

Глава 43: Битва Против Мадары

Как только Хироки активировал свой шаринган, он мгновенно бросился к Мадаре. Скорость Хироки была слишком велика, чтобы Мадара успел увернуться, и он получил удар прямо в лицо, отбросив его вместе с большим креслом к стене пещеры. Когда пыль рассеялась, Хироки увидел, что Мадара поднимается с земли. "Ха-ха-ха. Может быть, ты сумеешь меня взволновать. Давай потанцуем, Хироки." - сказал Мадара, вставая в боевую стойку. Хироки ухмыльнулся и тоже встал в позу, на этот раз он будет действовать в полную силу. Мадара использовал свои глаза, чтобы проанализировать позицию Хироки, но не сделал этого. Хироки прыгнул к Мадаре, одновременно замахнувшись левым локтем в сторону его головы. Мадара увидел движение Хироки, прикинул, куда он ударит, и откинул голову назад. "Прямо там, где я хотел", - подумал Хироки.

Поскольку Хироки все еще был в своем качающемся движении, он отступил назад со всей своей силой, при этом он целился локтем прямо в правый глаз Мадары. Он также использовал левую руку, чтобы добавить силу в локоть. Когда голова Мадары откинулась назад из-за силы, Хироки схватил ее и потянул вниз, а сам прыгнул и ударил Мадару коленом по носу. Раздался хруст. Хироки отпустил Мадару, когда старый вождь клана Учиха отшатнулся назад, кровь хлынула из его носа и рта. "Черт побери! Блядь. Что, черт возьми, это за стиль борьбы? Я недооценил тебя Хироки. Ты гораздо сильнее, чем я ожидал. Ты был бы идеальным Учихой для продолжения моего плана. К сожалению, у меня нет другого выбора, кроме как убить тебя." - сказал Мадара, когда его начал окутывать темно-синий скелет, а затем скелет стал гуманоидом с двумя лицами и четырьмя руками. Кроме того, он держал в руке волнистый клинок.

"Он пытается оценить мою силу? Он не активировал полностью тело и не включил бронированную версию. Его Сусаноо даже не имеет нормального размера. Он на треть меньше оригинала. Я уверен, что это потому, что его слабое тело не может много выдержать. Он живет благодаря гедоу мазоу, который он использует для снабжения жизненной силой. Мне нужно ослабить его как можно сильнее, чтобы разорвать эту связь", - подумал Хироки, увидев нечто похожее на гибкую трубку, выходящую из-за спины Мадары и уходящую под землю. Хироки, видя, что борьба становится все более серьезной, активировал свой режим мудреца, и вокруг его глаз начали расползаться черные линии. "Думаю, мне придется быть серьезным." - сказал Хироки, раскрыв правую ладонь и начав формировать расенган. Расенган становился все больше и больше, пока не достиг четверти Сусаноо Мадары.

"Сэмпоу: Одама Расенган, " - сказал Хироки, нанося удар в левую грудную клетку сусаноо. Он был достаточно силен, чтобы оттолкнуть сусаноо Мадары. Когда сусаноо Мадары заскользило назад, он увидел, как Хироки исчез со своего места, а затем почувствовал, как температура за его спиной повысилась, и область, в которой они сражались, стала темно-оранжевого цвета. Когда Мадара обернулся, он увидел большую сферу, наполненную интенсивным пламенем. "Сэмпоу: Катон Одама Расенган" - сказал Хироки, затем спустил гигантского расенгана прямо на спину Сусаноо. Сфера начала вращаться и сжигать сусаноо, через несколько секунд она взорвалась. Сила была достаточно сильной, чтобы отправить сусаноо в стену, погрузив его внутрь. "Ты мог бы стать правителем этого мира вместе со мной. Все и вся будет у вас на ладони. Ты будешь диктовать мир." - сказал Мадара, начиная кашлять. Его сусаноо начал рассеиваться. Сейчас Мадара совсем не походил на оригинал. Его нос был сломан, а передние зубы выбиты из-за колена Хироки. Его лицо кровоточило. Еще у него был синяк под глазом из-за локтя Хироки. Во-первых, Хироки сейчас испытывал к нему жалость. Мадара был одним из самых сильных шиноби, когда-либо ходивших по этому миру, и теперь он не был даже частью того, чем был раньше. Но это было неизбежно. Хироки нужно было положить этому конец.

"Мне очень жаль, но я ценю свою свободу и свободу всех остальных. Я не могу просить у других того, чего не хочу для себя. Чего я хочу, так это мирного мира. Если мне придется убить несколько человек, как это было в прошлую войну, я сделаю это. Я не праведный человек, но я не имею желание контролировать жизни других. Мне жаль тебя, Мадара. Тобой манипулировали, и ты даже не заметил этого. Ты должен был довериться Хашираме и отбросить свою гордыню." - сказал Хироки, когда его правая рука засверкала молниями, огнем и приняла форму клинка. Мадара начал очень медленно и слабо отходить от стены, в которую он погрузился. Его сусаноо наконец исчез, и теперь остался только сам человек. Хироки сделал ручную печать, и рядом с ним появился клон. Клон бросил маленький расеншүрикен в его сторону. Когда расеншүрикен разрезал трубку, Мадара напрягся, но затем обмяк, когда правая рука Хироки пронзила его сердце. Мадара испустил последний вздох. Хироки разложил свой огненный клинок внутри тела Мадары, сжигая его и не оставляя пепла.

Клон Хироки взял трубку в руку и ощупал, где находится гедомазо, а затем рассеялся, давая Хироки его воспоминания. Теперь он знал, что она находится в ста метрах прямо под ним. Хироки влил чакру, а затем ударил кулаком по земле со всей силы, одновременно распространяя чакру наружу из своей руки. Земля под ним задрожала, а затем развалилась. Затем Хироки сделал несколько ручных печатей. Появился клон. Хироки подул огненным шаром, смешанным с природной чакрой, в сторону деревянной статуи, а клон подул шаром ветра, сделав огонь еще сильнее. Как раз в тот момент, когда огромный огненный шар почти достиг его, черная субстанция накрыла гедомазо. Это был Черный Зецу. Он пытался защитить гедомазо. Без него не было никакой возможности оживить Кагюю. Огненный шар был наполнен природной чакрой и обжег его, но он не жалел об этом, так как это был лучший вариант для его защиты. Черный Зецу не задержался надолго и утащил гедомазо с собой под землю. Хироки, видя это, только вздохнул. Он больше не чувствовал Черного Зецу. "Я совсем забыл об этом маленьком паразите. Блядь. Я позабочусь о нем позже. Я лучше пойду предупрежу Нагато и его друзей о нем до того, как появится Черный Зецу", - подумал Хироки. Он оглядел комнату и увидел, что на полу валяется какая-то книга. Открыв её, он узнал, что это заметки Мадары о создании Белых Зецу. "Пожалуй, я передам их Орочимару. Возможно, он что-то почерпнет из этих записок" - затем Хироки телепортировался.

Хироки появился прямо перед убежищем Акацуки в Амегакуре. Когда он начал входить, появились двое охранников. "Остановись. Кто вы и что делаете здесь?" - сказал один из них. "Я Хироки, из Конохи." - сказал Хироки, указывая на свою повязку. "Я здесь, чтобы встретиться с вашими лидерами: Нагато, Яхико и Конаном." - Хироки закончил говорить. "Привет... Хироки из Конохи." - Стражники задрожали. Они слышали, что делал Хироки на войне, и как он сражался против хвостатого зверя и Каге. "Пожалуйста, следуйте за мной, Хироки-сама. Простите, что задержал вас." - сказал охранник. "Ничего страшного. Вы, ребята, просто делаете свою работу" - сказал Хироки, улыбаясь и следуя за охранниками. Хироки несколько минут медленно шел позади стражников, пока не оказался в толпе. Там он увидел Нагато, Яхико и Конана, у которых был трехходовой лонжерон. Яхико и Конан дышали с трудом, их одежда потускнела, но Нагато был в полном порядке. Стражники, которые вели Хироки, повернули назад и отправились выполнять свой долг.

"Вы трое выглядите занятыми, хе-хе." - сказал Хироки, улыбаясь. "Хироки-сан." - удивленно сказала Нагато. Двое других тоже удивились, увидев молодого шиноби. "Джирайя приходил к вам, ребята? Я велел ему искать вас троих, когда приезжал сюда в последний раз." - спросил Хироки. "Хм. Сэнсэй навещал нас последние два года. Он приходит каждый раз." - сказал Яхико. "Это приятно слышать, ребята. Итак, я здесь, чтобы серьезно поговорить с вами. "Что такого серьезного ты хочешь сказать?" - спросил Нагато. Хироки указал на глаза Нагато. "Ты знаешь историю с Риннеганом?" - спросил Хироки. "Это было то же самое додзюцу, что и у

мудреца шести путей " - ответил Яхико. "Вот именно. Но дело в том, что эти глаза на самом деле не твои. Эти глаза когда-то принадлежали Мадаре Учихе." - объяснил Хироки. Как только его слова дошли до них, все трое были совершенно удивлены. Никогда бы они не подумали, что это правда. Нагато никогда не помнила, чтобы видела Мадару. Он даже не знает, как этот парень выглядит.

Хироки рассказал им историю Хагормо и его сыновей-близнецов, и историю клана Сендзу и Учиха. Он также рассказал ему о плане Мадары, о Бесконечном Цукуеми, и о том, как он стал бы одной из его пешек в игре. Будущее наступит, если Хироки не остановит планы Мадары. "Мадарой манипулировал Черным Зецу в течение десятилетий, и его существование представляет угрозу для мира, который мы знаем. Он может прийти за вами из-за ваших глаз, так как это один из главных ключей к его планам. Он обладает особой силой, которая заключается в том, чтобы контролировать человека, за которого он цепляется. Он очень разумное и мудрое существо, которое живет уже тысячелетие." - сказал Хироки. Затем он посмотрел на Яхико и Конана и продолжил: "Я прошу вас двоих защитить Нагато и не позволить Черному Зецу манипулировать им. Он может использовать любую возможность, чтобы связать вас, ребята." "Мы не позволим, чтобы с Нагато что-нибудь случилось. Даже если нам придется расстаться с жизнью. Это судьба мира, о котором мы говорим. Я хочу защитить этот мир, в котором мы сейчас живем." - сказал Яхико. "Это меня успокаивает. Спасибо, что выслушали меня. Вот, возьмите это. Если вы окажетесь в каких-либо угрожающих жизни обстоятельствах, разорвите его, и вы мгновенно телепортируетесь ко мне." - сказал Хироки, затем дал каждому по своей печати телепортации.

<http://tl.rulate.ru/book/51342/1415611>