовать машину, не уничтожать ее.

- Цель уничтожена. Устраняю вторичные цели.

Могло ли случиться так, что машина была целью Томонори? Или же она была лишь сосудом, а это полу-огненное существо – оружие чудилочек?

Я пример к полу и Сера, похоже, тоже не успела сбежать. Все было заковано в лед, кроме Томонори. Как и в тот раз, все, КРОМЕ Томонори. Она повернулась и сделала шаг ко мне. Под ее ногами хрустела ледяная крошка.

- Держа холодный огонь справа. Первый напев завершен. Техника активирована.

Снова? Я вытащил ноги из обуви и встал на лед босиком.

- Держа обжигающий огонь слева. Второй напев завершен. Распыление готовится.

Я рванул к Томонори, а Сера прикрыла меня, бросив в огненный шар лист-сюрикен. Как мне остановить ее? Я не могу убить своего друга! Я схватил Томонори и прижал к себе, все равно не смогу ударить ее.

- Хватит! Хватит, Томонори!

И в ответ на эти слова, в ее глазах промелькнуло понимание..

- Н... Не зови меня Томонори.

Словно марионетка, у которой отрезали нити, Томонори без сил опустилась на пол, а призрачная фигура и огненные шары сгинули без следа.

Глава 4: часть шестая

Стоило призраку исчезнуть, как ледяной покров начал быстро таять и вскоре я остался посреди пустой комнаты, где витал запах супа-лапши. Содержимое машины густо покрывало уцелевшие стены.

Томонори, освободившись из-под контроля, полностью обессилела и теперь спала рядом со мной. Вампирши сидели в углу, подкрепляясь из пакета с кровью. Сера держалась за едва

закрывшуюся рану на груди.

- Сера, ты в порядке?

- Да, но мне нужна свежая кровь.

- Можешь выпить мою.

- Нет, я, пожалуй, воздержусь.

Конечно же. И незачем так на меня смотреть.

- Слушая, Сера, Томонори, она...

- Я не представляю, что это было. У нее никогда не было такой силы.

- Но она же ниндзя-вампир.

- Да и она отличный ниндзя-вампир.

Будь она девочкой-чудилочкой, можно было бы списать все на манипулирование памятью. Что, если вся память о ней искусственно создана?

- И все-таки, ты плохо выглядишь, с тобой точно все будет в порядке?

- До дома дойду, а там и Харуна.

Она тяжело вздохнула, поморщившись от боли.

- Да уж, быть ниндзя-вампиром нелегко.

-Я горжусь тем, кто я стала.

- Стала? Я думал ты с рождения вампир.

- Вампиры бессмертны и не стареют. Будь ребенок вампиром с рождения – он бы никогда не повзрослел.

- Да, теперь понимаю.

- Мы получили бессмертие благодаря крови госпожи Хелскич.

- И для того, чтобы создать новых вампиров, вам нужно поделить своей кровью?

- Достаточно подмешать ее в питьевую воду, например.

- даже если она будет сильно разбавлена?

- Ну, нет нужды создавать сильных вампиров.

- Поэтому для плана подошла бы дождевая вода.

- В организме вампира нет механизма кроветворения. К тому же, мы расходует кровь на активацию способностей. Вампиры, не принадлежащие к ниндзя, обычно скатываются до уровня животных, и беспорядочно нападет на людей.

- Тогда почему ты отказываешься от моей крови?

- Когда мы пьем кровь, то прежде применяем особое обезболивающее, чтобы жертва ничего не почувствовала.

- А, в виде поцелуя.

- Да, и я скорее сдохну, чем поцелую тебя.

- Вот как. Что ж, помочь тебе добраться до дома?

- Нет, лучше вообще не трогая меня, я потом не отмоюсь от твоего запаха.

Похоже, я зря волнуюсь. Мы направились к выходу, но тут зазвонил мой телефон.

- Сера, подожди.

Я прислонился к стене и достал телефон. Какой-то незнакомый номер.

- Алло?

- Аюму, быстрее сюда!

Харуна.

- Харуна, откуда ты звонишь?

- Одолжила телефон в игровом.

- Ты же никого не угробила ради... него..., верно...?

К концу фразы я практически шептал, а затем уронил телефон на пол.

- Здесь весело, давай быстрее!

- Я бы пришел, но...

Все вокруг заполнил шум хлопающих крыльев.

Сквозь разрушенную стену я смотрел на чудовище с красной шкурой, головой ящерицы и крыльями летучей мыши.

Дракон.

Встретить чудовище из легенд в такое время... К тому же, он был одет в школьную форму и имел около пяти метров роста. Впрочем, его размер мешал пролезть внутрь.

Дракон просунул лапу сквозь пролом в стене, пытаясь дотянуться до Томонори. Значит, я был прав, это она – оружие. И Кёко тоже об этом догадалась, прислав за ней дракона. Он – один из ее фальшивых Мегало, хотя это и выглядит отчасти странно. Почему сама Кёко не пришла?

- Аюму, где ты там?! Сюда слушай!

- Прости, Харуна, но сегодня без меня.

- Аааа!!!

- Что там у тебя?!

- Аюму, эта штука! Помо...

- Харуна, беги!

- Харуна, что там у вас?

У них тоже что-то случилось, ответа я так и не дождался. Дракон, тем временем, почти дотянулся до Томонори, так что я приложился к его морде. С 300% силы.

Из телефона все еще доносились крики, хотя и нельзя было разобрать, что там происходит.

...

Кажется, Учитель что-то кричит Кёко.

...

Что они там делают? Кёко нужно оружие, Учителя... А, понял, она хочет, чтобы Учитель сделала еще одно для нее! Интересно, как Кёко собирается ее заставить, учитывая их разницу в силе? Разве что с помощью того человека, раз уж он обладает силами, схожими с силой Юу. Но слышать, как Харуна зовет на помощь... мне стоит поскорее разобраться здесь и бежать туда.

- Сера, хватай Томонори и бежим!

Но она уже была возле дракона. Стоит запомнить, что ниндзя-вампиры никогда не бегут от противника. Дракон словно не заметил ее, сметя одним взмахом хвоста. Придется поднапрячься и бить сразу с 600% силы.

Дракон широко разинул рот, показав острые клыки, и дыхнул на меня пурпурным дымом. Скрестив руки, я принял атаку на себя. Черт, надо бы что-то придумать и спасти Харуну. Ай, горячо же! Зомби уязвимы против огненных атак и если я теперь ударю в 600%, то моя рука оторвется. А с пониженной регенерацией я не скоро ее приращу обратно. 300% же мне просто не хватит, чтобы одолеть его.

- Подвинься! Полет ласточки!

Оклемавшаяся Сера заняла мое место, размахивая своим мечом из листьев. Ей-то огонь не так страшен. Меч разрубил драконью шкуру, но тот словно не заметил этого, ударив ее с неожиданной для такого огромного существа скоростью. Но отвлекшись не нее, он развернулся ко мне спиной, самое время приложиться к нему, пусть и только с 300%.

У него словно глаза на затылке! Одним взмахом хвоста меня впечатали в стену. Сера попала под такую же. Плохо, совсем плохо.

- Ааааа!!!

Дракон схватил Серу и сжал ее, собираясь разорвать пополам. Я ни к Харуне не успеваю, ни здесь справиться не могу. Вдвоем с Серой мы его целую вечность будем убивать. Вдвоем...

- Аикава!

Благодаря оклику я успел увернуться от следующего взмаха хвоста, снесшего часть стены, прежде чем его окутал огненный шар. Рядом поднималась Томонори, собирая в руках пламя. Несмотря на все потрясения, она была в сознании и, не похоже, чтобы эти огненные шары были оружием, спрятанным в ней, скорее это ее вампирская способность.

- Аикава, Серафим, посторонитесь!!!

Радостно крича, словно мы не сражались за собственные жизни, она создала у шара хвост, как у кометы и, схватив его, раскрутила вокруг себя, затем бросив, как на соревнованиях по метанию молота.

Ударив дракона, шар не взорвался, а лишь заставил его пошатнуться и выпустить Серу. Та, не дожидаясь падения, выставила перед собой меч и перерезала дракону горло. Провожая ее взглядом, он разинул пасть, вдыхая, но я в тот же миг наступил ему на хвост с 600% силы. Если просто наступить, нога не оторвется, но его это точно отвлечет. Повернувшись, дракон продолжал втягивать воздух, но вместе с ним вдохнул и огненный шар Томонори.

БУХ!!!

Огненный шар – не игрушка. Мегало рассыпался на сверкающие частицы и исчез.

- Сера, я за Харуной.

- Хорошо, я скоро тоже подойду.

Похоже она сейчас и стоять не может.

- Томонори, позаботься о Сере.

- Поняла!

- А когда я вернусь, сделаешь мне гамбургер.

Затем я выпрыгнул сквозь дыру в стене и помчался сквозь ночной город.

Глава 4: часть седьмая

Игровой центр словно пострадал при землетрясении. Фонари уличного освещения, окружавшие его, неравномерно мигали. Вокруг не было вообще никого, ни Харуны, ни простых людей.

- Аюму? Аюму!

Обернувшись, я увидел несущуюся ко мне перепачканную Харуну. Слава Богу, с ней все в порядке.

- Что здесь случилось?

- Внезапно полезли Мегало! Они перли не останавливаясь! И та девчонка тоже здесь была.

- Кёко?

- Да, кажется, она. А тот парень выстоял против Учителя, так круто!

- Где она?

- Сюда!

Она схватила меня за руку и потащила через дорогу. Отойдя вглубь мы наткнулись на Учителя, сражавшуюся сразу с двумя противниками. Под ее лабораторным халатом был наряд чудилочки. Если я отвлеку Кёко, пожалуй, она одолеет второго врага.

Оставив Харуну в стороне, я напал на Кёко, отвлекая ее внимание, и встал рядом с Учителем.

- Ах, Аюму, вечер добрый.

Все такая же беззаботная, хотя ей и досталось.

- Уже ночь. Мне взять на себя Кёко?

- Да, будьте любезны.

И мы снова разделились, беря по одному противнику на каждого.

- Лучше бы Аюму не приходил.

Кёко легко ушла от моего джеба, отрубив по пути руку.

- Ты последняя, от кого я хочу такое слышать.

Удары ногами тоже прошли мимо.

- Зачем ты вышла против Учителя, она не твой уровень.

- Я знаю, но он сказал, что лучше оружия может быть тот, кто знает, КАК делать оружие, поэтому мне ничего не оставалось...

Учитель сделала некое оружие, значит, она сможет сделать его снова и снова. Но мне надо меньше думать, Кёко снова ударила смерчем, но Учитель подхватила меня. Я пришел на помощь, а в итоге только мешаю.

- Прочтите, Учитель.

- Нет же, я рада, что вы пришли.

Спина к спине мы приготовились защищаться.

- Это ваше оружие...

- Так вы встретили его? Это хорошо, но, надеюсь, оно не вышло из-под контроля?

- Вышло, но уже все хорошо.

На это Учитель прошептала «Вот как...».

- Я была права, доверив его Аюму. Узнай кто-нибудь другой, что она – оружие, ее могли бы использовать для уничтожения Мегало. Если с ней снова что-то будет не так, Аюму ведь

поможет мне еще раз?

- В этот раз мне просто повезло, так что вам лучше иметь еще один способ в запасе.

- Ничего, ничего, с Харуной вышло тоже самое, вы великий волшебник, Аюму ~~~

- Я не использовал магию, о чем вы?

- О магии любви ~~~

Закончив разговоры, Учитель решила сменить поле боя.

- Откуда вы знаете Томонори? Она не девочка-чудилочка, а ниндзя-вампир и никак с вами не связана. У нее, что, есть выходы на Вирию?

Я задавал ей все накопившиеся вопросы на бегу, а Кёко и второй человек преследовали нас, решив выждать.

- Нет, что вы, она из этого мира. Но, раз уж вы спрашиваете, то я могу сказать, что она дочь моего друга. По этой, а также, по ряду других причин, она была выбрана как сосуд для оружия, которое мы больше не могли держать в Вирии ~~.

- Она даже не знала, что в ней что-то сокрыто.

- Да, мы не могли ей сказать, это погубило бы ее.

- О чем вы?

Это как-то связано с прошлым Томонори? И какое все-таки отношение к этому имеет Учитель. У меня еще оставалась куча вопросов, но...

- А ну пусти меня!!!

Харуна, кажется, попалась. Все остальное придется отложить на потом.

- Надо же быть такой дурой. Ведь знает, что ни на что сейчас не способна, но все равно пришла. Может быть, все из-за Аикавы?

Кёко глумилась, Харуне же оставалось скрежетать зубами.

- Ахаха, угадала, угадала!

- Отпусти ее!

Кёко меня проигнорировала, а стоявший рядом с ней человек схватил пытавшуюся вырваться Харуну. В одну секунду подскочив к нему я ударил его в лицо, но...

- Двести.

Так он сказал, и в моей голове раздалось непереносимое гудение, а за тем смерч подрезал мне ноги. Не получи я ожоги от дыхания дракона, можно было бы быстро регенерировать, а так мне оставалось валяться на асфальте.

- Ты слышал, что люди не способны использовать способности своего тела на 100%?

Да, слышал, а, нет, я же сам об этом рассказывал.

- Организм просто не выдержит всю свою силу.

Я понял, что сейчас последует, еще до того как она закончил фразу.

- Но тело зомби выдержит.

Да, он был зомби, таким же, как я. И точно также мог превосходить предел физических возможностей.

- Это все объясняет, не так ли? Я имею в виду, слово «зомби». Меня называют Королем Ночи, но зомби тоже звучит не плохо.

Он сжал руку, которой держал Харуну. Черт, она задохнется даже на 30 процентах!

- Может, скажете, что вам нужно?

Учитель перевоплотилась обратно, под ее халатом снова оказалась юбка с блузкой. Последним материализовался галстук, после чего она как обычно опустила руки в карманы.

- Я хочу, чтобы ты кое-что для меня сделала.

Он ослабил хватку, позволив Харуне вздохнуть.

- Учитель, не поддавайтесь на угрозы.

Не обращая на меня внимания, она подошла к Кёко.

- Отпустите Аюму и Харуну.

- Если настаиваешь.

Едва ее отпустили, Харуна попыталась пнуть его, но Кёко перехватила удар.

- Вот и славно ~~

- Учитель, что вы делаете? Зачем?

Харуна попыталась вцепиться в полы халата Учителя, но ее отбросили ко мне.

- Потому что Харуна мой друг ~~

Она даже слегка покраснела. Она, что, считает, я позволю им вот так уйти? Так я думал, но тело меня не слушалось. Вокруг клубился темно-синий туман и вскоре они исчезли.

Харуна сидела на асфальте и ревела, прижимая брошенные катаны Учителя. Хотел бы я к ней присоединиться и тоже зареветь.

Почему все вышло именно так?

Харуна, тем временем, внезапно успокоилась.

- Аюму, пошли спасать Учителя!

- Мы ничего сейчас не сможем сделать.

- Не сейчас. Пойдем домой, что-нибудь придумаем и навалием там всем!

В глазах Харуны по-прежнему стояла тоска, но она старалась не подавать виду. Все-таки, она гораздо сильнее, чем кажется.

Эпилог – Ты был зомби?

Эпилог: часть первая

Я стоял на школьном дворе, прячась в тени и разглядывая девчонок, играющих в волейбол. Ну, по правде, я наблюдал за Томонори.

- Аикава, ты только посмотри эти сиськи! Где еще такое увидишь? Я бы прямо сейчас пошел и...

- Ты же понимаешь, что это не то, о чем следует открыто говорить?

- Ну, я все-таки млекопитающее, если ты понимаешь, о чем я.

Я быстро лишился сил на солнце и как обычно пережидал физкультуру в тени, а Орито стоял рядом, рассказывая мне, какая девушка с какой стороны хороша. Затем его позвали играть, и я остался один, растянувшись на земле.

Учитель попала в руки врага, и я не смог этому помешать. А если Кёко получит новое оружие, что тогда мне делать? Я всю душу вкладывал, но было ли этого достаточно?

- Аикава, ты чего делаешь?

- Томонори, уже закончили?

- Да, мы выиграли. Я не делаю послабления противникам, даже если они простые люди.

- Использовать силу ниндзя-вампира против школьников нечестно.

- Силы ниндзя-вампиров... Ты действительно думаешь, что я – ниндзя-вампир?

Томонори уселась напротив меня, уперев руки в колени. Когда она в такой позе, я начинаю вспоминать, что зомби тоже млекопитающие.

- Я всегда думала, что я ниндзя-вампир умеющая создавать огненные шары, но это как-то не вяжется со словом «ниндзя».

- Да, пожалуй, что так.

- И тогда я подумала, что моя любовь к маслам, и то, что я могу без проблем обходиться без пищи, может, я робот?!

- Это все из-за оружия чудилочек. Не думаю, что оно – робот. Скорее какой-то модифицированный человек, колдун или призыватель.

- Так я все-таки не ниндзя-вампир...

Томонори печально вздохнула.

- Главное, вот что ТЫ веришь

- ...?

- Я думаю о себе как о зомби. Не знаю верно ли это утверждение и неважно что скажут люди, но для самого себя я – зомби.

- Как-то сложно все, ахаха!

- Что ж, это все, что тебе может сказать простой старшеклассник.

- Хорошо, раз мой муж так говорит, я должна последовать его совету.

- Завязывай уже с «мужем». Мы можем быть просто друзьями.

- Кстати...

- Что?

- Ты был зомби?

Она не знала? Но Томонори улыбнулась во весь рот, и мне ничего не оставалось, как ответить тем же.

Эпилог: часть вторая

После окончания занятий я разглядывал садящееся солнце, когда и заметил Юу, подходящую к школе. Она пришла встретить меня? Может, придумала себе новое развлечение.

- Что случилось Юу? Ты одна?

Она кивнула и протянула мне записку.

[Извини]

- За что?

[От меня одни неприятности]

Она никак не успокоится, нельзя же постоянно себя накручивать.

- Ты ничего плохого не сделала, и в том, что случилось, нет твоей вины.

- Аикава, пошли домой вместе!

Тут появилась Томонори, возвращавшаяся с собрания клуба. Юу немедленно спряталась за моей спиной.

- Ого, это Юуклиуд? Никогда ее раньше не видела, такая красавица, скажи, Аикава.

- Ты ее пугаешь, не подходи. К тому же, вы уже встречались.

- Чего? Я что, чудовище какое?!

- Аюму, пошли в игровой!

Харуна то здесь откуда? Похоже, отвести ее туда было бомбой замедленного действия.

- Я не слишком хороша в играх, больше по спорту.

- Тогда тебе надо наверстывать. Ниндзя-вампиры должны разбираться во всем.

И Сера тоже. Что они устроили? А, должно быть Юу пошла ко мне, Сера решила, что должна ее охранять, а Харуны не захотела оставаться одна.

- Ладно, сдаюсь, пошли.

- Ура!!!

- Я тоже пойду.

Сера также согласилась, что касается Юу...

[Я...]

Я так и не узнал, о чем она тогда думала, записка так и осталась незаконченной.

Эпилог: часть третья

Проиграв до глубокой ночи, мы вернулись домой. Сера и Харуна отправились в ванную, а Юу заняла свое традиционное место в гостиной. Я же поднялся в свою комнату и не переодеваясь повалился на кровать, меня одолевал сон, хотя я и проспал весь день в школе и бороться с этим не было сил.

- Аюму!

Харуна прогнала сон одним воплем, ворвавшись ко мне и размахивая запиской.

- Вот...

[Прощай]

Я вскочил с кровати, отпихнул Харуну и сбежал на первый этаж. В гостиной на столе лежали фотографии, что мы сделали, когда первый раз ходили в игровой центр, в том числе те, что Юу выпросила у меня. Осмотревшись, я также нашел конверт, тот самый, что нес Мегало-кролик. Неужели он предназначался Юу, ведь и она и Мегало из Подмирья. Но в нем по-прежнему был пустой лист. Ах, я же теперь знаю, что с этим делать.

Вернувшись к себе, я достал очки и посмотрел на лист через них. И действительно, теперь на нем проступили буквы.

[То, что Король Ночи создает фальшивых Мегало и то, что от ниндзя-вампиров столько проблем – все это вина Юу]

С чего бы это? Не может же быть, что она сбежала из-за чувства вины. Я схватил фотографии и быстро обувшись, выбежал из дома, продолжая читать письмо.

[Мне жаль, очень жаль. Если бы не я, этот город остался бы прежним мирным местом]

- Юу!

Я звал ее, но, конечно же, мне никто не отвечал.

- Черт!

Где она? Куда она могла пойти?

[Сера, Харуна, Аюму. Вы всегда поддерживали меня и я начала принимать это как должное]

Магазин, кладбище, школа. Я оббежал все места, где она бывала, но не нашел Юу. Может, она и вовсе покинула этот мир?

[Но я не из тех, кто может быть близок с кем-то. Все это моя вина, простите]

Не ее вина, но моя. Я способен только лишь на дешевые слова и пустые обещания сделать для нее все, что угодно, а в итоге оставил ее наедине со своими проблемами.

[Мне жаль, что из-за меня у вас были проблемы. Если бы я осталась, кто-то из вас мог пострадать серьезнее.]

Как я мог быть таким идиотом. Видел же, что она еще больше замкнулась в себе, и не приложил ни капли усилий, чтобы сделать ее жизнь хоть немного лучше.

[Потому что я та, кого зовут Смертью]

Сделав круг, я вернулся к дому. Балкон густо порос бамбуком, украшенным фонариками. Чертова Харуна, все еще не убрала его.

[Так что прощайте]

Последние слова были немного размыты.

Черт! Как она вообще на это решилась? Даже Харуне подобное в голову бы не пришло! Если тебе плохо – скажи мне! Если тебе скучно – скажи мне!

Пройдя через комнату Серы я вышел на балкон к бамбуку.

Вот танзаку Харуны.

Пусть будет снег, много снега! А если не будет – урою, ясно!

А вот Серы

Пусть качество моей стряпни удвоится. Пусть все улыбаются, попробовав ее. А потом пусть удвоится еще раз.

И Юу

Хочу всегда оставаться с друзьями

Наконец, мой.

Хочу, чтобы ни одно желание не сбылось

Почему? Почему я такое написал?! Утирая слезы, я сорвал танзаку и смял его, лишь после этого поняв, что вместе с ним смял фотографии. Расправив, я снова принялся их разглядывать, вспоминая, как Юу хотела получить по экземпляру каждой. На одной из них Юу затесалась в самый уголок и она улыбалась. Я без сил опустился на пол, а в глазах потемнело.

- Аюму!

Где-то в доме Харуна звала меня, но я не слушал ее.

...Юу.

.....Юу.

.....Юуклив-

Что-то ударило меня в бок.

- Харуна, думай, что делаешь!

- Чего здесь расселся?! Дурак!

- Харуна права, Аюму, не думаю, что она попрощалась навсегда.

К нам присоединилась Сера, вернувшаяся из ванной.

- Всех вернем! И Учителя и некромантку!

- Но, Харуна, Юу ушла сама, мы не можем...

- Да плевать, я сказала – все вернем!

Да, Харуну, как обычно, не интересует чужое мнение. Что ж, похоже, я слишком долго был на вторых ролях, пора брать дело в свои руки.

<http://tl.rulate.ru/book/5184/93275>