

Уж не зомби ли это?

Том 1

Да, я девочка-чудилочка

Автор: Шиничи Кимура

Иллюстрации: КОБУИЧИ, Муририн

Перевод на английский: NanoDesu Translations

Translator/Evil Overlord - NanoDesu, Editors - Meh, KH.hayate

Перевод на русский: Halaster

Пролог: Отныне, ты стал девочкой-чудилочкой, это большая честь!

Пролог: часть первая

Шло лето моего десятого года в школе. Каждый год все обсуждали, когда же на самом деле начинается лето, но меня это ничуть не беспокоило. Разве не проще сказать, что когда становится жарко – тогда и началось?

Сезон дождей уже прошел, и я смотрел на безоблачное небо, игнорируя монотонную речь учителя, которого по идее должен был слушать, и наслаждался неторопливостью дня.

Эх, как же скучно. Непередаваемо скучно. Впрочем, для меня скука была лучшим подарком. Шел урок математики, но мне было наплевать. Тут уж ничего не поделаешь, понимаете? Просто я ненавижу солнечный свет. Не то чтобы мне не нравилось мое место. Второй стол с конца в ряду возле окна это очень хорошо.

Однако теперь, когда я, наконец, мог наслаждаться скукой, небо прояснилось и всюду светило солнце.

Было бы гораздо проще, иди занятия ночью. Жара не доставляет мне неудобств. Проблема была именно в свете.

Впрочем, я ничего не добьюсь сидя и рассуждая об этом. Слава Богу, на свете существуют шторы.

Чтобы защитить свою кожу от солнечных лучей, я отклонился назад и ткнул карандашом

парня, спавшего позади меня

- Эй, прикрой шторы.

Но он никак не отреагировал и продолжил спать. Может сделать так, чтобы он никогда не проснулся? Не игнорируй меня, мудака.

Черт, все как будто в тумане. Я прикрыл глаза и посмотрел на надоедливое солнце. Если бы его не существовало, ничто в этом мире не испугало бы меня.

Что ж, поскольку мой мозг скоро расплавится, словно кусок льда, позвольте быть откровенным с вами.

Я зомби.

Ах да, и еще я девочка-чудилочка.

Хорошо, вот я и представился. А теперь я собираюсь вздремнуть. Прошу, не мешайте мне.

...И пожалуйста, закройте кто-нибудь...

Пролог: часть вторая

Я помню, тогда был вечер, около двенадцати минут восьмого.

В тот день я как обычно дождался пока солнце не начало садиться и покинул школу уже в сумерках. Вы можете спросить о причинах, но что мне оставалось делать? Я сгорел бы, выйдя под солнце. Может быть, я и выгляжу как обычный человек, но все же я зомби.

От школы до моего дома всего пять минут пешком. Конечно, я иду один. И хотя идти совсем не далеко, в тот день я решил сделать крюк. Рядом с моим домом расположено кладбище. Большое и тихое место, для обычного зомби, вроде меня, нормально гулять по нему. словно противопоставляясь жаре, пришедшей в третьей декаде июня, дул освежающий ветер. Небо было беззвездным, только лунный свет освещал землю.

Я расположился в центральной части кладбища, возможно несколько неуважительно усевшись на чье-то надгробие. Прохлада камня была непередаваемо приятна.

Разглядывая луну, я принялся за рисовые шарики, которые только что купил. Это был момент истинного счастья. Став зомби я часто ловил себя на чувстве сильного голода. Может, я и выгляжу одиноким, но умение быть одиночкой признак гармонии, как мне кажется. Быть одному - идеальный способ провести время.

Так вот, в этот момент истинного счастья, находясь в прекрасном настроении, я подбросил пустую бутылку из-под зеленого чая в воздух. Бутылка взлетела так высоко, что выглядела как точка. Задрал голову в ожидании ее возвращения, краем глаза я заметил вспышку света.

Птица? Нет, нет. Слишком большое для птицы. И их было двое. С какой стороны ни смотри, это была не моя бутылка. Я бросился бежать. Не потому что я запаниковал или куда-то спешил. Я лишь рассчитал траекторию этой штуки, определил зону поражения и теперь выбирался из нее.

БУУУУМ!!

Я услышал звук удара и затем увидел воронку, образовавшуюся на том месте, где я только что стоял. Во все стороны, словно проливной дождь, посыпались камни, земля и песок.

Мысленно клянясь никогда больше не разбрасывать бутылки, я подошел к воронке. Думаю, любой на моем месте проявил бы любопытство, верно? И то, что я зомби не имеет к этому никакого отношения.

- Ой, ой, ой.

В воронке сидела девочка-косплеерша, никогда раньше не видел таких, кроме как в додзинси-магазинах. Росту в ней, похоже, около 145 сантиметров. Под девочкой же лежал полностью обессилевший черный медведь, одетый в школьную форму. А еще почему-то рядом со мной лежала бензопила. Подобрал ее, я понял, что пила гораздо легче, чем можно было ожидать. Возможно оттого, что зомби сильнее людей... впрочем, сейчас не время думать об этом.

- Эй.

Я позвал девочку, потиравшую ушибленные места. Она тряхнула свисавшими до плеч каштановыми волосами и посмотрела на меня.

Ее глаза были большими, словно кошачьи, и я бы поразглядывал их еще, но мое внимание привлекло кое-что другое. Что именно, спросите вы? А то, что из ее макушки выбивался хохолок.

- Ты в порядке?

- Ах...

Почему-то девочка раскрыла рот и уставилась на меня. Увидела что-то странное? Неужели поняла, что я зомби?

- Моя пила! Отдай! Быстро! Бегом! Сейчас же! Немедленно! Прямо сейчас! Отдай!

Разбрасывая землю и камни, она быстро подбежала ко мне.

На каждом шаге ее хохолок качался из стороны в сторону. И вообще, во что она одета? И тут ее косплейный наряд начал расплываться, открывая моему взгляду все больше девчачьего тела, пока она не осталась полностью голой.

- Я о том, что ты держишь! Без него я не могу использовать магию!

Похоже, девочка была настолько раздражена, что даже не поняла, что осталась без одежды. А она весь мило выглядит. Я вновь почувствовал себя живым... несмотря на то, что на самом деле уже мертв.

- Это?

Я посмотрел на бензопилу, а она попыталась выхватить ее из моих рук. На мгновение девочка коснулась пилы, но тут же вспыхнул разряд статического электричества, и она одернула руки.

- Ой! Что...

Не важно сколько раз она пыталась, коснуться пилы так и не выходило. Каждый раз электричество било по рукам, и чем больше усилий прилагалось, тем сильнее становились

разряды.

- Эй, может, наденешь что-нибудь?

- Чего?

Потребовалось некоторое время, чтобы до нее дошло. Через пару секунд она густо покраснела.

- Не... Не смотри на меня! Извращенец!

Она изогнулась, пнув меня в лицо, и быстро спряталась за ближайшим надгробием.

Но я так и не успел подумать, нужно ли идти за ней. Трехметровый медведь в школьной форме согнул колени и подпрыгнул, подняв облако пыли. Тот самый медведь, что упал вместе с косплеершей. И хотя я зомби, он напугал меня, понимаете? Как ни крути, это было весьма неожиданно. Медведь был невероятно быстрым. Через секунду после прыжка он уже атаковал меня. Но не время восхищаться его скоростью. Удар отбросил меня на надгробие.

Хорошо, что я зомби. По крайней мере, что бы ни случилось, больно не будет, ведь я уже мертв. Поднявшись, я посмотрел в глаза медведю. Бензопила выпала из моих рук и теперь валялась рядом, а когда голая девчонка снова попыталась ее схватить выдала сноп искр.

- Ответь на один вопрос. Этот медведь - что он такое?

Покосившись на девочку, мой взгляд вернулся к медведю. Не знаю, где он этому научился, но он принял стойку из китайских боевых искусств.

- Это злобная старшеклассница Кумаччи! Беги или тебя убьют!

Вот это сюрприз. Этот медведь... старшеклассница? Но на нем мужская школьная форма. Ладно, допустим, я поверю в это.

- Да и не так уж злобно выглядит.

Медведь выглядел, словно большая плюшевая игрушка, если бы он не двигался, я бы не заметил разницы.

- Идиот! Какой же идиот! Ты что, не видишь, какой он сильный! Вот почему люди такие... Ух!

Девчонка продолжала кричать в том же духе. Она, похоже, так и не поняла насколько Я сильный. Медведь, тем временем, оскалил клыки, задрал голову и зарычал на луну. Настоящий рев зверя. От этого рева мы застыли на месте. Медведь выдохнул клубы пурпурного дыма. Да уж, было ошибкой сравнивать его с плюшевой игрушкой. Я прикрыл глаза и сжал кулаки. Медведь глубоко вздохнул и присел. Еще раз выдохнув пурпурный дым он резко рванулся в мою сторону и нанес удар наотмашь. Я парировал его, но затем медведь провел серию атак, завершив ее ударом плечом. Как я мог уклониться от них? Это невозможно. Удары медведя отбросили меня на очередное надгробие, за которым пряталась девочка.

-Аааа!! Закричала она, а не я. Вы ведь помните, я не чувствую боли.

- Не смотри, я сказала! Ты, Эроро! Сдохни!

Девочка покраснела еще сильнее и принялась пинать меня. Самое время для подобной реакции.

- Школьная форма подойдет?

- Будто я знаю! Э? Ты о чем?

Она замолчала и дважды моргнула.

- Для тебя. Чтобы одеться.

Сказав это, я поднялся с земли. Этот медведь отбросил меня словно одним пальцем. Он провел атаку локтем в лицо с таким звуком, словно ударил меня железным шаром. Уверен, в земле остался след, который я прочертил своей головой. Когда я попытался ответить, медведь быстро отскочил, снова приняв стойку и ожидая моих действий.

Я поднялся, снова сжимая кулаки.

- Ты что, не понял? Такой как ты никогда не победит Мегало! Быстрее беги отсюда!

Я слушал ее вопли, доносившиеся из-за надгробья... пусть просто заткнется на секунду. Над нами нависало высокое дерево, словно обзревающее все кладбище. Оно раскачивалось и шелестело листьями, будто приветствуя меня. Я быстро разорвал дистанцию, попытавшись провести захват, и лапа медведя снова вцепилась в мою руку. Но на этот раз он не смог остановить меня. Я схватил его за рукав и потянул на себя, пытаясь уцепиться за нос. Затем, взявшись за медвежью морду обеими руками, я резко повернул, услышав громкий хруст. Медведь развернулся и упал к моим ногам, разбрызгивая слюни.

Вы ведь знаете, что человек не может использовать 100% своей силы? Тело просто не выдержит, поэтому мозгу приходится его ограничивать. Однако порой, в критические моменты, например при пожаре, можно перешагнуть через это ограничение. Так или иначе, мое тело может выдержать 100% своих возможностей. Более того, оно выдержит и 120%.

Теперь вы понимаете, что я только что сделал.

И я мог сделать больше.

В конце концов, я же зомби.

Возможно, мои мышцы протестуют, но я не чувствую боли. Сверх того, мое тело стало гораздо крепче, а раны заживают быстрее. Хотя, если использовать слишком много силы, у меня могут оторваться руки или что-то вроде этого.

Думая об этом, я стянул форму с медведя и протянул голой девочке, которая тут же выхватила ее из моих рук.

- Отвернись!

Она выпалила команду, и я подчинился, пока она одевалась, шурша одеждой.

- И все же. Этот медведь - что он такое?

- Я же уже сказала, разве нет? Злобный демонический барон Кумаччи!

- Ну, точно называла его по-другому.

- Я и подумать не могла, что Мегало Б-уровня может быть побежден одним ударом.

- Одним ударом или нет, но свернув шею, ты точно убьешь. Не знаю никого, кто выжил бы.

Разумеется, этот вывод сделан исходя из моего личного опыта. Похоже, она закончила переодеваться. Обернувшись, я увидел девочку, закутанную в волочившуюся по земле мешковатую одежду с закатанными рукавами. Она смотрела на меня, а ее хохолок покачивался из стороны в сторону, словно принимая некий сигнал.

- Подними мою пилу.

Пила лежало рядом с ней, но, похоже, что девочка по-прежнему не могла коснуться ее. Я не стал спорить и подчинился. По каким-то причинам, меня не било электричеством, когда я касался пилы.

- Почему она отвергает меня?

На этот вопрос у меня нет ответа.

- Ладно, пошли к тебе, мне надо позвонить.

- Позвонить? Если тебе нужен телефон, то вот, держи.

Я достал мобильный телефон из кармана. Несмотря на все удары о надгробья, похоже он не пострадал.

- Это что за колдовство?

Глядя на телефон, она сделала шаг назад, словно готовясь защищаться. Похоже, она не знала, что такое мобильный телефон и попыталась увернуться, когда я протянул его. Хех, забавно.

- Это всего лишь телефон.

- Правда? Если врешь - ляжешь рядом с Кумаччи!

Она кивнула в сторону медведя, который уже распадался на белые сверкающие частицы. Не хотел бы закончить также.

- Хорошо, хорошо, - беспечно ответил я и принялся объяснять, как пользоваться телефоном. Несколько неожиданно, но она слушала внимательно, кивая в ответ на мои слова.

Быстро разобравшись с телефоном, она выхватила его и набрала номер.

Тууу, Тууу, Тууу...

- Алло, Учитель? Это Харуна из группы «Повторение пройденного»

Похоже, дозвонилась. Недавно она сказала: «Вот почему люди такие». Похоже сама она не из этого мира.

- Э? Нет, я еще не нашла... простите. Но я звоню не поэтому. Мистелтин меня отвергает.

Похоже, пила звалась Мистелтином.

- Да, он бьет меня электричеством. Да. Моя магическая сила иссякла? Понятно... Погодите! Не может быть, чтобы человек в этом мире мог владеть такой магией!

Ого, похоже, она чему-то удивлена. Девочка бродила вокруг, словно о чем-то раздумывая.

- Понимаю. Этому может быть только одно объяснение. Понимаю. Сделаю, что смогу. Простите, что побеспокоила. Да, позже позвоню еще.

Я не следил за диалогом, но если закончила, то верни телефон. В ответ девочка грубо сунула телефон мне в руку.

- Ты! Ты украл мою силу, верно?

Она с подозрением смотрела на меня.

- Не понимаю о чем ты. Извини.

- Кто ты вообще такой? Учитель сказала, что ты нереально крутой, раз смог поглотить магическую силу у меня, гениальной девочки-чудилочки Харуны!

Не представляю, о какой магической силе она говорит. Зато я знаю того, кто в этом разбирается и этот человек сейчас должен быть у меня дома. Что же мне делать? Только два человека знают, что я стал зомби. Это я сам и тот, кто сделал меня таким. Ну, думаю, ничего не случится, если «гениальная девочка-чудилочка» Харуна тоже узнает.

- Не молчи! Отвечай, кто ты такой! Неужели один из волшебников? О чем думаешь? Хочешь убить меня?

- Я зомби.

- Чего?

- Всего лишь ходячий труп. Я мертв.

- Нежить! Демонический ба-... Нет, не так.

Она оборвала фразу на полуслове. Похоже, всех подряд называет баронами.

- Поняла... Если ты уже мертв, ты не пострадаешь от удара мечом.

Что за мысли у нее в голове? Погодите, неужели она знает, как именно я умер? В последнее время в городе участились убийства. Я был одной из жертв. И причина того, что я стал зомби в том, что меня убили с помощью меча. Если девочка слышала об убийствах, знает ли она, что оружием был меч?

А что, если это она меня убила? Как-то странно отреагировала, что ей известно?

- Слушай, ты имеешь отношение к последним убийствам?

- Теперь тебе придется взять на себя ответственность.

Она проигнорировала мой вопрос. Ладно, спрошу еще раз позже.

- Какую ответственность?

- Моими обязанностями девочки-чудилочки в этом мире были поиск артефактов и сражения с Мегало, если они появятся.

- А, девочка-волшебница. Я сразу об этом подумал, когда увидел тебя.

- Что? Я девочка-чудилочка, не вешай на меня ярлыки!

- Не вижу разницы. Так что с Мегало? Это что-то вроде этого медведя?

- Да, очень опасные существа.

- Тогда почему ты с ними сражаешься?

Даже для зомби вроде меня это был серьезный противник. Для этой малявки бой с Мегало должен быть вопросом жизни и смерти.

- Мегало пытаются уничтожить мой мир. Поэтому для нас нет будущего, пока жив хоть один из них. Поэтому и сражаюсь, круто, не правда ли?

- Так они ваши естественные враги? И если они хотят уничтожить ваш мир, что они здесь делают?

- Хм, ответ на один вопрос – ты хочешь, чтобы у тебя дома шла война?

Прекрасный аргумент! Иди и принеси войну еще в чей-нибудь дом. Хотя если они избавляются от потенциальной угрозы людям, то я не против.

- Так или иначе, я не могу сражаться в таком состоянии, поэтому ты займешь мое место?

- Чего?

- Отныне, ты стал девочкой-чудилочкой, это большая честь!

С этими словами она ткнула в меня пальцем. Интересно, это официальное назначение?

- погоди, погоди. Эти, ну... девочки-волш... то есть чудилочки. Я парень, не девчонка.

- Да мне какая разница, просто делай, как я сказала.

Она что, глухая?

- Подумай еще раз, это же важно. Нельзя просто взять и...

- Я очень-очень не хочу этого делать, но мне придется поселиться у тебя.

Пробормотав это, она отвела взгляд.

Так, и что тогда случится с моей полной одиночества и скуки жизнью, если кто-нибудь подобный ей поселится в моем доме? Даже подумать страшно.

- Ты, как тебя зовут?

- Аюму, Аикава Аюму. Но подумай еще раз...

- Значит, Аюму.

Она так и будет игнорировать меня? Я начинаю понимать, что на самом деле значит «В одно ухо влетело, из другого вылетело». Похоже, она просто не хочет слышать меня, верно? И

вообще, вся эта ситуация – моя вина. Что ж, если так, то не остается выбора, кроме как позволить ей жить в моем доме. Придется приспособливаться.

- Я понял. Теперь я девочка-чудилочка, так?

Девочка, похоже, ждала, когда я сдамся. Ее хохолок покачивался словно живой. В итоге она радостно кивнула.

- Раз ты все понял, начнем подготовку немедленно!

- Но у меня есть одно условие.

- Ну что еще? Сейчас получишь!

- Я хочу, что бы ты звала меня братиком.

Ох, она не соврала, действительно получил.

Вот так я был вынужден стать девочкой-чудилочкой.

Несмотря на то, что я парень.

Ах да, и еще я зомби.

Глава 1 – Мои склонности: Техника Полет Ласточки. Мои способности: Техника Полет Ласточки.

Мои увлечения: Техника Полет Ласточки.

Глава 1: часть первая

Когда я проснулся, математика уже закончилась, и начался следующий урок. А, нет, следующий урок тоже закончился. Посмотрев налево, я заметил развевающиеся шторы, похоже, из-за жары кто-то открыл окно. Не знаю, кто это сделал, но так гораздо лучше. В это время прозвучал звонок. Теперь у нас... обед, не так ли?

Я быстро достал коробку. По правде говоря, сегодняшний обед мне готовила Харуна. Да, гениальная девочка-чудилочка.

- Я прекрасно готовлю омлет, – сказала она и быстро взялась за готовку.

Я улыбнулся и открыл коробку. На смену лучшей улыбке зомби быстро пришло недоумение. Чувствовал ведь, что что-то не так. Обычный рис был бы весьма кстати. Обычный рис, возможно немного рыбы. Но в моей коробке с обедом разлилось желтое море. «Я прекрасно готовлю омлет», – сказала она. Это хорошо, но здесь нет вообще ничего, кроме омлета.

- Аикава, необычно видеть тебя с нормальным обедом.

Парня, подошедшего ко мне, звали Орито. Его волосы были выкрашены в коричневый, а еще он носил очки. Обычный надоедливый одноклассник, ничем не выделяющийся среди прочих

парней кроме цвета волос. Я знал его еще с начальной школы.

- Ого.

Увидев мой обед, Орито был весьма растерян. Пожалуйста, не надо смотреть так, словно видишь умирающее животное, это не смешно.

Покачивая головой, Орито уселся за один из соседних столов, достав собственный обед.

- Я люблю омлет.

Я решил взяться за еду, но обнаружил, что у меня нет палочек. Да уж, гениальная девочка-чудилочка забыла про них. К счастью, я был предусмотрительным и имел запас.

Когда я поднялся, чтобы достать палочки, Орито окликнул меня.

- Эй, Аикава.

- Чего?

- Ты давно не говорил мне идти есть на мое место.

Верно, а все оттого, что он ни разу меня не послушал и продолжал усаживаться за мой стол. Вот я и сдался.

- Хорошо, иди на свое место и ешь там, а меня оставь в покое.

По каким-то причинам, Орито улыбался и выглядел довольным. Какой же он надоедливый.

Вернувшись на свое место, я приготовился к сражению с желтым чудовищем. Кошмар. Став зомби, я сталкивался с разными существами, но ни одно из них не пугало меня так, как этот омлет. Подцепив кусок омлета, я вздохнул и осторожно откусил.

- Хм...

Вкусно! Действительно вкусно! Возможно ли, что Харуна не только девочка-чудилочка, но и шеф-повар высшего уровня? Никогда не ел такого!

Но... Каким бы вкусным ни был омлет, его слишком много. Будь у меня хоть немного риса... Эх, сейчас заплачу. Да, даже зомби может плакать. Впрочем, кажется, я нашел выход из ситуации.

- Эй, Орито. Смотри, это нереально вкусный омлет и я меняю его на твой рис.

- Всякому известно, что к омлету полагается готовить рис, что за идиот делал твой обед?

Впрочем, несмотря на такие слова, он обменялся со мной.

«Как такое возможно?», было написано на его лице, едва он попробовал омлет. Орито резко вскочил.

- Аикава, этот омлет стоит того, чтобы обменять его на рис!

Незачем кричать, зомби робкие существа и предпочитают не привлекать внимания. Однако уже поздно, несколько одноклассников услышали его, и подошли к моему столу. Что ж,

омлета осталось еще много, так почему бы не поделиться?

Впрочем, «Невероятный домашний омлет Аикавы» имел оглушительный успех и вскоре его место занял рис, да еще и с рыбой! Как я говорил: нет ничего лучше риса, возможно, с кусочком рыбы. Но теперь, когда желание сбылось, отчего-то я чувствовал легкую грусть. А как бы реагировали вы, случись вам обменять лучший в мире омлет на обычный рис? Но я не мог обвинять в случившемся одноклассников, которые наслаждались омлетом и улыбались мне.

В играх или кино зомби могут чувствовать ситуацию?

Что же, я тоже могу.

Глава 1: часть вторая

Послеобеденные уроки завершились, а я благополучно их проспал. Полуденное солнце – преступление. Я думал, что сдохну. Теперь же осталось дожидаться заката, и можно будет идти домой. А пока я разглядывал школьный двор, освещаемый заходящим солнцем.

По оранжевой дорожке школьного стадиона бегали члены клуба легкой атлетики. Все улыбались, словно занимались чем-то действительно веселым. Разглядывая девчонок, я понимал, что чувствовал создатель спортивных шорт.

В классе почти никого не осталось, одноклассники, переговариваясь, покидали комнату и, похоже, что я и Орито опять уйдем последними.

Зевающий Орито также забросил на плече сумку.

- Аикава, я только сейчас подумал, ты довольно поздно уходишь домой. У тебя какие-то дела в школе?

- Да, я здесь сплю.

- Ты уже проспал весь день.

Это был не сон. Я вырубился из-за солнечного света. Впрочем, ему этого не объяснить.

- Твой дом довольно близко. Ты ведь слышал об убийствах, случившихся в последнее время? Будь осторожен.

Кто бы мог подумать, он беспокоится обо мне. Я хмыкнул. Хотя действительно, недавно случилось несколько убийств. И, похоже, что убийца был один и тот же. Тот самый, что убил меня. Так что я был на стороне тех, кого убили.

- Ну, я хотел бы посмотреть в глаза убийце.

- Ах да, Аикава, теперь я вспомнил. Этот преступник напал на подругу моей младшей сестры, и теперь она хотела бы встретиться с тобой. Ее зовут Кёко, может быть ты знаком с ней?

Стоп, получается, есть выживший? Я думал, все жертвы мертвы. Ну, кроме меня.

- Никогда о ней не слышал. Кто она такая?

- Она одноклассница с моей сестрой, то есть ей 14, хотя выглядит старше и сиськи у нее вот такие! Она гораздо круче сестры!

- Сделаю вид, что не слышал этого. Так чего ей от меня надо?

- Может, ты ее и не знаешь, но она знает о тебе, Аикава. Это любовь с первого взгляда!

Он усмехнулся. Идиот. И глаза у него похожи на глаза извращенца.

- Довольно странная логика, учитывая, что доказательств у тебя нет.

- Сколько же раз она о тебе спрашивала? Точно влюбилась! А я всего лишь хочу помочь бедной девочке, потерявшей родителей, познакомиться с понравившимся парнем. Так что встретиться с ней, пожалуйста.

Вот ведь пристал, так бы и навалил ему. Но нельзя. Это шанс узнать что-нибудь об убийце.

- Хорошо, я встречу с ней.

- Аикава, ты же лоликонщик, верно?

- Нет, не верно. Я встречу с ней НЕ поэтому. И не убеждай меня, будто ты сам не пытался к ней подкатить.

- А вот и не пытался, мне нравятся взрослые женщины.

- Что ж, я не настаиваю на наличии сисек, но я не лоликонщик.

- Да ладно, Аикава, нечего стыдиться, просто признай, что ты лоликонщик. Кстати, она готова встретиться с тобой хоть сегодня.

- Хорошо, если завтра вечером устроит, я зайду к ней.

- Кстати, я давно не был у тебя. Раньше мы постоянно заходили друг к другу.

Не могу вспомнить, чтобы я приглашал его к себе.

- Так могу я зайти?

Посмотрим, если он зайдет, у меня будут проблемы, причем большие. Так что не в этот раз, да и в будущем не стоит.

- Нет, не надо. Я хочу сказать... у меня куча дел дома, я постоянно чем-то занят.

Надеюсь, он не спросит, чем именно я занят, ответить мне нечем.

- Жаль, но я тебя понимаю.

Похоже, Орито расстроился. Снаружи продолжали доноситься радостные голоса членов спортивных клубов.

- Извини, может, сходим в боулинг? Спорю, у тебя нет шансов против меня.

Еще бы, я же зомби.

- Отлично! Проигравший покупает победителю мангу. Назначим на послезавтра!

Орито широко улыбался. Ему действительно нравится боулинг. Мы поговорили еще немного и

затем Орито ушел. Прислушиваясь к удаляющемуся звуку его шагов, я глянул в сторону окна. Заказ уже окрасил небо в непередаваемые цвета, а погода стояла чудесная. Чертово солнце, садись быстрее!

- Хм, что это?

На первый взгляд какая-то вспышка, а затем я услышал оглушительный грохот, с которым что-то влетело в класс, разбив окно.

Даже не успев толком разглядеть, я понял что это. Рак. Огромный рак, одетый в школьную форму.

- Я почувствовал силу девочки-чудилочки и решил проверить.

Рак отряхнул форму от осколков стекла и огляделся.

Его круглые глаза, в конце концов, остановились на мне.

- Девочка... Чудилочка...?

Склонив голову набок, рак выглядел слегка смущенным. Ведет себя совсем как человек.

- Ты кто? Никогда не встречал парня-чудилочку. Да и магическая сила едва чувствуется. Я точно заметил именно тебя?

- Лучше бы ты ошибся, но да, сейчас я девочка-чудилочка.

- Что ж, хорошо, я засек несколько сигналов, так что поищу еще где-нибудь поблизости.

- Пожалуй, мне везет. Смогу убить второго за сегодня.

Этот рак был Мегало. Наконец-то вспомнил, ай да я.

И в этот момент рядом с развевающейся шторой появилась она. На ней были только труселя и футболка, ну и бензопила в руках. Харуна влетела в разбитое окно, выглядя как героически, так и глупо.

- Аюму! Что ты делаешь?! Быстро навалей ему!

Не представляю, почему она заявила в таком виде.

- Ахаха, посмотрите на нее! Теперь не придется искать, убью сразу обоих!

Рак расхохотался и защелкал клешнями. Кажется, я видел такое в каком-то аниме. Хотя нет, клешни совсем другие.

- Аюму, быстрее! Ай, за ним следи, не за мной!

Харуна рассердилась и покраснела. Должно быть, неловко разгуливать в таком виде, но надо было раньше думать.

- Хорошо, но что будем делать с комнатой?

- Пффф, потом все починишь. Ты же девочка-чудилочка!

- Отлично, тогда займемся этим раком.

- Это Мегало АА-уровня, волшебник Зарии.

Вот ЭТО – волшебник? Никогда бы не подумал.

- Погоди, не так. Зверюга Зарии, верно?

Вот теперь верю, но лучше бы она сказала об этом сразу.

- Ахаха, начнем!

В комнате начали хлестать порывы воздуха. Рак готовит атаку? Воздух приобрел пурпурный оттенок, и Харуна взвизгнула, обхватив себя руками.

- Ч- Что это? Не может быть...

- Что такое? Ты в порядке?

- А... Аюму, ты ничего не чувствуешь?

Рак шагнул вперед и Харуна зажмурилась.

- Ты... боишься?

- Я н- никогда н- не боялась Мегало...

Харуна замолчала на полуслове и осела на пол, пытаюсь унять дрожь. Похоже, что силы оставили ее. Я же бросился к раку, пытаюсь схватить его за шею, как давешнего медведя. Но прежде чем я смог схватить его, моя кисть упала на пол, разбрызгивая кровь.

- Хо-хо, а ты не так уж плох, пацан-чудилочка!

Рак от души рассмеялся, держась за глаз.

- Аюму!

Крик Харуны эхом разнесся по комнате. Похоже, она все же беспокоится за меня. Кровь продолжала течь, а отсеченная кисть валялась на полу. Зарии действительно серьезный противник. Так легко ответил на мою атаку. Впрочем, одного глаза у него теперь нет.

- Черт, лучше бы он отрубил левую руку.

Я правша и теперь у меня большие проблемы.

Зарии и я кружили вокруг валявшейся кисти. Видимо, рак думал о том же, что и я. Тот, кто ошибется первым, проиграет. Что же делать?

- Аюму, быстрее перевоплощайся в девочку-чудилочку!

Харуна бросила мне бензопилу. Эй, осторожнее, так меня можно пополам разрубить! Думай, что делаешь!

Я подхватил пилу левой рукой, а Зарии моментально нанес удар в живот, затем добавил головой, отбросив меня на спину. Я попытался контратаковать, но рак легко уклонился.

Черт, я не успеваю за ним, он слишком быстрый.

- Наложите заклинание!

Последовать совету Харуны не получится, заклинание требует времени, которого и так не хватает. Следующий удар отправил меня в полет через весь класс, разбрасывая столы и стулья.

- Как же не хочется перевоплощаться...

Но выбирать не приходится. Рак слишком силен. Без перевоплощения мне не победить. Приняв решение, я крикнул: «Зарии, подожди секунду!».

- Номобуё, воши, хашивата, докеда, гунмича, дей, рибура!

Так, а теперь что? Ну, моя одежда словно порвалась и вокруг меня начал собираться свет. Уже достаточно, чтобы смутить любого! Когда свет померк, на мне был косплейный наряд. Тот самый, что носила Харуна в ночь нашей встречи. И да, частью наряда была юбка. Если Харуну смущало то, что ее трусики могут увидеть, то представьте, что я думал об этом наряде!

Меня до такой степени переполняла сила, что по коже бежали мурашки. Вот она, сила девочки-чудилочки! Мое перевоплощение заставило Зарии уйти в защиту, прикрыв голову клешнями, словно боксер.

- Ну же, Аюму, быстрее, быстрее!

Харуна вопила, размахивая своим хохолком.

Зарии двинулся ко мне, но я опередил его ударом с правой, хотя там и не хватало кисти. Затем я пнул его, отбросив в коридор. Зарии поднялся, опираясь на стену, и я обрушил на него бензопилу. Возможно, это был эффект от чар, наложенных на нее, но пила замерцала красным, а ее зубья задвигались по собственной воле.

Как и ожидалось, рак парировал удар, поймав пилу клешнями и отбив в сторону. Мы снова стояли друг против друга, выжидая, кто атакует первым.

- Ахаха, а ты умеешь драться! Я убил шестерых чудилочек, но ни одна из них не сравнится с тобой! И вообще, какой-то ты странный.

- Не более странный, чем ты.

Даже воздух словно искрился, как если бы он понимал, что этот бой – вопрос жизни и смерти.

К счастью, я уже мертв.

В узком коридоре у меня не было выбора, кроме как атаковать в лобовую, без каких-либо хитростей.

Зарии замахнулся правой клешней и нанес удар перед собой. И в этот момент его клешня отделилась и полетела в меня.

- Ааааа!

Я испугался. Клешня отделилась? Словно ракета она летела в меня, и я едва успел уклониться. Закричав, я услышал похожий крик позади, а обернувшись, увидел парня, стоящего у лестницы.

в конце коридора.

Орито.

Да, не так много времени прошло с его ухода, должно быть он вернулся, услышав шум драки. И пока я отвлекался на него, летающая клешня все-таки достала меня. Ощущение, как от столкновения с грузовиком. Вот это сила. От одного удара отбросило в другой конец коридора. Затем клешня вернулась к Зарии. Да, не перевоплотись я в девочку-чудилочку, меня порубило бы в фарш.

- Аикава...

Орито в изумлении разглядывал меня, застыв на месте. Что бы я ему ни сказал, с места он явно не сдвинется.

- Что за хрень ты одел?

Нашел о чем спрашивать. Как будто здесь нет гигантского рака. Нет, я понимаю, почему он задал такой вопрос, но, еще раз, здесь гигантский рак! Это не то, что можно увидеть каждый день.

- Заткнись и беги, пока не убили!

Возможно, он просто не расслышал меня, но Орито так и остался стоять на месте. Плохо, ему не выдержать даже одной атаки Зарии, он же не зомби.

- эй, Харуна, здесь посторонний, помогай!

Я позвал девочку, по-видимому, оставшуюся в классе. Зарии покосился в сторону комнаты. Ага, думаешь, я позволю мне помешать?

Подскочив к нему, я ударил завывающей пилой, не давая напасть на Харуну и оттесняя дальше по коридору. Нельзя давать ему передышку.

Зарии прыгнул назад, словно кузнечик, уклоняясь от пилы.

- Харуна, не тормози, помоги ему!

- Заткнись и прекрати командовать!

Харуна выбежала из класса, потирая руки, словно пытаюсь согреться.

Следующий удар клешней распорол мне бок. Будь я живым, этот удар повредил бы некоторые органы. Рак улыбался, думая, что побеждает. Я схватил его за клешню, бросил через плечо и занес пилу, целясь в область шеи.

- Ошибся!

У рака больше двух ног. Еще одна пара вылезла из-под формы и впиалась в меня. Я не чувствую боли, но это было мерзко. Они вертелись внутри меня.

- Ахаха! Сдохни, чудилочка!

- Прости, но я уже сдох.

Пила разрезала его шею. Зарии думал, что победил и забыл о защите. Да, такое тоже бывает.

Рак в шоке выпучил глаза, таясь ко мне, словно пытаюсь еще раз запустить клешню-ракету, но уже было поздно. Я отбросил отрезанную голову, и клешня упала на пол, разрядившись от удара.

- Уф.

Я облегченно выдохнул.

Клешня-ракета пролетела между моих ног. Похоже, этого была последняя атака. А теперь надо разобраться с Орито. Хотя я и просил заняться этим Харуну, она что, проигнорировала меня? Почему он еще здесь?

Клешня! Последняя атака Зарии предназначалась Орито! Не будь я девочкой-чудилочкой, атака клешней тяжело бы ранила меня. А не будь я зомби – и вовсе бы убила. Надо лишь немного отклонить клешню, достаточно легкого касания. Я бросился за ней, вытянув руку с зажатой бензопилой. Еще немного, только слегка коснуться клешни. Черт, не достаю! И тогда я метнул ее изо всех сил. Никогда не занимался метанием бензопил, но это был единственный выход.

306 процентов сверх предела человеческих способностей. Я метнул пилу, ломая кости запястья. И словно отвечая на мои молитвы, пила зацепила клешню, направляя ее в сторону.

Орито был весь в пыли, разлетевшейся от удара клешни об стену. Так где Харуну черти носят?

- Эй, ты тут такую мелкую девчонку не видел?

- А? Такую милашку, да? Она спросила, где здесь туалет и сразу убежала, как только я ей сказал.

Орито посмотрел в сторону нашего класса. Ага, что ж, если ей надо в туалет, то все в порядке. Или нет, погодите, ни разу не в порядке! Уж я ей объясню как нужно себя вести в таких ситуациях, пусть только вернется!

- Что с тобой такое?

Потирая грудь, Орито серьезно смотрел на меня. Да, видимо скрывать больше не получится.

- Я уже мертв. Я простой зомби.

- И поэтому тебе приходится так одеваться?

Похоже, мой наряд занял все его мысли. Как бы покороче объяснить...

Когда я закончил рассказывать Орито обо всем, что со мной произошло, из туалета вернулась Харуна, явно посвежевшая.

- Уже закончил? – сказала она, отряхивая руки. Как-то спокойно она себя ведет. Харуна, тем временем, подошла к Орито и коснулась его затылка. Тот медленно повалился на пол.

- Что ты сделала?

- Управление памятью. Я не могу сделать все сама, так что ты закончишь.

- Раньше не могла сказать? Я только закончил все объяснять!

- Да какая разница? Лучше поторапливайся!

Выслушав путанные советы Харуны, я направил пилу на руины класса, и красный свет заполнил всю комнату. Какие-то манипуляции с пространством и временем. Управление памятью использовало тот же принцип.

Сказать по правде, я вообще не понимаю, что и как делаю. Проклятые технические термины, какой-то пространственно-временной континуум. И что самое печальное, магия не залечит мои раны, так что мне по-прежнему было плохо. Впрочем, это пройдет. Как говорится, время лечит.

Даже не понимая, что я делаю, мне удалось вернуть класс в первоначальное состояние. Ничто не напоминало о прошедшем здесь бое. Быть может, девочки-чудилочки постоянно сражаются с Мегало где-то рядом, просто затем они заметают все следы. Управление памятью очень удобная штука, если не обращать внимания на необходимость носить этот наряд.

Так, с комнатой разобрались. Я направил пилу на спящего Орито. Выслушав не менее путанные разъяснения Харуны, я подчистил его память. По крайней мере, он точно не вспомнит, во что я был одет. Воспоминания о раке, о том, что я зомби не важны, главное – пусть забудет о наряде чудилочки.

Глава 1: часть третья

Спустя некоторое время я пробирался домой, стараясь оставаться незамеченным. Почему, спросите вы? А потому, что когда я перевоплотился из девочки-чудилочки обратно, я оказался голым. И теперь у меня был выбор – снова призывать чудилочкин наряд, либо так и идти. Оба варианта были ужасны. И вдобавок, рядом плелась Харуна в одних лишь трусах и футболке. А, и еще я держал бензопилу. Страшно представить, что подумают люди, увидев нас. Поэтому мы выбрали тихую узкую улицу, где было меньше шансов повстречать кого-нибудь.

Мое раздражение наконец победило стыд. Почему я должен носить наряд чудилочки? Я мысленно повторял этот вопрос, а теперь решился все высказать причине моих бед.

- Слушай, не пора ли тебе возвращаться в свой мир?

- Чего? Во-первых, у моего мира есть имя – Вирия! И ты будешь относиться к нему с уважением!

- Хорошо, хорошо, только не кричи. Так что, не пора ли тебе вернуться в Вирию?

- Но я не могу этого сделать!

Она посмотрела на меня как на идиота.

- Почему?

- Ты украл мою магическую силу, неужели не понятно?

Нет, не понятно. Она что, решила навеки у меня поселиться?

- Неужели нет способа? Я бы тебе помог.

- Отлично, верни мне мою силу.

- Как?

- А я знаю? Придумай что-нибудь!

Ладно, мы уже почти пришли. Вот он, мой дом. Около 170 квадратов, мне кажется. Обычный двухэтажный дом. Сейчас здесь жили только двое... нет, с Харуной уже трое. Мои родители решили повторить медовый месяц и укатили путешествовать. Это было 5 лет назад, так что месяц затянулся. Могу представить, сколько раз они могли объехать вокруг света. Мой младший брат уехал с ними, а вот меня оставили в Токио. Но это к лучшему, ведь будь я с ними, пришлось бы жить по расписанию.

Сейчас, здесь не осталось и следа от моей мирной одинокой жизни, и я собираюсь это исправить. Я просто считаю, что... так, может пора зайти в дом? Я обнаружил, что стою перед входом один, а Харуна уже была внутри. Никому не кажется, что первым должен входить хозяин? Ну да ладно, не будем придираться, она и так всю дорогу смущалась из-за своего вида, а когда я спросил о причинах, ответила: «Так ведь Мегало появился, что мне оставалось делать? И не смотри на меня!»

Войдя в дом, я перевоплотился из девочки-чудилочки и пошел в свою комнату. И, если вам интересно, пилу я оставил в прихожей. В моей комнате не было ничего необычного. Кровать, шкаф, книжная полка, стол и телевизор. Пусть я зомби, на комнату это не повлияло. Натянув футболку и джинсы, я спустился в гостиную, сердце всего дома. В комнате была большая плазма и прямоугольный стол перед ней. Сегодня, как и всегда, из телевизора доносились радостные голоса участников какого-то шоу. Перед плазмой сидела девочка с кружкой чая в руках. Кстати, вы ошиблись, это была не Харуна.

Она была в уличном платье, поверх которого были надеты пластинчатые доспехи. На обеих руках были латные рукавицы, и я ни разу не видел, чтобы она их снимала. Интересно, ей не жарко? Впрочем, даже если она и выглядела странно, ей действительно очень шло.

- Ничего не случилось, пока меня не было? - спросил я.

Она ничего не ответила, лишь слегка кивнула. А затем ее взгляд вернулся к телевизору. Несмотря на то, что показывали комедийное шоу, девочка не проявляла никаких эмоций. У нее были длинные серебристые волосы и темно-синие глаза, которые словно затягивали меня.

Девочку звали Юукливод Хелскич, или просто Юу.

Взглянув на меня еще раз, Юу поставила кружку и взяла черную шариковую ручку и блокнот, лежавшие на столе. Вырвав лист, она дважды стукнула по нему ручкой.

[Приготовь ужин]

Я даже не заметил, как она написала это.

Юу хочет кушать! Эй, братик, приготовь что-нибудь, пожалуйста!

Так я представил себе ее просьбу. Просто читать записки слишком скучно, не так ли? Я всегда воображал милую Юу, разговаривающую со мной, хотя на самом деле я ни разу не слышал ее голос.

- Что сегодня приготовить?

Она вырвала следующий лист и снова два раза стукнула ручкой.

[Стивена Сигала]

Даже представить не могу, как милая Юу в моих мечтах могла сказать такое.

Знаешь, сегодня я хочу съесть Стиве...

Нет, не выйдет. Не хочу, что бы моя воображаемая Юу говорила такое.

В этот момент вернулась Харуна, успевшая одеть джинсы. Хотя ей и пришлось закатать штанины. Понятно, стянула их из моей комнаты. Харуна прошла мимо меня и уселась за стол, разглядывая Юу, словно редкую зверушку. Юу, в свою очередь, не обращала на Харуну никакого внимания, потягивая свой чай. Вчера, когда я привел домой Харуну, все было точно также. Когда я представил их друг другу, Юу никак не отреагировала, а Харуна не попыталась заговорить.

Даже на прямой вопрос, не беспокоит ли ее что-то, Харуна сказала, что нет, не беспокоит. Вопросы к Юу также остались без ответа. Вот поэтому я и говорил, что нет ничего лучше одиночества.

- Аюму, ужин еще не готов? Я проголодалась.

[Я хочу мяса]

Да, да, уже иду готовить. Все-таки они полные противоположности. Это видно даже по тому, как они сидят. Одна сидит на коленях, ровно держа спину, а другая развалилась, словно пытаясь занять больше места.

- Свинина подойдет?

- Да, вполне.

Харуна улыбнулась, показывая, что тоже может быть милой. Вот всегда бы так.

[Прекрасно]

Правда? Ура! Люблю братика!

Вот что значила ее записка в моем воображении.

Вам наверно хочется узнать о ней больше? Так позвольте же рассказать о госпоже Юуклиуд. Возможно, некоторые уже догадались, но прошу, выслушайте всю историю. Что девушка в доспехах делает в моем доме и что случилось, когда я был простым человеком, любящим одиночество.

Я расскажу, пока буду готовить ужин.

Расскажу о том дне.

Глава 1: часть четвертая

Это случилось 26 мая, примерно за месяц до встречи с Харуной. Была полночь и я решил сходить в магазин. Не то, чтобы мне что-то было нужно, просто хотел прогуляться.

Там, я и встретил одинокую девушку, сидевшую на пустой магазинной парковке. Раньше я не интересовался девчонками. Никогда не думал, что мог бы сойтись с кем-нибудь из моих одноклассниц. Мне казалось, это будет слишком обременительным. Но сейчас я встретил такую девушку, какие бывают только в мечтах. У нее были потрясающие серебристые волосы, а еще она носила доспехи. Конечно же, я впервые встретил девушку, одетую таким образом, это не то, что надевают для похода в магазин. Она буквально излучала ауру тайны и была непередаваемо красива. Меня тянуло к ней, словно пчелу к цветку.

Я не думал о том, что она выглядит странно, ведь она сразу захватила мое сердце. Наши глаза встретились. Она была словно кукла, я не мог описать ее иначе. Она словно сошла с экрана или со страниц манги. Впервые в жизни я чувствовал желание поговорить с девушкой. И тут в моих мыслях возник Орито. «Девушек привлекает странное поведение», - сказал он.

Отлично!

- Извини, ты веришь в Принцессу Мононоке?"

Она отвела взгляд. Похоже, попытка контакта провалилась.

Черт, что же делать? Ага, понял, это ей точно понравится! Я сделал пару шагов назад и глубоко вздохнул. Затем разбежался и сделал сальто. Отлично, теперь она... Приземляясь я неудачно поставил ноги и...

ХРУСТЬ!

Ааааа! Моя лодыжка! Я бросил взгляд на девушку, которая сжалась, словно в страхе. Да уж, всякий испугается, когда незнакомый человек делает такое перед вами. Многие на ее месте сразу бы убежали. Не стоило верить Орито.

Чем дальше, тем больше я понимал, как глупо себя вел. Но в этот момент девушка потянула меня за рукав. Она не показывала никаких эмоций и не сказала ни слова, просто смотрела на меня. Тогда ее синие глаза словно украли мою душу.

Стоя под светом фонарей, Юу достала шариковую ручку и блокнот, из которого вырвала лист, на котором было написано:

[Это было забавно]

Так что, выходит она не испугалась, а смеялась? Возможно, советы Орито были не такие уж бесполезные.

[Так что, не делай так больше]

Я задумчиво почесал голову.

[Кто ты?]

По-прежнему никаких эмоций, все такой же безразличный взгляд.

- Просто обычный братик.

[Это уже мне решать]

- Пожалуй. Так на кого я похож?

Юу задумалась над вопросом, и когда я уже хотел переспросить, она вырвала следующий лист.

[Пожалуй, на идиота]

Я расхохотался. Она права. С какой стороны ни смотри, так оно и выглядело.

Она так и не сказала ни слова, но записок было много. Мы проговорили довольно долго. Никогда бы не подумал, что буду вот так разговаривать с девушкой. Я люблю одиночество, но это тоже было прекрасно. Лишь встретив Юу, я понял это, и именно тогда я изменил свое отношение к девушкам.

Распрощавшись, я помахал Юу и пошел в сторону своего дома.

[Будь осторожен]

Юу не стала махать в ответ, а лишь откинула волосы назад..

Глава 1: часть пятая

Немного не дойдя до дома, я стоял, разглядывая беззвездное небо, когда заметил что-то возле окна на втором этаже. Прищурившись, я попытался разглядеть. Эй... это кровь? Красные разводы на стекле, словно кто-то раздавил помидор. В памяти моментально всплыли слухи о последних убийствах, и по спине пробежал холодок. Игнорируя внутренний голос, уговаривавший меня бежать, я достал телефон. Нужно вызвать скорую... или, сначала полицию?

И тут мое сердце замерло, а в горле пересохло. Не успев нажать на кнопку вызова, я услышал чей-то крик. Даже если я вызову полицию, они не успеют вовремя. Да и на помощь звать некого. Так что же, бежать или помогать? И, хотя мое дыхание перехватило, я решил пойти. Дверь была не закрыта. Если здесь нет убийцы, то преступником окажусь я. Идя по коридору, я начинал паниковать. На что мне надеяться? Что делать, если встречу с маньяком? Как можно быть таким дураком? Сам же напросился на неприятности.

Чем дальше я заходил, тем больше боялся. И в итоге, не совладав с нервами, я медленно развернулся и бросился наружу. Может убийца убежит, если я начну кричать о помощи?

Я повернул дверную ручку и внезапно почувствовал, что не могу сдвинуться с места. Не от страха, а словно время остановилось.

СТУК.

Я услышал звук, и мое сердце ушло в пятки. Но сдвинуться с места никак не получалось.

ДЗЫНЬ.

Следующим звуком было брэнчание металла. Кто там? Я чувствовал, что позади меня кто-то был. А затем меня пронзила боль. Что-то вонзилось в мое тело. Опустив взгляд, я увидел меч.

Больно. Болело тело, голова, даже дышать было больно. Меч дернулся и медленно пополз назад, а из раны хлынула кровь. Без сил я повалился на пол.

Мой взгляд затуманился, и последним, что я увидел, была длинноволосая фигура, державшая в руках что-то длинное и узкое.

И тогда...

- Не умирай.

Слова прозвучали у меня в голове, и я очнулся на кладбище. Напротив меня стояла девушка в странном наряде. Да, Юу.

- Ты... Я жив?

Посмотрев на живот, я обнаружил открытую рану. Но боли не было, все, что я чувствовал, лишь легкое покалывание.

[Ты умер]

Она вынесла мне приговор одним росчерком ручки.

- Это ты сделала?

Это она убила меня? Вот, что я хотел спросить, однако...

[Да, я не дала тебе умереть окончательно]

Тогда выходит, что она не убивала меня, а наоборот спасла. Будь она убийцей, не было бы причин поступать так.

- Так что ты сделала? Я теперь зомби? А ты, выходит, некромант?

Юу не стала отводить взгляд и резко кивнула.

... Она серьезно?

- погоди, погоди, маньяк знает, что я еще жив? Он ищет меня? Хочет добить?

Снова запаниковав, я выкрикнул кучу вопросов. И Юу ответила на них одним листом.

[Не бойся, я с тобой]

Глядя в ее синие глаза, я почему-то сразу поверил ей.

[Меня тоже ищут. Лучше быть вместе]

Быть вместе только из-за того, что нас ищут? Однако, некрасиво задавать своему спасителю такие вопросы, поэтому просто сделаю как она написала. В голове вертелось много вопросов, но у меня не было сил спрашивать. К тому же, к моему страху добавилось чувство неуверенности. Кто это был? Кто убил меня? Я не слишком беспокоился, смотря новости по телевизору, и, вот, столкнулся с этим кошмаром лицом к лицу. Но, несмотря на страхи и неуверенность, я не мог не думать о том, что однажды найду своего убийцу

Вот так я стал зомби. С того дня моя жизнь полностью изменилась. С одной стороны, мне встретились множество странных существ, что пытались достать Юу. А с другой, в моем доме, одна за одной поселились прекрасные девушки, о чем я раньше и мечтать не мог. Если что-то

может произойти, в конечном счете, оно произойдет. И иногда мне кажется, что вероятность во что-нибудь вляпаться становится все больше и больше.

Глава 1: часть шестая

Мы ужинали в гостиной, усевшись вокруг стола. На ужин у нас был рис и суп мисо. Ну и свинина, конечно же. Рядом со мной стояла кастрюля с добавкой для этих обжор. Я готовил из расчета на двоих, ведь мне самому было достаточно порции магазинного готового ужина и рисового крекера с чаем. Кому-то не нравятся готовые ужины? Только попробуйте засмеяться, сразу узнаете, каков зомби в гневе.

- Аюму, добавки!

Харуна протянула мне свою тарелку. Юу не намного отстала от нее. Как-то многовато они едят, девушкам положено соблюдать диету и следить за фигурой.

- Никогда бы не подумала, что еда в этом мире так хорошо восстанавливает магическую силу! Мистелтин больше не отвергает меня, так что скоро снова смогу быть девочкой-чудилочкой. Совсем скоро!

Она откусила кусок свинины, размахивая хохолком.

- Кстати, твой омлет был очень вкусным.

- Конечно же, был, его же я готовила.

Тут Харуна заметила улыбку на моем лице.

- Чего смешного? Сдохни, дурак!

И в этот момент...

БАМ!

Почему-то Юу отвесила Харуне пощечину. Мы оба застыли в изумлении. Юу, никогда не проявлявшая инициативы, вырвала лист из блокнота и что-то быстро написала.

[Не бросайся такими словами]

Не ругай братика!

Юу ничем не показывала свою злость, но я чувствовал, насколько она раздражена.

- Юу, спасибо, конечно, но ты же понимаешь, что Харуна не серьезно.

- Чего это не серьезно? Некромантка тоже может сдохнуть!

Юу отвесила ей вторую пощечину.

[Умирать больно]

Моя воображаемая Юу не сможет повторить такие слова. Харуна, в свою очередь, тоже решила, что лучше промолчать. Синие глаза Юу были полны печали.

- Брэк.

Я скомандовал, словно рефери на боксерском ринге. Харуна принялась за рис, и Юу последовала ее примеру, словно ничего не произошло.

- Аюму, добавки, да побольше!

Я наложил горку риса и передал тарелку обратно. Харуна улыбнулась во весь рот. Покосившись на Юу, я заметил слезинку, сбежавшую по ее щеке. Кто бы мог подумать, вечно хладнокровная Юу едва не расплакалась.

- Юу, ты в поря...

КАП, КАП.

Она не издала ни единого звука, но слезы побежали ручьем. Юу приложила левую руку к щеке и, похоже, только тогда поняла, что ревела. Я посмотрел на Харуну, но та ничем не могла помочь, так что мне не оставалось ничего, кроме как осторожно погладить Юу по голове.

Что еще я мог для нее сделать? Так, нужно успокоиться. Прежде всего, почему она плакала? Посмотрев на стол, я обнаружил, что тарелка Юу опустела. Ага!

- Извини, сейчас положу добавки.

Я щедро наложил риса. Похоже, она больше не ревела. Вот, как оно бывает, даже Юу может сорваться.

- Я тоже хочу суп мисо.

- Да, да, суп ми... а ты еще кто?!

За столом сидели Харуна, Юу, я и еще один человек. Девушка, одетая в заниженные джинсы и кофточку. Таких полно на улицах. Волосы ее были собраны в хвост. Хвостик! Хвостики – моя слабость! На лицо она тоже была очень даже ничего, особенно выделялись зеленые глаза, однако в отличие от Харуны и Юу, буквально источала ауру неприступности.

С тех пор, как я повстречал Юу, вокруг меня становится все больше и больше красавиц! Ах да, надо налить ей суп мисо.

- Эй, Аюму, кто это?

Значит, она не один из знакомых Харуны... В таком случае, она пришла к Юу, тихо кушавшей суп.

Наполняя тарелку для странной девушки (уже третья в моем окружении!) я обратился к ней.

- Может, представишься?

- Хорошо. Меня зовут Серафим.

Имя как у ангела. Или нет, это один из ангельских чинов, верно? Молчание затянулось, мы ждали продолжения.

- ...

Единственным звуком в гостиной было бряцание ложек. Я осторожно разглядывал новенькую.

- ...

Стоп, это что, все, о чем она посчитала нужным сказать нам? И, похоже, не я один так подумал.

- И все? У тебя нет каких-то склонностей, способностей, увлечений? Может ты волшебник и пришла за мной?

Харуна, у нее какая-то паранойя по поводу волшебников.

- Мои склонности: Техника «Полет Ласточки». Мои способности: Техника «Полет Ласточки». Мои увлечения: Техника «Полет Ласточки».

По крайней мере, она ответила.

- Зачем ты здесь.

- У меня задание.

- Какое?

- Найти госпожу Юукливуд Хелскич.

Я посмотрел на Юу, но та никак не отреагировала. Похоже, ее вообще не волнует, что происходит вокруг. Юу говорила, что ее ищут. Причиной тому была сила поднимать мертвых, из-за которой ее, то пытались убить, то лишить такой способности. Те, кто приходил к ней были вампирами, а также вампирами... И в довершении... снова вампирами? Только сейчас до меня дошло, что к Юу, в основном, ходили вампиры.

- А ты, случайно, не вампир?

Серафим широко распахнула глаза, словно, говоря: «Как ты догадался?» Но она быстро совладала с собой, вернувшись к прежнему неприступному виду.

- Верно, я ниндзя-вампир.

Так я и думал. Или есть небольшая разница? Так, так, так, ниндзя, демоны, что еще? Нет, все не так!

В итоге, выслушав Серафим, я узнал, что она ниндзя и пьет кровь для поддержания молодости и силы. Живет она в тайной деревне где-то в горах, но смерть их лидера вызвала войну за наследство, которая длилась уже столетия. Чтобы прекратить войну она решила воскресить покойного лидера, для чего и пришла к Юу.

Так значит, в Японии до сих пор остались тайные деревни ниндзя, кто бы мог подумать. Также это объясняет, почему сюда приходило так много вампиров. Когда я спросил о них Серафим, та кивнула.

- Верно, они хотели убить госпожу Хелскич и забрать ее силу себе, чтобы помешать нам.

Доев суп, Серафим поставила опустевшую тарелку на стол и продолжила.

- Моя задача состоит в том, чтобы защищать госпожу Хелскич и убедить ее помочь. Кто-то считает, что похищение решило бы наши проблемы, но мы уважаем ее свободу выбора. Поэтому я прошу госпожу Хелскич о помощи.

Ужин закончился, и на столе остались лишь пустые тарелки. А затем Юу достала свой блокнот. Снова два удара ручкой.

[Аюму, мне все равно. Пусть она уйдет]

Похоже, переговоры закончились провалом. Стоит отметить, я лично разобрался с вампирами, нападавшими на нас, но они атаковали первыми. Теперь же... Она же девчонка и она не собирается забирать жизнь Юу.

- Мне кажется, нам незачем драться.

В ответ Юу опять постучала по столу. В этот раз она ничего не написала, а только поторопила меня. А нет, несколько слов все же добавила.

[Аюму, мне все равно. Не важно как, но пусть она уйдет]

И я опять не могу представить воображаемую Юу, говорящую такое. Что же делать? Может Харуна чем-нибудь поможет?

- Слушай, ниндзя могут внезапно исчезать и появляться, верно?

Вот уж помогла, так помогла! Не дождавшись ответа, Харуна подскочила и выбежала из комнаты. Могла бы помочь вымыть посуду! И вообще, жители Вирии что, не интересуются сверхъестественным, кроме Мегало?

- Кем ты приходишься госпоже Хелскич?

У нее не только внешность, но голос прекрасен настолько, что один вопрос заставил меня покраснеть.

- Кем, ты спрашиваешь? Ну, я...

СТУК, СТУК.

Я посмотрел на Юу.

[Слуга]

Она сделала кучу ошибок в слове «братик»!

- Тогда я тоже стану слугой. Отныне, прошу звать меня Сера.

Она ведь и меня имела в виду? Я тоже могу звать ее Серой?

Юу, тем временем, добавила несколько слов к записке.

[Мне достаточно одного слуги]

Для Юу достаточно одного братика!

- В таком случае, вот он вам не нужен, верно? С какой стороны ни смотри, выглядит довольно глупо.

Серочка, я искренне возмущен таким отношением. Ниндзя-вампиры и зомби должны жить в мире.

Сера резко встала.

- Пошли, выйдем, чтобы нам не мешали.

Какая она решительная. Я тоже поднялся, посуду придется вымыть потом. И если она хочет решить вопрос силой, я знаю подходящее место. Место, где я чувствую себя хорошо.

Глава 1: часть седьмая

На кладбище было тихо, как и всегда. Еще не так уж поздно, но даже преступники не захотели бы торчать на кладбище в такое время. Воронка, образовавшаяся при приземлении Харуны, исчезла, даже разбитые надгробья вернулись на свои места.

Я прошел мимо могил и направился к огромному дереву. Под ним не устраивали захоронений, так что нам ничего не мешает. Под шорох листьев мы молча переглядывались, а волосы Серы развевались на ветру. Но как бы прекрасен не был этот момент, вскоре мы будем пытаться убить друг друга.

- Могу я спросить?

- Что?

- Ниндзя-вампиры нападают на людей?

- Конечно, хотя и не убивают их. Нам нужно лишь немного крови.

- Даже сильнеешие из вас?

- Не могу сказать точно, но мне кажется, они не убивают людей.

- Но сейчас ты собираешься убить меня.

- Ради выполнения моего задания я пойду на это. Кроме того, ты не человек.

Да, она права.

Глаза Серы покраснели, и из воздуха материализовался черный плащ. Затем она вытянула руки и вокруг них заплясали зеленые листья. Мы, конечно, стояли под огромным деревом, но такому количеству листьев взяться просто неоткуда.

- Начали!

Выкрикну слово, Сера исчезла, а в следующий миг я почувствовал, как что-то рассекло мою грудь. В последний момент я успел сделать шаг назад и не получил серьезных ран. Я разглядывал ее развевающиеся волосы и пылающие красные глаза. Прекрасно. Настолько прекрасно, что я аж дрожу. Вместе с тем, я вспомнил одни из ее первых слов. «Мои склонности: Техника «Полет Ласточки». Мои способности: Техника «Полет Ласточки». Мои увлечения: Техника «Полет Ласточки».

Полет Ласточки... Нанести множество мелких ран, а затем добить самой сильной атакой. Как то так? Но Сера уже атаковала снова. Атаки шли одна за другой, и меня отбросило на землю. Попытка добить, но я был готов и успел увернуться.

- Невероятно. Ты дважды увернулся от Полета Ласточки.

Дело в том, что она повторяла одни и те же движения. Впрочем, уклоняться вечно я не мог и уже следующие атаки нанесли много глубоких, хотя и не смертельных ран.

Может, стоило взять с собой бензопилу? Но сейчас уже поздно жалеть об этом, придется приложиться на преимущества бессмертного тела.

Я поднырнул под замах Серы и ударил изо всех сил, но появившийся из ниоткуда лист остановил мой кулак. Удар был остановлен одним единственным листом! Однако, добавив силы, я почувствовал, что защита слабеет, после чего мне все-таки удалось ударить Серу. Бить девочек плохо? Да, конечно. Но я не позволю себе снова сдохнуть без борьбы.

Сера вскочила и немедленно контратаковала. Она не из тех, кто держит дистанцию, выискивая бреши в защите противника, как это делаю я. В ее руках было что-то, похожее на меч, нет, это был лист, очень длинный и тонкий лист. Так что, она превратила все эти кружащиеся листья в мечи? Задумавшись об этом, я пропустил очередной удар. Поливая землю кровью, я пытался удержать ее на расстоянии, но ничего не выходило. В следующее мгновение, листья впились мне в ноги.

- Попался!

Замахнувшись мечом, она ударила по шее. Вот эта рана уже должна быть смертельной.

- Еще не все! Чт..?

Я схватил Серу и рванул на себя, ударив головой. Листья попытались заблокировать атаку, но я даже не обратил на них внимания. Удар коленом, а затем с правой.

230 процентов от силы обычного человека. Сера повалилась на землю. Тут же в меня впился опавший лист, который я не смог отбить даже при 230 процентах силы. Вытащив его, я увидел подобие сюрикена. Так быстро нанести ответный удар, а ведь я не сдерживался, атакуя ее.

Глупо было ожидать иного от ниндзя-вампира. Я начинал уважать Серу.

- Похоже, я недооценила тебя.

Сера развела руки в стороны и за ее спиной появились два зеленых крыла. Сколько же листьев она собрала в них?

- Защищайся!

Еще быстрее, чем прежде! Крылья захлопали и из них посыпались листья.

- Полет Ласточки - Бесконечная восьмерка!

Листья атаковали меня сразу с восьми сторон. Это отличалось от меча, который она создала, теперь каждый лист был маленьким мечом. В одно мгновение я был разрублен на куски. Не только моя правая рука, но и вся нижняя половина моего тела. Я мешком повалился на землю.

Что ж, она атаковала со всех сторон, у меня не было шансов увернуться. Сера подошла ко мне, словно ангел в черном плаще и с пылающими глазами. В обеих руках она держала по зеленому мечу. У меня возникло ощущение дежа-вю. Ах да, тот день. Фигура, державшая что-то длинное и тонкое. Мой убийца.

Должно быть, сложно использовать одновременно два меча. К тому же, Харуна сказала, что ниндзя-вампиры могут исчезать и появляться, словно из ниоткуда. Надо будет расспросить ее подробнее.

Неужели маньяк... один из них?

- 300.

Я перекатился к моей нижней половине и приложил ее к себе. Словно магниты, половинки тела соединились, позволив подняться и найти правую руку.

Быть может от испуга, но Сера взмыла в небо.

- 410.

- Он еще двигается?

Я снова услышал шелест листьев, она снова собирала свои крылья.

- 502.

Вернув правую руку, я оттолкнулся и подпрыгнул.

- Полет лас...

Сжав зубы, я ударил ее изо всех сил. Крылья закрыли Серу, но моя сила уже достигла 600 процентов. Я легко пробил защиту, но вампирши там уже не было. В одно мгновение Сера переместилась в крону дерева. Техника подмены? Ниндзя трусливы, не так ли?

Сера спрыгнула с дерева, и мы просто смотрели друг на друга. Возможно, она потратила все листья на создание крыльев, во всяком случае, у нее остались только два меча.

- Могу я спросить?

- Что?

Мы повторяли недавний диалог.

- Ты действительно не убиваешь людей?

- Да, и что?

Она внимательно смотрела на меня.

- Ничего, значит все в порядке.

Я все еще сомневался, верить ли ей, но по глазам видно, что она не врет. Значит, не она убила меня. Я верю в это.

Сера почему-то опустила мечи, которые рассыпались на мелкие листья, опавшие на землю, а глаза ее снова приняли свой обычный цвет.

- Не знаю, что сказать. Похоже, я не смогу победить тебя даже с моей секретной техникой. Надо больше тренироваться.

Похоже, что бой окончен. Если бы она продолжила использовать технику подмены, я бы тоже не смог ей ничего сделать.

- Итак...

- Да, я возвращаюсь домой.

Словно догадавшись, что я хотел сказать, Сера развернулась и быстро исчезла.

Девочка-чудилочка Харуна и Мегало.

Некромантка Юу и ниндзя-вампиры.

Столько всего приключилось. Неужели, все из-за того, что я стал зомби?

Я медленно поплелся домой, все-таки столько ран получил сегодня. Наверно, впервые я чувствовал, как тяжело мне даются шаги.

Вернувшись домой, я скинул обувь. Кстати, это довольно странно. В прихожей кроме обуви Юу стояла еще одна пара. А ведь я еще ничего не купил для Харуны. Что же это такое? Я вошел в гостиную, где обнаружил ниндзя-вампира.

Почему она еще здесь?

Она же сказала, что возвращается домой.

А, так она говорила про МОЙ дом.

Не было печали, похоже, она тоже собирается здесь поселиться.

СТУК, СТУК.

Юу как обычно позвала меня.

[Что это значит?]

Братик, почему она здесь?

Это должен был быть мой вопрос!

Так или иначе, поскольку я был слугой Юу, Сера становилась моим слугой. Мне пришлось согласиться. Будь в доме только я и Юу, можно было бы заупрямиться, но наличие Харуны по большому счету не оставляло выбора.

И, что гораздо важнее, слуга должен подчинять приказам, верно?

Она будет звать меня братиком, разве не круто?

- Нет, это мерзко.

Сера моментально отказалась. Похоже, она становится крайне упрямой, если ей что-то не нравится.

- Тогда зови меня хозяином.

- Могу звать навозным жуком.

Вот так мои мечты в очередной раз были разбиты. Она может создавать мечи не только из листьев, но и из слов.

Глава 2 - Не существует врага, которого мы не сможем победить!

Глава 2: часть первая

По субботам занятий не было, и поэтому я планировал встретиться с выжившей жертвой серийного убийцы. Меня очень интересовало, кто это сделал. И, быть может, с этой информацией я смогу найти его. Длинные волосы и необычное оружие, это все, что я знал. Не слишком много, но было очевидно, что это не простой человек, ну и не ниндзя-вампир. Я подумывал, что это был Мегало, но...

- У Мегало нет оружия.

Так сказала Харуна, а когда я уточнил, уверена ли она, добавила.

- Разумеется, уверена! - после чего опять разозлилась.

Сера, в свою очередь, говорила, что ниндзя-вампиры не убивают людей. У них были какие-то свои правила на этот счет.

- Те, кто нарушит правила, будут наказаны, но я не слышала, что бы были прецеденты.

Так кто же это был? Владение таким оружием требует большой силы и ловкости. Пожалуй, зомби бы мог справиться. Впрочем, ниндзя-вампир тоже.

Глава 2: часть вторая

Вечером я встретился с Орито. С полудня шел дождь, так что для меня погода была прекрасная, покуда солнце было скрыто за тучами.

Мы шли под зонтом Орито, словно влюбленные.

- Чему улыбаешься, Аикава?

Хорошая погода всегда радует, особенно после того, как я чуть не сгорел на солнце. Уж точно мне не поднимало настроение то, что я иду вместе с Орито.

- Кёко будет рада, если ты будешь улыбаться также при встрече с ней.

Орито тоже улыбался. Интересно, почему его улыбка так меня раздражает?

Кёко была выжившей жертвой серийного убийцы, к которой мы и направлялись.

- Может, расскажешь, откуда она узнала обо мне?

- Если бы я знал. Наверно, видела в школе?

- Возможно, возможно. Я был весьма популярен в свое время.

- Да, пожалуй, только человек со странностями мог влюбиться в тебя.

- Но ты говорил, что она уже влюблена в меня.

- Да, когда я навещал ее, она настаивала на встрече с тобой. Может, головой ударилась? И вообще, Аикава, Кёко мне как вторая младшая сестра, даже не думай сделать с ней что-нибудь.

- Я и не собирался.

Мы шли, разговаривая о завтрашнем боулинге (я совсем забыл о нем). Болтовня с простым человеком помогает мне забыть о том, что я нахожусь в водовороте убийств и насилия. Я не хочу вовлекать его в это. Не хочу терять дружеские отношения. Всем нужна такая тихая гавань

Даже зомби.

Глава 2: часть третья

Орито вошел в палату 305, разгоняя атмосферу уныния, витавшую в больнице. Я вошел следом за ним. В палате лежали несколько старушек, и одна выделявшаяся девочка. Ее левая рука была в гипсе. Кстати, не следовало ли нам взять с собой какой-нибудь гостинец?

- Орито? Э? Аикава?!

У нее была прическа до плеч и, похоже, она была одного возраста с Юу и Харуной, хотя и выше ростом. Кёко не знала, что сказать и Орито пришел ей на помощь.

- Привет, Кёко, я же говорил тебе собрать волосы в хвостики. Аикава не устоит перед ними!

Это еще почему? Хотя, он не так уж и не прав.

- Я не думала, что он на самом деле придет. Сейчас соберу! Ой, одной рукой не выйдет, помоги мне!

Кёко, красная словно помидор, боялась даже поднять взгляд, пока заплетала хвостики с помощью Орито. Я же уселся в кресло возле кровати. Надеюсь, мы не слишком побеспокоили остальных пациентов. Впрочем, похоже, никто не обращал на нас внимания.

- Эм... Аикава, вы не помните меня?

Кёко робко обратилась ко мне. Не знаю, что и сказать, но пожалуй лучше правду.

- Извини, но нет, не помню.

Извиняясь, я склонил голову, а Кёко замахала рукой.

- Ничего страшного! Это даже к лучшему!

Я что, сделай ей что-то плохое в прошлом?

- Аикава, ты же ходил в одну школу с Кёко, верно? Она и тогда была такой же милой, верно?

- Да, да, была.

Хотя я и не помню, но думаю, что не совру. Во всяком случае, сейчас, она была более чем милой, особенно когда смущалась.

- Правда?

Она переспросила меня, и я кивнул в ответ. Кёко же широко улыбнулась. Орито немедленно влез и предался воспоминаниям о прошлых школьных годах.

Кёко тоже будет ходить в нашу школу, когда ее выпишут? Орито явно этого хотел, но не ему решать, верно? К тому же, хоть она и улыбалась, в остальном выглядела одиноко.

Когда Орито вышел в туалет, я решился спросить ее.

- С тобой все в порядке? Ты выглядишь одиноко.

- Да, понимаете, я... Я должна буду уехать с дедушкой в Киото, когда меня выпишут. Не хочу расстраивать Орито.

Понимаю, Орито столько говорил о ее переходе в нашу школу, что теперь Кёко не может сказать ему правду. Что ж, пока Орито не с нами, надо приниматься за дело.

- Прости, что спрашиваю такое, но ты не видела, кто напал на тебя?

- Ну, да, видела.

Ага, так я и думал, убийца не допустил бы такую ошибку. Стоп, что она сказала?

- Ты... видела?

Она снова кивнула. Неужели, наконец-то нашлась зацепка?

- И кто это был?

Я был взволнован, задавая этот вопрос. Отчасти, из-за ее хвостиков.

- У нее были темно-синие глаза, и она была моего возраста.

Вот как. На ум приходит лишь один человек.

- А она не носила стальные перчатки? И, может, ее волосы были серебристые?

- Да, да! Так и было!

Разговаривая со мной, Кёко очень волновалась. Но, что же получается, это была Юу? Никто больше не носит доспехи, да и волосы не перепутает.

- Вы поняли, кто это был?

- Кажется, я перепутал его с одним знакомым.

- С кем?

Никогда бы не подумал, что буду рассказывать о случившемся со мной. Что же ей ответить?

- Понимаешь, этот мой знакомый, человек очень молчаливый и безынициативный, так что она не из тех, кто способен на такое. Я ошибся.

Кёко выглядела не согласной.

- Лицо напавшего на меня тоже не выражало никаких эмоций. В иной ситуации никто бы не подумал, что это маньяк.

Серьезно? Неужели, Юу?

А может, нападение на Кёко – это единичный случай? Иначе, почему она спаслась? Или наоборот, это нападение на меня было особенным, а остальные жертвы пострадали от рук Юу?

- Кёко, не скажешь, когда на тебя напали?

- Ночью 26 мая.

День, когда я впервые встретил Юу. И в доме, в котором меня убили, выживших не было, я видел это в новостях. Так значит, в тот день было еще одно нападение. В новостях об этом не говорили. Получается, она испугалась, что маньяк захочет закончить начатое, поэтому и не стала афишировать нападение? Ничего не понимаю.

Пожалуй, нужно сменить тему. Ага, вижу тарелку с фруктами. А поднялся, что бы взять их и моя нога задела что-то, лежавшее под кроватью. Нагнувшись, я обнаружил деревянный меч. Довольно странная вещь для больничной палаты. Это что, сувенир? Покрасневшая Кёко попыталась запихнуть меч обратно под кровать.

- Что это?

- Семейная реликвия...

Она снова смутилась.

- Аикава, вы покраснели, хорошо себя чувствуете?

Еще бы я не покраснел! Только нагнувшись к мечу, я вспомнил слова Орито о сиськах. И знаете, он не обманул!

Она приложила руку к моему лбу.

- Нет, кажется, все нормально.

Хоть Орито и назвал меня лоликонщиком, я не мог отвести глаз. Кёко, тем временем, убрала руку.

- Расскажите мне о вашем знакомом.

- Все-таки хочешь узнать? Будет довольно сложно объяснить.

- Почему?

- Что ты будешь делать, если снова встретишь маньяка?

- Попрошу больше так не делать.

Какая хорошая девочка.

- Твоя рука все еще болит?

Кивок. Значит, она не зомби.

В этот момент, из туалета вернулся Орито.

- Какая идиллия. Парень, разговаривающий с девушкой, что может быть прекраснее?

С его возвращением, разговор вернулся к школе, так что мне пришлось натянуть мою лучшую улыбку и пытаться соответствовать.

В конце концов, я обменялся с Кёко е-мейлами.

- Аикава, пора возвращаться.

- Мм...

- ...?

- Спасибо большое, что навестили. Мне было очень приятно.

Какая красивая улыбка, вечно бы смотрел. Жаль только, что некромантка и вампирша на такое не способны.

Глава 2: часть четвертая

Мы покинули больницу на закате, когда пробивавшийся сквозь облака свет окрашивал небо в оранжевые оттенки. Я сразу направился к магазину, а Орито шел за мной, размахивая зонтом.

- Спасибо, Аикава.

- За что? Я не сделал ничего особенного.

- Для Кёко достаточно того, что ты пришел.

Он выглядел очень серьезно.

- И что в этом хорошего?

Кто это сказал?

Развернувшись на голос, я увидел девочку, на макушке которой покачивался хохолок. Опять в одних труселях и футболке. Пора уже купить ей какую-нибудь юбку или брюки. Ах да, и обувь.

- Эй, Аикава, что это за красавица?

Орито был настолько шокирован, что забыл моргать. Ну что же, его можно понять, особенно

когда Харуна так одета. К счастью, о вчерашнем раке он полностью забыл.

- А ну не пялься на меня!

Харуна потянула футболку вниз, пытаясь прикрыться. Если она так смущается, почему не одела джинсы, что стянула из моей комнаты? Кстати, футболка раньше принадлежала моему младшему брату.

- Ну, понимаешь, она...

Раз она так внезапно появилась, значит, рядом Мегало. Из чего, в свою очередь, следует, что Орито снова нужно будет подчистить память. Поэтому, представлять ему Харуну я не буду.

- Аюму, вон он!

Харуна спряталась за мной, но, несмотря на ее предупреждение, я ничего не вижу. Обычно появление Мегало подобно метеориту, но в этот раз нет ничего подобного.

Но стоило поднять взгляд, как моя челюсть отвисла. В небе парило нечто, одетое в школьную форму, как и все предыдущие Мегало.

Прямо над больницей летал колоссальный голубой кит, в котором было свыше полутора километров длины. Боже мой, никогда бы не подумал, что существуют такие громадины. Он парил словно дирижабль, рассекающий облака, постепенно снижаясь.

- Это Мегало AAA-уровня! Слабый и не очень сильный Широага!

Кажется, в ее объяснении чего-то не хватает.

- Нет, не так. Эм, Хм. Демонический барон Широага!

Я с самого начала знал, что она это скажет.

Впрочем, я сам не знал что делать. Таких противников у меня еще не было. Не то, чтобы у меня были какие-то проблемы с драками, но я всего лишь обычный зомби.

Я вообще, смогу его ранить? Но нет, не об этом надо думать. Если он спустится, всему городу крышка.

- Харуна, убери отсюда Орито.

- Кого убрать?

- Да вот этого парня! Убери его от греха подальше.

- Гениальная девочка-чудилочка не обязана заниматься людишками, пусть они хоть все сдохнут!

- Зачем ты тогда вообще сражаешься с Мегало? Разве не ради своего мира?

- Я сражаюсь только ради окончания школы! Когда я убью достаточно Мегало, мне выдадут аттестат, хотя я и не сдала все экзамены! Убивать Мегало намного проще, чем зубрить, понимаешь?

Как можно этим гордиться?

- Какая же ты эгоистка.

- Кого ты назвал эгоисткой?! Лучше поторапливайся и разберись с Мегало!

Хотя я и не собирался делать это ради Харуны, но разбираться с Мегало действительно придется. Я вскочил на столб и направился по крышам обратно к больнице. Можете представить, как на меня смотрели прохожие. Наверно решили, что я ниндзя. Но ниндзя осталась дома. Здесь всего лишь зомби.

Харуна следовала за мной. Похоже даже без чудилочкиных сил она сильнее обычного человека. Однако, сражаться с Мегало она все равно не сможет, тем более, что уровень этого Мегало был даже выше чем у Зарии.

- Харуна, ты уже сталкивалась с подобным Мегало?

- Конечно, в моем мире их полно.

Она выглядела весьма самодовольно.

- Понимаешь, все было бы в порядке, будь здесь только мы, но он угрожает всему городу.

Спустившись ниже, он начнет разрушать дома, а я не смогу одновременно защищать их и атаковать Мегало.

- Поняла, ты не сможешь защититься от его атак. Я помогу тебе.

- Серьезно?

- Конечно. Нет ничего такого, с чем не справилась бы гениальная Харуна!

Она размахивала хохолком и била себя в грудь, как если бы она у нее была. Вокруг разнесся низкий звук, вызванный китом, а затем по улицам задул пурпурный ветер. Кажется, Зарии тоже делал что-то подобное.

- Харуна, этот ветер...

- Это эффект применения Мегало магии.

Едва порыв ветра коснулся Харуны, та подпрыгнула, словно от холода.

- Ух...

Она моментально растеряла всю свою живость. Также было в школе при нападении рака.

- Харуна.

- Что это... это чувство...

Она быстро теряла силы.

- Харуна?

Она с трудом подняла взгляд.

- Что мне делать, Аюму? Я боюсь Мегало...

Я и представить не мог, что она когда-нибудь скажет такое.

ВУУУУУ.

По городу снова разнесся крик кита. Харуна закусил губу, пытаясь не закричать.

- Все будет хорошо, Харуна.

- Хорошо? Ты идиот? Я ничего не могу сделать, он убьет нас!

- Все будет хорошо, Харуна.

- Хватит бредить! Такой как ты...

- Ты же знаешь. Я сильный.

- Такой как ты никогда не сможет защитить меня!

- Может быть, но ты же сама сказала, что нет ничего такого, с чем не справилась бы Харуна.

- ...

- Может быть я не смогу защитить тебя, а ты ничего не сделаешь этому Мегало. Но все-таки я сильный, и ты тоже можешь кое-что сделать. Так почему бы нам не объединиться?

Харуна удивленно моргала, а затем улыбнулась.

- Не существует врага, которого мы не сможем победить.

- Тогда помоги мне.

- Ну ладно, уговорил, но только один раз. Я не могу перевоплотиться и использовать боевую магию, но на установку барьера вокруг ближайших домов меня хватит. Этого будет достаточно? К тому же, Широага использует водяную магию, так что я сделаю еще кое-что с барьером. Ты же сосредоточься на нем, понял?

- Понял, большего я и просить не смел.

Я оттолкнулся от стены больницы и взмыл в воздух.

- Будь что будет, но вот тебе сразу 400%!

БАМ!

Я ударил в морду Широаги, отбрасывая того в сторону.

КРАК!

Он задел дом! Но внезапно замерцал воздух и кит остановился. Вот оно что. Теперь я понял, как работает барьер Харуны. Но тут гигантский плавник Широаги стал еще больше, разбивая скапливающийся вокруг него воздух. На землю со звоном посыпалось стекло. Неужели, идея с барьером провалилась?

- Его вообще возможно победить?

Мы обменялись взглядами, а затем кит медленно спустился к больнице. Однако, похоже, барьер снова смог оттолкнуть его обратно. Я видел Харуну, стоявшую на крыше с вытянутыми руками. Вокруг нее мерцало красное марево.

- Быстрее перевоплощайся! Я смогу остановить его еще один раз.

Могла бы и сразу предупредить! И ведь она уже остановила его трижды.

Так остался последний раз? Так не хочется перевоплощаться...

Я занес бензопилу и начал читать заклинание.

- Номобуё, воши, хашивата, докеда, гунмича, дей, рибура!

Снова меня окружил свет, а моя одежда рассыпалась. А затем... да, снова юбка. Сейчас расплачусь, за что мне все это?

Первоплотившись, я взмыл в небо, нанося режущий удар по брюху кита, но рана сразу начала закрываться. Он исцелялся даже быстрее зомби!

Может, стоит попробовать бить по жизненно важным органам? Широага не дал мне принять решение. Он сделал именно то, чем славятся киты – выбросил водяной фонтан. Абсурдное количество воды выплеснулось в воздух, но я увернулся и теперь наблюдал со стороны. Небеса побелели, словно при тумане, а кит продолжал извергать воду. Такими темпами, город утонет. А фонтан все бил и бил.

Но опустив взгляд на город, я увидел Харуну, прикрывшую его барьером. Я поаплодировал ей.

- Аюму! Хрена ли ты делаешь? Заканчивай быстрее, я не справляюсь!

Если бы все было так просто, я бы уже это сделал.

- Как мне его убить?

- Уф. Если отрубишь голову – он умрет! Так что давай быстрее!

Она хочет, что бы я отрубил киту голову? Да она же огромная! Если бы здесь был кто-то, умеющий летать и бывший сильнее меня. А, вот и он.

- Госпожа Хелскич отправила меня проследить за вами. Согласись, в этом городе столько странного.

Девушка в черном плаще приземлилась на крышу рядом со мной.

- Ты вовремя.

- Аюму, ты знаешь, что этот наряд мерзок? Ведь знаешь?

Незачем было переспрашивать. Я чувствовал, как она думала: «Не хочу, чтобы меня видели рядом с ним»

- Извини, что смущаю тебя, но без этого я не смогу летать.

Она покосилась на мою юбку. Неужели мой вид настолько ее оскорбляет? Если так, то мне действительно жаль.

- Аюму, что это?

Приняла она мои извинения или нет, но ее внимание вернулось к Широнаге.

- Обойдемся тем, что сейчас это наш враг.

- Ага, враг, значит?

Чтобы остановить потоки воды, Харуна активировала барьер четвертый раз. Если он снова выбросит фонтан, дома просто смоеет.

- Ты нам поможешь?

- Помогу.

Призвав крылья, Сера грациозно взлетела. Я последовал за ней, раздумывая, что с земли видно, что у меня под юбкой. Начинаю понимать девчонок.

Мы парили по разные стороны от Широнаги и я объяснял Сера, что мы должны отрубить ему голову быстрее, чем кит исцеляется. Затем я приблизился и вонзив пилу двинулся вдоль его тела. Сера делала тоже самое с другой стороны.

- Аюму, я не могу... Подожди!

Быстрее, быстрее! Продолжая резать кита, я достиг места, откуда начла Сера. Еще быстрее!

Шея Широнаги не двигалась. Но почему? Мы же описали круг. И тут барьер Харуны рухнул. Вода хлынула на город, словно из прорванной дамбы, смывая машины и круша дома. Вместе с потоком воды неслось его эхо. И в довершении всего, рана на шее Широнаги полностью исчезла. Конечно же! Я проклинал себя за глупость. Пила не может нанести достаточно глубокой раны такой громадине.

Сера облетела вокруг кита и зависла рядом со мной, в отчаянии разглядывая затопленные улицы.

- Аюму, так не пойдет. От города скоро ничего не останется!

- Я вижу.

- У тебя есть еще идеи?

- Я думаю.

- Почему ты такой спокойный?!

- Не торопи меня, Сера, а то все станет еще хуже.

- ...

Я разглядывал как на дома накатывают мини-цунами. Были ли внутри люди? Вода еще не поднялась до второго этажа, но уже полностью затопила улицы. Уже сейчас легко можно было

утонуть, а я так никого и не защитил.

Что же делать? Город или Мегало? Сера, похоже, тоже не могла определиться.

- Аюму, уничтожь его быстрее.

Харуна вопила с крыши больницы. Исчезнет ли вода, если мы убьем его? Я прокричал вопрос Харуне.

- Конечно же, исчезнет!

Заранее же надо говорить!

- Сера, надо повторить разрез еще раз, но теперь сделай твой меч длиннее раз в пять.

- Хорошо, но что ты задумал?

- Я собираюсь пнуть его изо всех сил. Если ты сделаешь достаточно глубокий надрез, его голова просто оторвется.

- Поняла, рассчитываю на тебя, пусть ты и извращенец.

Ширинага снова начал извергать воду, но Сера ловко избегала потоков воды.

- 460%.

Я прикрыл глаза и расслабился.

- 680%.

- Аюму, быстрее!

Я слышал крики и треск рушащихся зданий. Но ничего, скоро все закончится.

- 840%.

Это предел? Еще нет. Открыв глаза, я увидел, что Сера как раз закончила свою половину разреза. Пора, иначе рана снова закроется.

- Уууууаааааа!!!

Изо всех своих сил я пнул Ширинагу в челюсть. Расчет был на то, что его шея не выдержит, однако реальность превзошла ожидания. От одного пинка голова кита взорвалась. Ошметки падали на землю и испарялись. Вода тоже исчезла. Вся колоссальная туша распадалась на множество мерцающих частиц.

Я приземлился рядом с Харуной и после очередной лекции об управлении пространством и памятью восстановил нанесенные городу повреждения.

Да, в этот раз мне пришлось восстановить огромную территорию и подчистить память тысячам людей, даже Сера попала под воздействие заклинания. Очень трудно применять его избирательно, когда перед вами такое количество целей. Может рассказать ей? Но я так устал.

- Аюму, долго ты будешь так стоять?

Вопрос этот задала Сера, мрачно разглядывающая меня.

- Понимаешь, если я перевоплощусь обратно, то останусь голым.

- Ты можешь восстановить свою одежду. - Это вмешалась Харуна.

- Хм, повтори еще раз.

Как же мне хотелось ее прибить. Заклинание, которым я восстанавливал разрешения, также могло вернуть мою одежду. Более, того, именно для этого оно и было придумано, но рассказать об этом мне, конечно же, посчитали не обязательным.

Ладно, не пора ли нам вернуться домой?

- Аюму!

Сера снова призвала мечи. Ее красные глаза словно пытались испепелить меня.

- Что такое?

ВЖЖЖ!

Что-то пронзило мое сердце. Удар в спину, как жестоко. Но теперь это был не меч и не копьё. Что же там такое? Сера схватила меня и потянула к себе. Обернувшись, я увидел муравьеда в школьной форме. Еще один?

- Это Мегало-тяжеловес! Мохаммед Мури!

Муравьед отошел от нас одним движением ног, не отрывая от меня взгляд.

Что, опять перевоплощаться? Я начал читать заклинание, но Харуна остановила меня.

- Ты можешь стать девочкой-чудилочкой только один раз в сутки. Если бы я могла...

Это шутка? Сколько еще чудилочкиных особенностей она мне не рассказала? Интересно, какой уровень у этого Мегало-тяжеловеса? Если хотя бы как у Зарии, быть беде.

К счастью, у нас есть мечница, и она сильнее меня. Сера развеяла свои крылья, оставив только плащ и парные мечи.

- Сера.

Атакуй, - хотел сказать я ей, но муравьед напал первым. Он прекрасно работал ногами, что только увеличивало его скорость. Из его кулаков струился пурпурный дым.

А, я помню, Харуна сказала, что атакуя, Мегало испускают магическую энергию.

КЛАЦ!

Сера парировала следующий удар муравьеда одним из своих мечей. Я не успел разглядеть ни атаку, ни защитное движение.

- Харуна, ты это видела?

- Конечно! Ну, или не очень...

Она опять покраснела.

- Эй, ты в порядке?

- О чем ты?

Харуна ответила как обычно, но ее руки явно дрожали. Похоже, пурпурный дым снова зацепил ее, но она не хотела показывать свой страх перед Серой.

- Нет, ничего.

Мы остались на крыше, наблюдая за боем. Может подпрыгнуть и помочь ей? Муравьед был гораздо быстрее Зарии, словно чемпион в тяжелом весе. Движения Серы, в свою очередь, были плавными и элегантными. Уклоняясь от атак, она наносила рубящие удары один за другим. Полет Ласточки, верно?

- Аюму, поменяйся со мной на минуту, мои мечи исчезают, не хватает крови!

- Хорошо, я отвлеку его!

Муравьед атаковал джебом, но я как-то умудрился заблокировать его. Однако, вскоре класс Мегало начал сказываться. Мои кости ломались одна за другой, но, благодаря регенерации зомби, быстро восстанавливались. Еще джеб! И еще! Я вернул ему несколько ударов, но на ход боя это не влияло.

- Харуна, мне нужно тебя кое о чем попросить.

- О Чем? Если это что-то мерзкое, отпинаю!

- Мне нужна твоя кровь.

Не дожидаясь ответа, Сера склонилась к Харуне, а я, тем временем, пропустил еще несколько ударов.

- Нм, нм...

Харуна уже не сопротивлялась, обвиснув на руках Серы. Когда мы вернемся домой, я попрошу вампиршу сделать то же самое со мной.

Словно в кино про вампиров, Сера отпустила Харуну, по шее которой бежали струйки крови. Она словно впала в транс, издавая легкий стон.

Я тоже так хочу! Надеюсь, Сера не против крови зомби.

Я продолжал сдерживать муравьеда, но чем дальше, тем реже проходили мои удары. Как мне победить, если я даже ударить противника не могу? К тому же, из моей головы не выходила Харуна. Эй, уважаемый муравьед, может, вместе на нее посмотрим?

Явно не разделяя мои желания, муравьед отправил меня в нокдаун прямым ударом правой. Не успел я подняться, как что-то снова пронзило мое сердце. Та же атака, что в самом начале - его язык. Я упал на крышу, словно язык выкачивал из меня силы.

- Прости, что заставила ждать.

И снова в воздухе разнесся звон металла. Я же медленно пополз к Харуне, уже оклемалась и в который раз покраснела.

- Не смотри на меня.

Я отвел глаза, следя теперь за Серой.

- Полет Ласточки!

Удар мечом в правой руке, затем мечом в левой. Муравьед ответил джебами, которые были заблокированы листьями. Бой Мегало и вампира походил на боксерский поединок в телевизоре, разжигая азарт в моей груди.

- Полет Ласточки!

Муравьед сделал несколько сложных жестов и выбросил вперед ладони, перед которой начал собираться шар энергии. Сера ведь знает, что делать? Если мне придется спасти ее, я даже не знаю, что это за атака.

Сера внимательно наблюдала за муравьедом, одновременно призывая волны листьев вместо мечей.

- Лезвия, что летят подобно листьям.

Каждый лист обернулся мечом.

- Парящий меч, Сто Медленных Смертей.

Все листья пронзили муравьеда в один момент.

- Ого.

Видимо, поняв, что проигрывает, Мегало бросился бежать, даже не попытавшись бросить энергетический шар. Но листья разрезали его ноги, затем руки, а затем и все тело.

Сера развернулась и пошла к нам.

- Дура, еще ничего не закончено!

В ответ на крик Харуны, Сера развернулась, посмотрев на муравьеда, но его там уже не было.

Я совсем забыл, умерев, он бы рассыпался на сверкающие частицы. Муравьед обрушил на нее апперкот, но на месте вампира был только ее плащ. Да, опять техника подмены. Мегало развернулся, в поисках Серы, но ему не хватило буквально секунды.

- Полет дракона!

За один вдох, муравьед был разрублен пополам, а я даже не заметил движения меча.

Обе половинки Мегало моментально засветились, исчезая на ветру. Как и ранее, Сера развернулась и пошла к нам. Что ж, мне не оставалось ничего, кроме как поздравить ее.

Глава 2: часть пятая

Юу как обычно сидела в гостиной, пила чай и смотрела телевизор.

- Ничего не случилось, пока нас не было?

Она ничего не ответила, лишь слегка кивнула. Ее обычный кивок, ничего, кроме легкого движения головы.

Харуна поднялась на второй этаж, а Сера сидела за столом, напротив меня.

- Юу, я кое о чем хотел тебя спросить.

Она посмотрела на меня. Надеюсь, я не обидел ее своим напором, но ждать дальше я просто не могу.

- Юу спасла меня в тот день, верно?

Легкое движение головы. Она согласилась с моим утверждением.

- Это ведь не ты пыталась убить меня?

Она помотала головой.

- Прежде чем я очнулся, прошло какое-то время, что ты тогда делала?

В ход пошли ручка и блокнот.

[Я была рядом с Аюму]

Я была рядом с братиком!

- Правда? Один человек сказал мне, что ты убила члена его семьи, странно, не правда ли?

Кому мне верить? Жертве маньяка или некромантке? Прошу, скажи мне, что случилось на самом деле. Юу снова покачала головой, видимо настаивая на своем.

- Аюму, не дави на госпожу Хелскич, она не из тех, кто врет.

- Извини, я погорячился. Но, Сера, рассуди нас тогда. Почему выжившая жертва убийцы так четко описала Юу? Кому мне теперь верить?

- Аюму, успокойся.

- Я спокоен. И все, чего я хочу – спокойно выслушать правду.

[Я не вру]

Братик, поверь мне!

- Я действительно хочу тебе верить, но не могла бы ты как-то подтвердить свои слова?

Я говорил все громче, уже не контролируя себя. Прежде чем я смог их обдумать, слова уже были произнесены. Из глаз Юу немедленно хлынули слезы. Я же не мог больше вымолвить ни слова.

- Аюму, пора есть, я приготовлю. А ты позови Харуну.

Слова Серы намекали, что мне лучше не приближаться к Юу.

Решив, что она права, я вышел из гостиной и двинулся к лестнице у входа, когда почувствовал странное ощущение.

Что такое?

А, бензопилы, которую я оставлял в прихожей, сейчас здесь не было.

Я поднялся на второй этаж и подошел к двери комнаты, где когда-то жил мой младший брат. Сейчас ее занимала Харуна. Кстати, на втором этаже была моя комната, комната Харуны и комната моих родителей, которую теперь заняла Сера. Юу практически не покидала гостиную, но ее комнатой считался папин кабинет на первом этаже.

Стук. Стук.

Постучавшись, я повернул дверную ручку.

- Кто там?

- Это я. Сера зовет ужинать.

- Чего? Нет, не вхо...

Потянув дверь, я почувствовал сопротивление изнутри, словно она тянула ее в другую сторону, но куда ей тягаться в силе с зомби.

Распахнув дверь, я обнаружил голую Харуну, стремительно краснеющую и готовую закричать. Никак не могу понять, куда постоянно девается ее одежда.

- Говорила же не входить, ты, извращенец!

Теперь она принялась пинать меня. Не будь я мертв, было бы больно.

Бензопила лежала на полу в центре комнаты. Похоже, она пыталась перевоплотиться в девочку-чудилочку, но у нее ничего не вышло. Так вот почему она постоянно ходила полуголая. Появления мегало заставляли ее посреди попыток перевоплотиться, и она бежала, натянув то, что было под рукой.

- Долго еще будешь смотреть? Дурак!

Вытолкав меня в коридор, она захлопнула дверь. Мне, конечно, не стоило вот так вламываться, но ведь это комната моего брата, так что я просто вошел по привычке.

Ну, что сделано, то сделано. Я быстро извинился перед Харуной и пошел обратно на первый этаж. Кстати, я совсем забыл расспросить ее об убийствах, откуда-то она ведь знает, что меня зарубили мечом.

- Харуна.

- Хватит, Аюму!

Спрошу в следующий раз.

- Моя сила вернулась, но сразу вся ушла на создание барьеров. Я смогла перевоплотиться только на минуту. Представляешь это чувство, словно ты сильнейший и повергаешь бесчисленных Мегало?

А, я понимаю, что она чувствует, меня тоже переполняла сила, когда я становился чудилочкой.

- Это вернется, все будет в порядке.

- Нет, дело не в перевоплощении. Без магической силы меня парализует одно присутствие Мегало.

Голос Харуны начал дрожать. Я начал искать правильные слова, но что бы я ни сказал, все выходило неправильным. Поэтому я открыл дверь.

- Эй, не входи!

Лицо Харуны было все в слезах, так что я положил руку на макушку, но она внезапно обхватила меня руками.

- Говорила же, не смотри на меня.

- ...

- Я хочу стать сильнее, я хочу сражаться с Мегало, даже если я не девочка-чудилочка!

- Я слышал, что если просто поплакать, можно стать сильнее.

И тогда, не разжимая рук, маленький воин заревела.

Глава 2: часть шестая

Пятнадцать минут спустя мы собрались в гостиной, чтобы попробовать ужин, приготовленный Серой. На столе стояла кастрюля, полная некой черной жижи. Это то, что едят ниндзя? И еще один вопрос – это точно еда?

- Прошу, угощайтесь.

Избегая ее взгляда, я покосился на Юу, но та даже не смотрела на тарелку. Уже определила, что это не съедобно, или просто игнорирует меня?

- Госпожа Хелскич, прошу, попробуйте.

- Нет, я попробую первый!

Нельзя же кормить этим девушку. Я взял половник и опустил в кастрюлю. Едва коснувшись поверхности, половник начал плавиться.

- Аюму, нельзя использовать такую хлипкую утварь.

Нельзя? Так все-таки, это еда или какое-то чудовище? Если его нельзя набрать в половник, не надо было вообще ставить на стол!

Сера достала маленький ковшик и зачерпнула жижу, наложив ее на мою тарелку. Я даже не могу понять из чего оно, просто сплошная черная масса.

- Давай, ешь, пока тарелка не расплавилась.

Она предлагает проглотить то, что плавит тарелку? Но, все же, она старалась, когда готовила, а я, к тому же, мертв. Я попытался съесть немного, но тут же выплюнул. Мое горло пылало. Это было отвратительно, даже притом, что я не чувствую боли.

Воды, срочно дайте мне воды!

Глава 3 - ...Мяу.

Глава 3: часть первая

Сегодня я иду в боулинг с Орито. С погодой опять повезло, так что прятаться от солнца не придется. Из-за вчерашнего ужина, Сера была отправлена в магазин за готовой едой, а Харуна ныла, как она голодна.

Я же встретил Орито у станции и мы, для начала, отправились перекусить в ближайшую забегаловку. Хозяином ее был отставной рестлер, носивший маску, так что другую такую во всем мире не найти.

- Добро пожаловать!

Хозяин поднялся из-за прилавка. Мы заказали по Бургеру-в-маске, а Орито добавил Коктейль-в-маске и Батончик-в-маске.

- Не желаете маску к заказу?

Хозяин с надеждой смотрел на меня, но я тут же отказался. Наш заказ стоил 526 йен (включая налоги) и, добавив еще 1980, мы получили бы маску. Кто же на такое пойдет?

- Точно не желаете?

Вот ведь пристал. Однако поддавшись его взгляду, маску я купил. Бесмысленная покупка, но он был такой страшный... Закончив с едой, мы двинулись в боулинг. Орито нес недопитый коктейль, я же размахивал маской.

Оплатив дорожку, мы начали переобуваться. Что ж, всякое случилось в последнее время, но надо же иногда отдыхать.

- Аикава, смотри, какие милашки!

Орито в своем репертуаре, но посмотрим, кого он там увидел.

- Ну же!

БАМ!

Знакомый голос.

- Вот так вот! Я же все-таки гений!

Соседнюю дорожку занимали девочка с хохолком, зеленоглазка и девушка в доспехах.

Ага, они.

Харуна снова увела из моей комнаты футболку с джинсами, остальные же были в своей обычной одежде.

Почему Харуна здесь? Нет, почему Юу здесь?! Может, Сера позвала?

- Аикава, ты побледнел.

Ну да, я же мертвый. Но побледнел не поэтому. Нельзя позволить ему узнать, что я с ними знаком. Спокойно, надо только чтобы они меня не заметили. Работай, мозг зомби! И тут я вспомнил, что держу в руке маску. Вот оно, немедленно ее одеть! Теперь я не Аикава Аюму, а Аюму в Маске!

Они уже сыграли три фрейма, и Харуна каждый раз выбивала страйк.

- Вот это счет! Они профи?

Стали бы профи тренироваться в таком месте. Они всего лишь не люди. Потерявшая силы девочка-чудилочка, ниндзя-вампир и некромантка.

Сейчас была очередь Серы, которая взяла шар и подошла к дорожке.

- Смотри, Аикава, разве не круто?

Взгляд Орито не отлипал от нее, впрочем, его можно понять.

- Полет Ласточки!

Сера бросила шар, разумеется, сбив все кегли. Только причем здесь Полет Ласточки? Вампирша вернулась на свое место, словно ничего не произошло, уступая очередь Юу. Та медленно подошла к стойке с шарами. Может, ей мешают рукавицы, но она обхватила шар обеими руками и легонько бросила на дорожку.

Бум! Ролл, ролл, ролл ...

Шар катился страшно медленно, но стоило ему коснуться первой кегли, как все они рухнули. Затем Юу сделала странное движение. Никто, кроме меня, этого не понял, но это была победная поза.

Отодвинув Юу, Харуна тоже взялась за шар.

- Вот так!

Очередной бросок и все кегли сбиты. Похоже, в таком духе проходила вся их игра.

- Давай, Аикава, мы им не уступим!

Знал бы он, с кем собирается соревноваться.

Я не мог весь вложиться в удар, это разрушит все здание, так что пришлось аккуратно покатить шар. Хороший бросок, но одна кегля осталась стоять.

- Черт.

Я посмотрел на кеглю, сейчас я ей покажу, кто здесь главный. Взяв следующий шар, я повторил бросок, и на этот раз дорожка опустела. Орито зааплодировал мне.

- Ужасно. Вам явно не хватает концентрации. – сказал кто-то позади меня.

Обернувшись, я обнаружил Харуну, явно глумившуюся надо мной.

- Привет!

Орито обрадовался, что с нами заговорили. Харуна пристально на него посмотрела, недовольная, что ее прервали.

- А ты...

- Его зовут Орито.

- Как?

- Лучше сама представься.

- Чего это? И зачем ты нацепил эту маску?!

Затем, чтобы меня не узнали. Представляю, какие слухи поползут, если все узнаю, что вы живете со мной!

- Харуна, твоя очередь.

Сера весьма вовремя позвала ее. Харуна задержалась на секунду, но затем развернулась и ушла к своей дорожке. Похоже, пронесло.

- Милая, но странная, да?

Орито быстро вник в суть, я впечатлен.

- Но, действительно, Аюму, зачем ты нацепил маску?

Сера.

- Ахаха, я Аюму в Маске, а вовсе не Аикава Аюму

- Такой же мерзкий, что и всегда.

- А Аикава, вы знакомы?

- Откуда мне знать такую красавицу?

- Но она назвала тебя по имени.

- Тебе показалось.

Глупая отмазка, но, похоже, прокатило.

- Может и показалось.

Как же хорошо, что он идиот.

Закончив с игрой, я направился в туалет, а вернувшись, наткнулся на ждавшую меня Серу. Похоже, она хотела поговорить наедине.

- Что такое? Тебе что-нибудь нужно?

- Аюму, я хотела поговорить о госпоже Хелскич, но...

- Слушай, я же извинился.

Хотя, возможно, я и отнесся к случившемуся слишком легкомысленно.

- Госпожа Хелскич все еще расстроена. К тому же, ты ей не доверяешь.

- Я же говорил, у меня нет информации об убийце.

- Но тебе достаточно имеющегося, чтобы не доверять ей?

- Я только хочу все проверить.

- Спасенный не доверяет спасителю. Поверить не могу.

- Я знаю, что она хороший человек и хочу ей верить, но она даже ничего не говорит мне.

В ответ на эти слова, Сера ударила меня.

- Для нее слова имеют высшую силу, уж это ты не мог не знать!

- Я ничего не знал.

Сера смутилась.

- Правда?

- Да, я даже не думал, что ты так отреагируешь.

- И ты не знаешь, почему она молчит и скрывает свои эмоции?

Была какая-то причина? Я думал у нее просто такой характер.

- Я не знаю, так что расскажи мне.

- Не мое дело говорить об этом, но запомни, в этом мире нет никого добрее Юукливуд Хелскич.

Сера развернулась и ушла, оставив меня разбираться в своих мыслях.

Вот так закончился наш поход в боулинг. Я победил Орито со счетом 170-113. Сложно было ожидать иного исхода, играя против обычного человека.

Девушки также сыграли несколько партий, взяв каждая по одной. Кстати, интересно, как меня узнали под маской?

- Проиграл. Аикава, какой приз хочешь?

Договаривались на томик манги? Ну, сейчас я ничего не хочу, так что великодушно простил ему долг. Мы расплатились и вышли на улицу. Стоило бы вернуться домой, но мимо меня прошли три девушки. Не стоило бы им вот так разгуливать по улицам.

Я ревновал? Нет!

Я беспокоился? Да!

Беспокоился за тех, кто может напасть на них. Случись это прямо здесь, боулинг мог бы перестать существовать.

Пинок Харуны, меч Серы и поднятие мертвых Юу. Лучше бы всякие преступники не ходили рядом с ними.

- Аикава!

Ушедший вперед Орито окликнул меня, но я сказал ему идти дальше, а сам развернулся в другую сторону.

Где же они? Оббежав вокруг боулинга, я никого не нашел, возможно оттого, что сегодня здесьлюдно. Ничего не оставалось, как вернуться к Орито.

- Где был?

- В туалете.

- Ахаха.

- Ахаха.

Но мой смех немедленно был прерван ударом в спину.

- Аюму, мне надо купить одежду!

Харуна возникла за моей спиной, словно из ниоткуда. Остальные тоже были здесь.

- Так ты их все-таки знаешь? Представь меня!

Орито улыбался, но явно был расстроен, что знаю таких красавиц. Придется ему все объяснить.

Мимо нас пронеслась скорая помощь.

- Быстрее, они не дышат!

Ага, чего я и боялся.

- Вы же их не убили?

- Конечно, нет, ниндзя-вампиры не убивают людей, Харуна просто их отпинала.

- Все хорошо, что хорошо кончается. Сами виноваты, что нарвались на Харуну.

Но, несмотря на мои слова, некоторое беспокойство все же осталось.

Глава 3: часть вторая

Три девушки, приехавшие из заграницы. Только так я мог все объяснить. Сами представьте, что случилось бы, скажи я Орито, что здесь у нас некромантка, девочка-чудилочка и ниндзя-вампир. Так что пришлось притвориться, что сам не знаю всех деталей об их визите, ну и о совместном проживании я тоже умолчал.

Но...

- Где вы живете?

- У Аюму дома.

Харуна моментально выпалила ответ. Я даже не успел попытаться заткнуть ее.

- Аикава, а мне, почему не сказал? Ты же постоянно твердил про одиночество!

- Понимаешь, все случилось так внезапно. Мелкую и вот эту вот девушку я совсем недавно встретил.

- Поверить не могу, что ты утаил это от меня.

Он серьезно посмотрел на меня, но что я мог поделать, нельзя вовлекать его в это.

- Извини.

- Ну ладно, главное, что я теперь знаю. Лучше скажи, ты уже..., ну...

Интересно, если я скажу что мы УЖЕ, то, как он отреагирует? Но скажи я так, вышло бы недопонимание, да и Сера с Харуной не оценили бы.

- Если бы я попытался, меня бы на куски порезали.

Сера и Харуна согласно кивнули. Орито, тем не менее, похабно улыбнулся и пошел с нами, покупать Харуне одежду.

- Аюму, смотри, вот это неплохое!

И так много раз.

Сера тоже выглядела заинтересованной, похоже, ей нравился современный стиль. Юу же смотрела в никуда.

- Сера, скажи, если тебе что-то понравится, я куплю.

- Если тебя не затруднит.

- Все в порядке.

- Но я...

- Говорю же, все в порядке.

- Но...

- Тогда считай это приказом. Раз ты формально мой слуга, тебе положено подчиняться.

Только теперь Сера развернулась и вернулась к изучению полок. Почему то это очень обрадовало меня.

Развернувшись, я встретился глазами с Юу, как всегда безэмоциональной. В моей голове всплыл недавний разговор

«Для нее слова имеют высшую силу, уж это ты не мог не знать!»

Я схватил Юу за руку и повел из магазина.

- Аикава, ты куда?

Игнорируя Орито, я шел к лифту.

- Как вы думаете, мне это идет?

Сера пришла нам на помощь. Она дала мне побыть с Юу наедине. Спасибо.

Глава 3: часть третья

Держа Юу за руку, я смотрел на индикатор этажей в лифте. Она не сводила с меня взгляд, но я хотел найти подходящее для разговора место. Лифт приехал на крышу. Пустынное место с одно лишь скамейкой и аппаратом для продажи напитков, идеально для зомби. Солнце уже село и вокруг раскинулось темное небо, соответствуя моему настроению. Я уселся на скамейку и поднял взгляд к облакам, заслонявшим звезды. Юу села рядом и тоже разглядывала облака. Я не знал с чего начать.

- Юу, скажи, почему ты скрываешь свои эмоции?

Она закрыла глаза и показала мне вырванный из блокнота лист.

[Ты хочешь знать, не смотря ни на что?]

- Да, хочу.

Я не представлял, что она чувствовала в этот момент. О том, что рассказывать мне обременительно или же о том, что она просто не хочет говорить? Но я хотел все узнать, у меня было на это право.

Юу достала блокнот и долго что-то писала.

[Нити судьбы пронизывают этот мир. Магическая сила может повлиять на них и поэтому сильнейшие должны сдерживать себя. Моя же сила не может быть ограничена. Когда я переживаю, она выходит из под контроля. Поэтому мне и нельзя проявлять эмоции]

Это было сложнее, чем я ожидал.

- Тогда получается, плача или смеясь, ты меняешь людские судьбы?

Она печально кивнула. Я вспомнил нашу первую встречу, когда она написала: «Это было забавно. Так что, не делай так больше». Она написала этого, потому что могла засмеяться.

[Я не могу говорить, потому что мои слова полны силы. С услышавшими их станет то, что я скажу. С этим ничего нельзя сделать, поэтому я молчу]

- С услышавшими станет то, что ты скажешь?

Юу снова взялась за блокнот.

[Если я скажу «Холод», услышавшему станет холодно, даже если он стоит посреди огня]

- Ничего себе!

[Да, поэтому я должна молчать]

- Но ведь ничего не случится, если ты скажешь «Ай» или «Ой» или «Мяу».

[Я не могу. Когда сила наполняет мои слова, меня пронзает боль. Я не хочу этого]

За силу приходится платить. Но я не могу представить, какая боль будет ценой за такую силу.

- И поэтому ты можешь поднимать мертвых?

[Не только]

- Не только?

[В моих руках дар исцелять. В моей крови секрет вечной молодости. А мое сердце создает колоссальное количество магической силы]

Я беспокоился все больше. В начале я надеялся понять ее, но, похоже, все только запутывалось.

- И ты не снимаешь доспех, чтобы держать силу запечатанной?

[Верно]

- Это все твои способности? Может еще есть разрушение гор, остановка времени, невидимость?

[Я перечислила все. И они не исчезнут сами по себе. Даже с моей смертью их можно будет использовать. Поэтому меня и пытались убить – чтобы использовать мое тело]

- И получив твоё тело, они бы сделали эликсир вечной молодости?

Звучит словно шутка.

[Да, сделали бы]

Сделали бы? Разве не выходит, что это она создала вечно молодых ниндзя-вампиров?

- Кому еще нужна твоя жизнь? Ниндзя-вампирам и Мегало?

[Я не могу сказать точно. Меня едва не убили вампиры, Мегало и девочки-чудилочки]

Я поднялся и купил нам по банке колы, но Юу даже не прикоснулась к ней.

- Это все?

[Я сказала все. Должно быть, ты теперь...]

Она на секунду остановила ручку

[Должно быть, ты теперь ненавидишь меня]

Юу с трудом закончила фразу.

- Ты спрашиваешь, ненавижу ли я тебя?

[Мои слова влияют на тебя сильнее, чем на кого-либо, потому что ты ближе всех ко мне]

Понятно, даже если она молчала, те же слезы имели схожий эффект. И в добавок, вокруг нее крутились девочки-чудилочки, ниндзя-вампиры и Мегало. Она что, думает, что я ее ненавижу только из-за этого?

[Я лишь чудовище. Зная это, ты ненавидишь меня?]

Хладнокровие Юу дало трещину, она стремительно впадала в отчаяние.

- Чудовище? Я вижу здесь только одну девушку.

[Значит, я могу остаться?]

- Да, ты можешь поступать, как считаешь нужным.

Почему то я разозлился на себя за такие отстраненные слова.

Делать, что считаешь нужным? Что я такое сказал? Я же чувствовал совсем другое, надо тщательнее подбирать слова.

- Юу, если ты хочешь смеяться – смейся. Воздействие на судьбу... я как-нибудь разберусь с ним. Так что оставайся со мной.

Слезы Юу не останавливались, так что ничего не оставалось, кроме как гладить ее по голове, пока она не успокоилась. Что ж, похоже, покоя мне не видать. Но будь, что будет, даже если начнется ядерная война, я не отступлю.

Это справедливая цена за право быть с Юу.

Глава 3: часть четвертая

Девчонки накупили кучу шмоток и, конечно же, свалили их на меня. Орито млел, находясь в окружении красавиц, хотя и не забыл напомнить мне, что если мы еще раз пойдем в боулинг, я должен буду позвать их с нами.

Едва мы зашли в дом, Харуна выхватила свои пакеты и убежала вверх.

- Харуна, подожди, надень еще вот это!

Преследуя Харуну, я вытащил некоми. И да, лапки-рукавицы у меня тоже были.

- Извращенец!

- Вовсе нет! Это...

Не дав договорить, Харуна обхватила меня руками и бросила через себя. Эх, как бы хорошо она в нем выглядела.

- Незачем так шуметь.

Словно обидевшись на слова Серы, Харуна умчалась в свою комнату, я же вернулся в гостиную к Юу, утирая кровь из носа.

Так, нужно пойти взять платок.

-...

Оставшись одна, Сера посмотрела зеркало, висевшее в прихожей, затем подняла некими и надела его.

- ...Мяу.

Смотря в зеркало, она выгнула спину, а затем сорвала ушки и отбросила в сторону. Красота какая. Я купил их Харуне, но так тоже не плохо. И, пожалуй, будет лучше, если она не узнает, что я видел.

Глава 3: часть пятая

- Ура!

Гораздо возбужденнее, нежели обычно, Харуна размахивала хохолком из стороны в сторону. Стол ломился от морепродуктов и пиццы, а рядом со мной лежали дополнительные порции, но, кажется, этого все еще было не достаточно, чтобы накормить Харуну и Юу.

- Сто лет не ела альфредо ганасьон. Приятного аппетита!

Харуна моментально разделалась с куском пиццы. Кроме того...

- Это что еще такое?

Она перестала жевать.

- Это не альфредо ганасьон!

- А ты о чем подумала?

- Э? Тонко размазанный альфредо, щедро посыпанный ганасьоном и политый плавленным... Что, в этом мире такого не едят?

Похоже на какой-то рецепт.

- Боюсь, что нет.

- Вот как. Впрочем, следовало ожидать. Откуда в таком захудалом мирке взяться альфредо или ганасьону.

Харуна разочарованно уселась на свое место, разглядывая майонез на пицце.

- Но это тоже не плохо, да и не пропадать же добру.

С новыми силами и помощью Юу она умяла оставшиеся куски.

- Аюму, ты говорил, что я могу делать то, что мне нравится. Этот приказ еще в силе?

Меня окликнула единственная не притронувшаяся к пицце. На ее лице проступало смущение.

- Я никогда не ела ничего, кроме традиционной еды, так что мне немного неловко. Не мог бы ты сделать немного супа мисо?

Сера вернула себе прежнее хладнокровие. У меня есть один только вопрос. Та черная жижа и есть традиционная японская еда в ее понимании?

- Можешь попробовать пиццу. Не сомневайся, это действительно вкусно.

Я положил перед ней пиццу, на которую она скорчила рожицу, потом, тем не менее, решила не отказываться.

- Ниндзя-вампиры не страшатся вызовов!

Зажмурив глаза, Сера откусила кусочек. Затем еще один и еще.

- Кто бы мог подумать. Оно такое...

Похоже, ей понравилось. Пицце недолго осталось.

Что касается меня, такие моменты делают меня по-настоящему счастливым, ведь мне нравится находиться рядом с ними.

- Все же, пицца в этом мире весьма хорошо. Аюму, дай мне телефон!

Харуна развалилась на полу, протянув ко мне руку.

- Держи.

Похоже, ей пора отчитаться перед учителем.

Дзынннь, дзынннь

- Алло, Учитель? Ой, простите, передайте ей, что звонила Харуна, ученица номер 634526379 из группы «Повторение пройденного».

Сколько же человек в ее группе? Но спрашивать будет не вежливо.

- Не застала ее?

- Сказали, что она отправилась в другой мир за какими-то материалами для своих исследований.

Она навалилась на стол и закрыла глаза, словно собралась вздремнуть.

- Эх, я не смогла найти ни одного артефакта, я не могу перевоплотиться в девочку-чудилочку и я даже не могу дозвониться до Учителя. И это самое плохое!

Все-таки она слишком подвержена перепадам настроения.

- К слову, что за артефакты ты ищешь? Я тоже могу поискать.

- Пф, как будто ты сможешь найти.

- Все же лучше, чем искать одной.

- Что ж, может, и так. Как же его... Киоду, Киофу... Да, Киофу, оно называется Киофу.

Киофу? Какое-то странное название, почему-то я не уверен, что смогу найти такую штуку.

- Скажи хотя бы, как он выглядит.

- Оно квадратное и мягкое!

Она изобразила руками квадрат, но я так и не понял о чем речь. По крайней мере, это что-то не очень большое. Может Сера поняла. Нет? А Юу? Ах, она игнорирует меня.

- Ладно, если увижу нечто похожее, то сразу тебе скажу.

- Жду не дождусь.

Харуна повалилась обратно на стол.

Глава 3: часть шестая

ДИНГ ДОНГ!

- Уже иду!

Открыв дверь, я увидел человека, несмотря на жару, одетого в длинный плащ и шляпу.

- Приветствую. Я Цербер Вансард.

Он сдвинул шляпу, под которой обнаружилась собачья морда. А если точнее - морда добермана. Интересно, он тоже пришел за Юу?

- Чего тебе надо?

- Я страж Подмирья. И не спрашивай, как пес может быть стражем. Считаю меня сторожевым псом, если хочешь.

Хорошо, пусть продолжает

- Но пусть я и назвал себя стражем, на самом деле моя роль полностью противоположна. Я выпускаю любого, но никого не выпускаю обратно. Ну, это же Подмирье, понимаешь? А вот ты вернулся оттуда, поэтому я решил навестить тебя и все исправить.

- Я мертв и поэтому должен вернуться в Подмирье?

- Быстро схватываешь, молодец.

Он тут же вцепился мне в плечо.

Цербер, нет, буду звать его псиной. Он прокусил мне плечо, словно это был бутерброд.

Набрав 310 % силы, я пнул его и бросился обратно в дом. Из-за рваной раны моя рука не двигалась, надо найти Юу, чтобы она меня исцелила. Полагаться на себя нельзя, даже с регенерацией зомби, на такую рану уйдет немало времени.

- Юу, вылечи меня!

Некромантка, не отрываясь от телевизора, указала мне сесть за стол. Когда я уселся, она стянула левую рукавицу и дотронулась до меня своей бледной ручкой, моментально остановив кровотечение.

Круто, а ведь она даже не коснулась раны!

- А ты упорный, Аикава, но, прошу, хватит сопротивляться.

Сера внимательно наблюдала за вошедшим в гостиную псом, как и Харуна, сразу вскочившая на ноги.

- Собака разговаривает!

И что такого? Мегало тоже разговаривали.

- О, давно не виделись, госпожа Хелскич, я как раз недавно вспоминал о вас. Теперь понятно, это ваших рук дело, иначе он не смог бы сбежать из Подмирья.

Почему то эта псина уселась за стол, и нам не оставалось ничего, кроме как занять оставшиеся места. Юу достала блокнот и что-то написала.

СТУК, СТУК.

[Я не помню]

Хехе, Юу забыла.

- Что ж, похоже, я зря сюда пришел. Вы могли бы предупредить, прежде чем вытаскивать душу обратно в этот мир, тогда мне не пришлось бы тратить на нее время.

Пес смиренно склонил голову. Ничего не понимаю.

- Так что, получается, сражаться больше не надо?

- Нет, не надо. Госпожа Хелскич может делать все, что захочет. Все правители Подмирья склоняются пред ней. Как бы тебе объяснить... она невероятна.

- Юу невероятна?

Пес тем временем, продолжил.

- Да. Средоточие Всего. Так правители Подмирья называют ее.

Средоточие Всего? Похоже, Юу была большой шишкой, впрочем, это меня не сильно беспокоило.

- К слову, твоя рана уже затянулась. Могу я предположить, что госпожа исцелила тебя?

СТУК, СТУК.

[Все в порядке, боль терпима]

Боль. Я совершенно забыл о цене ее силы.

Пес понимающе вздохнул и резким движением ударил меня.

Что за... не давая мне опомниться, пес заговорил.

- В руках госпожи сокрыт дар исцелять одним касанием.

- Так она может исцелить все что угодно?

Весьма неожиданно, но Харуна выглядела заинтересованной.

- Но взамен, она чувствует боль, всякий раз, применяя эту силу.

- Тогда, получается, ей больно даже сейчас?

- Именно. Ей больно из-за тебя. Я представляю, что она чувствует, поэтому и ударил тебя.

- Юу, мне, правда, очень жаль, ты должна была сказать мне, что боль настолько сильна.

[Все в порядке]

Я делала это для братика!

Пес как будто удивился.

- Точно ли? Тогда, прошу прощения, но мне скоро придется вернуть в Подмирье, надо провести несколько душ, что были убиты неподалеку.

- Погоди, что ты сказал об убитых?

- Почему это тебя интересует? К тебе они никакого отношения не имеют. Или же ты хочешь помочь им?

Не то что бы я хотел помочь, но он сказал, что убийства произошли неподалеку, а это может значить только одно.

Тот, кто убил меня где-то рядом!

Глава 3: часть седьмая

Вместе с Цербером мы летели сквозь ночной город. Это личное, поэтому девушки остались дома. Все-таки, ночь прекрасна, я могу использовать всю свою силу, тогда как под солнцем проиграл бы первому попавшемуся школьнику.

- Уже близко. Похоже, здесь есть выжившие.

Пес остановился перед непримечательным домом, открыв окно на втором этаже.

- Мы опоздали, души здесь уже нет.

- Что ты хочешь сказать?

- Я пришел найти душу и сопроводить ее в Подмирье, но, похоже, что она уже исчезла. В последнее время такое случается довольно часто. Души не попадают в Подмирье после смерти.

- И куда они деваются?

- Их поглощают.

- Поглощают?

- Это жертва. Говорят, что если принести душу в дар Королю Ночи, то в награду получишь огромное количество магической силы. И такие жертвы случаются все чаще.

Мы прошли сквозь комнату, и вышли к лестнице. Дом был абсолютно обычным, словно здесь не было никакого убийцы. Но спустившись на первый этаж, мы наткнулись на кровь.

- Аикава, будь осторожен.

Пес пошел первым, похоже, он был очень взволнован. Впрочем, я тоже волновался. Мне казалось, что за нами наблюдают, отчего сердце билось все быстрее, а по спине бежал холодок.

- Уровень магической силы растет. Никогда бы не подумал, что в этом мире есть кто-то с такой силой. Тише!

Хотел бы я тоже чувствовать присутствие магии, а так я плохо понимаю, о чем он говорит.

В темноте что-то блеснуло.

БАМ!

Пес успел оттолкнуть меня. Эй, это я уже мертвый, мне и играть роль щита.

- Почему ты меня защищаешь?

- Если с тобой что-нибудь случится, госпожа Хелскич расстроится.

- Я в порядке...

- Она выглядела действительно счастливой. Я не хочу разрушать это счастье.

Цербер в этот момент выглядел очень по-человечески, он действительно переживал за Юу.

- Поторопись и беги. С твоей нынешней силой это не обсуждается! Это же... Этого мира...

Он покачнулся и упал. Под ним начала растекаться лужа крови. Я же не мог пошевелиться. Я хотел помочь ему, но не мог сделать и шага. Все что я мне оставалось – это смотреть на лезвие меча, что рассек меня пополам.

Шевелись же!

Не смотря на все уговоры, мое тело не двигалось, словно повторяя тот день, когда я умер. Что ж, по крайней мере, дайте взглянуть на убийцу. Но в глазах уже был туман. И тогда, из

последних сил, пес толкнул меня, проламывая стену. Стоило оказаться снаружи, как я снова овладел телом.

Не знаю, о чем он думал, выталкивая меня, но я не в настроении бежать, поэтому, поднявшись, я направился обратно. Нужно отплатить псу за помощь.

Стены коридора были покрыты кровью, Цербер лежал на полу, рассеченный надвое. Нет, натрое. Его голова была отделена от тела. Похоже, убийца забрал ее с собой.

Осмотревшись, я увидел чью-то маленькую руку. Мальчик или девочка? Здесь были и другие тела. Вот это, наверно, глава семейства. Всего погибло четыре человека и пес. Но того, что я искал, здесь не было.

- Что же ты хотел мне сказать?

Вернувшись, я присел возле останков Цербера. «Это же... В этом мире...». Еще пару секунд и, быть может, я понял, о чем он говорил, но теперь уже ничего не поделаешь. Его тело рассыпалось и растворилось в воздухе, словно тела Мегало. Жаль, он не был таким уж плохим.

Хм, растворилось в воздухе, словно тела Мегало?

Так, Мегало тоже разговаривали, верно?

А что у него под плащом?

Школьная форма. Цербер Вансард был Мегало.

Он говорил, что является стражем Подмирья, так может, остальные Мегало тоже приходили оттуда?

Но я же девочка-чудилочка, почему он помогал мне?

Почему Харуна и пальцем не пошевелила, увидев его?

Откуда Мегало знает Юу?

И, наконец, почему Мегало оказался хорошим парнем?

Глава 3: часть восьмая

ВЖЖЖЖЖ, ВЖЖЖЖЖ.

На пути домой, я был остановлен вибросигналом телефона. Достав его, я увидел незнакомый номер, но решил ответить, пусть это и мог оказаться очередной рекламный обзвон.

- Алло.

- Ой, это не Харуна?

Звонивший оказался девушкой с весьма милым голосом.

- Харуна? А, понимаю, вы должно быть, ее учитель.

Единственный человек, который мог ей звонить.

- Верно, а вы?

- Аикава Аюму, временно исполняющий обязанности девочки-чудилочки.

- Но вы же не девочка.

Из трубки раздалось хихиканье. Она зрит в корень.

- Поверьте, я прекрасно понимаю, как это звучит, но ничего не поделаешь. Так или иначе, мне передать что-нибудь Харуне?

- Да, будьте любезны, передайте ей, что искать Киотофу больше не нужно. Она может сосредоточиться на восстановлении сил.

- Киотофу?

- Да, я послала Харуну за ним, но раз уж у нее ничего не вышло...

Я остановился в недоумении. Харуна искала киотский тофу? Квадратный и мягкий киотский тофу? Она что, не может запомнить такое простое название?

- В таком случае, могу я найти его для вас?

Если я правильно помню, дедушка Кёко живет в Киото. Почему я запомнил, спрашиваете? Потому что милая девушка сказала мне об этом, конечно. И вот еще один вопрос. Зачем она послала Харуну на поиски киотского тофу в Токио?

- Ах, если вас не затруднит. Я так люблю его.

- Зачем же вы послали Харуну в Токио? Киотский тофу можно найти в Киото, разве не так?

- А разве вы не в Киото? Я прекрасно помню, что именно туда и направила Харуну.

- Неужели перепутала Токио и Киото? То-кио, Кио-то, ах, теперь понимаю.

- Вот поэтому она и не может закончить школу.

- Харуна называет себя гением.

Я сказал это в шутку, но...

- Да, это правда.

Гений, не способный закончить школу?

- Она гений, поэтому не может быть как все. В ней сокрыт большой талант, она все быстро схватывает, но также быстро теряет интерес. Одно время она даже перестала ходить в школу. Кстати, тофу прекрасно сочетается с имбирем, вы так не считаете?

Учитель непринужденно перевела разговор на тофу, но если подвести итог, то мы поймем, что даже гениям приходится нелегко. Харуна пропустила много занятий и, хотя, она могла нагнать, гордость ей не позволяла. А ее отношение к делу раздражало окружающих, из-за чего она осталась одна. Будь у нее хоть один друг или соперник, она получила бы мотивацию, но выходило, что ее удел - путь одиночества. К тому же, из-за пропусков она не могла идти в ногу

с группой. Поэтому ее и послали охотиться на Мегало, ну и найти немного тофу по пути. Харну не запомнила название из-за того, что оно ее просто не интересовало. Вернемся к Зарии, Кумаччи, Широаге, она даже их имена не вспомнила. А ведь медведя звали Маешиба, рака – Манабе, кита – Маесова, а муравьеда – Доки. Так их было еще проще различать, но для Харуны все стало еще сложнее. АА-уровень и что-то, придуманное Харуной, вот и все различия для нее.

- К тому же, в последнее время происходят просто удивительные вещи!

- Удивительные?

- Да, Харуна запомнила одно имя, а ведь она даже не помнит, как зовут меня.

Тут она права, Харуна всегда звала ее просто Учителем.

- Так что же вы с ней сделали, Аюму? А владею самой разной магией, но магия открывающая девичьи сердца мне не известна.

Полушутливый комплимент заставил меня покраснеть и начать искать способ сменить тему.

- Скажите лучше, что такое Мегало? Я думал они враги человечества, но...

- Они враги девочек-чудилочек. Для нас нет будущего, пока жив хоть один из них.

Харуна говорила также. Так это не только ее мнение, но практически всеобщая идеология?

- Чуть раньше мы встретили Мегало, но Харуна никак на него не отреагировала и Мегало тоже не обратил на нее внимания. Почему такое могло произойти?

- Весьма необычно. Это только предположение, но возможно Мегало появился по какой-то другой причине? Мегало чувствуют присутствие чудилочек и наоборот, но если он не использовал свои способности, Харуна могла ничего не заметить. Она слаба в определении следов магии.

Другие причины, очевидно, во мне.

За разговором о девочках-чудилочках я дошел до дома, где мы и распрощались. Кажется, у Харуны хороший учитель. А теперь надо написать Кёко. Что-нибудь вроде «Принеси мне тофу, пожалуйста»

Глава 3: часть девятая

Сера почему-то была страшно бледной. Что здесь случилось, пока меня не было?

- Мне нужна кровь, не мог бы ты позвать Харуну?

Она едва смогла выговорить эту просьбу. Ниндзя-вампирам, как вы помните, нужна кровь, без нее они умрут.

- Ты можешь использовать мою.

- Мне будет неприятно.

- Я... понимаю...

Даже в крайней ситуации, она не выпьет крови зомби? А пока я бежал по лестнице в поисках Харуны. Дважды постучав в дверь ее комнаты я услышал внутри шаги и потянул за ручку.

- А ну не входи!

Я рванул дверь на себя, и Харуна вылетела в коридор. В этот раз она, по крайней мере, успела надеть трусы.

- Ты, извра...

- Нам некогда, Сере нужна кровь.

- Я не хочу! И не смотри на меня!

Покраснев, Харуна попыталась спрятаться в комнате. Что же делать? Заставить силой?

А пока я вернулся в гостиную и переспросил Серу.

- Точно не хочешь выпить моей крови?

- Уж поверь, я ТОЧНО не хочу.

СТУК, СТУК.

[Моя кровь подойдет]

Кровь Юу подойдет, верно?

- Я не могу пить кровь госпожи Хелскич!

- Юу сказала, что все в порядке, это только один раз.

Сера не могла решиться.

- Что ж, благодарю за предложение, я воспользуюсь им.

Ниндзя-вампиры очаровывают жертву поцелуем, что Сера проделала уже с Харуной, и, теперь, с Юу. Затем, она укусила ее за шею.

- Ай.

Юу быстро прикрыла рот руками и зажмурила глаза. Это что, был ее голос? Я впервые его слышал. Надеюсь, ей не больно.

Закончив, Сера уселась перед Юу.

- Мне очень жаль.

Та кивнула и вернулась к телевизору, снова не проявляя никаких эмоций.

- Она не сердится на тебя.

Несмотря на мои слова, Сера чувствовала себя неудобно. Она продолжала смотреть на Юу, но та ничем не отвечала вампирше. Кстати, я же хотел ее спросить.

- Юу, Цербер, он же Мегало?

Некромантка медленно кивнула.

- Так ты когда-то была на их стороне? Ты можешь превращаться в одного из них? Юу отпила чая и показала мне записку.

[В Подмирье живут такие же люди, что и в этом мире. Я одна из них]

- Значит, ты не можешь превращаться.

Кивок

[Но есть и те, кто может]

Получается, есть и другие обладатели сил, похожих на силы Юу. Но, это же Подмирье, мир демонов.

- так что такое Мегало?

[В противовес девочкам-чудилочкам, в Подмирье собираются души. Объединившись с телами животных, они получают возможность расти. Это и есть Система Мегало]

- Умершие в этом мире становятся Мегало?

[Не только в этом мире. Все души умерших попадают в Подмирье. И среди них те, кто может стать Мегало]

Люди, что становятся Мегало? А что тогда с зомби? Я думал, что зомби – это те, кто умерев, все еще двигается, но может ли зомби быть Мегало?

[Аюму не Мегало. Душа Аюму вернулась благодаря моей силе]

Понятно, Мегало окончательно мертвы, а я еще нет. Я похож на них, но, все же, мы разные. Очевидно, белые частицы, на которые распались Мегало, были их душами.

- Но ты же не считаешь Харуну врагом? Ты ничего об этом не говорила.

[Харуна всего лишь девочка, потерявшая свою силу. Она не представляет угрозы]

- Сера, а ты как относишься к Мегало?

- Честно говоря, я не очень понимаю, о чем вы говорили.

Значит, ниндзя-вампиры не имеют какого-либо отношения к Мегало. К тому же, вмешайся они, чудилочки могли бы подчистить им память.

- Но ты помогла нам с китом и муравьедом.

- С древнейших времен мы оберегаем человечество от демонов.

Демонов? Можно ли называть так Мегало?

- Юу, мы с Харуной, возможно, будем продолжать сражаться с Мегало. Ты не против?

[Мне все равно. Я не слишком люблю Систему Мегало. Души должны упокоиться с миром]

Так Юу не любит Мегало? Может в этом причина ее побега из Подмирья? Но, хватит на сегодня, это был долгий день.

ВЖЖЖЖЖ, ВЖЖЖЖЖ.

Снова вибросигнал. Достав его, я увидел сообщение от Кёко. Ее дед приезжал завтра и должен был привезти немного киотского тофу. Я мог бы забрать его после школы. Спасибо, Кёко, теперь Харуна сможет выполнить свое задание.

Я ушел к себе в комнату и повалился на кровать. Пожалуй, стоит рассказать Учителю Харуны, что скоро она получит свой тофу.

Дзынннь, дзынннь

- Спасибо, что позвонили в магическую академию Мателис. Элусу слушает.

Какой приятный голос, но это была не Учитель.

- Могу я поговорить с Учителем?

- Простите, с кем?

- С той, кто преподает у Харуны из группы «Повторение пройденного».

Запомнить название группы было не сложно, а вот вспомнить личный номер Харуны даже не просите.

- Вы должно быть, говорите об учителе Ариэль? Ее сейчас нет на месте, мне что-нибудь ей передать?

- Просто скажите, что я нашел то, о чем она просила.

- Принято. Не могли бы вы назвать себя?

- Аикава Аюму.

- Господин Аикава? Понятно. Это все? Спасибо за звонок.

Что ж, с одним делом разобрались. А теперь, не сходить ли мне в магазин? Почему я не ложусь спать? Что ж, зомби – ночные создания.

Глава 4 – Сдохни.

Глава 4: часть первая

26 июня, 5 часов утра. По телевизору не показывали ничего интересного, но Юу, как обычно, сидела в гостиной. Она вернулась из ванной и ее волосы были мокрыми. Сера была здесь же, тоже уставившись в телевизор.

- Аюму, я кое о чем думала в последнее время.

Я посмотрел в ее зеленые глаза, но она не отвела взгляд, чем заставила меня нервничать.

- О чем?

- У всего должно быть имя, верно?

- Ну, пожалуй, что так.

- Я думала о новой технике, но не могу придумать ей название. Это должен быть полет чего-нибудь

Пожалуй, не стоило мне так переживать.

- И тебе обязательно использовать в названии слово «полет»?

- Да, такова традиция.

Так все ее секретные техники были хвостами чего-нибудь? Может ей просто нравится Хвост Ласточки?

- Но я ни разу не видел новую технику.

- Ну, сначала я делаю вот так...

Она сделала пару движений руками, но я все равно ничего не понял.

- Хвост Гандама?

- Не пойдет, мне это ни о чем не говорит.

- Зато те, кто в теме, оценят.

- Нет, все не то. Кроме того, это уже выходит не техника меча.

- Тогда покажи мне законченную технику, тогда станет понятно, как ее назвать.

- Хорошо, дам знать, когда закончу.

Так, а теперь, не пора ли готовиться к школе? Не выйдя до восхода, рискую вообще туда не попасть.

СТУК, СТУК.

[Останься сегодня дома]

Братик, не уходи!

Она внимательно смотрела на меня. Я спросил, что она хотела сказать своей запиской, но ответа не получил. Но, думаю, если кто-нибудь нападет на дом в мое отсутствие, Сера с ним справится. Я же не только зомби, но и школьник. Ходить в школу мой долг.

- Я вернусь, как только смогу.

Обдумав мои слова, Юу едва заметно кивнула.

Я взбежал по лестнице, где встретил Харуну.

- А, Харуна.

- Чего?

Я рассказал ей о разговоре с ее учителем и о том, что задание по поиску артефакта выполнено.

- Ты говорил с Учителем?! Она не та, с кем можно просто взять и поговорить! Она нереально крутая!

Харуна все больше распалялась, рассказывая об Учителе.

- Она герой, мастер единоборств, священник, торговец, воин, маг, вор и, что самое важное, гедонист!

Самое важное? Она хоть понимает, что это слово значит? Торговец, вор, гедонист, что у нее за жизнь?

- Она сказала, чтобы ты сосредоточилась на восстановлении силы. Ты же не сможешь вернуться в таком состоянии.

- Да, верно, но... Я думаю, что пока мне и так хорошо... Я отправилась в этот мир убивать Мегало и вряд ли меня ждут назад. На ее лице проступило сожаление.

- Если останешься, придется готовить мне обеды.

- Похоже, с этим ничего не поделаешь. А, знаю, сегодня я приготовлю такое!

Она убежала на первый этаж, я же вернулся в свою комнату, чтобы переодеться. Надо не забыть взять спортивную форму и обед от Харуны.

Надеюсь, сегодня будет очередной скучный день. Из всех зомби в этом мире, никто не желал покоя, так, как я.

Глава 4: часть вторая

Мало того, что понедельник – день тяжелый, так сегодня была еще и физкультура, которая проходила на открытом воздухе. Понимаете, что это для меня значит? Я просто не могу существовать под палящим солнцем, зомби не могут что-либо делать, кроме как в полночь. Вдобавок, занимайся мы в тренажерке, я мог бы всех удивить своей силой, но, к сожалению, сегодня мы просто играли в волейбол. В результате, я отрубился еще до начала игры и был отнесен в медпункт, где и пролежал до обеда. В целом, обычный мой день в школе. Хотя, об одном упомянуть стоит – об обеде от Харуны!

Что ж, вызов принят!

Я открыл крышку, под которой обнаружились медвежья лапа, лангуст, акулий плавник, нечто, похожее на свинину... обед был достоин императора. Теперь понятно, почему она так нахваливала сегодняшнюю стряпню. Невероятно круто. На первый взгляд, сюда ушло около пятидесяти ингредиентов, интересно, где она их взяла?

- Ого, кто это сделал? Сера?

Орито разглядывал мой обед и милостиво разрешил ему попробовать.

- Это от Харуны. Омлет, по правде, тоже готовила она. Сера же мы готовить не разрешаем.

- Черт, я так завидую!

Он даже попытался ткнуть меня палочками. Ха, как будто я ему позволю. Однако, скрестив с Орито палочки, я забыл про его вторую руку, которой он и увел лобстера. Знает ведь, что я тоже их люблю!

- Знаешь, такой вкусотищей надо делиться со всеми.

Чертов очкарик, как он посмел забрать моего лобстера...

- Что ж, и как лобстер на вкус?

Орито радостно закивал. Ах, вот как? Давешний омлет тоже был очень вкусным. Что ж, если немного побыть эгоистом, то было бы еще лучше, если бы я мог бы получать такую еду сразу с плиты.

Глава 4: часть третья

- Привет!

Это сказал Орито, не я.

Мы снова были в палате 305, где навещали Кёко. Разумеется, я пришел еще и за киотским тофу.

- Я принес тебе Бургер-в-маске. Тебе, наверно, надоела больничная еда.

Орито передал ей пластиковый пакет, который она приняла с каким-то странным выражением лица. Ну да не важно. Пациентам всегда приносят не слишком полезное. На столике, возле Кёко лежали коробки с печеньками и фрукты. Но это объяснимо, что еще приносить в качестве гостинца? А я вот принес ей девчачью книжку.

- Большое спасибо!

Она мило улыбнулась мне, когда я вручил ей гостинец, и я ответил ей тем же.

- Аикава, вот...

Она протянула мне пакет, в котором было то, за чем я пришел. Надеюсь, ей было не слишком сложно достать это.

- Что это? Еда?

В ответ на вопрос Орито, Кёко посмотрела на него, словно, дразня.

- Это секрет.

- Прости, что побеспокоил тебя.

Я хотел рассчитаться с ней за тофу, но Кёко отказалась, сказав, что все в порядке и книжки, что я ей принес, достаточно.

- Спасибо, я передам тофу тому, кто на все пойдет, чтобы его попробовать.

- Так вы искали не для себя?

Она надулась и опустила взгляд.

Мы посидели еще немного, после чего я вспомнил, что Юу сказала вернуться как можно раньше.

- Пожалуй, мне пора.

- Тогда позвольте проводить вас

Кёко осторожно слезла с кровати. Орито решил оставить нас наедине, сказав, что ему надо в туалет. Идя с не прекращающей улыбаться Кёко к выходу, я думал, как бы передать тофу заказчику.

Затем, пообещав прийти еще, я достал телефон и набрал Учителя.

ТУУУУУ. ТУУУУУ

- Здравствуйте, спасибо, что позвонили в магическую академию Мателис.

Я сразу узнал голос.

- Учитель, вы ли это? Это Аикава Аюму.

- Ох, вы продолжаете звать меня Учителем.

Харуна всегда звала ее так, почему я должен поступать иначе?

- Я достал то, о чем вы просили, но как мне передать его вам?

- Так быстро?

- Да.

- Тогда я заберу сама. Так, посмотрим, вечером, в девять вас устроит?

- В девять? Вы хотите прийти лично?

- Да, Харуна в любом случае не может вернуться в наш мир.

- А вы не можете забрать ее с собой в Вирию?

- Не думаю, что она согласится, гордость ей не позволит. Скажет, чтобы все заткнулись и не беспокоились за нее, или что-то в таком духе. Так что давайте встретимся там, где нам никто не мешает.

Мне сразу вспомнилось место, где я встретил Харуну. Она рухнула, словно метеорит, и я должен быть готов, если Учитель появится также.

- Тогда мы можем встретиться на кладбище, где Харуна появилась в моем мире.

- Тогда будьте любезны, дайте мне адрес.

Видимо она не в курсе, где появилась Харуна, и не удивительно, послали то ее в Киото. Хотя я не знаю адреса кладбища, я дал ей пару близлежащих адресов.

- Поняла.

На этом разговор закончился, но, положив трубку и обернувшись, я увидел, что Кёко все еще машет мне от входа в больницу. Она будет махать, пока может меня видеть? Как мило!

Глава 4: часть четвертая

Я быстро вернулся домой, как и просила Юу. Но, не случилось ли чего в мое отсутствие? Ведь уже прошел месяц! Месяц, как я встретил Юу. Месяц, как я стал зомби.

[Ничего странного не произошло?]

Братик, что-то случилось?

Едва войдя в дом, я услышал шкрябанье ручки и, войдя в гостиную, увидел готовую записку. Она настороженно посмотрела на меня, но я дал понять, что все в порядке, после чего Юу немедленно вернулась к телевизору и чаю. Переодевшись, я отнес свою форму в стирку. Стирка была возложена на Серу, ведь не мне же стирать их белье. На пути на кухню, я натолкнулся на Харуну.

- С возвращением. Я хочу есть!

- Ты же умеешь готовить, сделай себе что-нибудь.

- Я не хочу готовить для себя. Это для неудачников!

Харуна тоже вернулась к телевизору. В своем мире у нее не было друзей, это объясняет ее предубеждение о готовке. Готовить для кого-то или готовить только для себя. Видимо, это ее способ чувствовать себя нужной.

- Сегодняшний обед был очень вкусным, спасибо.

Я выдал лучшую улыбку, на которую был способен, но она даже не посмотрела в мою сторону.

- Мне все равно.

Отвернулась, потому что покраснела, верно?

Зайдя на кухню, я не удержался от улыбки. Все было заставлено продуктами. Мой обед явно происходил отсюда. Но нельзя же просто сваливать их где попало. Сера могла бы и позаботиться о порядке. Я открыл холодильник, но он ломился от скоропортящихся продуктов. Ну, хотя бы так, всего в холодильник не спрячешь. Жаль только, что для тофу места не осталось.

А пока, пора приниматься за работу.

- Харуна, после ужина я иду на кладбище, нужно встретиться с Учителем.

- Пф, я не пойду.

- Понятно...

Время подходило к девяти, и я, взяв тофу, вышел из дома. Харуна, по каким-то причинам, все-таки увязалась со мной. Не буду спрашивать, почему она передумала.

- Я всего лишь иду в магазин!

Мы разошли в разные стороны, но, уверен, она еще появится.

Глава 4: часть пятая

Как всегда, на кладбище было тихо. Надгробья словно поглощали дневную жару, а ветви деревьев создавали приятный ветерок. Такое спокойное место.

В тени я увидел силуэт девушки с прической в виде двух хвостиков, спускавшихся ниже плеч. Она выглядела как старшеклассница и была выше Харуны. Хм, хвостики...

Сейчас здесь некому быть, кроме зомби и девочки-чудилочки, так что выходит, это и есть Учитель, но лучше спросить.

- Учитель?

Она прикрыла рот рукой и прошептала.

- Угадаааал!

Сказав это, она развернулась и побежала ко мне, держа в руках меч.

- Ч- что?

Я что-то не то сделал?

ХРУСТ!

Пакет с тофу покотился на землю.

- Добрый вечер, Аикава.

Это была не Учитель. Как я догадался? Потому, что эту девушку я знал. Это была Кёко.

- Сколько раз мне нужно тебя убить, что бы ты окончательно умер?

Она прищурила глаза, я же, наоборот, их выпучил.

Она?

На самом деле она?!

Это она убила меня тогда?!

- Номобуё, воши, хашивата, докеда, гунмича, дей, рибура!

Кёко пробормотала знакомые мне слова. На моих глазах, ее одежда превратилась в

косплейный наряд, а гипсовая повязка на ее левой руке просто исчезла. Вдобавок, к стальному мечу в правой руке, в левой оказался деревянный.

Девочка-чудилочка. Маньяк не был ниндзя-вампиром или Мегало. Он был девочкой-чудилочкой. Вот почему никто не мог ничего вспомнить. Все, кто оказывался рядом с местом убийства, просто подвергались стиранию памяти.

Почему тогда я помню? Потому что были те, кто защищен от манипуляций памятью, а именно, те, кто непосредственно владел самой способностью воздействовать на воспоминания. Да, девочки-чудилочки. На них это не работает. Когда же я умер в первый раз, то, видимо, в момент применения заклинания, я уже был на кладбище и не попал под его эффект.

Харуна не должна была появляться здесь. В таком случае, кто отвечал за Токио? Теперь, мне начинает казаться, что Кёко всегда была немного подозрительной. Должно быть, она пыталась подчистить мне память, когда проверяла температуру, как Харуна поступила с Орито. Но, поскольку я уже был чудилочкой, у нее ничего не вышло. И я сам расспрашивал ее об убийце, совсем тогда расслабился. Как можно было быть таким идиотом?

Я опять не мог пошевелиться. Как в тот раз с Цербером. Как в тот день, когда я умер.

- Ты же не собираешься сражаться со мной, имея так мало магической силы? Всего один барьер и ты уже не двигаешься.

Тот же барьер, что Харуна использовала против Широаги. Кёко продолжала улыбаться.

- Учитель Ариэль не придет. Я попросила ее кое-что сделать для меня. Не повезло, не правда ли? А когда я позабочусь о тебе, все снова будет в порядке.

Но, прежде чем она смогла пронзить меня своим мечом, между нами возникла Харуна.

- Аюму! Аюму!

Я бы поблагодарил ее, но мой язык тоже не двигался.

- Харуна. Теперь все понятно. Вот почему управление памятью не работало.

Но Харуна проигнорировала ее.

- Барьер?

Она стукнула меня по голове, и я снова овладел своим телом.

- Когда ты успела научиться разрушать барьеры? Ты же пропустила это занятие.

- Я знаю, как создавать барьеры, этого достаточно, чтобы научиться их разрушать. Я же гений, в конце концов.

При этих словах Кёко слегка напряглась.

- Ты все такая же высокомерная.

- Аюму, кто она?

Она не знает? Та же назвала Харуну по имени.

Кёко же просто покачивала мечом из стороны в сторону, словно школьник портфелем, возвращаясь домой.

- Это девочка-чудилочка, убившая меня.

- Враг Аюму – мой враг!

Харуна встала между мной и Кёко.

- А что случилось с Мистелтином? Ты собираешься драться голыми руками?

Все такая же ангельская улыбка.

ДЗЫНЬ.

Кёко подняла меч.

- Не будь такой самоуверенной!

Я схватил Харуну и изо всех сил прыгнул назад.

- Не сбежишь!

Она легко догнала меня и нанесла несколько ударов стальным и деревянным мечами по очереди.

Я стремительно покрывался ранами, и, зная, насколько сильными могут быть девочки-чудилочки, я не мог рассчитывать, что мне удастся выстоять против Кёко.

Мне вспомнились слова Цербера. Я неожиданно понял, что он пытался сказать мне. «Не из этого мира».

- Пожалуйста, сдохни, наконец!

Она направила меч мне в сердце. Харуну, я, конечно же, уже отпустил. Мне был нужен единственный шанс. Момент, когда противник решил, что победа за ним. Именно тогда я мог нанести удар со всей силы.

Но моя правая рука уже была отсечена. Кёко пинком отправила меня на надгробья, которые раскололись от удара. Харуна бежала за нами, зовя меня.

- Еще двигаешься? Как же мне тебя убить? Может быть сжечь?

Лезвие ее меча охватило пламя, сформировавшееся в огненный шар, который, она с невероятной скоростью метнула его в меня. Но пространство перед шаром искажалось, словно растекаясь волнами, и я узнал барьер Харуны.

Теперь нужно подобрать правую руку, так что я бросился бежать, а Кёко преследовала меня, размахивая хвостиками. Похоже, выбрать не приходится, придется атаковать.

- 346!

Она уклонилась от удара ногой, но мне удалось схватить меч, несмотря на брызнувшую из ладони кровь. Будь у меня правая рука, она бы узнала, что такое сила зомби. Атака ногой тоже

не удалась, заблокированная вторым мечом. Но, все-таки, это работает, кажется, я могу не только обороняться. Но нет, еще один огненный шар отправил меня прямиком на землю.

- Аюму!

Харуна догнала нас. Кёко сделала шаг ко мне, но тут же замерла, а руки Харуны покрылись красным сиянием. Похоже, очередной барьер.

- Аюму, я смогу поставить еще один барьер, так что разберись с ней до этого.

Всего один барьер. Дела совсем плохи. Зомби слабы против огненных атак, так что регенерация мне не поможет.

- Харуна, почему ты сражаешься с ней, вы же обе чудилочки.

- Ну, да...

- Ты не должна заставлять себя.

- Заткнись! Если у тебя есть время на разговоры, лучше поищи свою руку! Я этого делать, точно не буду!

Да уж, она точно не притронется к отрезанной руке. Любой на ее месте поступил бы также.

Пока Кёко была обездвижена, я подобрал правую руку, попутно накапливая силу, и готовясь вложить ее в один удар. И тут, Кёко в один момент оказалась возле нас. Блеск металла и я отлетел назад с рассеченной грудью. Она продолжила атаку с колоссальной скоростью, но я сражался с теми, кто был столь же быстр. Она лишь немного лучше их. Еще немного и я уклонюсь.

И снова мои надежды были обмануты. Я был рассечен пополам, а она замахнулась, чтобы отрубить мне голову. Теперь никакой надежды не осталось, одна голова ничего не сделает.

ДЗЫНЬ!

Удар Кёко не достиг моей шеи, остановленный зеленым мечом. «Как раз вовремя» - хотел сказать я, но выдал только вздох облегчения. Передо мной стояла Сера, державшая мечи из листьев и мою бензопилу.

- Госпожа Хелскич велела мне помочь тебе, но противник... человек?

Сера, похоже, была удивлена. Ах да, ниндзя-вампиры не убивают людей.

- Не беспокойся, она только притворяется человеком.

- Вот как? Но знаешь, в городе сражаются гораздо чаще, чем в моей деревне.

Я прирастил обратно свою нижнюю половину и взял у Серы бензопилу.

- Твои глаза...

Кёко разглядывала Серу. Знает ли она о ниндзя-вампирах?

- Ты ведь такая же, как я?

Одновременно с этими словами, глаза Кёко вспыхнули красным, а за ее спиной материализовался черный плащ.

- Сера...

- Нет, я ее не знаю, но чувствую в ней еще какую-то силу.

В тот же миг, я увидел, о чем говорила Сера. Вокруг Кёко за клубился пурпурный дым, подобный тому, что появлялся в присутствии Мегало. Харуна, немедленно спрятавшаяся за надгробием, только подтвердила мои опасения.

Она девочка-чудилочка, ниндзя-вампир и Мегало одновременно. Но как?

- П... Почему она обладает силами Мегало?

Харуна промямлила из-за надгробья и, похоже, окончательно выбыла из сражения.

Сера откинула свой плащ и атаковала Кёко, скользя сквозь клубы пурпурного дыма. Две красноглазые девицы скрестили мечи. Под звон металла, дым за спиной Серы начал формироваться в вихрь. Кёко попыталась ударить деревянным мечом, но Сера отскочила, попав прямо в сформировавшийся смерч. Я отбросил пилу и попытался ее поймать

- Сера, ты в порядке?

Отброшенная смерчем, она отлетела прямо на меня, отбросив на землю. Удар был достаточно силен, чтобы сбить дыхание, но, к счастью, сама вампирша не пострадала.

- Кёко, я должен был спросить с самого начала, но все-таки, почему ты убивала людей?

- Аикава, если бы вы знали, что убивая, будете жить вечно, вы бы поступили также, разве нет?

- Конечно, нет!

- Врете, в конце концов, у вас есть бессмертное тело.

Она создала еще пару смерчей, которые сжались до размера мяча и стали вращаться вокруг нее.

- Никогда такого не видела.

Судя по словам Харуны, это не чудилочкина магия. Возможно, способность вампиров, как управление листьями Серы.

- Все это немного затянулась. Пора заканчивать!

Она атаковала меня без каких-либо финтов, и я просто принял удар на себя, ведь смерчи все равно не дали бы уклониться. Из раны хлынула кровь, а затем с обеих сторон ударили смерчи. Пока я соображал, что же мне делать, удар в спину бросил меня на Кёко, которая тут же уклонилась, а я растянулся на земле.

- Сера, ты чего делаешь?!

- Эти смерчи стерли бы тебя в пыль.

Даже так, пинаться было не обязательно.

Мы с Серой ударили с обеих сторон. Смерчи были не столь быстры, как сама Кёко, поэтому я занес кулак над головой и обрушил его, привлекая ее внимание столь явной атакой. Как мы и рассчитывали, Кёко парировала мой удар деревянным мечом, и тогда...

- Полет Ласточки!

Я, было, поверил, что все сейчас закончится, но Кёко каким-то образом ушла от атаки и ударила сама, повторяя атаку Серы в бою с муравьедом.

И снова пролилась кровь, на этот раз Серы, которая получила глубокую рану бедра.

Теперь моя очередь! Высоко занеся ногу, я ударил с силой в 600 процентов. Если и это не поможет, я не представляю, как нам победить ее.

Конечно же, Кёко ждала этого, мне не стоило так сильно замахиваться! Удар лишь слегка попортил прическу, а ее ответный удар с ужасным хрустом раздробил мне ногу. Вдобавок, я забыл про смерчи, которые пронзили меня со спины. Она что, обращает воздух в мечи, как Сера - листья?

Я отползал от нее, пока смерчи нарезали мою спину в лохмотья, а потому, заметил лишь конец атаки. Ангельская улыбка казалось мне оскалом демона.

- На куски порежу!

Я не пытался бежать или бороться, но мне надо было обездвигить ее, что я и сделал, развернувшись и обхватив ее руками. И в следующий миг нас пронзил меч Серы.

Смерчи рассеялись и Кёко осела на землю. Неужели всё? Она была непередаваемо сильна, поверить не могу, что мы ее одолели.

- Похоже, на этом всё.

Сера протянула мне руку, помогая подняться. А затем, она отлетела, снова сбивая меня с ног. Из ее спины торчал меч, который держала девочка, только что убитая нами.

- Я, кажется, только что умерла?

- Как такое возможно?!

- Ну, у меня осталось еще около десяти жизней.

Это уже за гранью разумного! Я подхватил неподвижную Серу и снова бросился бежать, найдя по пути Харуну, которая держала бензопилу. Листья, ранее окружавшие Серу, исчезли, надеюсь это только из-за кровопотери.

- Харуна, ты же знаешь о Самоцвете Жизни? Прошу, расскажи Аюму о нем.

Это сказала Кёко, медленно шедшая за нами. Похоже, пришло время для объяснений.

- Самоцвет Жизни - это артефакт, воскрешающий мертвых. Но если использовать его на живом человеке, то тот получит возможность однажды избежать смерти.

Выглядит, словно предмет из РПП, кто бы мог подумать, что такое существует на самом деле.

- Но даже для одного использования необходимо огромное количество магической силы, поэтому для простой девочки-чудилочки невозможно иметь десять.

- Поэтому она приносила жертвы.

Кёко выглядела шокированной.

- Жертвы?!

- Будь у нее магическая сила, она могла сделать Самоцвет Жизни, поэтому она убивала людей и меняла их души.

Теперь Кёко улыбалась.

- Верно.

- Но у людей в этом мире просто нет столько силы!

Харуна размахивала хохолком, словно подавая сигнал «Невозможно!».

- Никогда бы не подумала, что Аикава узнает о нем.

О ком? О том, кто дал Кёко силу ниндзя-вампинов и магию Мегало?

Фигура Кёко на секунду расплылась, и в следующий миг она уже стояла передо мной, направив меч в лицо. Я отбил его, но не достаточно быстро, чтобы не дать ей выстрелить огненным шаром. Тем не менее, шар не коснулся меня, просто исчезнув в никуда.

- Все-таки пришла? Я ждала тебя.

Она отступила на шаг и снова подняла меч. Передо мной же, как обычно, безэмоционально, стояла девушка в доспехах и паре рукавиц, чьи серебристые волосы слегка развевались на ветру. Она ведь никогда не приходила, когда я с кем-нибудь дрался раньше, неужели решила, что меня пора спасать? Но, как бы то ни было, передо мной стояла Юу. Она смогла поднять меня из мертвых, наверно справиться с Кёко для нее не проблема.

Кёко создала дугу огня и бросила ее в Юу, но та заставила пламя исчезнуть одним движением руки. Как я и думал, она очень сильная, на нее можно положиться.

Кёко продолжала атаковать, создавая смерчи, но Юу справлялась с ними парой жестов, а прямой удар мечом был принят на ее рукавицы, хотя это и заставило ее упасть на колени.

- Хм?

Кёко, похоже, была удивлена, но стоило Юу подняться, как та ударила ее в нагрудник. Она же легко могла уклониться от обоих ударов! Кёко, наверно, была готова и к этому, но Юу даже не попыталась!

- Вижу, твои рукавицы поглощают магическую силу, какая замечательная вещь. Вот только владелец слишком слаб!

Неужели, Юу не может сражаться? Возможно ли, что она оставила все на меня не потому, что

не видела необходимости вмешиваться, а из-за того, что просто не могла?

Юу взяла у Харуны пилу и что-то прошептала. Она же не может перевоплощаться в девочку-чудилочку, верно? В противовес моим словам, ее платье сменилось косплейный нарядом, хотя рукавицы на руках так и остались. На Харуне этот наряд смотрелся мило, на мне – отвратительно, но передать словами ЭТО я просто не могу. К тому же, я начал кое-что вспоминать.

«Что ж, хорошо, я засекаю несколько сигналов, так что поищу еще где-нибудь поблизости» - как сказал, что почувствовал силу чудилочки еще где-то поблизости.

«Ты кто? Никогда не встречал парня-чудилочку. Да и магическая сила едва чувствуется. Я точно заметил именно тебя?»

«Поторопись и беги. С твоей нынешней силой это не обсуждается! Это же... Этого мира...»

«Ты же не собираешься сражаться со мной, имея так мало магической силы? Всего один барьер и ты уже не двигаешься»

Зарии, Цербер, Кёко. Все они говорили, что мой уровень магической силы слишком низок.

«Кто ты вообще такой? Учитель сказала, что ты нереально крутой, раз смог поглотить магическую силу у меня, гениальной девочки-чудилочки Харуны!». Так сказала Харуна в день нашей встречи, но она ошиблась. Ее силу забрала Юу, а не я. Она же сделала так, что я мог перевоплощаться в чудилочку.

Я слышал бряцанье металла, и рядом со мной упала Юу.

- Ты такая слабая, даже став чудилочкой?

Кёко вздохнула, словно в разочаровании. Судя по всему, Юу не сильна во владении оружием. Надо бы мне присоединиться.

- Так, Юу, Теперь вместе!

Юу указала на землю, где были выведены слова.

[Беги, ты мешаешь]

Ее синие глаза буквально уперлись в меня, как в ночь нашей первой встречи. Но я не могу бежать. Вместе мы... а если взять еще Харуну и Серу...

[Хотя бы не двигайся. Вообще]

- Ее придется убить десять раз, я могу помочь.

Юу ударила меня. За что?

«Посмотри, что я написала, еще раз» - так она выглядела.

Под этим хладнокровным взглядом, у меня больше не нашлось слов.

Глава 4: часть шестая

Я не знал, что мне делать. Обмениваясь ударами, Юу и Кёко отступали в тень огромного дерева. Я не забыл, что увидел в ее глазах. Что же мне делать, ждать здесь или сражаться?

- Аюму...

Сера, похоже, очнулась, хотя ее лицо по-прежнему было бледным. Такое уже случалось, ей нужна кровь.

- Харуна, дай Сера немного крови.

- Хорошо... но только один раз.

Пока Сера пила, я решился. Нельзя, чтобы Юу сражалась в одиночку, а стоя здесь и волнуясь за нее, я ничем не помогу. Но, стоило мне сделать шаг, как я был остановлен Серой.

- Подожди.

- Чего ждать?

Я оттолкнул ее руку, но она снова схватила меня.

- Ты только помешаешь ей. В ее словах сокрыта сила.

- Я это уже слышал.

С услышавшими их станет то, что она скажет. Но каждое слово отзывается болью, поэтому ей приходится молчать.

Хм...

- С услышавшими станет то, что она скажет. Так она не может сама быть целью?

- Именно. Так что просто смотри.

Я обернулся к дереву как раз вовремя, чтобы увидеть, как Кёко падает на колени. Она попыталась подняться, но тут же рухнула снова. Юу же выронила пилу и схватилась за свою голову.

- Она сказала «Умри».

И люди умирают от одного слова? Что бы стало со мной, будь я рядом? Я был жив, благодаря ее силе, боюсь представить, если бы ее сила наложилась сама на себя. Поэтому она и запретила идти за ней, ведь ее слова сильнее, чем я мог себе вообразить.

«

- Чего смешного? Сдохни, дурак!

[Не бросайся такими словами]

- Юу, спасибо, конечно, но ты же понимаешь, что Харуна не серьезно.

- Чего это не серьезно? Некромантка тоже может сдохнуть!

[Умирать больно]

»

Ее слезы и слова в тот раз были полны эмоций.

И тут кладбище осветила яркая вспышка, вынудив меня зажмурить глаза и вытягивая силы из моего тела. Что-то упало с неба.

Приглядевшись, я увидел девушку в доспехах. Ее серебристые волосы разметались по земле, а глаза были закрыты, словно она спала. Ее платье исчезло вместе с нарядом девочки-чудилочки, оставив лишь доспехи и рукавицы.

- Юу, что с тобой?! Юу! Юу!

- Чтобы захватить ее силу, мне пришлось раскрыть себя.

Окровавленная Кёко медленно шла к нам, а ее глаза безумно сверкали. Она что-то сделала со своими ушами, чтобы не слышать голос Юу.

Занеся меч, Кёко ударила сама себя, видимо, с целью исцелиться после очередного воскрешения. И действительно, кровотечения мгновенно остановились, а ее шаги стали легче.

- А теперь продолжим!

Положив Юу, я поднял кулаки, вкладывая в них всю ненависть к этой суке. Харуна встала рядом со мной, держа в руках зеленый меч.

- Харуна?

- Не знаю, что я делаю, но не хочу видеть некромантку в таком состоянии.

- Значит, ты все-таки переживаешь за нее...

- Наверно, так и есть, хотя я не слишком много с ней общалась.

- Ну, так или иначе, ты уж постарайся.

И все-таки, Харуна покраснела.

- Не подумай, что я делаю это для тебя!

- Аюму, моя рана еще не исцелилась, но, думаю, я попробую свою новую технику.

Сера встала с другой стороны.

- Когда вернемся домой, сможешь придумать ей название.

У меня становилось все больше причин не проиграть.

- Вперед!

Оттолкнувшись, я бросился на Кёко, также как и Харуна с Серой.

Первую атаку листьями-сюрикенами она отбила, не переставая следить за нами.

- Кья!

Кёко ушла от удара Харуны, а Сера, оттолкнувшись в воздухе от листьев, напала на нее сверху. Но этот удар тоже был отбит. Поднырнув под взмах меча, я попытался ударить ее в лицо, но уже в следующий миг летел на землю от ее пинка.

- А что, не плохо.

Кёко загнала в угол Серу, которая уже пропустила несколько ударов. Вновь атаковавшая Харуна была отброшена смерчем. Ничего не работало, как сказал Цербер, она слишком сильна.

Судя по кружащимся вокруг нас листьям, Сера еще могла сражаться, также как и Харуна, хотя она довольно сильно пострадала.

- Харуна, Сера, еще раз!

- Хорошо!

Сера снова ударила первой, но слишком безрассудно. Встречным ударом Кёко нанесла ей, по меньшей мере, еще две раны, или же...

Техника подмены. Сера владела ей безупречно, заманивая Кёко.

Я ударил ногой со спины, сильно рискуя, ведь увернуться уже не получилось бы. Она развернулась и насадила меня на меч, словно на вертел. Конечно же, мы делали то, что должны, но она была готова ко всему. Меня буквально смело, добавив смерчем, и отбросило на не успевшую увернуться Серу, чьим мечом меня пронзило еще раз.

- А.. Аюму...

- Не волнуйся, я все равно не чувствую боли.

Мы не победим ее в открытом бою, а наши внезапные атаки для нее словно открытая книга. Что же делать, неужели, все безнадежно?

Может быть пора сдаться?

Да, хорошая мысль.

Атаковать еще раз, а если не выйдет, то можно сдаться.

А значит, в последнюю атаку надо вложить всю нашу силу.

Сера и Харуна крутились вокруг Кёко, только для того, чтобы в очередной раз быть отброшенными. Я же поплелся к бензопиле, подволакивая раненую ногу.

- Номобуё, воши, хашивата, докеда, гунмича, дей, рибура!

Снова на мне косплейный наряд, а пила мерцает красным и сама по себе шевелит зубьями.

- Ах, совсем забыла, Аикава ведь тоже девочка-чудилочка.

Парировав удар Серы и отбросив Харуна, Кёко повернулась ко мне, нанеся диагональный удар. Но в этот раз мне было чем ответить.

- Ай!

Кёко широко раскрыла глаза, не ожидая контратаки. Ее рана затянулась, видимо мне удалось сразу попасть по жизненно важным органам, и теперь она в очередной раз воскресла.

- Ты чудовище!

Вот он, очередной огненный шар. Я начал заваливаться на землю. Но нет, еще не время. Левая рука сломана, но мне достаточно одной правой. Какие бы атаки она не посылала в меня, я медленно продвигался вперед. На лице Кёко проступил испуг, словно она увидела зомби.

- Да стой же ты! Сдохни!

Нет, я не остановлюсь. И не сдохну.

Смерчи летали вокруг, пытаюсь нарезать меня на куски, главное не попасть между ними, тогда мне конец. К счастью, один из смерчей попался в последний барьер Харуны, но второй врезался в меня, кромсая мое тело в фарш. Но это не повод сдаваться.

- Падай же!

Кёко плотно сжала деревянный меч.

- Ты был сильным, самым сильным из всех, с кем я сражалась.

Я схватил его и сильно сжал, ломая в щепки.

- Магическое оружие... голыми руками?!

- Ты же сама сказала, что я сильный.

- Но простой человек...

- Я же говорил, пусть я выгляжу как человек, но я зомби и девочка-чудилочка. Так сколько раз ты умерла сегодня? Думаю, еще десяти раз будет достаточно.

Наряд девочки-чудилочки под ее плащом испарился.

- Уваааааааа!!!

Она замотала головой из стороны в сторону, размазывая по щекам слезы. А теперь, мне есть, что сказать своему убийце.

- Говорят, идиота могила исправит. Я был идиотом. Могила меня исправила. Может, скука это хорошо, но совсем не весело. Одиночки не смогут поделиться своими радостями с другими. Спасибо, моя жизнь изменилась благодаря тебе.

Мои слова настолько поразили ее, что она даже перестала реветь. Я положил пилу на землю, вытащил щепки от ее меча из своей руки, вздохнул и собрался с силами. А затем продолжил.

- Поэтому, теперь я изменю твою.

Сжав зубы, я отвел кулак, вкладывая в него всю силу. Один удар в лицо, полное ненависти.

Кёко не двигалась, похожая на обычную девочку, как и Харуна.

- Наконец-то все закончилось.

Сера приковыляла ко мне, зажимая рану на груди.

- Каким бы отвратительным ни был этот наряд, тебе следовало использовать такую силу с самого начала.

Сарказм в каждом слове, впрочем, она не серьезно.

- Харуна, ты там жива?

- Конечно, ты хоть понял, кого спрашиваешь?

Пусть она и не может пошевелиться, Харуна в своем репертуаре.

Помогая Харуне и Сера, я подошел к Юу.

- Юу.

- Госпожа Хелскич.

- Некромантка!

В ответ, она открыла глаза.

- Ага, таки живая?

Харуна притворяется безразличной, но видно, что она рада. Юу поднялась, держась за голову, и написала на земле:

[Все закончилось?]

- Да, Аюму сделал это.

Ей ответила Сера. При все своей безэмоциональности, Юу дала понять, что она довольна. Пока Сера укутывала Юу в свой плащ, я вернулся к Кёко. Ее глаза все еще светились алым, значит, она не сдалась. Я занес кулак.

- Надо убедиться, что у нее не осталось жизней.

Я нанес последний удар, но моя рука была остановлена. Остановлена, несмотря на всю силу, что я вложил.

- Эй, не останавливай меня, Нельзя оставлять ее в жи...

Обернувшись, я увидел незнакомую девушку в белом халате и прической в виде двух хвостиков до пояса. Также на ней была юбка, блузка и галстук.

- Вы Аюму, верно? Что вы делаете с моей ученицей?

Она улыбнулась, сильнее сжав мою руку.

- Учитель, вы ошибаетесь! Ну, Аюму, конечно, идиот, но вы ошибаетесь!

Никогда не видел Харуну настолько потрясенной. А, понял, это и есть ее Учитель.

- Учитель Ариэль... помогите... мне...

Кёко едва выдавила пару слов. Ее глаза снова стали нормальными.

- Учитель, она столько натворила в этом мире, не останавливайте меня.

- Врешь! Ничего такого я не делала...

Кёко почувствовала шанс и зашла в рыданиях.

- Что ты хочешь...

- Я пыталась с ними поговорить, но они... и даже Харуна.

Она всхлипывала, перемежая слова рыданиями. Какой актер пропадает.

- Учитель, поверьте нам!

- Хотя вы и говорите так, но она хорошая девочка, а вот вы собирались сделать, то, чего делать нельзя.

Она одним движением отбросила меня, а затем помогла Кёко подняться и встала рядом с ней, опустив руки в карманы.

- Учитель, почему вы не верите Аюму?! Он... они.. они очень хорошие!

Учитель не обратила на Харуну ни малейшего внимания.

- У меня нет оснований верить им.

Когда она достала руки, в них обнаружили две катаны. Похоже, решать вопрос опять придется силой. Я совершенно не хотел драться с Учителем только из-за того, что мне не верят, но Кёко я не прошу, так что выбора у меня нет. Вот только нужно не дать ей перевоплотиться в чудилочку.

- Харуна, Сера, Юу, назад!

- Ты собираешься драться с учителем? Совсем дурак?!

Харуна явно не одобряла мое решение, но Юу протянула мне пилу, а Сера просто не стала отходить назад.

- Харуна, она еще не перевоплотилась?

- А разве не видно? Еще нет. Но ты действительно надеешься победить?

Я собирался, и она всем своим видом показала, что я идиот.

- Эта девчонка в плаще выглядит сильной. Не хочешь сразиться?

О чем она говорит?

КЛАЦ!!!

Никогда не слышал, что бы мечи так звенели.

- Встречать плохие слова мечами. Так поступают ниндзя-вампиры.

Учитель уклонялась от ударов Серы.

- Прекрасно! Этот мир продолжает удивлять меня.

Она занесла меч и на этот раз уже Сера ушла от атаки. Пора бы и мне вмешаться. Подхватив пилу, я хотел вступить в бой, но был сбит Серой, пропустившей удар. Пила улетела куда-то в сторону.

- Ты в порядке?

- Я думала у меня больше шансов. Надеялась опередить ее, но она быстрее.

К тому же, Сера еще не оправилась от ран. Я хотел успокоить ее, но Учитель уже была рядом, разбрасывая нас в разные стороны и, затем, преследуя меня. Я отбросил надгробие и попытался ударить ее, за что тут же поплатился отрубленной рукой. В это время, небо окрасилось в зеленый.

- Лезвия, что летят подобно листьям. Парящий меч, Сто Медленных Смертей.

Множество маленьких мечей обрушились на Учителя, но ни один не достиг цели. Невероятно, это словно уклоняться от капель дождя.

- А теперь моя очередь!

В один момент отбросив Серу, она вернулась ко мне, отрубив ногу. А ведь это еще без перевоплощения. Истинное чудовище. С хвостиками.

Растянувшись, я попытался найти и присоединить обратно ногу, но едва я попытался дотянуться до нее, как мои руки пригвоздили к земле, словно насекомое в лаборатории.

- Вы очень интересный. Я была бы рада изучить вас.

Она смотрела на меня, словно на маленькую девочку! Учитель подняла катану, отражая атаку Серы. Она не могла видеть ее движения, но все равно отбила.

Моя рука разрезана, но не достаточно, чтобы помешать присоединить обратно ногу, которой я тут же пнул ее. Конечно же, не попал.

Катана засияла красным и она начала нарезать нас, словно бумагу.

- Что она сделала?

- Не знаю.

Мы с Серой переглянулись.

- Выглядит словно магия ветра.

Харуна объяснила действия Учителя.

Подхватив пилу, я начал собирать силу зомби.

...602, 703, 810.

А в следующую секунду снова валялся на земле. Хотелось кричать, но на это не было времени, поэтому я просто скрестил пилу с катаной Учителя.

СКРИИИИИИИИИИИ!!!

Пила тоже засияла красным и впилась в катану. Или, точнее, в свет, излучаемый ею.

- Здорово! Не часто увидишь такую чудилочкину силу!

Она будто подбодрила меня, а затем уже держала катану, прижатой к моей шее.

- Аюму, если вы прослушаете мой курс, то сможете стать девочкой-чудилочкой высшего уровня.

Что ж, я проиграл, она на голову выше меня. Но достать Кёко все еще могу. Взмахнув пилой, я отпрыгнул и рванул к Кёко. Но стоило мне сделать два шага, как перед ней уже стояла Учитель, словно знавшая о моих намерениях. Против такой скорости я бессилён.

Я занес пилу и ударил сверху вниз. Если бы она уклонилась... это было бы к лучшему. Но она поймала пилу на скрещенные катаны, окруженные волнами, словно у барьеров Харуны, а на ее лице не осталось и следа от недавнего веселья.

И даже теперь, моей силы должно быть достаточно, я смогу... С каждой секундой мое тело слабело и тут нас пронзил меч Кёко.

- Весело было.

Ее глаза были холодны, а голос стал тихим и низким, словно мужским. Она медленно осмотрела меня и Учителя, остановившись на ком-то за нами.

- Вот... как...

Эти слова произнесла державшаяся за голову Юу, на которую и смотрела Кёко.

- Как же хорошо видеть тебя живой и здоровой Юукливод. Не надо пугаться, я не собираюсь сейчас ничего делать.

Говоривший через Кёко словно наслаждался происходящим и его голос наполнял воздух синим туманом, заставляя его дрожать. Стоило туману коснуться меня, как по телу пробежала дрожь.

Это точно не Кёко. Мог ли это быть тот, кто дал ей силу вампира и Мегало?

Туман обернулся вокруг Кёко и поднял ее в воздух.

- Что ж, я буду ждать следующей встречи.

- Аюму говорил правду? Нельзя обманывать учителя!

Учитель повысила голос, но Кёко не обратила на нее никакого внимания, просто растворившись в воздухе, как погибшие Мегало.

- Не сбежишь!

Она попыталась схватить ее, и я хотел последовать за ней, но Юу схватила меня за руку. Я не мог позволить ей уйти, но коснувшись рукавицы Юу, я понял, что она дрожит.

К тому же, влезла Харуна.

- Кто бы мог подумать, что ты сможешь сражаться против Учителя! Хорошо поработал!

Сера обхватила меня за плечи.

- Я не могу идти сама, так что помогай мне.

На сопротивление у меня не осталось сил, но один вопрос я должен задать.

- Юу, что это было?

Я не хотел давить на нее, поэтому просто ждал. И она написала на земле:

[Этот туман был тем, что я однажды уничтожила. Это была сила зомби]

Эпилог: Я не ненавижу ее.

Эпилог: часть первая

Сидя на надгробии и наслаждаясь ветром, я уплетал рисовые шарики, купленные в магазине. Учитель выслушала меня и на этот раз поверила. Убийства в других мирах в Вирии запрещены, так что она займется поисками Кёко. А я, теперь, когда убийства прекратились, вернулся к дням полным скуки, во всяком случае, надеюсь на это. Если Вирия ищет ее, Кёко лучше не появляться.

Вот так сидеть здесь для меня высшая награда. Впрочем, так было до того, как я встретил Юу. Что теперь? Теперь все поменялось. Поэтому я поднялся и поспешил вернуться домой.

Эпилог: часть первая

Дома было шумно. Похоже, Харуна и Сера о чем-то спорили. Теперь то, что не так? Войдя в гостиную, я увидел на столе кучу мыла.

- Как у тебя могло получиться мыло, когда тебе велели приготовить пудинг?!

- Уверена, дело в ингредиентах, что ты мне дала.

- Уж поверь, я тщательно их подбирала! Не сваливай вину за плохое блюдо на продукты!

Перекалывают вину друг на друга. Детский сад какой-то.

- Давайте приготовим вместе еще раз.

- Ну, раз Аюму предлагает...

- Верно, оставим это недоразумение позади.

- И все равно не понимаю, как вместо пудинга могло получиться мыло...

Юу покосилась на нас, и только.

- Отлично, Аюму, будем работать всю ночь!

Харуна схватила меня за руку и потащила на кухню.

Всю ночь...

- Так, нальем молока в чан.

В чан? Зачем?

- Сера, лучше приготовь ванну.

- Ванну? Сколько пудинга ты собираешься сделать?

- Извини, но для общего блага, ты в готовке не участвуешь.

- Что? Не участвую?

Сера посмотрела на меня, словно игрок на удалившего его судью.

- Видишь ли, Аюму хочет готовить только со мной.

Харуна похлопала Серу по плечу. Ну, она не так уж не права, хотя я думал о другом.

- Ладно, пошли, Харуна.

Почему-то Сера и даже Юу, тоже пришли на кухню.

- Сера, ванна.

- ...хорошо.

- Не беспокойся, я найду, чем тебе заняться.

- Спасибо.

Пусть Сера и ушла, но, кажется, она стала более открыто показывать свои чувства.

- Знаешь, ей действительно нравится готовить, пусть результат и не впечатляет.

- Так мне позвать ее обратно?

- Нет!

- Вот и я так подумал.

СТУК, СТУК.

Я услышал постукивание по столу и посмотрел на записку Юу.

[Аюму. Пудинг?]

Братик, поторопись и сделай пудинг!

Хм, интересно, а Юу умеет готовить?

- Юу, ты знаешь, как делают пудинг?

[Прежде всего, надо налить молоко в чан]

- Юу, займись лучше посудой.

Эпилог: часть третья

Хохолок Харуны плясал из стороны в сторону, отвлекая меня.

- Я же сказала, не взбивай это!

- Виноват.

Я никогда раньше не проводил время так и, теперь, хотел, чтобы оно длилось вечно.

Столько всего случилось на этой неделе. Харуна, Мегало, Сера, Мегало, снова Мегало, Кёко... Не слишком ли много Мегало? Но, они же враги девочек-чудилочек, а я как раз и зомби и чудилочка, так что, наверно, это нормально, постоянно с ними сталкиваться. Хотя их все равно было много.

- Так почему вы решили приготовить пудинг?

- Возрадуемся! Нас выбрали для операции по уничтожению Мегало!

- Ты все еще не можешь перевоплощаться.

- Зато Аюму может!

На меня не обратили внимания. И где мы будем искать этих Мегало? Надеюсь, нас не отправят в другой мир.

- В этом мире очень много как Мегало, так и чудилочек! Я уже волнуюсь!

Ага, в моем мире опять что-то произойдет, уверен мне это не понравится. К тому же... она не про войну говорит? Я был готов сражаться с Мегало, но сейчас хочу отказаться о своих слов.

Юу выглядела несколько одиноко. Что же случится с Подмирьем, если мы уничтожим всех Мегало?

- Эта работа не для меня, Юу, поменяйся со мной, пожалуйста.

У нее выходило гораздо лучше, видимо она могла сделать что угодно, надо только попросить. Готовя, Харуна и Юу выглядели словно сестры. Пудинг, тем временем, был поставлен на плиту, и Харуна следила за ним, покачивая хохолком. Юу снова вернулась к молчаливому созерцанию, но я чувствовал, что она рада.

Я и Харуна и даже Сера могли открыто показывать радость. Но что с Юу? Ей ничего не остается, кроме как держать все в себе?

- Юу, что ты думаешь о такой жизни?

СТУК, СТУК.

[Я не ненавижу ее]

Так она написала, наверно я зря беспокоился. Но меня не покидало ощущение, что я о чем-то забыл. Ах да!

- Харуна, я знаю, что ты не имела отношения к убийствам, но почему ты тогда так сказала?

- Что сказала?

- Ты сказала, что если я уже мертв, то не пострадаю от удара мечом и, что ниндзя могут внезапно исчезать и появляться.

- А, это. Меня это больше не интересует, но дело в том, что волшебники в этом мире могут телепортироваться и исцелять себя без использования магии. Мне всегда было это интересно, но оказалось, что это всего лишь зомби и ниндзя. Все оказалось совсем просто.

В моем мире действительно есть волшебники?

[Я думаю, она говорит о фокусниках]

Фокусы с исчезновением и протыканием себя? Как я мог поверить в такую чушь о волшебниках, тем более из уст Харуны.

- Харуна, эти волшебники, они, ну, не используют какую-то магию.

- Но они же протыкают себя, а когда достают оружие, раны просто нет!

- Они не протыкают себя, это обман зрения или что-то вроде того.

- Что?!

Неужели, она в серьез верила в эти фокусы и волшебников?

- Ты им поверила?

- Я... меня... меня обманули!

Эй, положи нож! Что ты хочешь с ним делать?! Это же не я обма...

- Ааааааааааааа!!!

Комментарии переводчика с японского на английский

Уж не зомби ли это? Нет, не зомби, а прекрасная комедийно-приключенческая история с интересными персонажами и толикой остроумия. Даже меня, предпочитающего держаться в стороне от приключенческих новелл, комедийно-слайсовые элементы заставили читать дальше.

Взяв этот проект, я был готов отказаться от него в любой момент, однако уже после первого тома стало понятно, что это произойдет не скоро. Надеюсь, что боевая часть в дальнейшем уступит как драме, так и комедии, так что продолжайте следить за злоключениями нашего зомби.

Как обычно выражаю благодарность команде редакторов, как всегда проделавшим огромную работу, а также тем членам команды, кто по разным причинам не мог учувствовать в проекте, я верю, что мысленно они были с нами.

Спасибо вам, что прочитали этот перевод, встретимся в следующем томе.

NanoDesu

Отдельно нужно пояснить используемую терминологию. В переводе частично использованы термины из фансаба к первому сезону экранизации

<http://tl.rulate.ru/book/5184/93269>