- Ваше величество.

…

- Мои подчиненные очень искуссны в своём деле.

- Но ваши подчиненные не могут быть выше С-Ранга даже не смотря на то, что ты в Гильдии Черной Луны.

…

С-Ранг. Это звучало как низкий ранг, но это ни в коем случае не так. Однако после ее следующих слов королева почувствовала тревогу.

- У нас есть секретное оружие, которое не имеет никакого отношения к силе обычного ранжирования. Если вы собираетесь и дальше оскорблять моих людей, то...

- Ох, я просто беспокоюсь. Если вы действительно уверены в себе…

Она слегка улыбнулась, когда замолчала, доказывая, что она не изменилась в лице, скрыв страх.

- Вы можете убить этого недоноска Дэйви в любой подходящий момент. Однако, если вы не справитесь с этой задачей… вам придется принять последствия.

- Я буду иметь это в виду.

Она улыбнулась словам и смаковала чай, как будто ей больше нечего было сказать.

- Это не очень вкусно. - Лайнесс, тихо бормоча, протянула чашку Шэри.

- Давай вернемся.

- Да.

- Возможно, мне придется избавиться от непослушной собаки.

- Когда придет время, просто дайте мне знать. - На лице Шэри не было никаких эмоций, когда она это сказала.

* * *

- Ах… принц Дэйви? Что вы здесь делаете?

Я стоял на том месте, где во дворце было больше всего сорняков. И тут Эми осторожно спросила меня о том, чем я занимаюсь, последовав за мной в сторону сада. Горничная не должна задавать такие вопросы наугад, но это означало, что мои усилия по изменению ее отношению ко мне того стоили, учитывая, что она задала такой вопрос.

Человек может и должен задавать вопросы. Вот так я и думал. Она, несомненно, так не думала, потому что не была знакома с миром. Конечно, я попросил ее сделать это, потому что она была очень формальной.

Я расчистил траву, убрал ее и вошел внутрь, несмотря на ее вопрос, оставив заброшенный сад таким же диким, каким я его видел. Это было забавно. Никто не потрудился ничего сделать с уборкой, несмотря на то, что внутри дворца было такое пространство.

- Тебе следует вернуться. Дай мне знать, если кто-нибудь будет меня искать.

- Конечно.

- Никому не говори, что я здесь.

Эми несколько раз кивнула, давая понять, что понимает, что я имею в виду.

- Сейчас… давай-ка начнем.

Я натянул форму, которая была на мне, и медленно сел, удобно скрестив ноги, посреди травянистого поля. Не имело значения, лягу ли я, но я не хотел лежать на заросших сорняках. В конце концов, это было довольно грязное место. Только после того, как человек некоторое сидит неподвижно, он мог устойчиво видеть окружающий его мир.

Я закрыл глаза и опустил очки, ничего не сказав. Затем я тихо произнес волшебные слова.

- Операционное поле...

Следовательно, моя мана начала медленно ассимилироваться с окружающей средой, и все это в сочетании с моей волей. Конкретная мана вокруг меня была немного сложной, в отличие от священной силы, вырезанной в моей душе, и моей командной маны, которая хорошо выросла. Я принял специальные меры, так как я не смог бы избежать нехватки маны в течение нескольких лет, если бы я не предпринял никаких противодействий.

Мана, естественно, собралась больше всего в этом месте. Блуждая вокруг меня, он медленно стекался в мое тело, когда я вызывал свою слабую ману и создавал для нее уникальный локус, связанный с окружающей областью. Мана вошла в мое тело и снова циркулировала, оставляя после себя только чистую версию, в которой я нуждался.

Это был новаторский метод дыхания для сбора маны, или, если быть точным, чудо. Было много преимуществ в том, чтобы иметь тело без маны, которая нарушала применение магии, учитывая, что в конечном итоге оставляла чистую ману, которая максимизировала магию в теле. Учитывая мастерство континентальных волшебников, которых я знал, они были бы удивлены и готовы убить, чтобы понять принцип, если бы они увидели мой метод дыхания маны, изобретенный Одином, древним героем с титулом "Революционный волшебник".

Мне потребовалось бы всего несколько дней, чтобы собрать ману, на которую у других ушли бы месяцы. Конечно, хотя у меня не было намерения раскрывать этот метод общественности, очень немногие люди могли бы использовать его, даже если бы я просто рассказал им. Следовательно, это означало, что это был метод дыхания, который могли использовать только талантливые люди.

"Хахаха! Если вы думаете, что это несправедливо, вы должны были сами родиться с талантом! Хм!"

Я очень сильно ощущал последствия Одина, когда дело касалось магии, что, в свою очередь, удивило меня. Размышляя о себе, я несколько раз вдыхал и выдыхал ману. Несмотря на то, что он казался чрезвычайно медленным по сравнению с тем, как человек просто брал и складывал ману, он накапливался с огромной скоростью, так как было мало выходящих с тела отходов.

Попытка уловить всю ману, поступающую при дыхании, была тем, чем был основной магический здравый смысл. Способность разбить такие знания и создать метод дыхания в обратном направлении была откровенно восхитительна, независимо от личности. Это было так медленно, что никто бы не подумал, что последует такой отличный результат. Я не могу сказать, создал ли он сам этот метод, исследуя его в течение длительного времени, не делая ничего другого, или он был просто гением в своей жизни.

Если бы я задал этот вопрос, он бы ударил меня тростью по голове, сказав: “Не отвлекайся.”

Я снова начал концентрироваться, стряхивая мелкие воспоминания из прошлого.

Очевидно, время, необходимое для накопления маны в моем теле, стоило бы того. В конце концов, я не только создавал его, но и пробуждал свою спящую внутри ману.

* * *

Результаты были быстрыми! Было определенное количество маны, божественной силы и командной маны, которая уже начала течь в моем теле в последние несколько дней. Те, кто

знал концепцию маны, могли бы назвать меня сумасшедшим, который собирался умереть, учитывая, что божественная сила и мана были отдельной энергией, которая противостояла друг другу.

Вот почему священники не могли использовать ману, а волшебники не могли использовать священную магию. Тем не менее, я могу контролировать их все.

Как я это сделал? Я унаследовал работу двух безумцев и двух ботаников, которые только и делали, что учились.

Сквернословящая, любящая алкоголь святая, [Дафна]. Злой волшебник, который размахивал своей тростью, как тупым инструментом, и вел себя как сумасшедший, сжигая все вокруг, когда над ним смеялись, [Один]. Некромант с титулом "Повелительница Смерти", женщина с добрым сердцем, которая часто заставляла меня задаваться вопросом, была ли она на самом деле настоящей святой, [Ролас]. Наконец, богиня, известная своей работой по расчленению почти каждой части человеческого тела, [Гиппократ].

Я был результатом чуда, сотворенного этими четырьмя сумасшедшими людьми. Мы все вместе провели время в Зале Героев, месте, куда прибыло много героев, и остались только лучшие в каждой области. Даже если они были врагами в жизни, они стали близки после того, как провели много времени вместе.

Возможно, они общались друг с другом, потому что им было одиноко. На самом деле святая Дафна и лучник Аполлон были именно такими. Эти двое были героями одного и того же века. Тем не менее, Аполлон был заклятым врагом Дафны, которая часто кричала о том, что она собирается убить Аполлона. Возможно, со временем их привязанность переросла в ненависть, хотя они много спорили и ссорились.

Конечно, я не хотел связываться с Аполлоном, который меня раздражал. Дафна рассказывала истории о своей жизни, когда я пил с ней, и это заставляло меня думать, что их отношения были нелепыми.

Однажды, изучая командную магию и проклятия у Роласа, я вспомнил тот день, когда пил с Дафной, потому что она пришла ко мне посреди ночи и напала на Аполлона, растоптав его "среднюю ногу".

"Что? Ты прикасался к Роласу? Какого хрена! Я сказала тебе, что ты умрешь, если будешь вести себя как шлюха. Разве недостаточно того, что ты трахнул меня в своей жизни, ты, гребаный ублюдок?!”

Все, что я знал, это то, что у Дафны был очень скверный рот. По иронии судьбы, однако, она не вызывала чувства обиды. Она была жесткой снаружи, но мягкой внутри. На самом деле, хотя Дафна и ругалась на меня подобным образом, она часто покупала мне выпивку. Конечно, Аполлон был исключением.

"Хаа..."

Мой смех нарушил процесс, но я немедленно вернулся к концентрации на поглощении маны. Сопротивляющаяся мана вырвалась из моего тела после блуждания, снова оставив только чистую ману.

* * *

Как только я собрал всю ману, круг начал создаваться, и скорость роста начала ускоряться. Время пролетело мгновенно, как только я начал сосредотачиваться на создании круга.

В отличие от Новелл, круги не могли быть завершены за короткое время. Ох, конечно, большинство волшебников конечно и создают круги поспешно. Однако в их случае рост должен был быть очень медленным.

- Хоооп...

Я сделал глубокий вдох, медленно перемещая чистую ману с закрытыми глазами. Посредственные волшебники делали круги в сердце и вращали их. Однако таким образом было невозможно выдержать столкновение между божественной силой и повелевающей маной.

Мне бы повезло, если бы я не взорвался сразу, если бы использовал такой метод. В этом смысле мое тело в настоящее время находилось в довольно опасном состоянии. Если бы количество скопления немного увеличилась, я бы умер, потому что не выдержал бы своей силы. Такой метод назывался Кружением Точек Крови.

Вы спросите, что это?

Во всем теле циркулировали точки крови. С этими словами они образовали замысловатый круг, следуя своему пути вокруг крови. Несмотря на то, что это было безумно опасно, потому что оно мгновенно убило бы любого, если бы что-то было хоть немного не так, это был просто вопрос повторного открытия его процесса после того, как он успешно прошел через тот же метод раньше в прошлом.

Я все еще волновался, хотя и сказал Эми не подходить ко мне, все же кто то может приблизиться ко мне.

На данный момент у меня были мои личные сталкеры, которые собирались меня убить. Они прятались и наблюдали за мной, потому что не могли наблюдать открыто. К сожалению, они не смогут точно знать, что я делаю, из-за сорняков вокруг меня. Одно это давало мне достаточно вещей для подозрений.

Когда я медленно применил высшую технику цигун к мане, все мое тело начало наполняться

тонкими вибрациями. Поскольку я мог делать простые движения, я крепко держал свое тело, стараясь не отвлекаться от него.

http://tl.rulate.ru/book/51522/3267727