

Глава- 7: Обучение Технике Влаги

С удовлетворением смотря на реакции студенток, учительница гордо подняла голову. Тем не менее, она заметила печальное лицо Суо Цзя, выглядевшее так, будто он был готов "съесть человека". Наморщив брови, учительница показала указкой на Суо Цзя и спросила: "Что это за выражение лица? Не говори мне, что ты думаешь, что это не превосходная способность?"

"Это...", поколебавшись, Суо Цзя сказал печальным голосом: "Учитель, на мой взгляд, магия должна использоваться в первую очередь в более разумных и реалистичных целях, а не для заботы о своей коже. То, что я хочу узнать, так это помимо увлажнения, чем Техника Влаги отличается от любого другого искусства исцеления?"

"Хм!" Холодным и недовольным голосом, учительница ответила: "Искусство исцеления святого элемента наиболее предпочтительнее, поскольку с помощью его можно быстро исцелять раны в десять раз быстрее, чем Техникой Влаги элемента воды. Однако, элемент света может только лечить раны, а элемент воды, хотя и медленнее, но может одновременно и залечить раны, и пополнить силы человека!"

Слегка ударяя указкой об ладонь, учительница продолжила: "Преимуществом искусства исцеления элемента света является его скорость, в то время как преимуществом Техники Влаги элемента воды является более тщательное исцеление" (п.р. примерно так: элемент света - быстро, но неэффективно; а элемент воды - медленно, но эффективно)

Услышав слова учительницы, Суо Цзя наконец понял. Обдумав... исцеляющий эффект элемента воды лучше, чем у элемента света. Это из-за того, что элемент света возвращает только исходное состояние, в то время, как увлажнение элемента воды может изменить основной фундамент человека. Для людей, стремящихся получить прочность, эффективность [элемента воды] лучше, чем искусство исцеления: это просто занимает немного больше времени. Что касается увлажнения кожи или любое другое, это была просто шутка

Пока Суо Цзя молча рассуждал, учительница, не желая отпускать его, стояла на подиуме и слегка постучала указкой об ладонь: "Эй, студент Суо Цзя, увлажнение кожи является крупнейшей заслугой Техники Влаги. Ты мужчина, поэтому, возможно, ты не заботаешься о внешности, но для нас, женщин, красота важна, как сама жизнь!»

В этот момент, учительница гордо подняла её грудь и сказала: «Иными словами, до тех пор, пока у тебя есть стул и начнешь увлажнять кожу девушкам на улице, я обещаю тебе, что ты будешь иметь успешный бизнес. Это потому, что... красота является тем, на что девушка может потратить все свои деньги!"

Что!

Первоначально, учительница просто пыталась доказать, что Техника Влаги очень важна. Однако, она никогда бы не подумала, что у Суо Цзя были проблемы с деньгами, и эти слова для него важнее, чем любое магическое заклинание.

Внезапно, Суо Цзя встал и закричал: "Учитель! Слова, что вы только что сказали - правда? Действительно ли, как вы говорите, будут клиенты?"

«Что...» Учительница не ожидала что Суо Цзя внезапно заинтересуется, она немного колебалась. После долгого времени, учительница неловко сказала: "В действительности, состоятельные люди имеют своего личного мага. У обычных жителей, однако, нет возможности для таких дорогостоящих процедур, так что..."

«Так что!» Услышав учительницу, Суо Цзя внимательно прислушался.

"Ах!" Под настойчивыми позывами Суо Цзя, учительница неловко ответила: "Так... в настоящее время, учительница ни разу не видела таких людей на улице. В конце концов, маг является благородной профессией; ни один человек не будет снижать свой статус ради денег"

Взволновано смотря на учительницу, Суо Цзя внутри был переполнен счастьем. В самом деле... Если бы он не поступил в Академию Святого Света, он бы не имел бы возможности узнать такой тип магии! Каждый год, Академия Святого Света принимает только около 100 студентов с элементом воды.

Самым важным фактором является то, что большинство поступающих в Академию Святого Света богатые и почетные люди. Обычные люди не могли позволить себе платить за обучение в тысячу золотых за каждый год. Если они в состоянии позволить себе это то, зачем они создают ларьки на улице?

Водные маги, которые увлажняют кожу девушкам, и правда существуют, однако, их клиенты регулярны. Они бы не унижаться так, устанавливая ларек на улице, обеспечивая такими услугами. Маг - благородная профессия: В Империи Святого Света, раз в год, появляется 100 таких талантов.

Империя Святого Света имеет население около миллиарда, этого количество людей совершенно недостаточно. Надо знать, что эти 100 человек были талантливыми студентами! Среди этой сотни, максимум два человека будут делать что-то скучное типа увлажнения кожи девушек. Есть карьеры с более высокими перспективами, чем эта, из 1000 около 800 таких: Кто захочет делать это? После окончания учебы на магистра, вы бы пошли на улицу подстригать баран за деньги?

Счастливо сев, Суо Цзя плотно сжал руки в кулаки. Он не представлял, что маги воды, на самом деле имели такие перспективы. Ему, которому был всего лишь восемь лет, придется учиться этой магии, чтобы помочь облегчить финансовое давление и их текущий образ жизни!

Увидев покрасневшее от волнения лицо Суо Цзя, из-за использования Техники Влаги, Учительница рассмеялась в удовлетворении. С этим закончили: Самое время передать студентам самое основное умение элемента воды - Технику Влаги.

В этот момент, учительница засмеялась: "Обычные люди не поймут смысла в увлажнение кожи. Необходимо знать, что простое замачивания кожи в воде не увлажняют кожу, а скорее обезвоживает и морщит его. После слишком долгого замачивания, она может даже гнить и некоторые клетки могут умереть!"

Во время разговора, учительница жестом правой руки вызвала сферу на её кончике пальца: "Однако, Техника Влаги отличается. Она увлажняет непосредственно клетки лица. Это не только обеспечивает клетки достаточной влагой, но также повышает жизнеспособность каждой клетки!"

Тело человека состоит на 70% из воды. До тех пор, пока количество воды находится в равновесии, красота и здоровье могут поддерживаться. После использования Техники Влаги, результат будет, несомненно, экстраординарный!

В середине ее лекции, учительница еще раз использовала Технику Влаги. Вдруг... появилось облако освежающего тумана, и лицо учительницы стало как персик с красочным блеском. Вода, наполненная жизнью, мягко и нежно очистила ее кожу до невообразимой степени. Этот

метод водной очистки ничего, кроме улучшения природной красоты, не делает.

Месяц прошел в мгновение ока. Учительница учила каждого студента Технике Влаги, от самых основных принципов и до практического использования. Для обычного человека, Техника Влаги просто магия. В действительности, каждую магию можно установить в качестве совершенного объекта, так как этот объект состоит из теории и использования элемента воды!

Вечером, Суо Цзя размышляя над принципами Технике Влаги, открыл дверь в его дом. В доме было темно, без намека на свет. С подозрением, он заглянул в спальню. Основываясь на прошлом месяце, его мать должна уже была закончить готовить ароматный ужина и ждать его. Но почему в комнате до сих пор холодно?

Глаза Суо Цзя привыкли к темноте дома, и он вскоре он заметил его мать, лежащей на холодной кровати. Магические книги в его руках, с мягким стуком, упали на землю, и он бросился к кровати.

«Мама!» Крепко схватив его мать за руки, и, видя её состояние, Суо Цзя знал, что это произошло из-за болезни. Все это время, его мать не полностью оправилась от болезни. После года напряженной работы, его мать, к сожалению, рухнула. Видя его мать без сознания, глаза Суо Цзя покраснели.

"Ум..." Скорее всего, услышав голос Суо Цзя, женщина в полусознании открыла глаза. Ее глаза, которые не в состоянии сосредоточиться, тупо прокатились вокруг, и наконец, она заметила Суо Цзя у ее постели.

Слабо смеясь, женщина с трудом подпирала себя, посмеиваясь вполголоса: "Ты представляешь, только мама хотела отдохнуть немного и случайно уснула. Суо Цзя, подожди немного, мама сейчас приготовит поесть»

Говоря эти слова, женщина непрочнo села. Она стиснула зубы и с трудом встала, а затем направились в сторону печи. Видя, что тело матери покачивается, как небольшая прядь травы на ветру, слёзы Суо Цзя, наконец, упали, тяжелое падение за тяжелым падением.

После простого ужина, и мойки посуды, женщина бессознательно легла спать. Видя истощенную мать, Суо Цзя знал, что он еще ничем не может помочь матери. То, что он должен теперь делать, было потратить каждую минуту, каждую секунду своего времени для своего усиления. Только таким образом, он сможет однажды помочь своей матери.

Суо Цзя открыл книгу магии и искал сложные формации магических заклинаний, многократно их практикуя. Бледно-голубой свет нежно следовал за его правой рукой, непрерывно рисуя иллюзорные формации магических заклинаний. Однако, контуры исчезали один за другим: он не мог успешно выполнить Технику Влаги!