После завершения тренировки Цунаде вернулась туда, где ее ждал Акабане.

— Бабушка сейчас завтракает. Я поведу тебя на прогулку вокруг нашего дома, пока ты будешь ждать ее. — Она сказала это, держа в руке наполовину съеденный рисовый шарик.

Акабане смутился и пробормотал. — Ну… Я могу просто подождать, пока она…

Но очевидно, что Цунаде не слушала и просто схватила его за руку, чтобы прогуляться по ее дому.

В любом случае, Акабане мог только не отставать.

Они оба шли по тропинке бок о бок.

— Дом нашего клана огромен. Надеюсь, ты не чувствуешь себя подавленным.

Сказала Цунаде с улыбкой.

— Я…

Хотя Акабане хочет сказать "нет", она просто прервала его ответ и начала объяснять историю своего клана и так далее.

— Ну, как ты видел ранее, у нас в клане осталось не так уж много членов. Наша цель сейчас - поддерживать Коноху, живя бок о бок.

— …

Акабане решил промолчать и послушать ее болтовню.

— Самый большой дом там - это дом моей бабушки. Обычно я тоже там живу, но на самом деле у меня есть свое собственное пространство, вон там…

Цунаде указывала ему на одно за другим, в основном объясняя все, что они прошли.

Однако Акабане заметил, что, хотя клан Сенджу невелик, несколько домов были спрятаны позади, и символы клана Узумаки часто можно было увидеть в некоторых незаметных местах.

Втайне размышлял Акабане.

По сравнению с кланом Курама, телосложение Сенджу может быть сравнимо со зверями, и хотя клан Курама велик, по сравнению с приходящим в упадок кланом Сенджу у них все равно не будет шансов.

У клана Курамы есть только свой Кеккей Генкай в качестве наследства, но не все члены могут пробудить его, в отличие от Сенджу, у которых есть другой вид запечатывающих техник, который могут использовать любые члены семьи, и добавление их монстроподобного телосложения, Клан Курама был похож на младенца, который только что научился двигаться, в то время как клан Сенджу уже знает, как бегать.

— Здесь нет ничего интересного, на что можно было бы смотреть. Мы можем только просто прогуляться, пока ждем мою бабушку.

В нескольких словах Цунаде уже рассказала о текущем положении клана Сенджу.

Акабане слегка обрадовался, услышав это, и сказал. — Ну что ж, тогда давай найдем место, где можно отдохнуть.

— Нет! Мы можем отдохнуть позже. Тебе нужно укрепить свои слабые мышцы.

Цунаде надулась и отказалась от его предложения, не выслушав его до конца, так как она знает, что он просто хочет бездельничать в ожидании.

— Ах… Я ничего не могу сделать, не так ли?

Акабане только что смирился со своей судьбой, так как он здесь гость.

Эти двое бродили вокруг в течение получаса.

— Цунаде-сама, Узумаки-сама готова приветствовать своего посетителя. — Сказал член клана.

…

Во дворе.

Акабане увидел элегантную фигуру, сидящую на стуле. Она медленно читала маленький цветной комикс в своей нежной белой руке.

Узумаки Мито, как известно, обладала уникальной чакрой. Это дало ей силу запечатывать Девятихвостого внутри себя, что дало ей имя "Джинчурики", что означает "Сила Человеческого Жертвоприношения." Сейчас она выглядела просто как обычная красивая молодая женщина лет тридцати.

— Ах! Ты, должно быть, друг Цунаде, Акабане. Пожалуйста, присаживайся.

Узумаки Мито поставила два стула раньше, один рядом с ней, а другой был перед ней на некотором расстояние от нее.

Акабане почтительно сел на стул напротив нее. Цунаде собиралась подойти, чтобы сесть на другой стул, но Мито подняла глаза и сказала. — Дитя мое, почему ты сел там? Подойди и сядь рядом со мной.

— Ммм, простите...

Акабане стало немного не по себе.

Мито мягко улыбнулась ему, а затем сказала Цунаде. — Я хочу узнать больше об Акабане, Цунаде, пожалуйста, поменяйся с ним.

Цунаде на мгновение удивилась, и выражение ее лица стало немного расстроенным, она совсем не ожидала такого исхода.

"Она ревнует?"

Акабане мысленно вздохнул.

Поскольку Мито - первая Джинчурики и наследница клана Узумаки, он нервничал и беспокоился.

Поэтому, поменявшись местами, у них обоих появилось растерянное выражение лица.

— Дитя мое, эта книга, которую ты написал, о будущем?

Спросила Узумаки Мито, читая.

— Нет, это просто моя фантастическая история.

Акабане говорил это много раз, и теперь он дошел до того, что даже сам в это верит. Так что даже на ее уровне трудно сказать, солгал ли он насчет своего ответа.

— Я даже не помню как давно видела такую увлекательную историю. Я думала об этом прошлой ночью. Многое из твоей истории заставляет меня чувствовать что-то знакомое. Вот почему я попросила Цунаде пригласить тебя сюда.

Узумаки Мито мягко улыбнулась Акабане. — Например, в первой главе описание Девятихвостого Лиса...

Акабане внезапно почувствовал, как от Мито стали исходить волны чакры.

Это невыразимое чувство.

Но вскоре она погладила свой живот, и колебания исчезли.

"Кьюби..." — втайне подумал Акабане.

Акабане был уверен, что колебания, которые он чувствовал раньше, исходили от Кьюби.

— Из того, что я искал, Джинчурики - это тот, в кого запечатали Хвостатых Зверей.

Акабане взял на себя инициативу ответить до того, как Мито спросит об этом.

— Хахаха, я просто скажу… твоя история очень интересна и очень хорошо нарисована, но настоящий Кьюби намного мягче, чем то, что ты изобразил. — сказала Мито.

После этого она указала на гору Хокаге, которая смутно виднеется вдалеке, и спросила. — Четвертый Хокаге такой же, как ты себе представлял?

— Да, Мито-сама, но я взял внешность у кое-кого из моего класса в качестве основы.

— Вот как, хм? У Шинносуке Сарутоби был сын по имени Конохамару?

— ...

Акабане сначала немного нервничал, думая, что Узумаки Мито проверяет подлинность персонажей комикса. Но после нескольких вопросов и ответов о том, как развивалась история, его беспокойство исчезло как дым.

"Разве это не просто фанат, ищущий спойлеры?"

Сначала Цунаде почувствовала ревность, но позже она внимательно выслушала спойлеры Акабане, выглядя любопытной и взволнованной.

— Кстати, Наруто станет Хокаге? Или...

Узумаки Мито не сказала вторую половину, но ему не нужно было угадывать смысл ее вопроса.

Подумав об этом мгновение, Акабане подумал о том, чтобы ответить честно, поэтому он слегка кашлянул и сказал. — Мито-сама, это связано с последующим сюжетом, я не могу просто так дать вам ответ.

Ее удивил его ответ, она на мгновение задумалась и кивнула, понимая, что он имел в виду, и сказала, взглянув на Цунаде.

— Все в порядке, ты можешь просто рассказать мне наедине.

Цунаде сразу же забеспокоилась, когда услышала это, и сказала очень прямым тоном. — Бабушка, я тоже хочу знать!

— Мито-сама, если я расскажу вам эту историю сейчас, она будет менее интересной.

http://tl.rulate.ru/book/51795/1761114