

Глава 16 - Блаженство Маленького Дракона

В сопровождении нескольких девочек, Суо Цзя возглавил группу, направляющуюся к тренировочному полю. По пути, другие девчонки, которые слышали новости, также присоединились к тренировке.

К тому времени как мы прибыли на тренировочное поле, присоединилось еще несколько групп: все девчонки с его класса, без исключения, собрались вокруг него.

Если любой другой мужчина увидел бы, что сотня нежных и милых молодых девушек сопровождали одного мальчика, он бы до смерти ревновал. Однако, Суо Цзя, с принужденной улыбкой на его лице, был вовсе не счастлив. На данный момент, он не хотел ничего делать, кроме отдыха. Даже если б он был сделан из металла, его тело все равно не могло бы терпеть использования [Техники Влаги] 28 раз последовательно.

После того, как девочки пришли на тренировочную площадку, они попросили администраторов выпустить несколько магических зверей для тренировки, глаза Суо Цзя вдруг оживились. Он подумал об очень хорошей идее.

Не все магические звери могут выдержать бесконечное количество использования [Техники Влаги]. Многократное использование [Техники Влаги] может сильно ослабить организм, или может быть летальный исход, приводящий к смерти существа.

Среди магических зверей, только магические звери с элементом воды могут выдержать многократное использование [Техники Влаги]. Однако, существует и для них ограничение; если на магического зверя с элементом огня многократно использовать [Технику Влаги], то это может мгновенно привести к смерти.

Препятствуя просьбам девочек использовать его [Технику Влаги] на магических зверях, Суо Цзя достал алмазного дракончика, который к тому же глубоко и крепко спал, из своего кармана, и аккуратно положил его на стол. Более того, он укрыл его тепленькой звериной кожей. Эти любящие действия поразили девочек вокруг него. Мужчину, с такой нежной стороной, было трудно себе представить.

После того, как он укрыл дракончика, Суо Цзя повернулся и вякнул с теплой насмешкой: "Больше не нужно просить школу выпускать магических зверей, за которых нужно платить. Каждый может использовать моего магического питомца для вашей цели"

Прежде чем Суо Цзя закончил говорить, группа девочек уже окружили маленького алмазного зверька, рассматривая его. Маленький питомец имел кожу бледно-синего цвета, пухлое тело, а также он был нежным и мягким. Более того, во время глубокого сна, он имел прозрачный пузырь на его носе, увеличивающийся и уменьшающийся с его дыханием, делая его умиительно очаровательным.

Девушки обычно имеют две особенности: во-первых, у них огромная любовь к очень красивым вещам. Во-вторых – это то, что имеет даже более сильный эффект на них – милота!

Возможно это правда, что совершеннолетняя Ледяная Змея не имеет каких-либо милых черт. Однако, несмотря на это, на данный момент, этот маленький зверёк, которого нельзя даже назвать Ледяной Змеей, еще такой крошечный и очаровательный.

Группа девочек вокруг Алмазного Дракона была в восхищении. Все они хотели прижать его к себе. К сожалению, он не был их магическим зверем, как они смогут так его держать?

Видя, что девочки почти полностью забыли об их первоначальной цели и теперь уделяют внимание только алмазному зверьку, Суо Цзя устало посмеялся, не пытаясь их остановить. Даже несмотря на то, что этот зверек наслаждался [Техникой Влаги], никакого негативного эффекта ни на его теле, ни на его организм не было. Дать дракону чувства хоть какого-то комфорта было хорошей идеей.

Размышляя, Суо Цзя сел на ближайший стул. Истощенный, он закрыл глаза и начал немного расслабляться. Он не мог тратить время; если он хочет быстро усилить его магическую силу, то он должен бесконечное количество раз тренироваться, таким образом, ему необходимо провести каждую свободную секунду за отдыхом.

Через некоторое время, все девочки, наконец, заметили молчащего Суо Цзя, который сидит в стороне. Видя, что он так много терпел, хотя девочки ничего не сказали, но они имели чувство признательности в их сердцах. От молодого до старого, независимо от того, был ли он молодым или старым, никто никогда не имел столько терпения, как у этого мальчика. Но они не знают, что Суо Цзя не был очень терпеливым, а скорее всего, в настоящее время, он отдыхает; он, действительно, слишком устал.

Наконец, под настоятельными убеждениями всех других девочек, Сюэ Эр снова пошла к Суо Цзя. Когда он проснулся, так называемое изучение магии, которое так долго откладывалась, наконец, начинается!

Хотя все знали, как выпускать заклинания, все они имеют свои собственные идеи и опыт. Только путем обучения друг друга и познания новых и полезных советов, а также используя сильные стороны друг друга, чтобы компенсировать свои собственные слабости, они могли привести к прогрессу своих магических способностей. Независимо от любых профессий, частым занятием магов было обсуждение и открытие новых секретов заклинаний и волшебного мира.

Все девочки окружили Алмазного Дракона, образовав большой круг, а затем начали использовать [Технику Влаги] на Алмазного Дракона. Таким образом, практикуя свою магию, вы также можете посмотреть, как используют магию другие люди. Процесс обучения мага основан на постоянном сравнении, учебе, исправлении и постоянной концентрации.

Обучение магии было только началом. Почему некоторые люди способны использовать быстрее, чем другие, несмотря на создание одного и того же заклинания? Почему некоторые маги сильнее других? Все эти аспекты зависят от индивидуальных качеств.

Сотни [Техник Влаги] были использованы в одно и то же время. Бесчисленные туманы объединились в один большой клубок дыма, затем полился вниз на тело Алмазного Дракона. Влага вошла в его тело, и великолепная радуга окутала Алмазного Дракона.

"Цзи!" Ощущая прохладу на его теле, Алмазный Дракон неожиданно проснулся от своего глубокого сна, счастливо поднимая голову, чтобы посмотреть на радугу над ним. Затем, он взволнованно начал трясти вокруг большого стола, хлопая своими крохотными и мягкими крыльями так сильно, как только мог, и поднял его пару коротких передних лап, как будто пытался что-то схватить.

Видя очаровательные движения пухлого маленького зверька, все девочки не могли устоять перед этой милотой. Одна за другой, они сказали: "Йа! Этот маленький питомец слишком милый. Посмотрите на его движения; это слишком смешно. Ай... он упал! Ему больно?"

Это, однако, было сказано после небольшого перерыва из-за многократного использования

[Техники Влаги]. Все дети, вошедшие в эту школу, знали, что им надо усердно учиться. В конце концов... они не могли поступить в Академию Святого Света чисто из-за таланта; у них к тому же должно быть стремление к отличной учебной активности.

Обсуждать во время отдыха было хорошо, но как только их духовные силы восстановятся, они сразу же начнут снова использовать [Технику Влаги]. Несмотря на то, что там были девочки, которые постоянно останавливались, но всегда были другие, который снова начинают использовать [Технику Влаги].

Тонкий туман формирует облако, как массу воздуха, постепенно плывущем в оживленном пути к Алмазному Дракону и обволакивает его. Все люди могли слышать счастливые звуки маленького питомца в облаках.

После каждого истощения духовной силы, они не могли использовать другую [Технику Влаги], поэтому маленький питомец будет удовлетворенно лежать на земле, не в состоянии забраться назад. Возможно, это была иллюзия, но после получения тысячи [Техник Влаги], маленький питомец, как кажется, стал толще на целый круг! (Примечание: "круг" часто используется как знак измерения в Китае, для представления обхвата или толщины окружности)

После более чем десяти непрерывных использований [Техники Влаги], все девочки устали. Однако, несмотря на это, все они на самом деле были очень довольны. Они были рады делать что-то приятное своим друзьям, и они наслаждались этим радостным моментом.

Все сели на ближайшие стулья, обсуждая свои идеи и опыт, которые они получили; в восемь лет, они еще не научились такой грязной особенности, как эгоизм. Даже если и были несколько девочек эгоистками, но в таком окружении и атмосфере, они постепенно отпускали свои темные сокровенные мысли и начали обсуждать со всеми остальными.

Маг не был профессией, которая полагается на физическую силу. Как правило, у мага тело очень слабое; сила мага заключается в его духовности, магической силе и использовании магии, но не в теле.

Слева от входа тренировочного поля была комната отдыха. В настоящее время, все девочки бессознательно и подсознательно использовали Суо Цзя, как центр внимания, рядом с которым можно сесть. Возможно, это связано с действиями Суо Цзя и Сюэ Эр во время их битвы, но девочки уже признали этих двоих самыми сильными людьми в классе. Можно также сказать, что первое впечатление было очень значительным.

Даже несмотря на то, что они еще не понимают любви, они еще не достигли возраста пробуждения любви, все девочки считают, что говорить с мальчиками имеет больше смысла, чем с другими девочками. В конце концов... поговорить с девочками можно в любое время, будь то в классе или в общешкольной.

После около получасового разговора, вплоть до начала урока, у каждой вернулось довольно много духовной силы. Все девочки неохотно встали и в сопровождении Суо Цзя пошли обратно в класс, для начала занятия. Кроме того, все решили, что с этого момента, они будут делать так каждый день, вплоть до того дня, когда будет их горячо ожидаемый выпускной.

<http://tl.rulate.ru/book/517/11747>

Переводчики: MrMegaDroon

<http://tl.rulate.ru/book/517/44751>